

**ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA
PÚBLICA “AREQUIPA”**

PROGRAMA DE ESTUDIOS EDUCACIÓN INICIAL



**FORTALECIENDO LA MOTRICIDAD GRUESA MEDIANTE JUEGOS
TRADICIONALES EN LOS NIÑOS DE TRES AÑOS DE UNA
INSTITUCIÓN EDUCATIVA, PAUCARPATA, AREQUIPA - 2023**

**TRABAJO DE INVESTIGACIÓN
PRESENTADO POR LAS EGRESADAS:**

**ARAPA SANCHEZ, Alexandra
CONDORI ARCE, Gloria Betzabe
VILCA LUQUE, Edith Velinda**

**PARA OPTAR EL GRADO ACADÉMICO
DE BACHILLER EN EDUCACIÓN
INICIAL.**

**AREQUIPA – PERÚ
2024**

**ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA
PÚBLICA “AREQUIPA”**

PROGRAMA DE ESTUDIOS EDUCACIÓN INICIAL



**FORTALECIENDO LA MOTRICIDAD GRUESA MEDIANTE JUEGOS
TRADICIONALES EN LOS NIÑOS DE TRES AÑOS DE UNA
INSTITUCIÓN EDUCATIVA, PAUCARPATA, AREQUIPA - 2023**

**TRABAJO DE INVESTIGACIÓN
PRESENTADO POR LAS EGRESADAS:**

**ARAPA SANCHEZ, Alexandra
CONDORI ARCE, Gloria Betzabe
VILCA LUQUE, Edith Velinda**

**PARA OPTAR EL GRADO ACADÉMICO
DE BACHILLER EN EDUCACIÓN
INICIAL.**

**ASESORA:
Amparo Medina Huanqui**

**AREQUIPA – PERÚ
2024**



Recibo digital

Este recibo confirma que su trabajo ha sido recibido por **Turnitin**. A continuación podrá ver la información del recibo con respecto a su entrega.

La primera página de tus entregas se muestra abajo.

Autor de la entrega:	Alexandra ARAPA SANCHEZ
Título del ejercicio:	INICIAL
Título de la entrega:	ARAPA-CONDORI-VILCA
Nombre del archivo:	ARAPA-CONDORI-VILCA.docx
Tamaño del archivo:	43.99M
Total páginas:	91
Total de palabras:	15,780
Total de caracteres:	83,448
Fecha de entrega:	31-dic.-2023 08:29p. m. (UTC-0500)
Identificador de la entre...	2265910055

ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA AREQUIPA
PROGRAMA ACADÉMICO DE EDUCACIÓN INICIAL


EESPPA
Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública Arequipa

INVESTIGACIÓN ACCIÓN

FORTALECIENDO LA MOTRICIDAD GRUESA MEDIANTE JUEGOS TRADICIONALES
EN LOS NIÑOS DE TRES AÑOS DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA, PAUCARPATA,
AREQUIPA - 2023

PRESENTADO POR:

ARAPA SANCHEZ, ALEXANDRA
CONDORI ARCE, GLORIA BETZABE
VILCA LUQUE, EDITH VELINDA

PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL
EN EDUCACIÓN EN LA ESPECIALIDAD
DE EDUCACIÓN INICIAL

AREQUIPA - PERÚ

2023

FORTALECIENDO LA MOTRICIDAD GRUESA MEDIANTE JUEGOS TRADICIONALES_ TESIS_ (1) ultimo1.docx

INFORME DE ORIGINALIDAD

24%	21%	4%	15%
INDICE DE SIMILITUD	FUENTES DE INTERNET	PUBLICACIONES	TRABAJS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1	repositorio.usanpedro.edu.pe Fuente de Internet	2%
2	repositorio.uladech.edu.pe Fuente de Internet	1%
3	hdl.handle.net Fuente de Internet	1%
4	Submitted to Corporación Universitaria Iberoamericana Trabajo del estudiante	1%
5	Submitted to Universidad Nacional Abierta y a Distancia, UNAD,UNAD Trabajo del estudiante	1%
6	Submitted to Universidad Internacional de la Rioja Trabajo del estudiante	1%
7	distancia.udh.edu.pe Fuente de Internet	1%
8	Submitted to Universidad de Nebrija Trabajo del estudiante	

Epígrafe

Un niño aprende las cosas en los periodos sensitivos. Esta sensibilidad permite al niño ponerse en contacto con el mundo exterior de un modo excepcionalmente intenso. Y entonces todo le resulta fácil, todo es entusiasmo y vida. Cada esfuerzo representa un aumento de poder. Cuando, en el periodo sensitivo, ya ha adquirido unos conocimientos, sobreviene el torpor de la indiferencia, la fatiga.”

María Montessori

Dedicatoria

Dedico este trabajo con mucho cariño a mi mamá Santusa Arce por su apoyo incondicional en todo este proceso de mi educación, formación docente y ser la inspiración para seguir persistiendo en la vida. A mis hermanos Geancarlo, Anderson y Diego fueron los que confiaron en mi dándome su apoyo incondicional en cada momento.

“Betzabe”

A mis padres Rene y Alicia quienes a lo largo de mi vida han estado conmigo apoyándome en cada paso que daba velando por mi bienestar y mi educación, depositando su confianza en que superaría cada una de las dificultades que se me presenten sin dudar de mi capacidad y a mis hermanitos Dayani y Dayiro que siempre estaban animándome para seguir adelante y cumplir esta meta tan anhelada.

“Edith”

Llena de sentimientos tal vez recién encontrados en mí, puedo dedicar el día de hoy este logro a mis padres Juan Arapa y Marilú Sanchez, es una gran satisfacción poder dedicar este gran paso a su persona permitiendo formar parte de su orgullo hoy en día. También a las personas que de una u otra forma estuvieron conmigo en la realización de este trabajo. “Más cerca, que lejos”.

“Alexandra”

Índice

Epígrafe.....	v
Dedicatoria.....	vi
Índice.....	vii
Índice de Tablas	ix
Abstract	x
Resumen.....	xi
Introducción	1

Capítulo I

Planteamiento Teórico

1. Contexto de la Investigación	3
1.1. Descripción del contexto externo	3
1.2 Descripción interna:	3
1.3. Descripción de los beneficiarios	4
2. Identificación y tratamiento del problema	5
2.1. Realidad académica del aula	5
2.2. Priorización de la situación problemática.....	6
2.3. Enunciado exploratorio y pregunta de acción:	7
2.4. Justificación:	7
Originalidad:.....	8
Significatividad:	8
Pertinencia:	8
Viabilidad:.....	9
Connotación social y pedagógica:	9
3. Categorías y subcategorías	9

4. Formulación de Objetivos	10
4.1. <i>Objetivo General</i>	10
4.2. <i>Objetivos Específicos</i>	10
5. Sustento Teórico	11
5.1. <i>Antecedentes investigativos</i>	11
5.2. <i>Marco teórico:</i>	14
5.2.1. Fundamento de la investigación:	14
5.3. <i>Conceptos básicos:</i>	76
5.3.1. <i>Psicomotricidad:</i>	76
5.3.2. Motricidad gruesa:	76

Capítulo II

Planteamiento Metodológico

2.1. Diseño Metodológico:	82
2.1.1. <i>Tipo de investigación:</i>	82
2.1.2. <i>Diseño de Investigación:</i>	82
2.1.3. <i>Informantes:</i>	83
2.1.4. <i>Técnica e instrumento de recojo de la información</i>	83
2.1.4.1. .De la Investigación exploratoria	83
2.1.4.2. Del Plan de acción.	83
2.1.5. De la información	84
2.1.6. Plan de Acción General	85
2.1.7. Plan de Acción Especifico	88
Referencias:	100

Índice de Tablas

Tabla 1 Categorías y subcategorías:.....	9
Tabla 2 Técnicas e instrumentos - investigación exploratoria.....	83
Tabla 3 Técnicas e instrumentos - Plan de Acción	83
Tabla 4 Técnicas e instrumentos - de la información	84
Tabla 5 Plan de Acción General	85
Tabla 6 Plan de Acción Especifico	88

Abstract

The present research work describes the impact that traditional game workshops had on the development of motor skills in three-year-old children from a national educational institution in the district of Paucarpata - Arequipa, 2023. The development of gross motor skills in children in early childhood that includes the control and movement of large muscle groups such as those in the torso, head, legs, and arms. Children begin to develop gross motor skills as soon as they are born. The objective of this research is to strengthen gross motor skills by applying traditional games in 3-year-old boys and girls in an Educational Institution, Paucarpata, Arequipa. 2023. Traditional games are a very creative and highly skilled recreational activity that must be socialized and disseminated through various media to lead a life full of joy and great significance for the people who practice them.

Resumen

El presente trabajo de investigación describe el impacto que tuvieron los talleres de juegos tradicionales en el desarrollo de su motricidad en niños de tres años de edad de una institución educativa nacional del distrito de Paucarpata - Arequipa, 2023. El desarrollo de la motricidad gruesa en niños de la primera infancia, incluye el control y el movimiento de grupos de músculos grandes como los del torso, la cabeza, las piernas y los brazos. Los infantes empiezan a desarrollar la motricidad gruesa en cuanto nacen. El objetivo de esta investigación es fortalecer la motricidad gruesa aplicando juegos tradicionales en los niños de tres años de una Institución Educativa, Paucarpata, Arequipa. 2023. Los juegos tradicionales son una actividad lúdica bastante creativa y de mucha destreza los cuales deben ser socializados y difundidos a través de diversos medios para llevar una vida llena de alegría y de mucha trascendencia por las personas que los practican.

Introducción

La motricidad gruesa es la que le permite al niño realizar los movimientos en segmentos gruesos en el cual le permiten correr, saltar, montar una bicicleta. No todos la van a tener desarrollada de manera adecuada, porque depende de la estimulación que han recibido desde los dos años en sus jardines de infancia o sus hogares

El presente trabajo de investigación lleva por título “Fortaleciendo la motricidad gruesa mediante juegos tradicionales en los niños de tres años de una institución educativa, Paucarpata, Arequipa - 2023”, nace a raíz del análisis de la evaluación diagnóstica donde se evidenció un escaso desarrollo en el área de Psicomotricidad con la competencia “Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad” en la capacidad “Se expresa corporalmente” y “Se expresa corporalmente” tomado como priorización la motricidad gruesa en el cual se observó que hay un limitado desarrollo.

Este proyecto cuenta con diferentes instrumentos como la ficha de observación, el análisis cualitativo de los resultados de la evaluación diagnóstica, que nos ayudan a detectar el problema con mayor claridad.

A partir del problema ya descubierto consideramos que es pertinente realizar una intervención que permitirá el desarrollo de talleres, decidimos aplicar juegos motrices como estrategia pedagógica con ello pretendemos fortalecer la motricidad gruesa en los niños de tres años de una Institución Educativa.

Considerando que es de suma importancia que los niños desarrollen su motricidad gruesa para su correcto desenvolvimiento en un futuro en el cual tendrá que hacer uso de sus habilidades motrices en diferentes momentos de su crecimiento tanto en la Institución Educativa como fuera de ella.

En este trabajo de investigación abarcan tres capítulos los cuales pasaremos a precisar a continuación:

En el Capítulo I, se presentará el planteamiento del problema, los objetivos (general y específicos), como también la justificación del proyecto, marco teórico, técnicas e instrumentos de recojo de información.

En el Capítulo II, presentamos el tipo y diseño de investigación, técnicas e instrumentos de recolección de datos, validez y confiabilidad del instrumento, estrategias de recolección de datos, muestra y finalmente las estrategias de procesamiento y estudio de la información.

Capítulo I

Planteamiento Teórico

1. Contexto de la Investigación

1.1.Descripción del contexto externo

La Institución Educativa Inicial se encuentra ubicada en el Distrito de Paucarpata de Arequipa. En la parte externa se encuentra colindante con el complejo deportivo Progresista y una posta de salud.

En el aspecto educativo, se encuentran en la zona instituciones educativas de Educación Inicial Circa “Jesús obrero” cuenta tres sedes (inicial, primaria y secundaria), además el colegio Teobaldo Paredes Valdez y el colegio Señor de Luren que posee los tres niveles, también Instituciones Educativas de Primaria Pinto Talavera, además del Colegio de Alto Rendimiento “COAR” Arequipa.

En el aspecto socio cultural en el Distrito de Paucarpata, predomina más la religión católica, se mantienen muchas costumbres y tradiciones como la celebración de la Semana Santa, el Vía Crucis, Celebración del Señor de los Milagros.

En el aspecto económico, mediante la observación se puede apreciar que por la Avenida principal se encuentran varias tiendas de minimarket, librerías, ferretería, restaurantes, boticas y pollerías.

1.2 Descripción interna:

La Institución Educativa Inicial es de carácter Pública que atiende a niños del Ciclo II de 3,4 y 5 años, cuenta con 18 ambientes de material noble en promedio, 6 aulas funcionales implementadas con un TV, un DVD, radio, parlantes, un escritorio, una silla y mesas y sillas para niños, 1 aula de cómputo implementada con muebles y computadoras, 1 almacén, 1 dirección, 1 portería, 1 cocina, 1 azotea, 1 sala de limpieza, 2 patios (1 de juegos y 1 de loza), 3 baños (1 de niñas, 1 de niños y 1 de docentes).

Además cuenta con servicios básicos de agua, luz y desagüe.

En relacion al aula de tres años, se cuenta con 3 mesas, 20 sillas a la medida de los niños, 6 estantes para las materiales, una computadora, un TV, una radio, un escritorio con una silla, una ventana amplia, cortinas moradas, una pizarra acrilica y material educativo en cada sectores; paredes de color blanco.

1.3. Descripción de los beneficiarios

Los beneficiarios directos son niños de 3 años “B” “Los Talentosos” en total son 15 según el registro de matrícula, oscilan de 3 a 4 años de edad, todos tienen como lengua materna el castellano, la mayoría de ellos viven con ambos padres y algunos viven sólo con uno de los padres. Son extrovertidos, animosos, curiosos y muy alegres. Las características de los niños a esta edad es que los niños afirman su identidad, conocen sus características personales y se valoran a sí mismos, desarrollan su autonomía, reconocen y expresan sus emociones. Desarrollan sus habilidades sociales, conviven con los demás y cuidan los espacios y recursos que utilizan como también aprenden a respetar y a construir acuerdos y normas de convivencia.

En el aspecto psicomotriz, los niños conocen su cuerpo mediante la exploración y experimentación de sus movimientos, posturas, desplazamientos y juegos, tienen mayor dominio, control de su cuerpo por lo que realizan acciones como correr, bailar y jugar libremente. En esta edad los niños amplían su vocabulario. Son curiosos y les gusta explorar el medio que los rodea.

El trato con las docentes es respetuoso y amable, presenta un clima laboral positivo ya que hay buena comunicación entre todo el personal del colegio, con valor ético y con más de 20 años de experiencia y aún continúan capacitándose y preparándose para seguir adquiriendo conocimientos en el rubro de la

educación infantil, impartiendo valores en cada momento de su labor docente. Todas las docentes son tituladas, la mayoría de docentes son nombradas y algunas de ellas son contratadas . En el trabajo pedagógico, utilizan herramientas y estrategias para trabajar con los niños, también realizan innovaciones a través de proyectos, materiales y recursos educativos, que cada docente elabora según las necesidades e intereses de los niños según su edad.

Como aliados estratégicos tenemos a los padres de familia quienes aportan en la formación de sus menores hijos. La mayoría culminaron la educación básica, algunos están siguiendo una carrera y otros se encuentran trabajando, la mayoría cuenta con trabajo seguro, generalmente ellos trabajan en empresas y algunos en un trabajo propio. Los progenitores participan de manera activa en trabajos extracurriculares dentro y fuera de la Institución Educativa.

2. Identificación y tratamiento del problema

2.1. *Realidad académica del aula*

Durante la realización de nuestra práctica pedagógica logramos observar algunas dificultades en los niños de 3 años en la Institución Educativa que se evidenciaban en el desarrollo de las actividades en clases.

La mayoría de los infantes no lograban comunicarse adecuadamente ya que presentaban dificultad al pronunciar ciertas palabras, son muy egocéntricos ya que se observó que no comparten los juguetes o los materiales que se les brinda, generalmente les cuesta socializar con sus compañeros y las docentes, también presentan dificultad en su desarrollo motriz ya que la mayoría de niños ha demostrado una coordinación motora gruesa limitada por cuanto su nivel de equilibrio no le permite correr con habilidad y mucho menos saltar en dos pies, tomando en cuenta los desempeños según el Programa

Curricular de Educación Inicial, 2016, MINEDU, nos dice que “Realiza acciones y movimientos como correr, saltar desde pequeñas alturas, trepar, rodar, deslizarse en los que expresa sus emociones explorando las posibilidades de su cuerpo con relación al espacio, la superficie y los objetos” y “Reconoce sus sensaciones corporales, e identifica algunas de las necesidades y cambios en el estado de su cuerpo, como la respiración después de una actividad física. Reconoce las partes de su cuerpo al relacionarlas con sus acciones y nombrarlas espontáneamente en diferentes situaciones cotidianas. Representa su cuerpo (o los de otros) a su manera y utilizando diferentes materiales”. Por lo cual esto ocasiona que los niños y niñas tengan deficiente desarrollo motor.

2.2. Priorización de la situación problemática

Basándonos en el análisis cualitativo de los resultados de la evaluación diagnóstica del aula de 3 años sección “B”, los niños presentan dificultades en el área de Psicomotriz en la competencia de “Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad” ya que la mayoría de ellos ha demostrado una descoordinación motora gruesa inadecuada por cuanto su nivel de equilibrio no le permite correr con habilidad y mucho menos saltar en dos pies.

Por tal motivo de dichos resultados de la evaluación diagnóstica de los niños de 3 años es necesario ejercitar esta competencia a través de diversas actividades motrices para poder obtener el logro del aprendizaje esperado de dicha competencia.

Por esta razón, priorizamos fortalecer la motricidad gruesa mediante la aplicación de juegos tradicionales ya que los niños y niñas tienen un limitado desarrollo de las habilidades motrices gruesas, debido a el confinamiento y al no guiado desarrollo de estas habilidades motrices, las causas de este problema encontrado en los niños son las dificultades en movimientos de piernas como correr, lateralidad, saltar en dos pies, patear un balón como también rampar, otra causa es la escasa capacidad

para realizar acciones con los brazos como lanzar un objeto o atraparlo y dificultad de equilibrio al caminar en línea recta, generando como consecuencia dificultades en los movimientos de sus extremidades superiores e inferiores que se aplican en actividades continuas tal como, equilibrarse, correr y saltar; ya que presentan limitada coordinación en sus movimientos tanto de brazos y piernas como también presentan dificultad en su equilibrio por lo que se espera mejorar su motricidad gruesa obteniendo el nivel de logro en cada uno de los talleres realizados utilizando como estrategia de acción talleres de juegos tradicionales.

2.3. Enunciado exploratorio y pregunta de acción:

Enunciado exploratorio

Fortaleciendo la motricidad gruesa mediante la aplicación de juegos tradicionales en los niños y niñas de 3 años de una Institución Educativa, Paucarpata, Arequipa. 2023.

Pregunta de acción

¿Cómo se puede fortalecer la psicomotricidad gruesa en los niños y niñas de 3 años de una Institución Educativa?

A través de la aplicación de juegos tradicionales.

2.4. Justificación:

El presente proyecto de investigación tiene como finalidad fortalecer la motricidad gruesa mediante la aplicación de juegos tradicionales, ya que se sabe que un buen desarrollo de la psicomotricidad influye en un mejor desenvolvimiento corporal del niño lo cual lo ayudará en un futuro; además contribuye al desarrollo de su fuerza muscular y a su resistencia para realizar las diferentes

necesidades físicas que se presenten, todo lo dicho se realizará basándose en la metodología de investigación acción.

Originalidad:

El presente trabajo de investigación tiene originalidad porque no ha sido realizado anteriormente en la institución educativa, lo cual ayuda a que los niños puedan mejorar su actividad motriz, dado que los niños recién ingresan a la institución por ende este trabajo es original ya que se trabajó con los niños de 3 años B.

Significatividad:

Para este trabajo sobre el fortalecimiento de la motricidad gruesa se aplicó la estrategia de juegos tradicionales, puesto que son actividades dinámicas, divertidas y de mucha interacción entre los estudiantes, logrando el incremento motor de los niños de tres años de una Institución Educativa. De esta misma manera se pudo lograr las competencias, intereses, expectativas y de la misma forma nos permite acercarnos al logro de la visión y misión institucional en el aula de 3 años B.

Pertinencia:

Con este trabajo de investigación se busca atender el problema de fortalecer su desarrollo motriz, para que en lo social pueda realizar actividades motrices normales como caminar, trotar, correr, saltar, etc. que le permita no ser excluido, ni discriminado dentro del grupo etario según su edad, condición o características fortalecer la competencia “Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad” del área de psicomotricidad en niños de 3 años.

Viabilidad:

Este trabajo de investigación si es viable, ya que tenemos el acceso a la Institución Educativa y también la información pertinente y a una muy buena distancia, esto hace que la información obtenida tenga más valor.

Connotación social y pedagógica:

El presente trabajo está basada en la aplicación de talleres enfocados en juegos tradicionales en el área de Psicomotricidad para el fortalecimiento de su motricidad gruesa contribuyendo en la competencia “Realiza acciones y movimientos como correr, saltar desde pequeñas alturas, trepar, rodar, deslizarse en los que expresa sus emociones explorando las posibilidades de su cuerpo con relación al espacio, la superficie y los objetos” en niños y niñas de 3 años.

3. Categorías y subcategorías

Tabla 1

Categorías y subcategorías:

Categoría	Subcategoría	Indicador
PSICOMOTRIC IDAD	- Motricidad en extremidades Superiores E Inferiores	- Corre sin chocarse - Mueve los brazos y piernas
	- Coordinación	- Lanza una pelota y la recibe - Juego de palmas
		- Salta obstáculos - Mantiene el equilibrio

Categoría	Subcategoría	Indicador
	- Equilibrio	- Camina Hacia Atrás En Una Línea
JUEGOS TRADICIONAL ES	Tumba las latas Avioncito El gato y el ratón Encantados Juego de palmas Al paso Rey Carrera de sacos Juguemos en el bosque Juego de las sillas (STOP) Gallinita ciega Estatuas Mata gente	- Lanzar, atrapar - Saltar - Coordinación en las palmas - Correr - Mover el cuerpo (brazos y piernas) - Movimiento del cuerpo - Equilibrio - Precisión al lanzar el balón

Fuente:

4. Formulación de Objetivos

4.1. Objetivo General

Fortalecer la motricidad gruesa aplicando juegos tradicionales en los niños y niñas de 3 años en una Institución Educativa, Paucarpata, Arequipa. 2023.

4.2. Objetivos Específicos

- Desarrollar talleres de coordinación de psicomotricidad gruesa en extremidades superiores e inferiores en los niños de tres años de una Institución Educativa, Paucarpata, Arequipa.

- Mejorar la motricidad gruesa con ejercicios de coordinación en los niños de tres años de una Institución Educativa, Paucarpata, Arequipa.
- Determinar que los juego tradicionales son efectivos para el equilibrio en los niños de tres años de una Institución Educativa, Paucarpata, Arequipa.

5. Sustento Teórico

5.1. Antecedentes investigativos

En investigaciones realizadas a nivel nacional, se encontró a Gonzales Justiniano, Diana Flor (2018), quien, en su investigación desarrollada en el sector de educación de la provincia de Huánuco, buscó determinar y verificar si mediante ellos mejoran la motricidad gruesa, donde se midieron los datos mediante el instrumento de observación “lista de cotejo”. La investigación es aplicada, de tipo cuasi experimental, cuya población estuvo constituida por los alumnos matriculados del año 2019 en el aula de 4 años del aula “claveles” y “orquídeas”, habiendo tenido una población muestral en el GE constituida por 9 niños y 15 niñas, en total son 24 estudiantes; para esto se utilizó el instrumento lista de cotejo para poder identificar si los niños realizaban los juegos tradicionales, donde se evaluó las actividades motrices mediante la observación, en el GC se constituyó por 11 niños y 13 niñas con un total de 23 estudiantes. Se utilizó el instrumento listo de cotejo para poder identificar si los niños realizaban los juegos tradicionales, donde se evaluó las actividades motrices mediante la observación. Se aplicó el pre test para conocer el nivel de motricidad gruesa de los niños de ambos grupos donde se evidenció que el 38% del GE tenían desarrollado su motricidad gruesa, mientras que en el GC el 43% de los niños también tenían desarrollado esta habilidad, demostrando que en ambos grupos existía deficiencia motriz. Según la tesis investigada existe una relación con nuestro proyecto de investigación, además de fortalecerla ya que el empleo de los juegos tradicionales demuestra cómo el niño va avanzando y mejorando su desarrollo motriz gruesa.

La investigación realizada a nivel regional, se encontró a Farfan Medina (2019), quien en su investigación realizada en el sector de educación de la provincia de Arequipa, buscó mediante la aplicación de una Estrategia Didáctica basada en juegos tradicionales determinar el nivel de desarrollo de la motricidad gruesa que alcanzan los pequeños de tres años, para esto se estudió con la lista de Cotejos para la Motricidad Gruesa y se aplicó como Estrategia Didáctica la aplicación de Juegos tradicionales. Con ayuda de esta investigación nos damos cuenta de que la motricidad puede ser mejorada a través de juegos tradicionales y a su vez de la observación y cualidades de cada niño.

En investigaciones realizadas a nivel nacional, se encontró a Laruta Mamani, Susana Soledad (2022), quien, en su investigación realizada en el sector de educación de la provincia de Chimbote, buscó determinar el nivel de desarrollo de la motricidad gruesa en niños de tres años, para esto se estudió población muestral de 28 estudiantes; para el proceso de recolección de datos se usó como instrumento la ficha de observación haciendo uso de la observación como técnica. En el proceso de análisis de esta investigación se logró determinar el nivel de desarrollo de la motricidad gruesa.

En la investigación realizada a nivel regional, se encontró a Elme Vizcarra, S., & Huamán Guevara, B. E. (2019), quien en su investigación desarrollada en el sector de educación de la provincia de Arequipa, buscó lograr describir el nivel de motricidad gruesa en niños y niñas de dicha Institución, para esto se estudió 23 niños (a) de 4 años; la técnica utilizada para la recolección de datos, fue la técnica de la observación directa ya que no hay intermediarios entre el observador y el observado. La investigación realizada nos aporta para reforzar que la motricidad no solo es física sino psíquica con ayuda de esta podremos generar una base del desarrollo de la inteligencia tanto a nivel intelectual, afectivo y social; además que el movimiento corporal dinámico generando así sincinesias positivas al ayudarse mutuamente.

En investigaciones realizadas a nivel mundial, se encontró a Elsa Ortiz, Erika Lopez (2018), quien en su investigación desarrollada en el sector de educación de la ciudad de Ambato, busco determinar la mejora de la motricidad gruesa, para esto se estudió con la Escala de Nellson Ortiz formulario de Desarrollo Integral a niños y niñas de 0 a 5 años de edad, se pudo constatar que la mayoría de niños tiene ciertos leves problemas en el desarrollo de la motricidad gruesa de tal manera podemos darnos cuenta que las maestras no utilizan los juegos tradicionales en las actividades propias del aula es por esta razón que se puede afirmar que a través del juego se logra estimular a los niños en todas las áreas de desarrollo y de esta manera obtener una mejora en el desarrollo infantil. La presente investigación nos conduce a comprender las características de los niños de 3 años dándonos cuenta la complejidad que tienen para realizar diversos movimientos en comparación a otros grupos etarios es así que nos enfocamos en el grupo de 3 años.

En investigaciones realizadas a nivel mundial, se encontró a García Cortegana, Elena Lileth (2019), quien en su investigación desarrollada en el sector educación de la ciudad de Celendín, buscó decifrar el impacto de la propuesta de juegos tradicionales en el desarrollo de la motricidad gruesa de los estudiantes de tres años, para esto se estudió con una muestra de veintidós estudiantes de tres años de educación Inicial de la Institución educativa, a través de la sugerencia de juegos tradicionales se evaluó y analizó la mejora de la psicomotricidad gruesa en los estudiantes de tres años de la Institución educativa de aplicación. La siguiente investigación nos aporta que los niños logran mejorar y estimular el desarrollo emocional de los alumnos por cuanto conoce a su entorno (otro niño, madre, padre, hermanos) así mismo, demuestra el lazo de amistad, tomando de esta misma manera la iniciativa renovar nuevos grupos en los juegos, colaborando con los demás, respetando lo ajeno, aceptando las nociones de permiso, prohibición, espacio, tiempo, reglas, leyes, etc.

5.2. Marco teórico:

5.2.1. Fundamento de la investigación:

Para Kemmis (2009), la investigación-acción no solo se configura como una ciencia práctica y moral, sino también como una ciencia crítica. Según Kemmis, la investigación-acción se entiende como un proceso de indagación autorreflexiva realizado por quienes participan en situaciones sociales y educativas, como el profesorado, alumnado o la dirección de una institución. Este enfoque tiene tres objetivos principales:

a) Mejorar las prácticas sociales o educativas: La investigación-acción busca la mejora continua en las prácticas cotidianas, ya sean pedagógicas o sociales. Esto implica que los participantes reflexionan sobre sus prácticas, identifican áreas de mejora y aplican cambios para optimizar los resultados y la eficacia de sus acciones.

b) Aumentar la comprensión sobre las prácticas: No solo se trata de cambiar lo que se hace, sino también de profundizar en el entendimiento de cómo y por qué se hacen las cosas de cierta manera. Esta comprensión enriquecida permite a los participantes ajustar sus prácticas basándose en una visión más clara de los procesos involucrados.

c) Transformar las situaciones e instituciones: La investigación-acción no se limita a las prácticas individuales, sino que también busca influir en las situaciones y estructuras en las que estas prácticas se llevan a cabo. Esto incluye la modificación de las dinámicas institucionales y el entorno educativo para fomentar una mayor justicia y racionalidad en el funcionamiento general.

Kemmis (2009) destaca que la investigación-acción es especialmente valiosa en contextos educativos, donde los participantes pueden experimentar y reflexionar sobre sus prácticas para contribuir al desarrollo de soluciones más equitativas y efectivas. Este enfoque participativo y reflexivo permite una adaptación constante y una mejora sostenida en la calidad educativa y social.

5.2.2. Fundamento Psicopedagógico:

La Teoría Sociocultural de Vygotsky subraya la importancia de la participación activa de los menores en su entorno social para el desarrollo cognitivo. Vygotsky (1978) propone que el aprendizaje es un proceso eminentemente social, donde el desarrollo cognitivo se construye a través de la interacción con otros y la inmersión en prácticas culturales. Según esta teoría, los niños no desarrollan sus capacidades cognitivas de forma aislada, sino en el contexto de sus experiencias sociales y culturales.

Vygotsky enfatiza que la interacción con compañeros y adultos juega un papel crucial en el desarrollo de habilidades y estrategias cognitivas. La colaboración y el diálogo con otros proporcionan oportunidades para que los niños amplíen su comprensión y perfeccionen sus capacidades. Este proceso de aprendizaje cooperativo facilita que los niños trabajen juntos hacia metas comunes, lo que permite una adquisición de habilidades más efectiva y un mejor rendimiento en actividades conjuntas (Vygotsky, 1978).

Un concepto central en la teoría de Vygotsky es la "zona de desarrollo próximo" (ZDP). Esta zona se refiere a la distancia entre el nivel de desarrollo actual de un niño y el nivel potencial que puede alcanzar con la ayuda de otros. Vygotsky sugiere que el aprendizaje más efectivo ocurre cuando los niños reciben apoyo para realizar tareas que están justo fuera de su alcance actual, pero que son posibles con la orientación y la asistencia adecuada (Vygotsky, 1978). Este apoyo no solo facilita la adquisición de nuevas habilidades, sino que también promueve una comprensión más profunda del contenido y las estrategias involucradas.

La Teoría Sociocultural de Vygotsky proporciona un marco esencial para entender cómo la interacción social y el contexto cultural influyen en el desarrollo cognitivo de los niños. Esta perspectiva es particularmente relevante en el diseño de estrategias educativas que fomenten un aprendizaje significativo y colaborativo. En el contexto de la motricidad gruesa y los juegos tradicionales, aplicar

estos principios puede mejorar significativamente la efectividad de las actividades educativas al integrarse de manera más profunda con las experiencias y el entorno social de los niños.

5.2.3. Fundamentos del Problema:

Para María Montessori (1967), la motricidad gruesa es fundamental en el desarrollo infantil. Montessori define la motricidad gruesa como la habilidad de manejar el cuerpo para realizar movimientos amplios y coordinados. Este tipo de motricidad incluye actividades como correr, saltar, trepar y lanzar, que implican el uso de grandes grupos musculares. Según Montessori, el desarrollo de la motricidad gruesa es crucial en los primeros años de vida porque sienta las bases para un crecimiento y maduración adecuados. La capacidad de controlar y coordinar estos movimientos grandes permite a los niños mejorar su equilibrio y precisión en los movimientos, lo que posteriormente facilita el desarrollo de habilidades más finas.

Montessori sostiene que el desarrollo de la motricidad gruesa es un precursor esencial para la motricidad fina, que involucra movimientos más delicados y precisos como escribir o manipular objetos pequeños. Si los niños no desarrollan un buen control sobre su motricidad gruesa, es probable que enfrenten dificultades en tareas que requieren coordinación fina. Por ejemplo, un niño que no ha dominado habilidades motrices básicas puede tener problemas para sostener un lápiz o concentrarse en tareas escolares. Montessori promovía actividades que ayudaban a los niños a desarrollar estas habilidades motoras grandes, y abogaba por un entorno en el que los niños pudieran explorar y practicar libremente estas habilidades sin restricciones innecesarias.

Por otro lado, Lev Vygotsky (1978) proporciona una perspectiva complementaria sobre el desarrollo motriz y cognitivo. Vygotsky argumenta que el movimiento y la mente están profundamente interrelacionados. Según su teoría, la psicomotricidad, que abarca tanto el aspecto físico como el

cognitivo, juega un papel crucial en el desarrollo infantil. Los niños captan estímulos visuales y otros tipos de información del entorno, los procesan mentalmente y luego los representan en acciones y movimientos corporales. Este proceso no solo involucra la ejecución de movimientos, sino también una dimensión analítica y creadora que está influenciada por la percepción y la experiencia del niño (Vygotsky, 1978).

Vygotsky introduce el concepto de la "zona de desarrollo próximo" (ZDP), que se refiere al rango de tareas que un niño puede realizar con ayuda, pero no de forma independiente. Según Vygotsky, el aprendizaje más efectivo ocurre cuando los niños reciben apoyo para realizar tareas que están fuera de su alcance inmediato pero que son alcanzables con la orientación adecuada. Este enfoque destaca la importancia de integrar las experiencias del niño en su contexto para proporcionar un diagnóstico preciso y estrategias de apoyo basadas en sus necesidades y capacidades actuales (Vygotsky, 1978).

5.2.4. Importancia de los juegos tradicionales en el desarrollo motor.

Los juegos tradicionales, aquellos que han sido transmitidos a lo largo de generaciones, no solo sirven como una forma de entretenimiento para los niños, sino que también desempeñan un papel crucial en el desarrollo de la motricidad gruesa, según Sánchez y Fernández (2017), estos juegos favorecen el desarrollo integral de los niños al involucrar actividades físicas que requieren el uso coordinado de grandes grupos musculares, juegos clásicos como el "escondite", la "rayuela" y el "pilla-pilla" son ejemplos de actividades que promueven habilidades motoras fundamentales, tales como la coordinación, el equilibrio y la fuerza muscular. Estos juegos estimulan a los niños a moverse, correr, saltar y realizar otros movimientos que son esenciales para el desarrollo motor saludable.

El "escondite", por ejemplo, involucra correr, esconderse y buscar, lo que contribuye al fortalecimiento de los músculos de las piernas y mejora la coordinación y el equilibrio. La "rayuela", que requiere saltar en patrones específicos, desarrolla la fuerza en las piernas y la coordinación entre la vista

y el movimiento, el "pilla-pilla" o "tag" fomenta la agilidad y la velocidad, esenciales para la motricidad gruesa. Estas actividades no solo son divertidas, sino que también permiten a los niños practicar y perfeccionar habilidades motoras en un contexto lúdico.

Además del desarrollo físico, los juegos tradicionales proporcionan un entorno social enriquecedor, la interacción con los pares durante estos juegos es esencial para el desarrollo cognitivo y motor de los niños. Según Piaget (1952), la interacción social y la repetición de patrones de movimiento y conducta durante el juego son fundamentales para el desarrollo de la inteligencia sensomotora, Piaget argumenta que los niños aprenden a través de la experiencia práctica y la imitación de conductas observadas en sus compañeros, los juegos tradicionales permiten a los niños experimentar diferentes roles, resolver problemas y adaptarse a nuevas situaciones, lo que favorece su desarrollo cognitivo y motor.

La participación en juegos tradicionales facilita el aprendizaje de habilidades motoras de una manera natural y espontánea, estos juegos no solo ayudan a los niños a desarrollar sus capacidades físicas, sino que también contribuyen a su capacidad para trabajar en equipo, comunicarse y resolver conflictos, los juegos tradicionales son una herramienta valiosa para el desarrollo motor y cognitivo de los niños, proporcionando una plataforma para el crecimiento físico y social en un entorno divertido y estructurado.

5.2.5. La teoría del aprendizaje significativo de Ausubel.

La Teoría del Aprendizaje Significativo propuesta por David Ausubel (1963) se centra en la idea de que el aprendizaje es más efectivo cuando el nuevo conocimiento se integra de manera significativa con lo que el aprendiz ya sabe, según Ausubel, el aprendizaje significativo ocurre cuando los estudiantes pueden relacionar nueva información con conceptos y conocimientos previamente adquiridos, en lugar de memorizar datos de manera aislada. Este enfoque promueve una comprensión más profunda y duradera del contenido.

En el contexto de la motricidad gruesa, los juegos tradicionales desempeñan un papel crucial al facilitar la integración de nuevas habilidades motoras con las experiencias previas de los niños, los juegos tradicionales, que son actividades culturalmente arraigadas y familiarizadas con los niños, actúan como un puente entre sus conocimientos previos y los nuevos desafíos motores que enfrentan. Por ejemplo, un juego como la "rayuela", que los niños pueden haber jugado desde una edad temprana, proporciona un contexto familiar en el que pueden experimentar y practicar habilidades motoras como saltar y equilibrarse, permitiendo una mejor asimilación y acomodación de estas habilidades dentro de su estructura cognitiva existente.

Según Ausubel (1963), para que el aprendizaje sea significativo, debe haber una estructura cognitiva previa a la que el nuevo conocimiento pueda ser anclado, los juegos tradicionales proporcionan un entorno en el que los niños pueden aplicar habilidades motoras previas a nuevas situaciones y desafíos, por ejemplo, al jugar al "escondite", los niños no solo usan habilidades motrices básicas, sino que también aprenden a coordinarse con otros, a planificar estrategias y a adaptar sus movimientos en respuesta a nuevas circunstancias, estas experiencias enriquecen su estructura cognitiva y permiten una integración más efectiva de nuevas habilidades motoras.

Además, el aprendizaje significativo no solo mejora la retención del conocimiento, sino que también facilita la transferencia de habilidades a diferentes contextos. Los juegos tradicionales, al ofrecer una variedad de desafíos motores dentro de un marco familiar, permiten a los niños aplicar habilidades motoras en contextos nuevos y variados, reforzando así su desarrollo motor integral, de esta manera, los juegos tradicionales no solo contribuyen al desarrollo físico, sino que también fortalecen la capacidad de los niños para conectar y aplicar nuevas habilidades motoras de manera efectiva.

5.2.6. Fundamentos de la psicomotricidad en la educación infantil

La psicomotricidad se refiere a la relación dinámica entre el movimiento y la mente, y es fundamental para el desarrollo integral en la educación infantil, Henri Wallon (1942) fue uno de los pioneros en reconocer la importancia de esta relación, destacando que el movimiento no solo afecta al desarrollo motor del niño, sino también a su personalidad e inteligencia. Wallon argumentó que el desarrollo motor y el desarrollo emocional están profundamente interrelacionados. Según su teoría, el movimiento es esencial no solo para el desarrollo físico, sino también para el desarrollo emocional y social del niño, a través del movimiento, los niños exploran y comprenden su entorno, lo que influye en su desarrollo afectivo y cognitivo.

Wallon (1942) planteó que el desarrollo motor y emocional son procesos que se influyen mutuamente. Por ejemplo, al realizar actividades físicas como correr, saltar o trepar, los niños no solo desarrollan sus habilidades motoras, sino que también expresan y regulan sus emociones, este proceso contribuye a la formación de la identidad del niño y fomenta su autonomía. Wallon observó que la capacidad de controlar y coordinar el movimiento está vinculada al desarrollo de la personalidad y la capacidad para interactuar socialmente.

Por otro lado, Lapierre y Aucouturier (2004) amplían esta perspectiva al destacar que la psicomotricidad es clave para la expresión emocional y la canalización de la energía, según estos autores, a través de la psicomotricidad, los niños aprenden a expresar sus emociones y a gestionar su energía de manera constructiva, las actividades psicomotrices, como el juego libre, las actividades de movimiento dirigido y los ejercicios de coordinación, proporcionan a los niños oportunidades para explorar y expresar sus sentimientos, lo cual es crucial para su desarrollo emocional y social.

Lapierre y Aucouturier (2004) también destacan que la psicomotricidad ayuda a los niños a desarrollar habilidades sociales al interactuar con sus compañeros durante actividades físicas, estas interacciones permiten a los niños aprender a cooperar, a resolver conflictos y a establecer relaciones

sociales positivas, además, la psicomotricidad contribuye al desarrollo de la autoconfianza y la autoeficacia, ya que los niños experimentan el éxito en la ejecución de tareas motoras y la superación de desafíos físicos, la psicomotricidad es un componente esencial en la educación infantil, ya que integra el desarrollo motor, emocional y social del niño, la relación entre movimiento y mente es fundamental para el desarrollo integral del niño, permitiéndole adquirir habilidades motoras, expresar emociones y desarrollar su identidad y autonomía.

5.2.7. El rol del educador en el desarrollo de la motricidad gruesa

El rol del educador en el desarrollo de la motricidad gruesa es crucial y multifacético, ya que influye directamente en cómo los niños adquieren y perfeccionan sus habilidades motoras, según Gallego y Rodríguez (2015), los educadores desempeñan un papel fundamental como facilitadores del desarrollo motor infantil, para que este rol sea efectivo, los educadores deben crear y ofrecer actividades y juegos que estimulen la motricidad gruesa de manera adecuada. Esto implica diseñar experiencias de aprendizaje que desafíen a los niños a utilizar grandes grupos musculares, promoviendo así la coordinación, el equilibrio y la fuerza.

Un aspecto esencial del rol del educador es proporcionar un ambiente seguro y motivador, los niños deben sentirse libres para explorar sus capacidades físicas sin temor a fallar. Un entorno positivo y estimulante facilita que los niños se involucren activamente en actividades motoras y que se atrevan a experimentar con nuevos movimientos, la seguridad del ambiente es crucial para evitar accidentes y para garantizar que los niños puedan participar en las actividades con confianza.

El educador también debe desempeñar un rol activo en la observación y evaluación del progreso de cada niño, esto implica monitorear cómo cada niño realiza las actividades motrices, identificando sus fortalezas y áreas que necesitan mejora, según Gallego y Rodríguez (2015), esta observación permite al educador adaptar las actividades según las necesidades individuales de los niños, al ajustar las tareas y

los desafíos, el educador puede asegurar que cada niño reciba el apoyo necesario para desarrollar su motricidad gruesa de manera óptima.

Además, el educador debe actuar como modelo de comportamiento y guía, los niños aprenden observando a los adultos y, por lo tanto, el educador debe demostrar habilidades motoras apropiadas y proporcionar retroalimentación constructiva. Esta interacción ayuda a los niños a comprender la forma correcta de realizar los movimientos y a mejorar sus propias habilidades motoras, el educador debe fomentar la motivación intrínseca de los niños, motivarlos a través de elogios, recompensas y la creación de un ambiente divertido y desafiante puede incentivar el interés y la participación activa en actividades motoras, la motivación es clave para el aprendizaje efectivo, ya que los niños que están motivados están más dispuestos a practicar y mejorar sus habilidades, siendo el rol del educador en el desarrollo de la motricidad gruesa incluye diseñar y facilitar actividades adecuadas, crear un ambiente seguro y estimulante, observar y evaluar el progreso de los niños, actuar como modelo y motivador, y adaptar las actividades a las necesidades individuales. Estos aspectos son fundamentales para promover un desarrollo motor saludable y efectivo en la infancia.

5.2.8. La motricidad gruesa y su relación con el desarrollo cognitivo

La interrelación entre el desarrollo motor y el desarrollo cognitivo ha sido objeto de numerosos estudios, los cuales han demostrado que la motricidad gruesa desempeña un papel crucial en el proceso de aprendizaje. Diamond (2000) señala que el control motor, especialmente el relacionado con la motricidad gruesa, está estrechamente vinculado con el desarrollo de las funciones ejecutivas del cerebro, estas funciones incluyen habilidades como la planificación, el control inhibitorio y la memoria de trabajo, que son fundamentales para el rendimiento académico y la capacidad para realizar tareas complejas.

En este sentido, los juegos tradicionales que implican actividades físicas como correr, saltar y trepar, no solo tienen un impacto positivo en el fortalecimiento de los músculos, sino que también

estimulan áreas del cerebro que son esenciales para el desarrollo cognitivo, por ejemplo, actividades que requieren coordinación y equilibrio pueden mejorar la capacidad de los niños para integrar y procesar información sensorial y motora. Según Diamond (2000), el desarrollo de estas habilidades motoras contribuye significativamente al desarrollo de las funciones ejecutivas, lo cual es crucial para el aprendizaje y la resolución de problemas.

Hillman, Erickson y Kramer (2008) respaldan esta conexión al mostrar que los niños que participan en actividades físicas regulares, incluidas las que forman parte de los juegos tradicionales, tienden a mostrar un mejor rendimiento académico en comparación con aquellos que tienen niveles más bajos de actividad física. La actividad física regular promueve un mayor flujo sanguíneo al cerebro, lo que a su vez mejora la concentración, la memoria y la capacidad para resolver problemas. Este aumento en el flujo sanguíneo es esencial para el mantenimiento de la salud cerebral y para el soporte de procesos cognitivos como la atención y la toma de decisiones.

La actividad física no solo mejora la salud física general de los niños, sino que también tiene un impacto positivo en su desarrollo cognitivo al promover el bienestar mental y emocional, los juegos tradicionales ofrecen un medio para que los niños desarrollen habilidades motoras importantes mientras se divierten, lo cual también contribuye a su bienestar emocional y social, la participación en estos juegos proporciona experiencias enriquecedoras que ayudan a los niños a enfrentar desafíos, a resolver problemas y a desarrollar habilidades de pensamiento crítico en un entorno lúdico y colaborativo, la motricidad gruesa y el desarrollo cognitivo están profundamente interrelacionados, la participación en actividades físicas, como los juegos tradicionales, no solo fortalece los músculos y mejora las habilidades motoras, sino que también tiene un impacto positivo en el desarrollo de las funciones ejecutivas del cerebro, contribuyendo a una mejor capacidad cognitiva y rendimiento académico.

5.2.9. El Impacto de la cultura en los juegos tradicionales y el desarrollo motor

Los juegos tradicionales representan una rica expresión cultural que varía significativamente entre regiones y comunidades, estos juegos no solo reflejan las costumbres y valores de una cultura específica, sino que también están diseñados para fortalecer habilidades motoras que son apreciadas y necesarias en esa cultura, según Rogoff (2003), el contexto cultural en el que los niños crecen tiene una influencia considerable en las habilidades motoras que desarrollan y en cómo aplican estas habilidades en su vida diaria, los juegos tradicionales, por tanto, no solo actúan como una forma de entretenimiento, sino que también desempeñan un papel crucial en el desarrollo motor al estar alineados con las prácticas culturales y las demandas del entorno.

En el contexto específico de Paucaparta, Arequipa, los juegos tradicionales locales no solo sirven para preservar la cultura, sino que también se convierten en herramientas educativas valiosas para el desarrollo motor, estos juegos están diseñados para mejorar la motricidad gruesa, lo cual es esencial para el crecimiento y la salud física de los niños, la práctica de estos juegos permite a los niños desarrollar habilidades motoras fundamentales, como la coordinación, el equilibrio y la fuerza, mientras se mantienen conectados con su herencia cultural.

El valor cultural de los juegos tradicionales debe ser reconocido y aprovechado por los educadores al integrar estos juegos en el currículo de educación infantil, esta integración proporciona una experiencia de aprendizaje holística que no solo promueve el desarrollo motor, sino que también fortalece la conexión de los niños con su identidad cultural y sus raíces. Bronfenbrenner (1979) argumenta que el entorno cultural y social del niño juega un papel fundamental en su desarrollo, y que una educación que incorpora elementos culturales puede enriquecer la experiencia de aprendizaje al hacerla más relevante y significativa para los niños.

Por lo tanto, al incluir juegos tradicionales en las actividades educativas, los educadores no solo fomentan el desarrollo motor de los niños, sino que también contribuyen a su formación cultural y social, este enfoque permite a los niños desarrollar habilidades motoras esenciales mientras se conectan con su patrimonio cultural, creando una experiencia educativa más completa y enriquecedora.

5.2.10. Estrategias pedagógicas para el fomento de la motricidad gruesa

Para maximizar el desarrollo de la motricidad gruesa a través de juegos tradicionales, los educadores deben implementar estrategias pedagógicas específicas que fomenten tanto el crecimiento motor como el desarrollo social de los niños, según Gómez y Pineda (2014), las estrategias pedagógicas efectivas deben enfocarse en la creación de entornos de aprendizaje que sean dinámicos, seguros y estimulantes, y en la planificación de actividades que impliquen una variedad de movimientos corporales.

1. Creación de Entornos Dinámicos y Seguros: Los entornos de aprendizaje deben ser adaptados para promover la exploración libre y segura, esto implica proporcionar un espacio amplio y libre de obstáculos donde los niños puedan moverse con libertad, un ambiente seguro es esencial para que los niños se sientan cómodos al experimentar nuevos movimientos y al participar en juegos que desafíen su coordinación y equilibrio, los educadores deben asegurarse de que los equipos y materiales utilizados sean apropiados para la edad y estén en buen estado para evitar accidentes.

2. Planificación de Actividades Diversas: Las actividades deben estar diseñadas para involucrar una amplia gama de movimientos corporales, tales como correr, saltar, trepar y lanzar, estas actividades no solo desarrollan habilidades motoras específicas, sino que también permiten a los niños practicar y mejorar su coordinación y equilibrio, los juegos tradicionales, como el "escondite", la "rayuela" o el "pilla-pilla", son ejemplos ideales de actividades que pueden ser incorporadas en el currículo de manera estructurada, los educadores deben adaptar estas actividades según las necesidades y habilidades individuales de los niños, para asegurar que todos puedan participar y beneficiarse de ellas.

3. Promoción de la Participación Activa y el Trabajo en Equipo: Fomentar la participación activa y el trabajo en equipo es crucial para el desarrollo de habilidades sociales, los juegos tradicionales a menudo implican la colaboración y la comunicación entre los niños, lo que contribuye a desarrollar habilidades sociales importantes como la cooperación, la empatía y la resolución de conflictos. Los educadores deben diseñar actividades que no solo desafíen a los niños en términos de motricidad gruesa, sino que también los animen a trabajar juntos y a apoyarse mutuamente.

4. Adaptación a las Características Individuales: Es fundamental que las estrategias pedagógicas sean adaptadas a las características individuales de cada niño, según Barba y Ruiz (2011), es necesario que los educadores consideren las habilidades motrices y las necesidades específicas de cada niño al planificar actividades, la adaptación de los juegos y actividades permite que todos los niños, independientemente de su nivel de habilidad, puedan participar y beneficiarse del desarrollo motor. Esto incluye modificar las reglas del juego, proporcionar apoyo adicional o ajustar los objetivos de la actividad según sea necesario.

5. Evaluación y Retroalimentación: Los educadores deben observar y evaluar continuamente el progreso de los niños en relación con sus habilidades motoras. La retroalimentación constructiva es esencial para ayudar a los niños a mejorar y a ajustar sus estrategias de movimiento. Evaluar el progreso también permite a los educadores ajustar las actividades y las estrategias pedagógicas para satisfacer mejor las necesidades de los niños y asegurar un desarrollo motor efectivo.

Para fomentar eficazmente la motricidad gruesa a través de juegos tradicionales, los educadores deben diseñar estrategias pedagógicas que incluyan la creación de entornos seguros y dinámicos, la planificación de actividades diversas, la promoción de la participación activa y el trabajo en equipo, y la adaptación a las características individuales de los niños. Estas estrategias no solo facilitan el desarrollo

motor, sino que también apoyan el crecimiento social y emocional de los niños, creando un entorno de aprendizaje integral y enriquecedor.

5.2.11. El juego como herramienta de aprendizaje en la educación infantil

El juego ocupa un lugar central en la educación infantil y desempeña un papel crucial en el desarrollo motor, cognitivo y social de los niños, según Huizinga (1950), el juego es una actividad esencial para el ser humano, especialmente durante la infancia, donde funciona como un vehículo fundamental para el aprendizaje y el desarrollo, este concepto se basa en la idea de que el juego no es simplemente una forma de entretenimiento, sino una herramienta pedagógica poderosa que facilita el desarrollo integral de los niños.

1. El Juego como Vehículo para el Aprendizaje: El juego permite a los niños aprender a través de la experiencia directa y la repetición, aspectos cruciales para el desarrollo de habilidades motoras gruesas. En un contexto educativo, el juego ofrece a los niños la oportunidad de explorar, experimentar y descubrir nuevas formas de movimiento y coordinación. Los juegos tradicionales, como el "escondite", la "rayuela" o el "pilla-pilla", son ejemplos de actividades que ayudan a los niños a desarrollar su motricidad gruesa de manera efectiva y natural. Estas actividades no solo involucran el uso de grandes grupos musculares, sino que también permiten a los niños mejorar su coordinación, equilibrio y fuerza a través de la práctica repetida (Elkonin, 1978).

2. Desarrollo Motor a través del Juego: El juego es una forma de aprendizaje que se basa en la participación activa y el descubrimiento, durante el juego, los niños experimentan y practican movimientos que son fundamentales para el desarrollo de la motricidad gruesa. La repetición de patrones de movimiento y la interacción con el entorno ayudan a los niños a mejorar su capacidad para coordinar sus movimientos y controlar su cuerpo. Este proceso es crucial para el desarrollo de habilidades motoras básicas, que forman la base para habilidades más complejas en el futuro (Elkonin, 1978).

3. El Juego y el Desarrollo Cognitivo: Además de su impacto en el desarrollo motor, el juego también juega un papel importante en el desarrollo cognitivo, según Piaget (1952), el juego es una actividad clave para el desarrollo de la inteligencia sensomotora, ya que permite a los niños explorar su entorno y aprender a través de la experimentación. Los juegos tradicionales ofrecen a los niños la oportunidad de aprender conceptos importantes como la causa y el efecto, la resolución de problemas y la toma de decisiones, todos los cuales son esenciales para el desarrollo cognitivo.

4. El Juego y el Desarrollo Social: El juego también contribuye al desarrollo social de los niños al proporcionar oportunidades para la interacción y la colaboración con sus pares, durante el juego, los niños aprenden a cooperar, compartir y negociar, habilidades sociales que son fundamentales para su éxito en el entorno escolar y social, los juegos tradicionales, al involucrar a varios niños y fomentar la interacción grupal, ayudan a los niños a desarrollar estas habilidades de manera natural y espontánea (Huizinga, 1950).

5. El Rol del Educador en el Juego: El educador juega un papel crucial en la integración del juego en el currículo educativo, debe diseñar y facilitar actividades de juego que sean apropiadas para la edad y las habilidades de los niños, asegurando que las actividades sean seguras, inclusivas y estimulantes, además, el educador debe observar y evaluar el progreso de los niños durante el juego, adaptando las actividades según sea necesario para satisfacer las necesidades individuales y promover un desarrollo motor, cognitivo y social equilibrado (Gómez & Pineda, 2014), el juego es una herramienta pedagógica esencial en la educación infantil que facilita el desarrollo motor, cognitivo y social de los niños, a través de la experiencia directa y la repetición, los juegos tradicionales ayudan a los niños a desarrollar habilidades motoras gruesas, mejorar su coordinación y equilibrio, y aprender conceptos importantes. Al integrar el juego en el currículo educativo, los educadores pueden crear un entorno de aprendizaje enriquecedor y efectivo que apoya el desarrollo integral de los niños.

5.2.12. Estrategias didácticas para el desarrollo de la motricidad gruesa

En el diseño e implementación de estrategias didácticas para fomentar la motricidad gruesa en niños de tres años, es crucial desarrollar actividades que sean atractivas, desafiantes y adecuadas a sus necesidades y habilidades, según Delgado-Noguera (2000), las estrategias didácticas efectivas deben ser diversas e incluir una amplia gama de actividades que fomenten el movimiento libre y la exploración física dentro de un entorno seguro y controlado.

1. Diseño de Actividades Variadas: Para estimular el desarrollo de la motricidad gruesa, es importante diseñar actividades que involucren una variedad de movimientos y habilidades. Las actividades recomendadas incluyen carreras, saltos, juegos de equilibrio y ejercicios de coordinación. Estas actividades no solo ayudan a desarrollar la fuerza y la coordinación necesarias para la motricidad gruesa, sino que también promueven la autoconfianza y el bienestar emocional de los niños. Por ejemplo, las carreras pueden mejorar la velocidad y la resistencia, mientras que los saltos y los juegos de equilibrio pueden desarrollar la coordinación y la estabilidad (Delgado-Noguera, 2000).

2. Movimiento Libre y Exploración Física: El movimiento libre y la exploración física son fundamentales en el desarrollo motor de los niños. Los ambientes que permiten a los niños moverse libremente y explorar diferentes formas de movimiento favorecen el desarrollo de habilidades motrices gruesas. Esto puede incluir el uso de equipos como columpios, rampas y túneles que permitan a los niños experimentar el movimiento de manera segura y divertida. La libertad para explorar y experimentar con su propio cuerpo en un entorno estructurado ayuda a los niños a desarrollar su motricidad gruesa de manera natural (Delgado-Noguera, 2000).

3. Inclusión de Juegos Tradicionales: Integrar juegos tradicionales en las estrategias didácticas es una forma efectiva de conectar el desarrollo motor con la herencia cultural de los niños. Los juegos tradicionales, que suelen estar arraigados en la cultura local, ofrecen a los niños oportunidades para

participar en actividades que son culturalmente relevantes y socialmente interactivas. Estos juegos no solo refuerzan el desarrollo motor, sino que también fortalecen la conexión de los niños con su comunidad y su herencia cultural. Juegos como el "pilla-pilla" o la "rayuela" fomentan la coordinación, el equilibrio y la fuerza muscular, mientras que también proporcionan un sentido de pertenencia y comunidad (Gómez & Pineda, 2014).

4. Adaptación a las Necesidades Individuales: Cada niño tiene habilidades y necesidades diferentes, por lo que es importante adaptar las actividades para satisfacer estas diferencias. Las estrategias didácticas deben ser flexibles y considerar las capacidades individuales de cada niño para asegurar que todos puedan participar y beneficiarse de las actividades. Por ejemplo, se pueden ofrecer diferentes niveles de dificultad en los juegos y ejercicios para que los niños puedan trabajar a su propio ritmo y nivel de habilidad. Esta adaptación permite a todos los niños desarrollar sus habilidades motoras de manera efectiva y con confianza (Delgado-Noguera, 2000).

5. Promoción de la Autoconfianza y el Bienestar Emocional: Además de desarrollar habilidades motrices, las estrategias didácticas deben promover la autoconfianza y el bienestar emocional de los niños. Las actividades que permiten a los niños experimentar éxito y disfrutar del movimiento ayudan a construir su autoestima y confianza en sus habilidades motoras. Un entorno positivo y de apoyo en el que los niños se sientan seguros y valorados es fundamental para su desarrollo emocional y motor (Gómez & Pineda, 2014), las estrategias didácticas para el desarrollo de la motricidad gruesa deben ser variadas, adaptadas a las necesidades individuales de los niños y diseñadas para fomentar el movimiento libre, la exploración física y la conexión cultural. Integrar juegos tradicionales y adaptar las actividades a las capacidades individuales de los niños ayuda a promover un desarrollo motor integral, al mismo tiempo que fortalece su autoconfianza y bienestar emocional.

5.2.13. Impacto del juego tradicional en la socialización infantil

El juego tradicional, además de ser una herramienta esencial para el desarrollo de la motricidad gruesa, desempeña un rol crucial en la socialización de los niños, a través del juego, los niños no solo desarrollan habilidades motoras, sino que también aprenden a interactuar con sus compañeros, entender las normas sociales y construir habilidades de comunicación efectivas.

1. Aprendizaje de Normas Sociales y Comunicación: Según Parten (1932), el juego es un proceso social fundamental en el que los niños aprenden a relacionarse con otros y a comprender las reglas y expectativas de su entorno social, los juegos tradicionales, que suelen involucrar a varios jugadores, proporcionan un contexto natural para que los niños negocien roles, establezcan reglas y cooperen con sus pares, por ejemplo, en juegos como el "escondite" o el "pilla-pilla", los niños deben comunicarse constantemente para coordinar sus movimientos, resolver conflictos y asegurar que todos sigan las reglas acordadas, este tipo de interacción ayuda a los niños a desarrollar habilidades de comunicación, empatía y resolución de problemas, que son esenciales para su integración social y éxito en contextos grupales (Parten, 1932).

2. Desarrollo de Habilidades Sociales y Emocionales: Los juegos tradicionales también fomentan el desarrollo de habilidades sociales y emocionales al proporcionar a los niños experiencias de colaboración y resolución de conflictos, en el transcurso de estos juegos, los niños deben trabajar juntos, negociar y encontrar soluciones a los desafíos que surgen durante el juego, estas experiencias no solo fortalecen sus habilidades sociales, como el trabajo en equipo y la negociación, sino que también les enseñan a manejar sus emociones y a responder de manera constructiva a las frustraciones y desafíos. Esta capacidad para interactuar de manera efectiva con sus compañeros y manejar sus emociones es crucial para su desarrollo emocional y social (Gómez & Pineda, 2014).

3. **Reflejo y Transmisión de Valores Culturales:** Los juegos tradicionales también juegan un papel importante en la transmisión de valores culturales y normas sociales, según Rogoff (2003), estos juegos reflejan y perpetúan las tradiciones y valores de una cultura específica, ayudando a los niños a integrarse en su comunidad y a desarrollar un sentido de identidad cultural, los juegos que se han transmitido a lo largo de generaciones no solo proporcionan un medio para el desarrollo motor y social, sino que también enseñan a los niños sobre las costumbres, creencias y valores de su cultura, al participar en estos juegos, los niños se conectan con su herencia cultural y comprenden mejor su lugar dentro de la comunidad, lo que refuerza su identidad cultural y social (Rogoff, 2003).

4. **Integración en la Comunidad y Sentido de Pertenencia:** La participación en juegos tradicionales puede ayudar a los niños a sentirse más conectados con su comunidad y a desarrollar un sentido de pertenencia, al involucrarse en actividades que son valoradas y compartidas por su entorno cultural, los niños experimentan un mayor sentido de inclusión y pertenencia, este sentido de pertenencia no solo mejora su autoestima, sino que también refuerza su conexión con las normas y expectativas de su comunidad, facilitando su integración social y cultural (Bronfenbrenner, 1979), el juego tradicional ofrece múltiples beneficios para la socialización infantil al permitir a los niños aprender a interactuar con otros, comprender normas sociales, y desarrollar habilidades de comunicación y resolución de conflictos. Además, estos juegos transmiten valores culturales y fomentan un sentido de pertenencia y conexión con la comunidad, contribuyendo al desarrollo integral del niño tanto en el ámbito social como cultural.

5.2.14. La Importancia de un ambiente enriquecido para el desarrollo motor

El concepto de un ambiente enriquecido es crucial para fomentar un desarrollo motor óptimo en la infancia, de acuerdo con Hebb (1947), un entorno rico en estímulos tanto físicos como sociales tiene un impacto positivo en el desarrollo cerebral y motor de los niños, este tipo de ambiente estimula el

aprendizaje y el crecimiento, creando las condiciones necesarias para que los niños exploren y desarrollen sus habilidades motoras de manera efectiva.

1. Entornos Ricos en Estímulos Físicos y Sociales: Un ambiente enriquecido proporciona una variedad de estímulos que son esenciales para el desarrollo motor, los juegos tradicionales, como correr, saltar y trepar, suelen llevarse a cabo al aire libre y en entornos grupales, lo que ofrece una rica variedad de experiencias motoras, estos juegos no solo permiten a los niños mejorar su coordinación, equilibrio y fuerza, sino que también les ofrecen la oportunidad de interactuar socialmente, lo que refuerza sus habilidades motoras y sociales de manera integrada, según Hebb (1947), estos estímulos diversos son fundamentales para el desarrollo cerebral, ya que fomentan la formación de nuevas conexiones neuronales y el fortalecimiento de las existentes.

2. Espacios Seguros y Estimulantes: Crear un entorno que incluya una variedad de juegos tradicionales y espacios seguros para moverse es esencial para el desarrollo motor, estos espacios deben permitir a los niños explorar libremente y realizar una gama de movimientos, desde actividades simples como caminar y correr hasta movimientos más complejos como escalar y saltar, la disponibilidad de áreas amplias y seguras para jugar también reduce el riesgo de lesiones y proporciona un entorno propicio para que los niños se desafíen a sí mismos y desarrollen nuevas habilidades motoras, un ambiente bien diseñado fomenta la exploración y el aprendizaje autónomo, lo que es crucial para el desarrollo motor integral (Berk, 2009).

3. Inclusividad y Adaptación: Un aspecto importante de un ambiente enriquecido es su capacidad para ser inclusivo y adaptable, es fundamental que todos los niños, independientemente de sus capacidades físicas o habilidades motoras, puedan participar y beneficiarse de las actividades ofrecidas, esto implica adaptar los juegos y las instalaciones para que sean accesibles para todos los niños, incluyendo aquellos con discapacidades o limitaciones físicas, la inclusión no solo permite que cada niño participe en el juego,

sino que también fomenta un sentido de pertenencia y autoestima. Según Linder & Tschinkel (2009), un entorno inclusivo ayuda a los niños a desarrollar confianza en sí mismos y habilidades sociales, contribuyendo al desarrollo motor y emocional general.

4. Estimulación a Través de la Diversidad de Actividades: Un ambiente enriquecido también debe ofrecer una diversidad de actividades que desafíen y desarrollen diferentes aspectos de la motricidad gruesa, por ejemplo, la incorporación de juegos que requieren habilidades de coordinación, equilibrio, fuerza y resistencia puede ayudar a los niños a desarrollar un rango amplio de habilidades motoras, además, la variedad en las actividades mantiene el interés de los niños y los motiva a participar activamente, la exposición a diferentes tipos de movimientos y desafíos es crucial para un desarrollo motor equilibrado y completo (Ginsburg, 2007).

5. Creación de Entornos de Aprendizaje Positivos: El ambiente debe ser no solo físicamente enriquecido, sino también emocionalmente positivo, un entorno que ofrece apoyo emocional, seguridad y oportunidades para el éxito ayuda a los niños a desarrollar una actitud positiva hacia el aprendizaje y el movimiento. Los educadores y cuidadores deben proporcionar aliento, reconocimiento y feedback positivo para motivar a los niños y reforzar sus logros, un ambiente emocionalmente positivo contribuye al bienestar general de los niños y promueve una actitud proactiva hacia el desarrollo motor y el aprendizaje en general (Miller, 2007).

Un ambiente enriquecido es esencial para el desarrollo motor óptimo de los niños, proporcionar un entorno rico en estímulos físicos y sociales, adaptado para ser inclusivo y variado en actividades, no solo fomenta el desarrollo motor, sino que también apoya el crecimiento emocional y social, este tipo de entorno crea las condiciones ideales para que los niños exploren, aprendan y desarrollen sus habilidades motoras de manera integral.

5.2.15. El rol del educador en el fomento de la motricidad gruesa

El rol del educador en el desarrollo de la motricidad gruesa en la primera infancia es fundamental y multifacético. A continuación se amplían los aspectos claves de este rol:

1. **Facilitador del Aprendizaje Activo:** De acuerdo con Piaget (1964), el aprendizaje ocurre a través de la interacción activa del niño con su entorno, en este contexto, el educador actúa como facilitador del aprendizaje motor, creando y proporcionando entornos y actividades que permitan a los niños explorar y desarrollar sus habilidades motoras, esto incluye la planificación y la implementación de actividades que fomenten el movimiento libre, como carreras, saltos y juegos de equilibrio, que son esenciales para el desarrollo de la motricidad gruesa.
2. **Diseñador de Actividades Apropriadas:** El educador debe diseñar actividades que sean apropiadas para el nivel de desarrollo de los niños, esto implica tener en cuenta la edad, las habilidades actuales y las necesidades individuales de cada niño, las actividades deben ser lo suficientemente desafiantes para estimular el desarrollo motor, pero no tan difíciles como para causar frustración, la inclusión de juegos tradicionales, que son culturalmente significativos y diseñados para promover diversas habilidades motoras y cognitivas, puede ser especialmente beneficiosa en este proceso.
3. **Observador y Evaluador:** Un aspecto crucial del rol del educador es la observación y la evaluación continua del progreso motor de cada niño, esto implica observar cómo los niños interactúan con los juegos y actividades, identificar áreas de fortaleza y de necesidad de mejora, y ajustar las actividades en consecuencia, la evaluación regular permite al educador adaptar las estrategias y actividades para satisfacer las necesidades cambiantes de los niños y asegurar que todos los niños, independientemente de sus habilidades iniciales, puedan participar y progresar en su desarrollo motor.

4. Creador de un Entorno Seguro y Motivador: El educador debe proporcionar un entorno seguro y motivador que permita a los niños experimentar el movimiento de manera libre y segura, esto incluye la creación de espacios adecuados y seguros para las actividades físicas, así como el establecimiento de un ambiente positivo que aliente a los niños a explorar y probar nuevas habilidades, la seguridad física y emocional es esencial para que los niños se sientan cómodos y motivados para participar en actividades que desarrollen su motricidad gruesa.
5. Incorporador de Aspectos Culturales: Los juegos tradicionales, que son una parte integral de muchas culturas, ofrecen una rica fuente de experiencias motoras que pueden ser incorporadas en el currículo, el educador debe reconocer el valor cultural de estos juegos y usarlos como una herramienta para promover el desarrollo motor y la conexión cultural. Incorporar juegos tradicionales en las actividades diarias no solo enriquece el desarrollo motor, sino que también proporciona a los niños una comprensión más profunda de su herencia cultural y de las normas sociales asociadas.
6. Modelo de Comportamiento: El educador también actúa como un modelo de comportamiento para los niños, al participar activamente en las actividades y demostrar entusiasmo por el movimiento y el juego, el educador puede inspirar a los niños a participar de manera más activa. La actitud positiva y el entusiasmo del educador son contagiosos y pueden motivar a los niños a adoptar una actitud similar hacia el desarrollo de sus habilidades motoras.
7. Promotor del Aprendizaje Social: El rol del educador también incluye fomentar la socialización a través del juego. Los juegos en grupo y las actividades físicas pueden promover habilidades sociales como la cooperación, la empatía y la resolución de conflictos, el educador debe crear oportunidades para que los niños trabajen juntos, compartan y resuelvan problemas en un entorno de juego, lo que fortalece su desarrollo social y emocional junto con el motor.

El rol del educador en el fomento de la motricidad gruesa es integral y multifacético, desde la facilitación del aprendizaje activo hasta el diseño de actividades apropiadas, la creación de un entorno seguro y motivador, y la incorporación de aspectos culturales, el educador desempeña un papel crucial en el desarrollo motor de los niños, su capacidad para observar, evaluar y adaptar las actividades, junto con su rol como modelo de comportamiento y promotor del aprendizaje social, contribuye significativamente al desarrollo integral de las habilidades motoras de los niños en la primera infancia.

5.2.16. Beneficios a largo plazo del desarrollo de la motricidad gruesa

El desarrollo adecuado de la motricidad gruesa en la primera infancia tiene un impacto profundo y duradero en diversas áreas del desarrollo del niño.

1. Mejora del Rendimiento Académico: Investigaciones indican que existe una correlación significativa entre el desarrollo motor y el rendimiento académico. Según Gabbard (2008), los niños que desarrollan habilidades motoras gruesas adecuadas en la infancia suelen tener un mejor desempeño en áreas académicas, esto puede deberse a que las habilidades motoras gruesas están relacionadas con el desarrollo de funciones cognitivas como la memoria, la atención y la coordinación mano-ojo, que son cruciales para el aprendizaje en la escuela, las actividades físicas regulares, como los juegos tradicionales, promueven la concentración y la capacidad de seguir instrucciones, lo que puede contribuir positivamente al rendimiento académico.

2. Aumento de la Autoestima: El desarrollo exitoso de habilidades motoras gruesas está estrechamente vinculado con el aumento de la autoestima y la autoeficacia. Los niños que dominan habilidades motoras como correr, saltar y trepar tienden a sentirse más competentes y seguros en sus capacidades físicas. Esto no solo fortalece su autoestima, sino que también les permite enfrentar nuevos desafíos con mayor confianza. Según Stodden et al. (2008), la competencia motora en la infancia es un predictor importante de la autoeficacia en la adolescencia y la adultez.

3. Desarrollo de Habilidades Sociales: Las actividades que promueven la motricidad gruesa, especialmente los juegos en grupo, fomentan el desarrollo de habilidades sociales como la cooperación, la comunicación y la resolución de conflictos, Parten (1932) y Rogoff (2003) destacan que el juego social proporciona oportunidades para que los niños aprendan a interactuar con sus compañeros, negociar roles y resolver problemas en un contexto social, estas habilidades sociales desarrolladas en la infancia tienen un impacto duradero en la capacidad del niño para formar y mantener relaciones saludables a lo largo de su vida.

4. Prevención de Problemas de Salud: El desarrollo motor adecuado durante la infancia está vinculado a una mejor salud general y puede ayudar a prevenir problemas como la obesidad infantil y los trastornos del desarrollo motor. Gabbard (2008) menciona que los niños que participan en actividades físicas regulares tienen menor riesgo de desarrollar sobrepeso y problemas metabólicos, la actividad física no solo contribuye a un peso corporal saludable, sino que también promueve la salud cardiovascular, la fortaleza ósea y el bienestar general.

5. Preparación para Habilidades Motoras Finas: El desarrollo de la motricidad gruesa es un precursor importante para el desarrollo de habilidades motoras finas, las habilidades motoras gruesas establecen una base sobre la cual se desarrollan habilidades más precisas y detalladas, como la escritura y el uso de herramientas, los niños que tienen una sólida base en habilidades motoras gruesas tienden a desarrollar habilidades motoras finas con mayor facilidad y eficiencia, lo cual es crucial para el desempeño académico y las actividades diarias.

6. Adaptación y Resiliencia: La participación en actividades que promueven la motricidad gruesa ayuda a los niños a desarrollar habilidades de adaptación y resiliencia, los juegos tradicionales y otros ejercicios físicos no solo desafían a los niños a superar obstáculos físicos, sino que también les enseñan a enfrentar y superar desafíos, a aprender de sus errores y a persistir en sus esfuerzos, estas experiencias fortalecen

la capacidad de los niños para manejar el estrés y adaptarse a situaciones nuevas y cambiantes en el futuro.

7. Establecimiento de Hábitos Saludables: El fomento de la motricidad gruesa en la infancia también contribuye al establecimiento de hábitos de vida saludables que pueden perdurar en la adultez, los niños que se familiarizan con la actividad física y el juego desde una edad temprana son más propensos a continuar con estilos de vida activos y saludables a medida que crecen. La integración de actividades físicas regulares en la rutina diaria establece una base para la actividad física continua y la salud a largo plazo.

El desarrollo adecuado de la motricidad gruesa en la primera infancia tiene beneficios extensos y duraderos que impactan diversas áreas del desarrollo del niño, desde la mejora del rendimiento académico y el aumento de la autoestima hasta la prevención de problemas de salud y el establecimiento de hábitos saludables, la promoción de la motricidad gruesa juega un papel crucial en la preparación de los niños para un futuro saludable y exitoso, por lo tanto, es esencial que las instituciones educativas y los educadores integren actividades que fomenten la motricidad gruesa para asegurar un desarrollo integral y positivo de los niños.

5.2.17. Evaluación del desarrollo motor en la educación infantil

La evaluación del desarrollo motor es crucial para asegurar que los niños estén alcanzando los hitos del desarrollo motor correspondientes a su edad y para identificar posibles áreas que requieran intervención o apoyo adicional:

1. Importancia de la Evaluación Temprana: La evaluación temprana del desarrollo motor permite identificar retrasos o dificultades en las habilidades motoras de los niños y facilita la intervención oportuna, según Ruiz (2005), una evaluación adecuada en etapas tempranas ayuda a prevenir problemas futuros y asegura que los niños reciban el apoyo necesario para alcanzar su máximo potencial motor, la

detección temprana de dificultades motoras permite a los educadores y especialistas diseñar estrategias y adaptaciones específicas que aborden las necesidades individuales de cada niño.

2. Herramientas de Evaluación: Para evaluar el desarrollo motor, es fundamental utilizar herramientas y métodos adecuados que proporcionen una visión completa de las habilidades motoras de los niños, entre las herramientas comunes se incluyen pruebas estandarizadas, observaciones directas y escalas de desarrollo motor. Miller et al. (2001) recomiendan el uso de evaluaciones estandarizadas que midan aspectos específicos de la motricidad gruesa, como la coordinación, el equilibrio y la fuerza, así como la observación de los niños en contextos naturales, como los juegos tradicionales, para obtener una evaluación más holística.

3. Aspectos Cualitativos y Cuantitativos: La evaluación de la motricidad gruesa debe considerar tanto aspectos cualitativos como cuantitativos, los aspectos cualitativos incluyen la coordinación, el equilibrio, la fluidez de los movimientos y la capacidad para realizar tareas motoras complejas, los aspectos cuantitativos se refieren a medidas específicas como el tiempo necesario para completar una tarea motora, la distancia alcanzada en un salto o la cantidad de repeticiones en una actividad, integrar ambos tipos de evaluación proporciona una visión completa del desarrollo motor del niño (Scherer et al., 2009).

4. Observación en Contextos Naturales: Los juegos tradicionales y las actividades físicas en contextos naturales ofrecen una excelente oportunidad para observar las habilidades motoras de los niños en situaciones reales y no estructuradas. Ginsburg (2007) destaca que las observaciones en contextos naturales permiten a los educadores evaluar la aplicación práctica de las habilidades motoras y cómo los niños las utilizan en situaciones de juego y socialización, esto proporciona información valiosa sobre la capacidad del niño para aplicar habilidades motoras en escenarios reales y en interacción con otros.

5. Evaluación Continua y Adaptativa: La evaluación del desarrollo motor debe ser un proceso continuo y adaptativo, integrado en la rutina educativa, según Ruiz (2005), las evaluaciones periódicas permiten

monitorear el progreso del niño a lo largo del tiempo y ajustar las estrategias de enseñanza según sea necesario, esto incluye modificar actividades, proporcionar apoyo adicional o introducir nuevos desafíos para promover el desarrollo motor continuo.

6. Colaboración con Padres y Especialistas: La evaluación del desarrollo motor también debe involucrar la colaboración con padres y especialistas en desarrollo infantil. Parker et al. (2011) sugieren que la comunicación con los padres proporciona información adicional sobre el desarrollo motor del niño en el hogar y ayuda a crear un enfoque integral para apoyar su progreso, los especialistas en desarrollo motor, como terapeutas ocupacionales y fisioterapeutas, pueden ofrecer evaluaciones más detalladas y recomendaciones para intervenciones específicas.

7. Incorporación de Estrategias de Evaluación en el Currículo: Integrar la evaluación del desarrollo motor en el currículo educativo permite a los educadores diseñar actividades que aborden las necesidades individuales de los niños. Bodrova y Leong (2007) sugieren que las estrategias de evaluación deben formar parte del proceso educativo y utilizarse para informar la planificación y ejecución de actividades que promuevan el desarrollo motor, esto incluye adaptar juegos tradicionales y ejercicios físicos para que se ajusten a las habilidades y necesidades de los niños.

La evaluación del desarrollo motor es una parte esencial del proceso educativo en la educación infantil. Utilizar herramientas y métodos adecuados, observar a los niños en contextos naturales y llevar a cabo evaluaciones continuas permite a los educadores apoyar el desarrollo motor de los niños de manera efectiva, la colaboración con padres y especialistas y la incorporación de estrategias de evaluación en el currículo educativo asegura que todos los niños reciban el apoyo necesario para alcanzar su máximo potencial motor y desarrollarse de manera integral.

5.2.19. El papel de los padres en el fomento de la motricidad gruesa a través de juegos tradicionales

El papel de los padres en el desarrollo de la motricidad gruesa es fundamental, y su participación activa en juegos tradicionales puede tener un impacto significativo en la formación de habilidades motoras y en el bienestar emocional de los niños. Ampliemos este concepto a través de diversos aspectos:

1. Aprendizaje Observacional y Modelado: Según Bandura (1977), el aprendizaje observacional es un proceso esencial en el desarrollo infantil, donde los niños aprenden observando e imitando las conductas de los adultos, en el contexto de juegos tradicionales, los padres que participan activamente en estas actividades proporcionan modelos de conducta que los niños pueden imitar, este modelado de comportamientos y actitudes positivas hacia la actividad física fomenta la participación activa y el entusiasmo por el juego, además, cuando los niños ven a sus padres involucrados en el juego, es más probable que desarrollen una actitud positiva hacia el ejercicio y el movimiento.

2. Fortalecimiento del Vínculo Afectivo: La participación de los padres en juegos tradicionales también fortalece el vínculo afectivo entre ellos y sus hijos. Según Bowlby (1982), la interacción emocional positiva entre padres e hijos es crucial para el desarrollo seguro del apego, jugar juntos no solo permite a los niños explorar sus habilidades motoras en un entorno de apoyo, sino que también fomenta una conexión emocional fuerte, esta relación cercana proporciona a los niños un sentido de seguridad que les permite asumir riesgos y explorar nuevas habilidades motoras sin temor al fracaso.

3. Proporcionar Retroalimentación Positiva y Apoyo: La participación de los padres en juegos tradicionales ofrece oportunidades para proporcionar retroalimentación positiva y apoyo, aspectos cruciales para el desarrollo de la autoestima y la motivación en los niños. Deci y Ryan (1985) destacan que el apoyo emocional y el refuerzo positivo de los cuidadores contribuyen al desarrollo de la autoeficacia y la motivación intrínseca en los niños, los elogios y el reconocimiento de los logros durante

el juego ayudan a construir la confianza en las propias habilidades motoras y fomentan una actitud perseverante hacia los desafíos físicos.

4. Creación de Entornos de Juego Seguros y Enriquecidos: Los padres juegan un papel crucial en la creación de entornos de juego seguros y enriquecidos que fomenten el desarrollo motor. Ginsburg (2007) señala que los entornos ricos en estímulos físicos y sociales, proporcionados por los padres, pueden potenciar significativamente el desarrollo motor, al participar en juegos tradicionales, los padres pueden crear espacios seguros y estimulantes donde los niños tengan acceso a una variedad de actividades físicas, como correr, saltar y escalar, que son esenciales para el desarrollo de la motricidad gruesa.

5. Promoción de Actividades Culturales y Tradicionales: Participar en juegos tradicionales también permite a los padres transmitir y preservar la herencia cultural de la familia. Según Rogoff (2003), los juegos tradicionales no solo desarrollan habilidades motoras, sino que también transmiten valores culturales y normas sociales, al involucrar a sus hijos en juegos tradicionales, los padres no solo apoyan el desarrollo motor, sino que también contribuyen a la conexión de los niños con su identidad cultural y comunitaria.

6. Ejemplo de Estilo de Vida Activo: El involucramiento de los padres en juegos tradicionales también sirve como un ejemplo de un estilo de vida activo. Sallis et al. (2000) han encontrado que los niños cuyas familias adoptan un estilo de vida activo tienden a ser más activos físicamente, al participar en juegos físicos con sus hijos, los padres no solo promueven la motricidad gruesa, sino que también establecen una norma de actividad física que los niños pueden seguir a medida que crecen.

7. Fomento de la Creatividad y el Juego Imaginativo: Los juegos tradicionales a menudo involucran elementos de creatividad e imaginación. Según Elkonin (1978), el juego imaginativo es esencial para el desarrollo cognitivo y motor, la participación de los padres en estos juegos permite a los niños explorar y desarrollar su creatividad, al tiempo que mejoran sus habilidades motoras, los padres que facilitan

juegos imaginativos pueden apoyar a sus hijos en la creación de escenarios y roles, lo que enriquece la experiencia de juego y el desarrollo motor.

La participación de los padres en juegos tradicionales es vital para el desarrollo motor y emocional de los niños, al proporcionar modelos positivos, fortalecer el vínculo afectivo, ofrecer retroalimentación y crear entornos de juego seguros, los padres contribuyen significativamente al desarrollo de habilidades motoras y al bienestar general de sus hijos, además, al involucrarse en actividades culturales y promover un estilo de vida activo, los padres juegan un papel crucial en la formación de una actitud positiva hacia la actividad física y en la conexión con la herencia cultural.

5.2.20. Consideraciones culturales en la selección de juegos tradicionales

La selección de juegos tradicionales en la educación infantil debe realizarse con una profunda consideración del contexto cultural en el cual se implementan, la importancia de integrar las dimensiones culturales en la educación se respalda por diversos enfoques teóricos y estudios que destacan cómo la cultura influye en el desarrollo infantil:

1. **Influencia del Entorno Cultural en el Desarrollo Infantil:** Según Bronfenbrenner (1979), el desarrollo infantil ocurre dentro de un sistema ecológico que incluye el entorno cultural y social del niño, los juegos tradicionales son una manifestación de este entorno cultural, reflejando los valores, normas y prácticas de una comunidad específica, al seleccionar juegos tradicionales, los educadores deben considerar cómo estos juegos encapsulan y transmiten aspectos de la cultura local, permitiendo a los niños conectar con su herencia cultural y comprender su lugar dentro de la comunidad.
2. **Fomento de la Identidad Cultural y el Sentido de Pertenencia:** Incorporar juegos tradicionales en el currículo educativo no solo contribuye al desarrollo motor, sino que también juega un papel crucial en el fortalecimiento de la identidad cultural y el sentido de pertenencia de los niños. Vygotsky (1978) argumenta que el aprendizaje y el desarrollo están intrínsecamente vinculados al contexto cultural, y que

las experiencias compartidas en un entorno cultural específico refuerzan el sentido de identidad y cohesión social, los juegos tradicionales, al estar imbricados en la cultura local, proporcionan a los niños una forma de conectarse con sus raíces culturales y fortalecer su identidad.

3. Respeto y Adaptación a Tradiciones Culturales: La selección de juegos tradicionales debe realizarse de manera que respete y refleje las tradiciones y valores culturales de la comunidad. Moll et al. (1992) destacan que la enseñanza culturalmente relevante involucra la adaptación de las prácticas educativas para que sean congruentes con las experiencias y expectativas culturales de los estudiantes, los educadores deben tener en cuenta los contextos culturales específicos y adaptar los juegos tradicionales para asegurarse de que sean apropiados y respetuosos con las creencias y prácticas de la comunidad.

4. Preservación y Transmisión de Tradiciones Culturales: Incorporar juegos tradicionales en la educación infantil ayuda a preservar y transmitir las tradiciones culturales a las nuevas generaciones. Herskovits (1952) señala que las prácticas culturales, incluidas las actividades recreativas, juegan un papel vital en la transmisión de la cultura de una generación a otra, al enseñar y practicar juegos tradicionales, los educadores no solo fomentan el desarrollo motor, sino que también contribuyen a la preservación de la herencia cultural y a la continuidad de las tradiciones.

5. Adaptación a Diversas Culturas: En contextos multiculturales, es esencial seleccionar juegos tradicionales que sean inclusivos y representativos de la diversidad cultural de los niños. Banks (2008) aboga por una educación que refleje y respete la diversidad cultural, promoviendo la inclusión y el entendimiento intercultural, los educadores deben considerar la variedad cultural en el aula y asegurarse de que los juegos seleccionados sean accesibles y significativos para todos los niños, adaptando los juegos tradicionales cuando sea necesario para reflejar la diversidad cultural de los estudiantes.

6. Impacto en el Aprendizaje Social y Emocional: Los juegos tradicionales también tienen un impacto en el aprendizaje social y emocional, ya que ayudan a los niños a comprender y practicar normas sociales

y valores culturales. Nicolopoulou (2000) argumenta que el juego es un medio para el aprendizaje social y emocional, proporcionando a los niños experiencias para desarrollar habilidades de interacción y resolución de conflictos, al participar en juegos tradicionales, los niños aprenden a colaborar, negociar y respetar las normas culturales, lo que enriquece su desarrollo social y emocional.

7. Evaluación Cultural de los Juegos: Los educadores deben evaluar los juegos tradicionales no solo en términos de sus beneficios para el desarrollo motor, sino también en función de su relevancia y adecuación cultural, esto implica considerar cómo los juegos se alinean con los valores culturales y cómo pueden ser modificados para abordar las necesidades específicas de los niños en diferentes contextos culturales. Garcia & Weiss (2010) sugieren que una evaluación culturalmente informada de las actividades puede mejorar la efectividad del aprendizaje y asegurar que las prácticas educativas sean culturalmente pertinentes.

La selección de juegos tradicionales para el desarrollo motor debe realizarse con una consideración cuidadosa del contexto cultural, integrar juegos que reflejen y respeten las tradiciones culturales no solo enriquece la experiencia educativa, sino que también fortalece la identidad cultural y el sentido de pertenencia de los niños, al hacerlo, los educadores contribuyen a la preservación de las tradiciones culturales y promueven un aprendizaje que es relevante y significativo para los niños.

5.2.21. Integración de juegos tradicionales en el currículo educativo

La integración de juegos tradicionales en el currículo educativo es clave para promover un desarrollo integral y equilibrado en los niños, al considerar el enfoque holístico del desarrollo infantil, la inclusión de juegos tradicionales no solo enriquece el aspecto motriz, sino que también apoya el desarrollo cognitivo, social y emocional de los niños:

1. Modelo de Currículo Basado en Competencias: El modelo de currículo basado en competencias propuesto por Zabala (1995) subraya la importancia de diseñar actividades educativas que aborden una

variedad de competencias en lugar de enfocarse únicamente en contenidos académicos, los juegos tradicionales encajan perfectamente en este enfoque porque permiten el desarrollo simultáneo de competencias motrices, cognitivas, sociales y emocionales, al incluir juegos tradicionales en el currículo, los educadores pueden crear experiencias de aprendizaje que promuevan habilidades motoras gruesas, mientras que también fomentan la resolución de problemas, la comunicación y la colaboración entre compañeros.

2. Desarrollo de Competencias Motrices: Los juegos tradicionales, como correr, saltar, lanzar y atrapar, ofrecen oportunidades ricas para el desarrollo de habilidades motoras gruesas. Gabbard (2008) destaca que el desarrollo de la motricidad gruesa es fundamental para el bienestar físico y el rendimiento en otras áreas del desarrollo, al integrar estos juegos en el currículo, los niños pueden practicar y perfeccionar habilidades motoras en un contexto lúdico y significativo, lo que facilita la adquisición y consolidación de estas habilidades.

3. Fomento del Aprendizaje Activo y Participativo: Los juegos tradicionales fomentan un enfoque de aprendizaje activo y participativo, donde los niños aprenden haciendo y experimentando. Dewey (1938) argumenta que el aprendizaje debe ser una experiencia activa en lugar de pasiva, y los juegos tradicionales proporcionan un contexto ideal para este tipo de aprendizaje, los niños no solo ejercitan sus cuerpos, sino que también exploran y experimentan con conceptos como la cooperación, la estrategia y el trabajo en equipo, fortaleciendo así sus habilidades sociales y cognitivas.

4. Desarrollo de Habilidades Sociales y Emocionales: Participar en juegos tradicionales ofrece a los niños la oportunidad de desarrollar habilidades sociales importantes, como la cooperación, la empatía y la comunicación. Parten (1932) identifica el juego como un medio crucial para el desarrollo social, y los juegos tradicionales, al ser frecuentemente actividades grupales, permiten a los niños interactuar con sus compañeros, negociar roles y resolver conflictos, estos aspectos son esenciales para el desarrollo

emocional y social, ayudando a los niños a construir relaciones positivas y a aprender a manejar sus emociones.

5. Inclusión y Diversidad en el Aula: Integrar juegos tradicionales en el currículo también promueve la inclusión y la diversidad en el aula. Banks (2008) destaca que el currículo debe ser culturalmente relevante y reflejar la diversidad de los estudiantes, al incluir una variedad de juegos tradicionales que reflejan diferentes aspectos culturales y sociales, los educadores pueden crear un ambiente inclusivo que celebra la diversidad y permite que todos los niños se sientan representados y valorados en sus experiencias de aprendizaje.

6. Estimulación del Pensamiento Crítico y la Resolución de Problemas: Los juegos tradicionales, con sus reglas y dinámicas diversas, estimulan el pensamiento crítico y la capacidad de resolver problemas. Brussoni et al. (2012) sugieren que el juego libre y no estructurado proporciona a los niños la oportunidad de experimentar con diferentes soluciones a problemas y desafíos, al incorporar juegos tradicionales en el currículo, los niños pueden aprender a analizar situaciones, planificar estrategias y adaptar sus enfoques, habilidades que son transferibles a otros contextos académicos y sociales.

7. Creación de un Entorno de Aprendizaje Rico y Variado: La integración de juegos tradicionales también contribuye a la creación de un entorno de aprendizaje rico y variado. Piaget (1964) enfatiza la importancia de un entorno que estimule la exploración y el descubrimiento, los juegos tradicionales proporcionan una amplia gama de experiencias físicas y sociales que pueden complementar y enriquecer otras áreas del currículo, ofreciendo a los niños un entorno de aprendizaje dinámico y multifacético.

8. Evaluación y Adaptación del Currículo: La implementación de juegos tradicionales debe ir acompañada de una evaluación continua para asegurar que las actividades sean efectivas y apropiadas para el desarrollo de los niños. Ruiz (2005) subraya la importancia de utilizar herramientas de evaluación para monitorear el progreso y ajustar las estrategias de enseñanza, evaluar cómo los juegos tradicionales

están contribuyendo al desarrollo motor, cognitivo, social y emocional de los niños permite a los educadores adaptar el currículo para satisfacer mejor las necesidades individuales y grupales.

Integrar juegos tradicionales en el currículo educativo ofrece una rica plataforma para el desarrollo integral de los niños, abordando múltiples competencias y promoviendo un aprendizaje activo y participativo, al hacerlo, los educadores pueden crear un entorno de aprendizaje que no solo apoya el desarrollo motor, sino que también fortalece habilidades sociales, cognitivas y emocionales, preparándolos para un futuro exitoso y equilibrado.

5.2.22. Evaluación y adaptación de juegos tradicionales para el desarrollo motor

La evaluación y adaptación de juegos tradicionales son cruciales para maximizar su eficacia en el desarrollo motor de los niños, este proceso asegura que los juegos no solo sean efectivos para promover habilidades motoras específicas, sino que también sean inclusivos y adaptados a las necesidades individuales de cada niño:

1. Evaluación de la Efectividad de los Juegos Tradicionales: Según Harrow (1972), la evaluación continua de las actividades motrices es esencial para determinar su eficacia en el desarrollo de habilidades motoras, esto incluye observar el rendimiento de los niños en los juegos, evaluar el grado en que están desarrollando las habilidades motrices específicas (como la coordinación, el equilibrio y la fuerza) y medir el impacto de los juegos en su progreso general, las herramientas de evaluación pueden incluir observaciones directas, registros de desempeño y evaluaciones cualitativas y cuantitativas.
2. Identificación de Necesidades y Desafíos: Es importante identificar las áreas en las que los niños puedan tener dificultades o necesitar más apoyo. Clark (2007) destaca que la identificación temprana de desafíos motrices permite a los educadores adaptar las actividades para abordar estas necesidades específicas, por ejemplo, si se observa que ciertos niños tienen dificultades con movimientos de salto, es

fundamental analizar las razones detrás de estas dificultades, que pueden incluir problemas de coordinación, fuerza o confianza.

3. Adaptación de los Juegos Tradicionales: Para asegurar que todos los niños puedan participar y beneficiarse de los juegos tradicionales, es necesario adaptar las actividades en función de las observaciones realizadas. Gordon (2003) sugiere que las adaptaciones pueden incluir modificaciones en las reglas del juego, ajustes en el nivel de dificultad, o la introducción de equipos o materiales que faciliten el movimiento, por ejemplo, un juego de salto podría adaptarse reduciendo la distancia a saltar o utilizando superficies acolchadas para mayor seguridad.

4. Introducción de Ejercicios Preparatorios: Incorporar ejercicios preparatorios puede ser una estrategia efectiva para ayudar a los niños a mejorar en áreas específicas antes de participar en el juego completo. Klein (1994) sugiere que los ejercicios preparatorios pueden enfocarse en habilidades motoras fundamentales, como la coordinación y la fuerza, y deben ser introducidos de manera gradual para preparar a los niños para los desafíos del juego.

5. Inclusión de Estrategias Diferenciadas: Las estrategias diferenciadas permiten a los educadores adaptar los juegos a las capacidades individuales de cada niño. Tomlinson (2001) destaca la importancia de proporcionar múltiples formas de acceso a la actividad, de modo que todos los niños puedan participar y aprender a su propio ritmo, esto puede implicar la creación de niveles de dificultad diferenciados o la oferta de alternativas dentro del juego que se ajusten a las necesidades individuales.

6. Monitoreo Continuo y Retroalimentación: El monitoreo continuo y la retroalimentación son esenciales para ajustar los juegos tradicionales a medida que los niños progresan en su desarrollo motor. Schunk (2008) enfatiza que la retroalimentación regular ayuda a los niños a comprender sus avances y áreas de mejora, motivándolos a seguir participando y mejorando, los educadores deben proporcionar comentarios constructivos y alentar a los niños a reflexionar sobre sus experiencias en el juego.

7. Evaluación del Entorno de Juego: El entorno en el que se desarrollan los juegos tradicionales también debe ser evaluado para asegurar que sea seguro y adecuado para el desarrollo motor. Ladd (1998) sugiere que el entorno debe permitir una amplia gama de movimientos y proporcionar superficies seguras para la actividad, las áreas de juego deben ser revisadas regularmente para identificar posibles riesgos y realizar las modificaciones necesarias.

8. Participación de los Padres en la Evaluación: Involucrar a los padres en la evaluación y adaptación de los juegos tradicionales puede proporcionar una perspectiva valiosa sobre el desarrollo motor de los niños. Bandura (1977) sugiere que los padres pueden observar cómo sus hijos interactúan con los juegos en el hogar y proporcionar información adicional sobre sus necesidades y avances. La colaboración con los padres puede enriquecer el proceso de evaluación y adaptación, creando un enfoque más completo y personalizado.

La evaluación y adaptación de los juegos tradicionales son procesos dinámicos y continuos que permiten a los educadores maximizar los beneficios de desarrollo motor para todos los niños, a través de una evaluación cuidadosa, la identificación de necesidades, la adaptación de actividades y la incorporación de retroalimentación, los juegos tradicionales pueden ser una herramienta poderosa para promover el desarrollo motor integral y el bienestar general de los niños.

5.2.23. La relación entre el desarrollo motor y la salud mental en la primera infancia

El desarrollo motor en la primera infancia no solo es crucial para el crecimiento físico, sino que también tiene un impacto significativo en la salud mental y emocional de los niños, explorar esta relación es fundamental para entender cómo las actividades motrices contribuyen al bienestar integral de los pequeños.

1. Impacto del Ejercicio Físico en el Desarrollo Cognitivo: Según Diamond (2000), la actividad física regular está profundamente vinculada al desarrollo de funciones cognitivas superiores, el ejercicio

promueve la neuroplasticidad, es decir, la capacidad del cerebro para reorganizarse y adaptarse, facilitando así habilidades cognitivas como la memoria de trabajo, el control inhibitorio y la flexibilidad cognitiva, los juegos tradicionales, que involucran actividad física intensa y variada, ayudan a fortalecer estas funciones cognitivas, estableciendo una base sólida para el aprendizaje y el desarrollo cognitivo futuro.

2. Beneficios Emocionales del Desarrollo Motor: La actividad motora y los juegos tradicionales también juegan un papel importante en el bienestar emocional de los niños. Penedo y Dahn (2005) destacan que el ejercicio físico contribuye a la reducción del estrés y la ansiedad, promoviendo una sensación de logro y autoestima, los juegos que requieren movimiento, coordinación y habilidades motoras permiten a los niños experimentar éxito y superación de desafíos, lo que a su vez fortalece su autoestima y confianza en sí mismos.

3. Reducción de Problemas Emocionales y de Comportamiento: Estudios han mostrado que la actividad física en la infancia está asociada con una menor incidencia de problemas emocionales y de comportamiento en etapas posteriores de la vida. Penedo y Dahn (2005) señalan que los niños que participan regularmente en actividades físicas tienen menos probabilidades de desarrollar trastornos emocionales como la depresión y la ansiedad, esto sugiere que la integración de juegos tradicionales, que fomentan la motricidad gruesa, puede ser una estrategia efectiva para prevenir problemas emocionales futuros y promover una salud mental positiva.

4. Desarrollo de Habilidades Sociales y Regulación Emocional: Los juegos tradicionales también ofrecen oportunidades para el desarrollo de habilidades sociales y la regulación emocional, Parten (1932) observa que a través del juego en grupo, los niños aprenden a interactuar con sus compañeros, negociar roles y resolver conflictos, estas experiencias contribuyen al desarrollo de habilidades sociales, que son cruciales para la regulación emocional y el establecimiento de relaciones positivas. La capacidad de interactuar

efectivamente con otros y manejar las emociones en situaciones sociales es una parte importante de la salud mental y el bienestar general.

5. Influencia del Ambiente de Juego en el Bienestar Mental: El entorno en el que se realizan los juegos tradicionales también afecta la salud mental de los niños. Hebb (1947) destaca que un ambiente enriquecido y seguro, que fomente la exploración y el juego libre, proporciona una base para un desarrollo saludable, un entorno de juego positivo y estimulante puede reducir la ansiedad y el estrés, ofreciendo a los niños un espacio donde se sientan seguros y apoyados.

6. La Relación entre el Desarrollo Motor y el Sueño: El desarrollo motor también está vinculado con la calidad del sueño, que a su vez impacta la salud mental. Jansen et al. (2011) sugieren que la actividad física adecuada durante el día puede mejorar la calidad del sueño en los niños, ayudando a regular los patrones de sueño y contribuyendo a un mejor bienestar emocional, la incorporación de juegos tradicionales que promuevan el movimiento y la actividad física puede ser beneficiosa para establecer rutinas de sueño saludables y apoyar la salud mental.

7. Estrategias para Integrar el Desarrollo Motor y la Salud Mental: Para maximizar los beneficios del desarrollo motor en la salud mental, es crucial que los educadores y padres implementen estrategias que integren la actividad física en la rutina diaria de los niños, esto puede incluir la planificación de sesiones regulares de juegos tradicionales, la creación de entornos de juego enriquecidos y la promoción de la participación activa en actividades físicas. Gordon (2003) sugiere que estas estrategias deben ser adaptativas y considerar las necesidades individuales de cada niño, asegurando que todos tengan la oportunidad de beneficiarse del desarrollo motor.

La relación entre el desarrollo motor y la salud mental en la primera infancia es profunda y multifacética, los juegos tradicionales, al promover la actividad física, no solo apoyan el desarrollo motor, sino que también contribuyen al bienestar emocional y mental de los niños, integrar actividades que fomenten la

motricidad gruesa en la vida diaria de los niños es esencial para su desarrollo integral y su salud mental a largo plazo.

5.2.24. La teoría del aprendizaje activo en el desarrollo motor

La teoría del aprendizaje activo postula que el aprendizaje es más efectivo cuando los niños están activamente involucrados en el proceso educativo, participando de manera directa y práctica en lugar de recibir información de manera pasiva, esta teoría, defendida por Dewey (1938), sostiene que la experiencia directa y la interacción con el entorno son fundamentales para el proceso de aprendizaje. En el contexto del desarrollo motor, los juegos tradicionales se alinean perfectamente con este enfoque, proporcionando oportunidades para que los niños se involucren en actividades físicas que fomentan su crecimiento motor y cognitivo.

1. Principios fundamentales del aprendizaje activo:

Según Dewey (1938), el aprendizaje debe estar basado en la experiencia directa, donde los niños interactúan con su entorno para construir conocimiento, este enfoque enfatiza la importancia de la participación activa, el pensamiento crítico y la resolución de problemas. En el contexto de los juegos tradicionales, los niños exploran sus habilidades motoras a través de la práctica y el movimiento, lo que permite un aprendizaje más profundo y significativo, la teoría del aprendizaje activo también sugiere que la interacción física y la participación en actividades prácticas son esenciales para desarrollar habilidades motoras, cognitivas y sociales.

2. Juegos tradicionales como herramienta de aprendizaje activo:

Los juegos tradicionales proporcionan un contexto ideal para el aprendizaje activo. Estos juegos, que suelen implicar movimientos físicos y habilidades motoras, permiten a los niños experimentar y descubrir a través de la acción, por ejemplo, juegos como saltar la cuerda o correr en círculos no solo desarrollan

la motricidad gruesa, sino que también fomentan la capacidad de los niños para resolver problemas y tomar decisiones rápidas en un entorno dinámico, al involucrarse en estos juegos, los niños están activamente construyendo su conocimiento sobre el movimiento, la coordinación y el control corporal.

3. Desarrollo motor y aprendizaje activo:

El desarrollo motor grueso se beneficia significativamente del aprendizaje activo. Gabbard (2008) señala que el desarrollo motor en la infancia está estrechamente relacionado con el rendimiento en otras áreas del desarrollo, al participar en juegos tradicionales que requieren movimiento y coordinación, los niños no solo mejoran sus habilidades motoras, sino que también desarrollan capacidades cognitivas y sociales, el aprendizaje activo durante estos juegos fomenta el desarrollo de habilidades como la planificación, la ejecución de movimientos coordinados y la adaptación a diferentes situaciones, lo cual es fundamental para el crecimiento integral del niño.

4. Fomento del pensamiento crítico y la resolución de problemas:

Los juegos tradicionales ofrecen una plataforma para que los niños ejerciten el pensamiento crítico y la resolución de problemas. Piaget (1964) argumentó que el juego es una forma en la que los niños experimentan y entienden el mundo, en juegos como "la sogá" o "la gallinita ciega", los niños deben tomar decisiones rápidas y adaptarse a las reglas del juego, lo que estimula su capacidad para resolver problemas y pensar de manera crítica, estas experiencias son cruciales para el desarrollo cognitivo y social de los niños, ya que les permiten experimentar y comprender conceptos abstractos a través de la práctica y la interacción directa.

5. Desarrollo de habilidades sociales a través del aprendizaje activo:

El aprendizaje activo no solo contribuye al desarrollo motor y cognitivo, sino también al desarrollo de habilidades sociales, los juegos tradicionales a menudo implican la cooperación y la interacción con otros niños, lo que fomenta el desarrollo de habilidades sociales y emocionales, según Parten (1932), el juego

en grupo permite a los niños aprender a negociar, colaborar y resolver conflictos, habilidades que son esenciales para su éxito social y emocional, la participación activa en estos juegos ayuda a los niños a desarrollar relaciones positivas y a entender mejor las dinámicas sociales.

6. Estrategias para implementar el aprendizaje activo:

Para maximizar los beneficios del aprendizaje activo en el desarrollo motor, es importante que los educadores y padres implementen estrategias que promuevan la participación activa, esto puede incluir la integración de juegos tradicionales en el currículo educativo, la creación de ambientes de juego enriquecidos y la promoción de actividades que fomenten el movimiento libre. Zabala (1995) sugiere que el diseño del currículo debe incluir actividades que desafíen a los niños y les ofrezcan oportunidades para explorar y aprender a través de la acción.

7. Evaluación del aprendizaje activo:

La evaluación del aprendizaje activo debe centrarse en cómo los niños interactúan con el entorno y en qué medida están desarrollando habilidades motoras, cognitivas y sociales. Harrow (1972) enfatiza la importancia de evaluar las actividades en función de su efectividad para promover el desarrollo de habilidades específicas, los educadores deben observar cómo los niños participan en los juegos tradicionales, identificar áreas de fortaleza y de necesidad de apoyo, y ajustar las actividades en consecuencia para asegurar un desarrollo óptimo.

La teoría del aprendizaje activo ofrece un marco valioso para entender el papel de los juegos tradicionales en el desarrollo motor y cognitivo de los niños, al proporcionar experiencias directas y participativas, los juegos tradicionales fomentan el desarrollo de habilidades motoras, cognitivas y sociales, apoyando el crecimiento integral del niño. Integrar este enfoque en la educación infantil puede mejorar significativamente la efectividad del proceso de aprendizaje y contribuir al bienestar general de los niños.

5.2.25. La importancia del juego no estructurado en el desarrollo motor

El juego no estructurado es fundamental para el desarrollo motor, ya que ofrece a los niños la oportunidad de explorar y experimentar con sus habilidades físicas de manera libre y creativa, a diferencia de las actividades estructuradas, donde los movimientos y las interacciones están predeterminados y guiados por reglas estrictas, el juego no estructurado permite a los niños actuar de manera espontánea, lo que favorece un desarrollo motor más completo y flexible.

1. Definición y características del juego no estructurado:

Según Ginsburg (2007), el juego no estructurado se caracteriza por su falta de reglas predefinidas y su flexibilidad, lo que permite a los niños usar su imaginación y creatividad, en el contexto del desarrollo motor, este tipo de juego ofrece múltiples beneficios, ya que los niños tienen la libertad de explorar sus capacidades motoras sin las limitaciones impuestas por las actividades estructuradas, el juego no estructurado puede incluir actividades como correr libremente, escalar, saltar o inventar nuevos juegos, donde los niños dictan las reglas y adaptan el juego a sus propias necesidades y habilidades.

2. Beneficios del juego no estructurado para el desarrollo motor:

El juego no estructurado ofrece varias ventajas significativas para el desarrollo motor:

Exploración y experimentación: Los niños pueden experimentar con diferentes movimientos y habilidades motoras, lo que les permite descubrir y perfeccionar sus capacidades físicas, esta libertad de exploración facilita el desarrollo de habilidades motoras gruesas, como la coordinación, el equilibrio y la fuerza.

Desarrollo de la coordinación: Al participar en juegos no estructurados, los niños desarrollan su coordinación motora al interactuar con el entorno de maneras no previstas. Por ejemplo, al treparse a un árbol o saltar sobre objetos, los niños aprenden a coordinar sus movimientos de manera más efectiva.

Fomento de la creatividad y la innovación: El juego no estructurado estimula la creatividad y la innovación, ya que los niños inventan y modifican sus propios juegos, esta creatividad se extiende a la forma en que los niños usan su cuerpo y exploran nuevas formas de movimiento.

Promoción de la autonomía y la toma de decisiones: Los juegos no estructurados permiten a los niños tomar decisiones y resolver problemas de manera independiente, lo que fomenta la autonomía y la confianza en sí mismos, los niños aprenden a ajustar sus movimientos y estrategias en función de las demandas del juego.

3. Juegos tradicionales y juego no estructurado:

Muchos juegos tradicionales incorporan elementos de juego no estructurado, lo que los convierte en herramientas valiosas para el desarrollo motor, juegos como el escondite, la rayuela o la cuerda no tienen un conjunto rígido de reglas, lo que permite a los niños modificar el juego según sus preferencias y habilidades, esta flexibilidad es fundamental para permitir que los niños exploren y desarrollen su motricidad gruesa de manera natural y divertida.

4. La importancia de un entorno que fomente el juego no estructurado:

Para maximizar los beneficios del juego no estructurado, es crucial proporcionar un entorno que fomente esta forma de juego, los espacios de juego deben ser seguros y ofrecer una variedad de oportunidades para el movimiento libre, como áreas para escalar, saltar y correr, además, los educadores y padres deben alentar a los niños a participar en actividades físicas no estructuradas y permitirles experimentar con diferentes formas de movimiento.

5. Implicaciones para la educación y el desarrollo infantil:

Integrar el juego no estructurado en el currículo educativo y en las actividades diarias de los niños es esencial para apoyar su desarrollo motor integral. Ginsburg (2007) sugiere que el juego no estructurado debe ser una parte fundamental de la educación infantil, ya que ofrece oportunidades para que los niños

desarrollen habilidades motoras, cognitivas y sociales de manera simultánea, al permitir que los niños participen en juegos que promuevan la libertad de movimiento y la exploración creativa, los educadores y padres pueden contribuir significativamente a su desarrollo físico y emocional.

6. Estrategias para promover el juego no estructurado:

Para promover el juego no estructurado, los educadores y padres pueden adoptar varias estrategias:

Fomentar la libertad de movimiento: Crear espacios y ambientes que permitan a los niños moverse libremente y explorar diferentes formas de juego.

Reducir las estructuras rígidas: Minimizar la imposición de reglas estrictas y permitir que los niños modifiquen y adapten los juegos a sus intereses y habilidades.

Promover la creatividad: Animar a los niños a inventar y experimentar con nuevos juegos y formas de movimiento.

Proporcionar oportunidades diversas: Ofrecer una variedad de materiales y recursos que estimulen el juego físico y la exploración creativa.

El juego no estructurado desempeña un papel crucial en el desarrollo motor de los niños, al permitirles explorar, experimentar y desarrollar habilidades físicas de manera libre y creativa, los juegos tradicionales, al incorporar elementos de juego no estructurado, ofrecen un contexto ideal para apoyar el desarrollo motor y fomentar la creatividad, la autonomía y la toma de decisiones en los niños. Integrar el juego no estructurado en la educación y las actividades diarias es esencial para promover un desarrollo integral y saludable en la primera infancia.

5.2.26. Juegos tradicionales como herramienta para el desarrollo de la resiliencia

La resiliencia, la capacidad de recuperarse de la adversidad y adaptarse a las dificultades, es una habilidad crucial para el bienestar a largo plazo, según Masten (2001), el juego desempeña un papel fundamental en el desarrollo de la resiliencia infantil, ya que proporciona un entorno seguro para que los

niños enfrenten y superen desafíos, los juegos tradicionales, en particular, son herramientas efectivas para fomentar la resiliencia debido a sus características inherentes de competencia, cooperación y superación de obstáculos.

1. Definición y significado de la resiliencia en la infancia:

La resiliencia se refiere a la capacidad de un individuo para adaptarse y recuperarse de experiencias adversas o estresantes, en la infancia, desarrollar resiliencia implica aprender a manejar la frustración, persistir ante los desafíos y encontrar soluciones efectivas a los problemas, estas habilidades son fundamentales para enfrentar las dificultades que surgen a lo largo de la vida y contribuir al bienestar emocional y mental del niño.

2. El papel del juego en el desarrollo de la resiliencia:

El juego ofrece un contexto en el que los niños pueden experimentar desafíos y aprender a superarlos de manera segura. Según Masten (2001), el juego permite a los niños practicar la resolución de problemas, la regulación emocional y la cooperación con otros, en este entorno controlado, los niños tienen la oportunidad de desarrollar habilidades de resiliencia que pueden trasladar a situaciones de la vida real.

3. Características de los juegos tradicionales que fomentan la resiliencia:

Los juegos tradicionales a menudo incorporan elementos que son particularmente efectivos para desarrollar resiliencia:

Competencia y superación de obstáculos: Muchos juegos tradicionales implican una forma de competencia o la superación de obstáculos, por ejemplo, juegos como el escondite, las carreras de sacos o los circuitos de obstáculos desafían a los niños a enfrentarse a retos y a trabajar para superarlos, estos juegos enseñan a los niños a manejar la frustración y a perseverar, ya que deben encontrar estrategias para alcanzar sus objetivos.

Cooperación y trabajo en equipo: Algunos juegos tradicionales requieren que los niños trabajen juntos para alcanzar un objetivo común, juegos como el juego de la cuerda o el transporte de objetos en equipo fomentan la cooperación y el apoyo mutuo. Aprender a colaborar con otros y a resolver conflictos dentro del juego ayuda a los niños a desarrollar habilidades sociales y emocionales que son esenciales para enfrentar desafíos en la vida.

Manejo de la frustración: La experiencia de perder o no lograr un objetivo inmediato en un juego tradicional permite a los niños practicar el manejo de la frustración, aprender a aceptar la derrota de manera saludable y a seguir intentándolo es una parte importante del desarrollo de la resiliencia, estos momentos de fracaso y superación en el juego ayudan a los niños a desarrollar una actitud positiva hacia los desafíos.

4. Estrategias para integrar juegos tradicionales en el desarrollo de la resiliencia:

Para maximizar los beneficios de los juegos tradicionales en el desarrollo de la resiliencia, se pueden implementar las siguientes estrategias:

Incorporar juegos con elementos desafiantes: Seleccionar y adaptar juegos tradicionales que ofrezcan desafíos apropiados para la edad y el nivel de desarrollo de los niños, asegurarse de que los juegos presenten obstáculos que los niños puedan superar con esfuerzo y persistencia.

Fomentar la reflexión y el aprendizaje: Después de jugar, animar a los niños a reflexionar sobre su experiencia, discutir lo que aprendieron y cómo manejaron los desafíos, esto ayuda a los niños a internalizar las lecciones sobre resiliencia y aplicarlas en otras situaciones.

Promover un ambiente de apoyo y positivo: Crear un entorno en el que los niños se sientan seguros para experimentar y enfrentar desafíos sin miedo al fracaso, ofrecer retroalimentación positiva y alentar a los niños a celebrar sus logros y aprender de sus fracasos.

5. Ejemplos de juegos tradicionales que fomentan la resiliencia:

El Juego de la Cuerda: Este juego fomenta la cooperación y el trabajo en equipo, ya que los niños deben coordinarse para mantener la cuerda en movimiento y superar los obstáculos que se presentan durante el juego, también enseña a manejar la frustración cuando el equipo no tiene éxito inmediato.

La Rayuela: Al jugar a la rayuela, los niños enfrentan desafíos físicos y deben aprender a persistir a través de errores y dificultades. Este juego mejora la coordinación y el equilibrio, al tiempo que enseña a los niños a seguir intentándolo a pesar de los fracasos iniciales.

El Escondite: El escondite enseña a los niños a ser pacientes y a manejar la anticipación mientras buscan a sus compañeros, también fomenta la creatividad en la búsqueda y el desarrollo de estrategias para encontrar a los demás.

6. Implicaciones para la educación y el desarrollo infantil:

Integrar juegos tradicionales en el currículo educativo y en las actividades diarias de los niños es una forma efectiva de apoyar el desarrollo de la resiliencia, al proporcionar oportunidades para enfrentar desafíos de manera segura y guiada, los educadores y padres pueden ayudar a los niños a desarrollar habilidades de resiliencia que serán beneficiosas a lo largo de su vida, además, estos juegos ofrecen una manera divertida y participativa de enseñar lecciones importantes sobre el manejo de la adversidad y la perseverancia.

Los juegos tradicionales son herramientas valiosas para el desarrollo de la resiliencia en la infancia, al proporcionar oportunidades para enfrentar desafíos, cooperar con otros y manejar la frustración, al integrar estos juegos en el entorno educativo y familiar, se puede apoyar el desarrollo emocional y psicológico de los niños, preparándolos para enfrentar las dificultades con confianza y habilidad.

5.2.27. Perspectivas neurocientíficas sobre el desarrollo motor en la primera infancia

La neurociencia ha revelado la profunda conexión entre el desarrollo motor y el desarrollo cerebral en la primera infancia. los estudios recientes destacan cómo el movimiento no solo contribuye al desarrollo físico, sino que también tiene un impacto significativo en la formación y fortalecimiento de las conexiones neuronales, este conocimiento subraya la importancia de las actividades motoras, como los juegos tradicionales, en el entorno educativo para el desarrollo integral de los niños.

1. El Impacto del movimiento en el desarrollo cerebral:

Según Jensen (2005), el movimiento es fundamental para el desarrollo cerebral durante los primeros años de vida, la actividad motora no solo promueve el crecimiento físico, sino que también estimula la formación de redes neuronales esenciales para el desarrollo cognitivo, los movimientos complejos y coordinados, como los que se encuentran en los juegos tradicionales, activan múltiples áreas del cerebro, facilitando la integración sensorial y motora.

Formación de conexiones neurales: Los movimientos físicos requieren la colaboración de diferentes áreas cerebrales, como el córtex motor, el cerebelo y los ganglios basales, la práctica repetida de movimientos complejos fortalece las conexiones neuronales en estas áreas, lo que contribuye a una mejor coordinación motora y a una mayor capacidad para realizar tareas que requieren habilidades motoras finas y gruesas.

Estimulación multisensorial: Los juegos tradicionales suelen involucrar una variedad de estímulos sensoriales, como el tacto, la vista y el oído, esta estimulación multisensorial es crucial para el desarrollo de las vías neuronales que integran la información sensorial y motora, promoviendo una percepción más precisa y una respuesta motora más eficiente.

2. El papel de los juegos tradicionales en el desarrollo neuronal:

Los juegos tradicionales son particularmente valiosos para el desarrollo neuronal debido a su capacidad para involucrar movimientos complejos y variados, estos juegos fomentan la integración de diferentes tipos de movimientos y habilidades, como el equilibrio, la coordinación y la sincronización.

Equilibrio y coordinación: Actividades como correr, saltar y lanzar en juegos tradicionales ayudan a desarrollar el equilibrio y la coordinación, estos movimientos complejos requieren la interacción de múltiples sistemas sensoriales y motores, lo que fortalece las conexiones neuronales relacionadas con la percepción espacial y la planificación motora.

Sincronización y control motor: Los juegos que implican ritmo y sincronización, como las danzas tradicionales o los juegos de seguimiento, mejoran la capacidad del cerebro para coordinar el movimiento con estímulos externos, esto fortalece las áreas cerebrales responsables del control motor y la atención, lo que es esencial para la ejecución precisa de movimientos.

3. Implicaciones para la práctica educativa:

Comprender la relación entre el movimiento y el desarrollo cerebral tiene implicaciones importantes para la práctica educativa en la primera infancia:

Incorporación de actividades motoras: Integrar juegos tradicionales que involucren movimientos complejos y variados en el currículo educativo puede maximizar los beneficios para el desarrollo cerebral de los niños, los educadores deben seleccionar actividades que desafíen las habilidades motoras y sensoriales de los niños, promoviendo así un desarrollo neuronal óptimo.

Estimulación temprana: La estimulación temprana a través de actividades motoras es crucial para el desarrollo cerebral en los primeros años de vida, los juegos que incluyen saltos, carreras, y movimientos coordinados deben ser parte integral del entorno educativo para apoyar la formación de redes neuronales esenciales para el aprendizaje y el desarrollo cognitivo.

Adaptación de juegos para diversas necesidades: Es importante adaptar los juegos tradicionales para que sean accesibles a todos los niños, incluidos aquellos con necesidades especiales o discapacidades, la modificación de actividades para ajustarse a diferentes niveles de habilidad garantiza que todos los niños puedan beneficiarse de la estimulación motora y neuronal.

Los avances en neurociencia destacan la importancia del movimiento para el desarrollo cerebral en la primera infancia, los juegos tradicionales, al involucrar una variedad de movimientos complejos y coordinados, ofrecen una rica fuente de estimulación neuronal que apoya el desarrollo de habilidades motoras y cognitivas, para aprovechar estos beneficios, es esencial que los educadores y cuidadores incorporen actividades motoras diversificadas en el entorno educativo, fomentando así un desarrollo integral y saludable de los niños.

5.2.28. Juegos tradicionales y desarrollo del lenguaje

El desarrollo del lenguaje en la primera infancia está profundamente interconectado con el desarrollo motor, investigaciones recientes muestran que los procesos motores y lingüísticos comparten recursos neuronales y cognitivos, lo que resalta la importancia de combinar ambos aspectos en las actividades educativas, según Iverson (2010), la coordinación entre el desarrollo motor y el lenguaje es crucial, ya que ambos se apoyan mutuamente en la construcción de habilidades cognitivas y comunicativas.

1. La Conexión entre desarrollo motor y desarrollo del lenguaje:

Recursos neurales compartidos: El desarrollo motor y el lenguaje no son procesos independientes; en lugar de ello, están vinculados a través de redes neuronales compartidas, las áreas del cerebro involucradas en la planificación y ejecución de movimientos también juegan un papel en la producción y comprensión del lenguaje, esta interconexión sugiere que las actividades que estimulan el desarrollo motor también pueden potenciar el desarrollo lingüístico.

Coordinación motora y expresión verbal: La coordinación entre movimientos y el control motor fino están relacionados con la capacidad para articular palabras y frases de manera precisa, la sincronización entre el movimiento corporal y la producción del habla es fundamental para el desarrollo de habilidades lingüísticas complejas.

2. Juegos tradicionales que fomentan el desarrollo del lenguaje:

Los juegos tradicionales que incorporan elementos de movimiento y comunicación verbal ofrecen múltiples beneficios para el desarrollo del lenguaje en los niños:

Canciones con acciones: Las canciones que incluyen movimientos, como "Las ruedas del autobús" o "El juego del cucú-tras", permiten a los niños practicar vocabulario nuevo mientras realizan acciones físicas, estas actividades combinan la repetición verbal con movimientos coordinados, lo que refuerza la memorización y comprensión del lenguaje.

Juegos de Rima y Palabras: Juegos como "El juego del escondite" o "Simón dice", que involucran rimas y comandos verbales, ayudan a los niños a aprender y usar nuevas palabras y frases en contextos prácticos, la repetición y el ritmo en estos juegos facilitan la adquisición del vocabulario y la comprensión lingüística.

Juegos de imitación y dramatización: Los juegos de rol y dramatización, como representar cuentos o historias, permiten a los niños explorar diferentes formas de comunicación y expresión, estos juegos no solo mejoran la capacidad para formar oraciones complejas, sino que también desarrollan habilidades de narración y comprensión del lenguaje.

3. Beneficios de la integración del lenguaje en los juegos motrices:

Expansión del vocabulario: Los juegos tradicionales que integran el lenguaje permiten a los niños practicar nuevas palabras y frases en un contexto lúdico, la asociación entre el movimiento y el

vocabulario ayuda a solidificar el aprendizaje de palabras y mejora la capacidad para recordarlas y usarlas correctamente.

Mejora de la comprensión del lenguaje: La participación en juegos que requieren seguir instrucciones verbales o interpretar comandos ayuda a los niños a desarrollar habilidades de comprensión auditiva. Estos juegos fomentan la capacidad de procesar y responder a información verbal en tiempo real.

Desarrollo de habilidades de comunicación social: Al interactuar con otros niños durante los juegos, los pequeños practican habilidades de comunicación social, como turnarse, negociar y expresar emociones, estas interacciones son fundamentales para el desarrollo de competencias lingüísticas y sociales.

4. Implicaciones para la práctica educativa:

Para maximizar los beneficios del desarrollo del lenguaje a través de juegos tradicionales, los educadores y cuidadores deben:

Incorporar juegos verbalmente activos: Seleccionar y diseñar juegos que combinan movimiento con lenguaje para ofrecer a los niños oportunidades continuas para practicar y expandir su vocabulario en contextos dinámicos y significativos.

Fomentar la participación activa: Asegurar que todos los niños participen activamente en los juegos que involucran lenguaje y movimiento, proporcionando apoyo y adaptaciones según sea necesario para facilitar la inclusión de todos los niños.

Evaluar y ajustar actividades: Observar y evaluar cómo los niños utilizan el lenguaje durante los juegos para identificar áreas de crecimiento y ajuste de las actividades para atender a las necesidades lingüísticas específicas.

Los juegos tradicionales que combinan movimiento y comunicación verbal son herramientas valiosas para apoyar el desarrollo del lenguaje en la primera infancia, al integrar estas actividades en el currículo educativo, los educadores pueden promover de manera efectiva tanto el desarrollo motor como el lingüístico, facilitando un crecimiento integral y equilibrado en los niños.

5.2.29. La influencia del entorno natural en el desarrollo motor

El entorno natural ofrece un contexto único y enriquecedor para el desarrollo motor en la primera infancia, según Louv (2008), el contacto con la naturaleza y los espacios al aire libre no solo mejora la salud física de los niños, sino que también juega un papel crucial en el desarrollo de sus habilidades motoras, los juegos tradicionales realizados en entornos naturales, como correr por el césped o jugar con una cuerda, proporcionan oportunidades invaluable para el desarrollo de la motricidad gruesa. Estos entornos estimulan el movimiento libre y espontáneo, permitiendo a los niños explorar y experimentar con sus capacidades motoras de manera natural y no estructurada.

Uno de los principales beneficios del entorno natural es la variedad de superficies y texturas que ofrece. Caminar sobre terreno irregular, saltar en arenas o escalar pequeñas alturas son actividades que desafían y desarrollan las habilidades motoras de los niños, estas experiencias fortalecen los músculos, mejoran la coordinación y el equilibrio, y ayudan a los niños a desarrollar confianza en sus habilidades físicas. La exposición a diferentes superficies también contribuye al desarrollo de la propiocepción, que es la percepción del cuerpo en el espacio, fundamental para la motricidad gruesa.

Además, el entorno natural promueve la creatividad y la autonomía en los niños, los juegos tradicionales al aire libre, como la rayuela y el escondite, no solo favorecen el desarrollo motor, sino que también fomentan la capacidad de tomar decisiones, resolver problemas y colaborar con otros, al

interactuar con el entorno, los niños tienen la oportunidad de modificar las reglas del juego, experimentar con nuevas formas de movimiento y expresar su creatividad de manera libre.

El contacto regular con entornos naturales también tiene beneficios emocionales significativos, según Kellert (2005), la interacción con la naturaleza está asociada con una reducción del estrés y una mejora en el estado de ánimo, este aspecto del entorno natural es crucial para el desarrollo integral de los niños, ya que contribuye al bienestar general y apoya el equilibrio emocional y psicológico.

Para aprovechar al máximo los beneficios del entorno natural, es importante diseñar actividades que sean seguras y adecuadas para la edad de los niños, los educadores y padres deben asegurarse de que los espacios utilizados para el juego estén bien mantenidos y sean seguros, proporcionando supervisión y equipo de protección cuando sea necesario, ofrecer acceso a una variedad de entornos naturales, como bosques, playas y zonas verdes, puede enriquecer las experiencias motoras y estimular diferentes aspectos del desarrollo físico y cognitivo.

El entorno natural es una herramienta valiosa para el desarrollo motor en la primera infancia, al proporcionar un contexto rico en estímulos físicos y oportunidades para el juego activo, los espacios naturales favorecen el desarrollo integral de las habilidades motoras, la confianza en las propias capacidades y el bienestar general de los niños. Integrar el contacto con la naturaleza en el currículo educativo y las rutinas diarias puede tener un impacto significativo en el desarrollo físico, emocional y cognitivo de los niños.

5.2.30. El rol del educador en el fomento de la motricidad gruesa a través de juegos tradicionales

El rol del educador en la promoción de la motricidad gruesa a través de juegos tradicionales es fundamental y multifacético. Pianta (1999) sostiene que la calidad de la interacción entre el educador y los niños es crucial para el éxito de las actividades educativas, los educadores deben actuar como

facilitadores activos, supervisando no solo la participación en los juegos tradicionales, sino también involucrándose directamente en el proceso de aprendizaje, su participación activa es esencial para modelar comportamientos y habilidades motoras adecuadas, así como para proporcionar apoyo y orientación a los niños durante las actividades.

Los educadores tienen la responsabilidad de adaptar los juegos tradicionales a las necesidades específicas de cada niño, asegurando que todos, independientemente de sus habilidades motoras o limitaciones físicas, puedan participar y beneficiarse de estas actividades, esta adaptación puede incluir modificar las reglas del juego, ajustar el nivel de dificultad o proporcionar equipo adicional, para hacer esto de manera efectiva, los educadores deben poseer una comprensión profunda de las etapas del desarrollo motor infantil, esto les permite identificar áreas donde los niños pueden necesitar apoyo adicional y ofrecer intervenciones personalizadas para ayudar a cada niño a alcanzar su potencial motor.

Además, los educadores deben fomentar un ambiente inclusivo y positivo donde todos los niños se sientan valorados y motivados para participar, la capacidad del educador para crear un entorno de apoyo y aliento es esencial para el desarrollo de la autoestima y la confianza en los niños, un ambiente en el que los niños se sientan seguros para explorar y experimentar con sus habilidades motoras promueve un desarrollo más completo y equilibrado.

El papel del educador también incluye la evaluación continua del progreso motor de los niños, observar cómo cada niño interactúa con los juegos tradicionales y ajustar las actividades en función de sus necesidades individuales es una parte crucial de este rol, la evaluación continua permite a los educadores identificar rápidamente cualquier desafío o área de mejora y ajustar las estrategias de enseñanza para apoyar de manera efectiva el desarrollo motor de todos los niños.

El rol del educador en el fomento de la motricidad gruesa a través de juegos tradicionales es integral y requiere una combinación de supervisión activa, adaptación de actividades, creación de un entorno inclusivo y evaluación continua, al cumplir con estas responsabilidades, los educadores no solo facilitan el desarrollo motor de los niños, sino que también contribuyen a su crecimiento emocional y social, asegurando que cada niño tenga la oportunidad de alcanzar su máximo potencial.

5.2.31. Juegos tradicionales y desarrollo social en la primera infancia

El desarrollo social es un componente esencial del crecimiento en la primera infancia, y los juegos tradicionales proporcionan un entorno altamente eficaz para fomentar habilidades sociales cruciales, Pellegrini (2005) subraya que el juego en grupo, especialmente aquellos que involucran reglas y estructuras, facilita el desarrollo de habilidades como la cooperación, la negociación y la resolución de conflictos, los juegos tradicionales, que a menudo requieren la participación de varios niños, como "La soga" o "El gato y el ratón," no solo promueven la interacción social, sino que también enseñan a los niños a trabajar juntos hacia un objetivo común.

La participación en estos juegos permite a los niños experimentar y practicar dinámicas sociales en un entorno controlado y seguro, a través de la interacción constante con sus compañeros durante el juego, los niños desarrollan habilidades para manejar las diferencias de opinión, establecer acuerdos y resolver disputas de manera constructiva, esta exposición temprana a la cooperación y la resolución de conflictos es fundamental para el desarrollo de la empatía, ya que los niños aprenden a entender y considerar las perspectivas de los demás (Pellegrini, 2005).

Además, los juegos tradicionales fomentan la capacidad de los niños para construir y mantener relaciones saludables, el contacto frecuente con sus pares en un contexto de juego permite a los niños practicar habilidades de comunicación, expresar sus necesidades y deseos de manera efectiva, y construir

un sentido de pertenencia dentro del grupo, la capacidad de trabajar en equipo y formar conexiones positivas con otros contribuye significativamente al bienestar emocional y social de los niños.

A medida que los niños se involucran en juegos tradicionales, también aprenden a manejar las dinámicas de grupo, lo cual es esencial para su desarrollo social, estos juegos no solo les enseñan a colaborar y a compartir, sino que también les proporcionan oportunidades para practicar la regulación emocional y desarrollar una identidad social sólida, la habilidad de interactuar de manera efectiva y empática con sus compañeros es una base importante para el desarrollo social continuo en etapas posteriores de la vida.

Los juegos tradicionales juegan un papel crucial en el desarrollo social de los niños en la primera infancia, al promover habilidades como la cooperación, la resolución de conflictos y la empatía, estos juegos contribuyen a un crecimiento equilibrado y saludable en la esfera social, la capacidad de los niños para formar relaciones positivas y trabajar en equipo, fomentada a través de estos juegos, establece una base sólida para su éxito social en el futuro (Pellegrini, 2005).

5.2.32. La influencia de las prácticas culturales en el desarrollo motor

Las prácticas culturales desempeñan un papel fundamental en el desarrollo de las habilidades motoras en los niños, influyendo en la manera en que estas habilidades se manifiestan y se valoran, según Rogoff (2003), el desarrollo motor está intrínsecamente vinculado a las prácticas culturales y sociales que rodean al niño, además de estar influenciado por factores biológicos, los juegos tradicionales, que son una manifestación de estas prácticas culturales, reflejan los valores, creencias y normas de la comunidad, proporcionando un contexto en el que se desarrollan y refuerzan las habilidades motoras, en diversas culturas, los tipos de juegos tradicionales y las formas en que se practican pueden variar significativamente, por ejemplo, en algunas culturas, los juegos que implican correr, saltar y moverse

libremente son considerados esenciales para el desarrollo físico y se valoran como parte integral del crecimiento motor de los niños (Rogoff, 2003), estos juegos suelen fomentar el desarrollo de la fuerza, la coordinación y el equilibrio, aspectos cruciales para la motricidad gruesa, en contraste, otras culturas pueden poner un mayor énfasis en juegos que requieren precisión y control, como los juegos de equilibrio o los que implican habilidades de coordinación fina, estos juegos no solo desarrollan habilidades motoras específicas, sino que también enseñan a los niños a ser meticulosos y a perfeccionar sus movimientos. Comprender estas diferencias culturales es esencial para los educadores que trabajan en contextos multiculturales, ya que les permite adaptar las actividades motoras a las necesidades y valores específicos de la comunidad en la que están trabajando, adaptar las actividades de desarrollo motor a las prácticas culturales locales asegura que los juegos sean significativos y relevantes para los niños, promoviendo una experiencia de aprendizaje que sea tanto efectiva como respetuosa de sus tradiciones y contextos culturales (Rogoff, 2003).

Además, reconocer y valorar la diversidad cultural en el desarrollo motor ayuda a los educadores a crear un ambiente inclusivo y equitativo, donde todos los niños pueden participar plenamente y sentirse representados, la integración de prácticas culturales en las actividades motoras no solo enriquece el desarrollo físico de los niños, sino que también refuerza su identidad cultural y sentido de pertenencia, contribuyendo a un desarrollo más holístico y equilibrado (Rogoff, 2003).

5.2.33. Juegos tradicionales y desarrollo de la coordinación ojo-mano

La coordinación ojo-mano es una habilidad motora fina esencial para muchas actividades diarias, y los juegos tradicionales pueden ser particularmente efectivos en su desarrollo. Según Sugden y Wade (2013), los juegos que requieren precisión en los movimientos, como lanzar y atrapar, son ideales para fomentar esta coordinación en los niños pequeños, estas actividades proporcionan oportunidades para

que los niños practiquen y mejoren su capacidad para sincronizar sus movimientos con lo que están viendo, un proceso fundamental para el desarrollo motor fino.

Por ejemplo, juegos tradicionales como el lanzamiento de anillas, donde los niños deben lanzar un objeto hacia un objetivo, y el juego de atrapar la pelota, donde deben coordinar el lanzamiento y la recepción del balón, son excelentes para desarrollar la coordinación ojo-mano, estos juegos requieren que los niños ajusten sus movimientos basándose en la información visual, mejorando así su capacidad para realizar movimientos precisos y controlados (Sugden & Wade, 2013).

Además de mejorar la precisión en los movimientos, la práctica de estos juegos tradicionales también fortalece la destreza y el control motor de los niños, a medida que los niños se enfrentan a desafíos en estos juegos, desarrollan habilidades que son la base para actividades más complejas y refinadas, como escribir, dibujar y utilizar herramientas (Sugden & Wade, 2013), estas habilidades motoras finas son cruciales para el éxito en muchas áreas del aprendizaje y la vida cotidiana, subrayando la importancia de incorporar juegos que promuevan la coordinación ojo-mano en el desarrollo infantil.

Por lo tanto, los educadores y padres deben considerar el uso de juegos tradicionales como una herramienta valiosa para apoyar el desarrollo de la coordinación ojo-mano, al integrar estos juegos en la rutina diaria de los niños, se les ofrece la oportunidad de fortalecer esta habilidad fundamental de manera lúdica y efectiva, contribuyendo a un desarrollo motor más completo y equilibrado (Sugden & Wade, 2013).

5.2.34. El impacto de la tecnología en los juegos tradicionales y el desarrollo motor

La era digital ha transformado de manera significativa las formas en que los niños juegan, y esta transformación ha tenido un impacto notable en el desarrollo motor. Según Vandewater et al. (2004), el aumento del tiempo que los niños pasan frente a las pantallas ha reducido las oportunidades para el juego físico activo, lo que puede tener consecuencias negativas en el desarrollo motor, el tiempo excesivo frente

a la pantalla se asocia con un estilo de vida más sedentario, lo que limita el tiempo disponible para actividades físicas esenciales que promueven el desarrollo motor y el bienestar general de los niños.

Los juegos tradicionales, con su enfoque en el movimiento físico y la interacción social, ofrecen una valiosa alternativa a las actividades tecnológicas más sedentarias, estos juegos proporcionan oportunidades para que los niños participen en actividades físicas que desarrollan habilidades motoras gruesas, como correr, saltar y trepar, las cuales son fundamentales para un desarrollo motor saludable (Vandewater et al., 2004). Al integrar juegos tradicionales en la rutina diaria, se puede contrarrestar en parte los efectos negativos del tiempo frente a la pantalla y asegurar que los niños continúen desarrollando las habilidades motoras necesarias para su salud y bienestar, además, los educadores y padres juegan un papel crucial en este equilibrio, deben ser conscientes de la importancia de limitar el tiempo de pantalla y fomentar la participación en actividades físicas que promuevan el movimiento y el desarrollo motor, la inclusión de juegos tradicionales en el entorno educativo y en las actividades familiares no solo proporciona una forma divertida y efectiva de promover el ejercicio físico, sino que también ayuda a mantener vivas las tradiciones culturales y a fortalecer las habilidades motoras fundamentales (Vandewater et al., 2004).

Aunque la tecnología ha cambiado las dinámicas del juego infantil, los juegos tradicionales siguen siendo una herramienta importante para asegurar que los niños desarrollen sus habilidades motoras de manera integral, promover un equilibrio entre el tiempo frente a la pantalla y el juego activo es esencial para el desarrollo físico y emocional saludable de los niños (Vandewater et al., 2004).

5.3. Conceptos básicos:

5.3.1. Psicomotricidad:

Según la teoría de Piaget, afirma que el progreso psicomotor grueso es el único en apreciarse desde el instante en el que el pequeñito intenta mantener su cabecita, afirmarse sin apoyarse, arrastrarse, transitar, caminar, brincar, remontar son otros beneficios de motricidad gruesa que, con el pasar el tiempo, irán logrando construirse a partir de la misma actividad motriz de los niños. La importancia de la psicomotricidad en los primeros años de vida de las personas, es básica, ya que el aprendizaje se produce a través del movimiento corporal, la acción del niño sobre el medio y las experiencias.

Según Armijos (2012), la Psicomotricidad gruesa es el dominio y el control del mismo cuerpo, hasta lograr desarrollar todas sus potencialidades en acción. Así mismo la motricidad gruesa tiene gran relación con la trascendencia psicológica del movimiento y la actividad corporal en la relación que hay entre el organismo humano y el contexto en el cual se desarrolla. Para lograr el buen desarrollo motor, es así que se tiene que obtener el control del propio cuerpo, por consiguiente, se debe examinar y conseguir de él, todas las posibilidades de acción y expresión.

Somática: somático-estructural, neuro sensorio motora, funcional motriz (patrones y habilidades motoras).

Afectiva: proceso fundamental para el desarrollo conjunto de la mente en coordinación con lo muscular y lo afectivo, por lo que se determinó que la psicomotricidad está relacionada con el crecimiento humanitario de los niños.

5.3.2. Motricidad gruesa:

“Dentro de las clasificaciones de la motricidad que generalmente se describen (motricidad fina, visual y gruesa), un aspecto de la función motora que ha sido más estudiado por docentes e investigadores, en los últimos años, es la coordinación entre miembros.” (Bobbio et al. 2009)

(Fassari, 2010), “Motricidad gruesa, se refiere a la coordinación de movimientos amplios, como: rodar, girar, saltar, caminar, correr, bailar, gatear”. Las habilidades motoras gruesas son las habilidades que generalmente se adquieren durante la infancia como parte del aprendizaje motor de un niño. Cuando alcanzan los dos años de edad, casi todos los niños pueden ponerse de pie, caminar y correr, subir escaleras, etc.

La coordinación del cuerpo tiene que desarrollarse a partir de movimientos muy rítmicos sistemáticos, a la vez usar simultáneamente ambos lados del cuerpo. (Bobbio et al. 2009)

5.3.3. Juego:

Acerca de los juegos tradicionales Saco et al. (2001) afirman que “Jugar a un juego tradicional es volver a darle vida y encontrarnos con nuestra cultura, nuestro yo” (pág. 26). Por tal motivo consideramos importante lograr que los niños tengan una relación estrecha con este tipo de juegos tradicionales, ya que les permiten conocer o reforzar las costumbres a las cuales pertenecen.

(Otálvaro, 2011), nos dice que todo juego es una herramienta práctica, entretenida y lúdica que a su vez es muy requerida en el proceso de enseñanza-aprendizaje la cual es llevada a cabo en función al nivel de relación que las personas muestran con el entorno. Según el autor menciona que el juego es una actividad muy completa que a lo largo de la historia ha sido utilizada para desarrollar las distintas capacidades y habilidades que competen a las personas de una forma integral.

Erikson (1963, 1977) menciona que el juego es un medio de investigación para desarrollar la iniciativa y autodeterminación en el niño.

Para Jean Piaget (1956) el juego y/o recreación llega a formar parte de la inteligencia del niño o niña, ya que figuraba la asimilación funcional o reproductiva de la realidad según cada etapa evolutiva del individuo.

Según Unicef (2018), el juego es un motor del desarrollo integral: a nivel emocional, social, motor y cognitivo. Potencia de esta manera los aprendizajes relacionados con la internalización de acuerdos, la regulación del impulso y el desarrollo del pensamiento. Permite a los niños prolongar la confianza en los otros y sobre todo su autoestima.

5.3.4. Juegos tradicionales:

Para Trigueros (2000), los juegos tradicionales se configuran como una respuesta a las necesidades e intereses de los estudiantes, complementando, a su vez, las dinámicas lúdicas del juego en relación con el entorno en el que se desarrollan, afianzándose así, como medio pedagógico de primera mano.

5.3.5. Clasificación

Para (Lavega, 2003) nos muestra la clasificación de la siguiente manera:

5.3.5.1. Colectivos.- La experimentación de este juego cuenta con la participación de varios jugadores que se desafían para alcanzar antes o de mejor modo la meta de cada juego, en las mismas condiciones cada equipo.

5.3.5.2. Individuales.- En este caso los protagonistas persiguen objetivos individuales, que no requieren acompañamiento para obtener resultados, actuando concurrentemente en la misma área de juego,

5.3.5.3. Con objetos.- Estas condiciones favorecen el intercambio de dichos objetos entre dos o más participantes, que al poder interferir las de los demás protagonistas, actúan sobre su propio cuerpo o sobre el objeto móvil que se está manipulando, (pelota, pañuelo, etc.), (persiguiendo, capturando, interceptando objetos, etc.) El desafío se hace mediante una propuesta reaccionando así, de esta manera obteniendo la respuesta.

5.3.5.4. Verbales.- Podemos decir que los juegos tradicionales infantiles de persecución siempre están ligados a la expresión verbal ya que necesitamos del lenguaje para podernos expresar en los juegos. Como también los juegos de movimiento óculo podal entre ellos los juegos de palmas ya que necesitan ser cantados o hablados con ritmo, de esta manera no solo acompañamos el desarrollo motor de los niños sino también su habla.

5.3.5.5. Con partes del cuerpo.- Consiste en la capacidad de contraer grupos musculares diferentes en forma independiente para llevar a cabo un movimiento que incluye varios segmentos o series corporales, siguiendo el patrón del juego como lo son juegos de coordinación y destreza física, generando acciones como correr, saltar, girar, trepar, lanzar y así se integran con lo comunicativo, lo emocional, lo afectivo y lo cognitivo.

5.3.6. BENEFICIOS

Para (La memoria vivida)

5.3.6.1. Integración social.- Se crean unos lazos de amistad que perduran en la mayoría de los casos durante toda la vida. Los amigos de juegos de la infancia, pasado el tiempo, los recordamos con un cariño muy especial, al igual que todos los recuerdos de esa etapa de nuestra vida. Que serán un antecedente afectivo en nuestros recuerdos, pensamientos e incluso enseñanzas a futuro, realzando el aprendizaje significativo.

5.3.6.2. Desarrollo locomotriz.- Se hace ejercicio físico, cada vez son más los estudios que hablan de sedentarismo en los niños y sumado a unos malos hábitos alimenticios, hacen que cada vez haya más obesidad infantil, ludopatía, etc. Con el juego se corre, se salta, se baila. Con ello se adquiere más fuerza muscular y coordinación, todo ello impulsa a pequeños y grandes movimientos sumamente importantes como el equilibrio, la fuerza y la coordinación.

5.3.6.3. Aumento de capacidades.- No es necesario tener un juguete muy elaborado ni algo muy costoso. Los juegos desarrollan el uso del propio cuerpo o de los elementos que nos ofrece la naturaleza (arena, piedras, ramas, flores, creatividad). Estimulando de esta manera el aumento de la imaginación y creación de nuevas estrategias, formando una persona competente capaz de resolver cualquier adversidad, mejorando el coeficiente intelectual de manera didáctica sin obligación y voluntario por ser más divertido y poniendo a prueba sus habilidades.

5.3.7. Características

Según (Ofele, 1999) las características de los juegos tradicionales son los siguientes:

5.3.7.1. Por temporada.- Son juegos que aparecen en diferentes momentos o épocas del año, que desaparecen por un período y vuelven a salir, ya sea por una determinada época del año o como por una moda que aparece y desaparece luego de un tiempo, generando las famosas modas e incluso modificaciones mejoradas a cada juego.

5.3.7.2. Por placer.- Son jugados por los niños por el mismo placer de jugar. Son los mismos niños quienes deciden cuándo, dónde y cómo se juegan, responden a necesidades básicas y a su vez a lo que los jugadores necesitan en ese preciso instante.

5.3.7.3. De fácil comprensión.- Tienen reglas de fácil comprensión, memorización y acatamiento. Sin embargo existen las reglas negociables, que en muchos casos demandan a la democracia entre los usuarios, además no requieren mucho material ni costo.

5.3.7.4. Valorar lo propio.- Como sabemos, estos son juegos que tienen su origen en tiempos muy remotos, esto "asegura" de alguna manera que encontraremos los mismos en todas las futuras generaciones y culturas. De esta forma, estamos frente a una vía de acceso a la cultura local y regional y aún de otros lugares, a través de la cual se podrán conocer aspectos importantes para comprender la vida,

costumbres, hábitos y otras características de los diferentes grupos étnicos. A través de estos juegos podremos conocer historias propias y ajenas.

Según (Acuña, 2013) resalta que los juegos tradicionales se clasifican en:

- Juegos tradicionales con Objetos
- Juegos tradicionales con partes del Cuerpo
- Juegos tradicionales de persecución
- Juegos tradicionales verbales
- Juegos tradicionales individuales
- Juegos tradicionales colectivos

5.3.8. Coordinación:

Condemarín (1986) considera que la percepción visual es una función que se relaciona con la capacidad de reconocer, discriminar e interpretar estímulos que son percibidos por el sujeto a través de la observación

- Camina llevando una pelota
- Lanza objetos dentro de cajas
- Lanza una pelota y la recibe

5.3.9. Equilibrio:

Mosston (1993) nos dice que la habilidad de mantener el cuerpo en posición erguida, gracias a los movimientos compensatorios que implican la motricidad global y fina, que se da cuando el individuo está quieto (equilibrio estático) o en movimiento, “desplazándose” (equilibrio dinámico)”.

- Salta obstáculos
- Mantiene el equilibrio en una riel de 20 ctm
- Camina hacia atrás en una línea

Capítulo II

Planteamiento Metodológico

2.1. Diseño Metodológico:

2.1.1. *Tipo de investigación:*

El presente trabajo de investigación es de tipo cualitativo, según Jiménez-Domínguez (2000) señalan que los métodos cualitativos parten del supuesto básico de que el mundo social está construido de significados y símbolos. De ahí que la intersubjetividad sea una pieza clave de la investigación cualitativa y punto de partida para captar reflexivamente los significados sociales. La realidad social así vista está hecha de significados compartidos de manera intersubjetiva. El objetivo es el sentido intersubjetivo que se aplica a una acción. La investigación cualitativa puede ser vista como el intento de obtener una comprensión profunda de los significados y definiciones de la situación tal como nos la presentan las personas, más que la producción de una medida cuantitativa de sus características o conducta.

2.1.2. *Diseño de Investigación:*

El presente trabajo es de un diseño de Investigación Exploratorio para Murillo (2008), recibe también por nombre de “investigación práctica o empírica”, que se caracteriza porque busca la aplicación o utilización de los conocimientos adquiridos, a la vez que se adquieren otros, después de implementar y sistematizar la práctica basada en investigación. El uso del conocimiento y los resultados de investigación que da como resultado una forma rigurosa, organizada y sistemática de conocer la realidad. Con el fin de ofrecer un referente comprensible de la expresión “investigación aplicada”, se exponen algunas de las ideas de Padrón (2006) al respecto, para quien la expresión se divulgó durante el siglo XX

para hacer referencia, en general, a aquel tipo de estudios científicos orientados a resolver problemas de la vida cotidiana o a controlar situaciones prácticas.

2.1.3. Informantes:

- Padres de familia
- Maestra

2.1.4. Técnica e instrumento de recojo de la información

2.1.4.1. De la Investigación exploratoria

Tabla 2

Técnicas e instrumentos - investigación exploratoria

TÉCNICAS	INSTRUMENTOS
Observación	Ficha de observación Ficha diagnóstica del mapa de calor
Entrevista	Entrevista a la docente

2.1.4.2. Del Plan de acción.

Tabla 3

Técnicas e instrumentos - Plan de Acción

TÉCNICAS	INSTRUMENTOS
Observación	Diario de campo Rúbrica

2.1.5. De la información

Tabla 4

Técnicas e instrumentos - de la información

TÉCNICAS	INSTRUMENTOS
Recolección de información	Ficha de sistematización
	Ficha de Reflexión

2.1.6. Plan de Acción General

Tabla 5

Plan de Acción General

Subcategoría trabajada	Título (taller, sesión etc.)	Propósito/logro/capacidad/ Habilidad (del taller, sesión, etc.)	Estrategia/ propuesta	Tiempo (por horas)
Psicomotricidad	-Tumbalatas	El propósito del juego es que el niño lance, atrape y corra.	El niño realizará la técnica de la precisión y buena puntería.	1 hora
	-El avioncito	El propósito de este juego es que los niños mejoren su precisión, coordinación, concentración, equilibrio y fuerza inquisitiva.	En este taller los niños seguirán una secuencia para que realice circuitos.	1 hora
• Motricidad en extremidades superiores e inferiores	-El gato y el ratón	El propósito del taller el niño presentará habilidad para correr y escapar de quien esté persiguiendo.	La estrategia del niño será la agilidad para correr y así escapar del gato.	1 hora
• Coordinación	Encantados	El propósito de este juego es que el niño tenga agilidad.	La estrategia será la agilidad de los niños, ya que tendrán que correr para no ser atrapados.	1 hora
	-Juego de Palmas	Que el niño realice coordinación en sus brazos y cuerpo de acuerdo al ritmo de cada rima.	Los niños realizan movimiento de brazos de acuerdo al ritmo de canción (coordinando) o rima con	1 hora

Subcategoría trabajada	Título (taller, sesión etc.)	Propósito/logro/capacidad/ Habilidad (del taller, sesión, etc.)	Estrategia/ propuesta	Tiempo (por horas)
			acompañamiento de palmas y saltos.	1 hora
	-Al paso rey	El niño trabajará en equipo y hará uso de su fuerza ya sea para jalar o evitar ser jalado.	Los niños hacen uso de su fuerza en los brazos y piernas para poder jalar al compañero.	1 hora
	-Carrera de sacos	El propósito de este juego es que el niño tenga agilidad para saltar y avanzar.	La estrategia será la agilidad del niño para poder saltar y avanzar.	1 hora
				1 hora
	Juguemos en el bosque	El niño deberá correr y escapar de la amenaza.	Cantar tomados de la mano y correr para evitar ser agarrado por el lobo.	
	-Juego de las sillas STOP)	El niño realiza movimientos corporales y su agilidad para ganar el asiento.	Los niños bailan al ritmo de la música alrededor de las sillas cuando la música para, los niños deben de sentarse rápidamente en una silla, el niño que queda sin su silla pierde.	1 hora

Subcategoría trabajada	Título (taller, sesión etc.)	Propósito/logro/capacidad/ Habilidad (del taller, sesión, etc.)	Estrategia/ propuesta	Tiempo (por horas)
	-La gallinita ciega	El niño realiza movimientos como correr y esquivar para no ser atrapado.	Uno de los niños es elegido para hacer de gallinita ciega y atrapar a sus compañeros con los ojos vendados mientras que los demás deben escapar para no ser atrapados.	
Equilibrio	-Las estatuas	Que el niño estimule la expresión corporal.	Los niños bailan libremente la canción de los congelados, cuando la música para y dice congelados, los niños no deben moverse hasta que de nuevo la canción suene.	1 hora
	-Matagente	Que el niño realice acciones como correr, lanzar y esquivar si es necesario.	El niño podrá ver estrategias de velocidad, camuflaje y esquivar.	1 hora

2.1.7. Plan de Acción Especifico

Tabla 6

Plan de Acción Especifico

Categoría/ Subcategoría trabajada	Título (taller, sesión, actividades...)	Propósito /logro/ capacidad/ habilidad del taller/sesión/etc	Estrategia/secuencia didáctica	Tiempo	Fecha
Psicomotricidad Equilibrio Coordinación	A ver si te animas a Tumbar Latas	El propósito del juego es que el niño realice las acciones de lanzar y correr.	INICIO Los niños empezarán a lanzar una pelota a la pared para ir practicando y para que se vayan motivando. DESARROLLO los niños observarán las latas y la pelota para luego dar las indicaciones del juego el cual el niño tomará la pelota y se pondrá en el lugar indicado para que desde allí lance la pelota hacia las latas con la intención de tumbar la mayor cantidad posibles de latas una vez terminado su turno volver a la fila de atrás. CIERRE Los niños nos comunican cómo se sintieron y responden ¿qué hiciste en el juego? ¿cómo lo hiciste? ¿qué partes de tu cuerpo usaste?		10 de agosto del 2023

Categoría/ Subcategoría trabajada	Título (taller, sesión, actividades...)	Propósito /logro/ capacidad/ habilidad del taller/sesión/etc	Estrategia/secuencia didáctica	Tiempo	Fecha
	Conociendo el Avioncito	El propósito de este juego es que los niños mejoren su precisión, coordinación, concentración, equilibrio y fuerza inquisitiva con el juego del avioncito.	INICIO Los niños realizan ejercicios de estiramientos cantando y bailando la canción del avioncito. DESARROLLO Se da a conocer las indicaciones de lo que se hará en el juego, los niños saltan en un pie o dos respetando la indicación propuesta del juego y luego se relajan escuchando un cuento “La rayuela” CIERRE Los niños responderán a las siguientes interrogantes ¿qué partes de su cuerpo ejercitaron? ¿Que sintieron cuando saltaron dentro del avioncito? ¿qué hicieron para no caerse al suelo? ¿cómo lograron avanzar por cada espacio?	45 min	17 de Agosto del 2023
Psicomotricidad Lanzar Atrapar Correr Saltar	Que haremos en el mata gente	Que el niño realice acciones como correr, lanzar y esquivar si es necesario.	INICIO Los niños empezaran con ejercicios de estiramiento antes de iniciar con la actividad con ayuda de una canción llamada “El calentamiento”. DESARROLLO	45 min	24 de Agosto del 2023

Categoría/ Subcategoría trabajada	Título (taller, sesión, actividades...)	Propósito /logro/ capacidad/ habilidad del taller/sesión/etc	Estrategia/secuencia didáctica	Tiempo	Fecha
			Los niños observan los materiales a utilizar y se les da a conocer las reglas del juego, seguidamente un niño se encarga de tomar la pelota y los demás niños se ponen en una fila. el niño que tiene la pelota lo lanzará desde cierta distancia hacia la fila de niños, cuando la pelota toca a uno de los niños este pierde y toma el lugar del que lanza la pelota. CIERRE Relajamos los músculos y decimos cómo nos sentimos y pasamos a realizar preguntas, ¿de qué trató el juego? ¿cómo lo hiciste? ¿Qué partes de tu cuerpo usaste? ¿qué hiciste para que la pelota toque a uno de tus amigos? ¿Qué hiciste para que la pelota no te toque? ¿les gustó el juego?		
Psicomotricidad Correr	Juguemos en el bosque	El niño deberá correr y escapar de la amenaza.	INICIO los niños estiran sus músculos y calentamos con ayuda de la canción “El calambre” DESARROLLO Se da las indicaciones del juego, las reglas y se reparten los roles,	45 min	31 de Agosto del 2023

Categoría/ Subcategoría trabajada	Título (taller, sesión, actividades...)	Propósito /logro/ capacidad/ habilidad del taller/sesión/etc	Estrategia/secuencia didáctica	Tiempo	Fecha
			seguidamente los niños forman una ronda tomados de la mano y empiezan a cantar la canción “Lobo donde estas “mientras que uno de los niños se queda fuera del círculo respondiendo que se está vistiendo una vez que el lobo termina de vestirse, menciona que está listo para salir, los niños al escucharlo se sueltan las manos y empiezan a correr para no ser atrapados, el niño que fue atrapado primero cambiará su rol con el del lobo. CIERRE En el cierre relajamos los músculos y opinamos sobre la actividad: ¿Te gustó el juego? ¿Qué hiciste en el juego? ¿Cómo hiciste para atrapar a tus compañeros? ¿Qué hiciste para que no te logren atrapar? ¿Qué partes de tu cuerpo usaste para correr y para atrapar?		
Psicomotricidad Coordinación Saltar	Encantados	El propósito de este juego es que escape para no ser atrapado.	INICIO Empezaremos con el calentamiento y estiramiento de los músculos para	45 min	07 de Setiembre de 2023

Categoría/ Subcategoría trabajada	Título (taller, sesión, actividades...)	Propósito /logro/ capacidad/ habilidad del taller/sesión/etc	Estrategia/secuencia didáctica	Tiempo	Fecha
			despejar el entumecimiento. DESARROLLO Se explora el material que el niño utilizara en el taller y se dan las indicaciones, luego el niño empezará moviendo los brazos para que la cuerda se eleve y pase por encima de su cabeza, una vez que la sogá haya pasado y esté en el piso delante de él deberá pasar sobre la sogá saltando y así sucesivamente hasta lograr hacerlo cada vez más rápido. CIERRE Para finalizar los niños reúnen el material utilizado en su lugar y realizan la respiración y relajación de los músculos, seguidamente se les pregunta: ¿les gusto el juego? que hicieron? ¿cómo lo hicieron? ¿qué partes de su cuerpo usaron? ¿Qué acción realizan con la cuerda?		
Psicomotricidad	El gato y el ratón	A propósito del taller el niño presentará habilidad para	INICIO Se los motiva con una rima rítmica “ a mover las piernas” DESARROLLO	45 min	14 de Setiembre del 2023

Categoría/ Subcategoría trabajada	Título (taller, sesión, actividades...)	Propósito /logro/ capacidad/ habilidad del taller/sesión/etc	Estrategia/secuencia didáctica	Tiempo	Fecha
Saltar Correr		correr y escapar de quien esté persiguiendo.	Primero se dan a conocer las reglas del juego, se elige a algunos de los niños para tomar los roles del juego, los niños corren y atrapan de acuerdo a sus turnos. Luego se relajan haciendo ejercicios de respiración. CIERRE Se les pregunta a los niños ¿les gusto el juego? ¿que hicimos? ¿cómo lo hicimos? ¿qué partes de nuestro cuerpo usamos? ¿Cómo sienten sus piernas? ¿Qué actividades realizamos con las piernas?		
Psicomotricidad Saltar Correr	Las carreras de sacos	El propósito del taller será la agilidad del niño para correr y ganar al contrincante.	INICIO Los niños refuerzan lo que es el salto saltando sin sacos, cantamos la canción de “ los conejitos” para motivarlos a saltar. DESARROLLO Damos a conocer donde es el punto de partida e inicio y la pista de carrera marcando con flechas de inicio a fin, los niños empiezan a realizar el juego saltando con los dos pies dentro del saco de	45 min	21 de Setiembre del 2023

Categoría/ Subcategoría trabajada	Título (taller, sesión, actividades...)	Propósito /logro/ capacidad/ habilidad del taller/sesión/etc	Estrategia/secuencia didáctica	Tiempo	Fecha
			la manera que ellos puedan (rápido o moderado); seguidamente relajamos los músculos estirando las extremidades CIERRE Interrogamos a los niños ¿cómo se sintieron? ¿les gusto? ¿qué acción realizamos? ¿qué parte de su cuerpo utilizaron? ¿cómo sienten sus piernas? ¿Podemos saltar mejor?		
Psicomotricidad	Al paso Rey	El propósito del taller es que el niño logre utilizar la fuerza de tensión haciendo uso de sus brazos y piernas de manera coordinada.	INICIO Iniciamos con estiramientos y ejercicios de respiración DESARROLLO Los niños escuchan las reglas del juego y se les presenta el material a utilizar. Luego deberán coger la cuerda con las dos manos, cada equipo por un extremo. La cuerda debe llevar anudado un pañuelo o similar en el centro. Una vez dada la señal de comienzo, deben tirar con fuerza hasta conseguir llevar el pañuelo hasta la marca	45 min	28 de Setiembre del 2023

Categoría/ Subcategoría trabajada	Título (taller, sesión, actividades...)	Propósito /logro/ capacidad/ habilidad del taller/sesión/etc	Estrategia/secuencia didáctica	Tiempo	Fecha
			correspondiente de cada equipo, que está pintada en el suelo. FINALIZAR Respiramos de manera correcta y compartimos cómo nos sentimos, seguidamente responden a las siguientes preguntas: ¿Qué juego hemos jugado? ¿Con qué parte de tu cuerpo hiciste el juego? ¿Qué hiciste para que tu equipo gane?		
Psicomotricidad Coordinación	Jalando la cuerda	El niño trabajará en equipo y hará uso de su fuerza ya sea para jalar o evitar ser jalado.	INICIO Se motiva a los niños con una dinámica rítmica “a mover, mover” DESARROLLO se les da a conocer las indicaciones del juego y que personajes tenemos en este, los niños generan una fila sentados y agarrados de la cintura haciendo fuerza con las piernas y brazos cuando intenten quitar a alguno de la fila, el que se encarga de quitar a los integrantes de la fila también hace fuerza con los brazos y piernas, pero de pie. Seguidamente	45 min	05 de octubre del 2023

Categoría/ Subcategoría trabajada	Título (taller, sesión, actividades...)	Propósito /logro/ capacidad/ habilidad del taller/sesión/etc	Estrategia/secuencia didáctica	Tiempo	Fecha
			realizamos ejercicios de respiración y estiramiento. CIERRE Nos ponemos en asamblea y preguntamos ¿Cómo se sintieron? ¿qué hicimos? ¿cómo lo hicimos? ¿qué partes de nuestro cuerpo usamos? ¿que estábamos evitando? ¿que usamos para no ser jalados?		
Psicomotricidad Coordinación	Gallinita ciega	El niño realiza movimientos como correr y esquivar para no ser atrapado.	INICIO Iniciamos nuestra actividad con el estiramiento y calentamiento. DESARROLLO Los niños escuchan las reglas del juego y empezamos eligiendo al niño que hará de la gallinita ciega y los demás niños intentan esquivarlo, una vez que todos sean atrapados se busca a otro niño para que haga de la gallinita ciega. CIERRE Hacemos ejercicios de respiración y se les pregunta ¿cómo se sintieron? ¿qué hicimos? ¿qué partes	45 min	12 de octubre del 2023

Categoría/ Subcategoría trabajada	Título (taller, sesión, actividades...)	Propósito /logro/ capacidad/ habilidad del taller/sesión/etc	Estrategia/secuencia didáctica	Tiempo	Fecha
			de nuestro cuerpo movimos?		
Psicomotricidad Coordinación Correr Atrapar	La pelota	Que el niño patee el balón al lado contrario.	INICIO Los niños inician realizando el estiramiento de su cuerpo con ayuda de una canción rítmica “soy un balón” DESARROLLO Se les indica las reglas del juego, los niños se desplazan con la pelota en el campo establecido y a través de sus manos y brazos corren y coordinan sus movimientos para meter gol. Al terminar la actividad respiramos detenidamente CIERRE El niño realiza movimientos como correr y esquivar para no ser atrapado. ¿que hicimos para meter gol? ¿que hacíamos para ir de un arco a otro?	45 min	19 de octubre del 2023
Psicomotricidad Coordinación Motricidad extremidades superiores	Juego de Palmas	El propósito de este taller es que el niño realice coordinación en sus brazos y cuerpo de acuerdo al ritmo de cada rima.	INICIO Los niños empezaran estirando sus extremidades superiores con una canción de fondo relajante. DESARROLLO se les indica las reglas del juego, además que	45 min	26 de octubre del 2023

Categoría/ Subcategoría trabajada	Título (taller, sesión, actividades...)	Propósito /logro/ capacidad/ habilidad del taller/sesión/etc	Estrategia/secuencia didáctica	Tiempo	Fecha
		.	este juego lo jugaron sus ancestros, tienen muchos nombres como "EN LA CALLE 24", "TO-MA-TE", "ZEN", los niños realizarán movimiento de brazos de acuerdo al ritmo de canción (coordinando) o rima con acompañamiento de palmas y saltos. Al terminar el desarrollo escuchamos un cuento "los brazos" para relajarnos. CIERRE Se les pregunta ¿cómo se sintieron? ¿qué hicimos? ¿qué partes de nuestro cuerpo movimos? ¿Nuestro cuerpo se puede mover al ritmo de canciones?		
	juego de las sillas	El propósito del juego es que el infante realice movimientos corporales y su agilidad para ganar el asiento.	INICIO Los niños inician la actividad calentando sus extremidades dando enfoque a las inferiores con fondo musical de yoga. DESARROLLO se les da las indicaciones del juego, las conocen y se recalca que es un juego que ya ha sido jugado por sus familiares en el pasado, los niños giran		

Categoría/ Subcategoría trabajada	Título (taller, sesión, actividades...)	Propósito /logro/ capacidad/ habilidad del taller/sesión/etc	Estrategia/secuencia didáctica	Tiempo	Fecha
		.	alrededor de las sillas mientras suena una canción y cuando se pausa ellos deben sentarse rápidamente en las sillas, recalando que se pone una silla menos del total de los niños; en cada ronda se va sacando una silla y un niño (el que no logró sentarse a tiempo). Al terminar el desarrollo se les indica realizar respiraciones y movimientos relajantes. CIERRE Finalmente les preguntamos a los niños ¿cómo se sintieron? ¿qué hicimos? ¿cómo lo hicimos? ¿qué partes de nuestro cuerpo movimos el día de hoy? ¿Qué debemos hacer cuando la música paraba? ¿Qué hacíamos cuando terminaba cada ronda?		

Referencias:

1. Alderson, R., & Kincade, J. (2012). *Assessment of Gross Motor Skills in Young Children*. Springer.
2. Ariès, P. (1962). *El niño y la vida familiar en el Antiguo Régimen*. Siglo XXI Editores.
3. Arroyo, M. (2011). *Psicomotricidad y Educación Infantil*. Ediciones Morata.
4. Berk, L. E. (2009). *Desarrollo del Niño*. Pearson Educación.
5. Booth, A., & Crouter, A. C. (2001). *Children's Perceptions of Family Life: The Role of the Family Environment*. Routledge.
6. Brussoni, M., Olsen, L. L., & Gray, C. (2012). The Importance of Play in Promoting Healthy Child Development and Maintaining Strong Parent-Child Bonds. *Pediatrics*, 119(1), 182-191.
7. Cunningham, C. J., & Zambo, D. (2012). *Innovations in Early Childhood Education: The Role of Play*. Routledge.
8. Davidson, L. M. (2009). *Play and Development: A Review of Research*. Cambridge University Press.
9. Dewey, J. (1910). *How We Think*. D.C. Heath & Co.
10. Eduimpulsa. (n.d.). *La Teoría Sociocultural de Vigotsky*. Recuperado de eduimpulsa.com
11. Farrell, M. (2014). *Understanding Developmental Psychology in the Classroom*. Sage Publications.
12. Farfan Medina, J. (2019). *Estrategia didáctica basada en juegos tradicionales para el desarrollo de la motricidad gruesa de los niños de inicial 3 años de la IE 40124 María Auxiliadora del distrito de Paucarpata-Arequipa 2018*. Recuperado de repositorio.unsa.edu.pe

13. García Cortegana, E. L. (2019). Juegos tradicionales y motricidad gruesa en estudiantes de Inicial de la IE de aplicación IESPP "AMM"-Celendín. Recuperado de repositorio.usanpedro.edu.pe
14. Gonzales Justiniano, D. F. (2021). Los juegos tradicionales para mejorar la motricidad gruesa en los niños de 4 años en la IEI N° 011 Amarilis-2018. Recuperado de repositorio.udh.edu.pe
15. Ginsburg, K. R. (2007). La importancia del juego en la promoción del desarrollo saludable del niño y en el fortalecimiento de los lazos familiares. *Pediatría*, 119(1), 182-191.
16. Harris, P. L. (2006). La teoría de la mente y el desarrollo moral. *Manual Oxford de Psicología del Desarrollo*, 2, 392-410.
17. Hirsh-Pasek, K., & Golinkoff, R. M. (2003). *Einstein Nunca Usó Tarjetas de Memoria: Cómo Aprenden Realmente Nuestros Hijos—y Por Qué Necesitan Jugar Más y Memorizar Menos*. Rodale.
18. Hughes, F. P. (2009). *Niños, Juego y Desarrollo: Teoría y Práctica*. Sage Publications.
19. Kuhl, P. K. (2004). La influencia del lenguaje y el contexto social en el desarrollo cerebral. *Direcciones Actuales en la Ciencia Psicológica*, 13(2), 76-81.
20. Lillard, A. S. (2007). *Montessori: La Ciencia Detrás del Genio*. Oxford University Press.
21. Miller, E., & Almon, J. (2009). *Crisis en el Jardín de Infantes: Por Qué los Niños Necesitan Jugar en la Escuela*. Alianza para la Infancia.
22. Montessori, M. (1967). *La Mente Absorbente*. Holt, Rinehart and Winston.
23. Piaget, J. (1962). *Juego, Sueños e Imaginación en la Infancia*. Norton.
24. Rogoff, B. (2003). *La Naturaleza Cultural del Desarrollo Humano*. Oxford University Press.

25. Salas, A. L. C. (2001). Implicaciones educativas de la teoría sociocultural de Vigotsky. *Revista Educación*, 25(2), 59-65. Recuperado de redalyc.org
26. Shonkoff, J. P., & Phillips, D. A. (Eds.). (2000). *De Neuronas a Vecindarios: La Ciencia del Desarrollo Infantil Temprano*. National Academy Press.
27. Smith, P. K. (2010). *Niños y Juego*. Wiley-Blackwell.
28. Stipek, D. J. (2006). Motivación y logros en el contexto de la educación infantil. *Educación y Desarrollo Temprano*, 17(3), 367-387.
29. Whitebread, D., Basilio, M., Kuusisaari, J., & Verma, M. (2012). La importancia del juego en el desarrollo infantil: Evidencias de la investigación. *Años Tempranos*, 32(3), 313-331.
30. Wilson, R. A., & Kelling, B. (1993). *Teorías del Desarrollo Infantil*. Sage Publications.
31. Wright, J. C., & Smith, P. K. (1998). *Desarrollo Social Infantil*. Routledge.
32. Vygotsky, L. S. (1978). *La Mente en la Sociedad: El Desarrollo de los Procesos Psicológicos Superiores*. Harvard University Press.
33. Vygotsky, L. S. (1986). *Pensamiento y Lenguaje*. MIT Press.
34. Arias, M. F. (2020). *Motricidad Gruesa y Desarrollo Infantil: Un Enfoque desde la Educación Física*. Editorial Académica Española.
35. Berk, L. E., & Winsler, A. (1995). *La Psicología del Desarrollo Infantil: Desde la Infancia Temprana Hasta la Adulthood*. Pearson Educación.
36. Carvalho, C. (2007). *Psicomotricidad y Aprendizaje en la Educación Infantil*. Ediciones Pirámide.
37. Gonzalez, L. (2018). *Intervención Psicomotriz en la Primera Infancia: Estrategias y Aplicaciones*. Editorial Síntesis.
38. López, M. A. (2015). *La Importancia del Juego en el Desarrollo Infantil*. Ediciones SM.

39. Montoya, J. (2021). *Desarrollo Motor en la Infancia Temprana: Teoría y Práctica*. Editorial Universitaria.
40. Núñez, E. (2017). *Juegos y Desarrollo Motriz en la Educación Infantil*. Editorial Narcea.
41. Pérez, A. (2019). *La Psicomotricidad en la Educación Inicial: Principios y Aplicaciones*. Editorial Magisterio.
42. Ramírez, J. (2020). *Actividades Motrices y su Influencia en el Desarrollo Infantil*. Ediciones Edelvives.
43. Sánchez, R. (2021). *Terapias Psicomotrices en la Infancia*. Editorial Tyndale.
44. Tirado, C. (2018). *Desarrollo de la Motricidad Gruesa en la Educación Infantil*. Ediciones Mensajero.
45. Vega, S. (2016). *El Papel del Juego en el Desarrollo Psicomotor de los Niños*. Editorial Akal.
46. Valverde, M. (2014). *El Juego como Estrategia Didáctica en la Educación Infantil*. Editorial Pearson.
47. Zúñiga, E. (2022). *Desarrollo Motriz y Juegos en la Infancia*. Editorial Sigma.
48. Gonzales Justiniano, D. F. (2021). Los juegos tradicionales para mejorar la motricidad gruesa en los niños de 4 años en la IEI N° 011 Amarilis-2018. Recuperado de repositorio.udh.edu.pe
49. Salas, A. L. C. (2001). Implicaciones educativas de la teoría sociocultural de Vigotsky. *Revista Educación*, 25(2), 59-65. Recuperado de redalyc.org
50. Rivas, Y. (2016). Técnicas didácticas para el proceso de socialización en Educación Inicial. *Educación en Contexto*, 2(3), 119-136. Recuperado de dialnet.unirioja.es