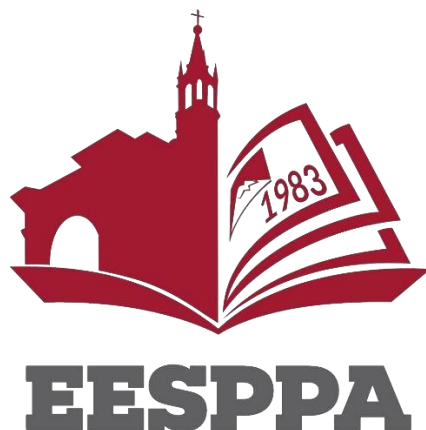


**ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA
PÚBLICA “AREQUIPA”**

PROGRAMA DE ESTUDIOS EDUCACIÓN PRIMARIA



**DESARROLLANDO HABILIDADES DE INTELIGENCIAS
MÚLTIPLES A TRAVÉS DE ESTRATEGIAS DE PAUSAS ACTIVAS EN
LAS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO A DE EDUCACIÓN PRIMARIA,
AREQUIPA, 2023**

**TRABAJO DE INVESTIGACIÓN
PRESENTADO POR:**

BARREDA NIEVES Denisse Rosali
CHAMBI QUISPE Monica Fiorela
YAULLI DIAZ Heydi Rayza

**PARA OPTAR EL GRADO
ACADÉMICO DE BACHILLER EN
EDUCACIÓN PRIMARIA**

**AREQUIPA – PERÚ
2024**

Resumen

El propósito principal de este estudio fue desarrollar las habilidades de inteligencias múltiples a través de estrategias de pausas activas en las alumnas de segundo A de la Institución Educativa 40015 Vallecito, Arequipa, 2023. Se aplicó una metodología basada en el enfoque cualitativo con el diseño de investigación acción. Los instrumentos empleados comprendieron entrevistas, rúbricas de evaluación y diarios de campo. La población beneficiaria consistió en 14 niñas con edades comprendidas entre los 7 y 8 años.

Como resultado, se notó un avance sustancial en el desarrollo de las habilidades de las diferentes inteligencias múltiples. En lo que refiere a las habilidades elementales las estudiantes lograron un aumento al 60% en promedio de la inteligencia lógica- matemática y lingüística; ya que ahora relacionan los datos con el material concreto con menor dificultad y brindan respuestas rápidas a los problemas planteados. Así como también retienen, infieren e interpretan la información con mayor eficacia. En cuanto a las habilidades personales, desarrollaron en un 57% su inteligencia interpersonal, intrapersonal y naturalista, puesto que las estudiantes ahora comprenden sus emociones, sentimientos y la manera de como autorregularse e identifican sus fortalezas y debilidades, logrando la aceptación propia para valorarse. Por otro lado, trabajan de manera colaborativa, tienen una mejor relación al expresarse; también, presentan una mejora en cuanto a la observación, experimentación y reflexión para distinguir, clasificar y utilizar elementos de su entorno. Por último, desarrollaron en un 66% sus habilidades artísticas, como son la inteligencia visual, corporal y musical; donde las estudiantes lograron expresar y transformar ritmos musicales con solo un mínimo de dificultad. De igual forma, demuestran tener facilidad al recrear, transformar o modificar imágenes, pero aún presentan dificultad para producir o decodificar las informaciones gráficas. Para finalizar, se evidencia que tienen una coordinación, equilibrio y flexibilidad apropiadas, por lo cual utilizan su cuerpo para expresarse libremente.

Palabras clave: Habilidades, inteligencias múltiples, estrategias de pausas activas

Abstract

The general objective of this research was to develop multiple intelligences skills through active pause strategies in second grade students of the 40015 Vallecito Educational Institution, Arequipa, Arequipa, 2023. The methodology used was the qualitative approach with the action research design. The instruments used were the interview, evaluation rubric and field diary. The beneficiaries we worked with were 14 girls between the ages of 7 and 8 years old.

As a result, the development of multiple intelligences was obtained. In relation to elementary skills, the students achieved an increase of 60% on average in logical- mathematical and linguistic intelligence, since they now relate data to concrete material with less difficulty and provide quick answers to the problems posed. They also retain, infer and interpret information more effectively. In terms of personal skills, 57% of the students developed their interpersonal, intrapersonal and naturalistic intelligence, since they now understand their emotions, feelings and how to self-regulate and identify their strengths and weaknesses, achieving self-acceptance in order to value themselves. On the other hand, they work collaboratively, have a better relationship when expressing themselves; also, they present an improvement in terms of observation, experimentation and reflection to distinguish, classify and use elements of their environment. In addition, they developed 66% of their artistic skills, such as visual, corporal and musical intelligence, where the students were able to express and transform musical rhythms with only a minimum of difficulty. Also, they show that they can easily recreate, transform or modify images, but they still have difficulty in producing or decoding graphic information. Finally, it is evident that they have appropriate coordination, balance and flexibility, so they use their body to express themselves freely.

Key words: Abilities, multiple intelligences, active pauses strategies.