

**ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA
PÚBLICA “AREQUIPA”**

PROGRAMA DE ESTUDIOS EDUCACIÓN PRIMARIA



**LA INTELIGENCIA EMOCIONAL Y LAS RELACIONES
INTERPERSONALES EN UN ESTUDIANTE DE CUARTO GRADO DE
EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA I.E. JESÚS DEL DISTRITO DE LA
JOYA, AREQUIPA, 2022.**

**TESIS PRESENTADA POR LAS
BACHILLERES:**

**CASANI COAGUILA, Ysabel
TRELLES SANCHEZ, Sofia Rhaisa
VASQUEZ CALDERON, Jane Silvia**

**PARA OPTAR EL TÍTULO
PROFESIONAL DE LICENCIADO
EN EDUCACIÓN PRIMARIA**

**AREQUIPA – PERÚ
2025**

**ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA
PÚBLICA “AREQUIPA”**

PROGRAMA DE ESTUDIOS EDUCACIÓN PRIMARIA



**LA INTELIGENCIA EMOCIONAL Y LAS RELACIONES
INTERPERSONALES EN UN ESTUDIANTE DE CUARTO GRADO DE
EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA I.E. JESÚS DEL DISTRITO DE LA
JOYA, AREQUIPA, 2022.**

**TESIS PRESENTADA POR LAS
BACHILLERES:**

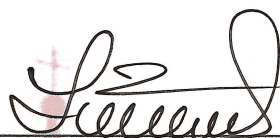
**CASANI COAGUILA, Ysabel
TRELLES SANCHEZ, Sofia Rhaisa
VASQUEZ CALDERON, Jane Silvia**

**PARA OPTAR EL TÍTULO
PROFESIONAL DE LICENCIADO
EN EDUCACIÓN PRIMARIA**

ASESOR: Mag. Silvia Quispe Flores

**AREQUIPA – PERÚ
2025**

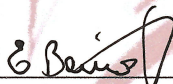
Jurado Calificador



MG. LOURDES ZUBIA PINEDA
PRESIDENTE



MG. WASHINGTON HUARANCA ROMERO
VOCAL



MG. GRACIELA BARRIOS VERA
SECRETARIA

Resultados:

Aprobadas : Casani Roa, Isabel
Zeller Sandoz, Sofia Rhaisa

Observaciones:

Falta sustentar: Vasquez Calderon Jane Silvia

Fecha: 29-01-2026

Turnitin



Page 1 of 103 - Cover Page

Submission ID trn:oid::10159:74324493

INFORME DE INVESTIGACIÓN CORRE INFORME D... INFORME DE INVESTIGACIÓN CORREGIDO MARCO TEORICO - NOVIEMBRE 2023.docx

My Files

My Files

APJ Abdul Kalam Technological University, Thiruvananthapuram

Document Details

Submission ID

trn:oid::10159:74324493

Submission Date

Dec 17, 2024, 5:03 PM GMT-5

Download Date

Dec 17, 2024, 5:09 PM GMT-5

File Name

INFORME DE INVESTIGACIÓN CORREGIDO MARCO TEORICO - NOVIEMBRE 2023.docx

File Size

380.0 KB

93 Pages

18,619 Words

102,469 Characters



Page 1 of 103 - Cover Page

Submission ID trn:oid::10159:74324493

19% Overall Similarity

The combined total of all matches, including overlapping sources, for each database.

Filtered from the Report

► Bibliography

Top Sources

19%  Internet sources
4%  Publications
0%  Submitted works (Student Papers)

Integrity Flags

0 Integrity Flags for Review

No suspicious text manipulations found.

Our system's algorithms look deeply at a document for any inconsistencies that would set it apart from a normal submission. If we notice something strange, we flag it for you to review.

A Flag is not necessarily an indicator of a problem. However, we'd recommend you focus your attention there for further review.

Epígrafe

La educación tiene como finalidad el desarrollo humano para hacer posible la convivencia y el bienestar.

Rafael Bisquerra Alzina

Dedicatoria

Dedico este Trabajo de Investigación, en primera instancia a Dios quién es el constructor de nuestras vidas, a nuestros padres y familiares por su apoyo y dedicación, a todos los que han estado presente en cada paso que hemos dado, tropiezo y éxito para hacer posible la realización de este trabajo. Así mismo a nuestros amigos que siempre creyeron en nosotras y recibimos de ellos una palabra de motivación.

A los docentes de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública Arequipa, que nos han acompañado durante este camino, brindándonos su orientación con profesionalismo.

Gracias a todos ustedes.

Las Autoras

Índice

Jurado Calificador	iii
Turnitin.....	iv
Epígrafe.....	vi
Dedicatoria.....	vii
Índice	viii
Índice de Tablas	xii
Índice de Figuras.....	xiii
Resumen.....	xiv
Abstract.....	xv
Introducción	1

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO TEÓRICO

1.1.	Contexto de la Investigación.....	4
1.1.1.	<i>Descripción del Contexto</i>	<i>4</i>
1.1.2.	<i>Descripción de los Beneficiarios del Caso.....</i>	<i>5</i>
1.2.	Identificación y Tratamiento del Caso	5
1.2.1.	<i>Narración del Caso</i>	<i>5</i>
1.2.2.	<i>Priorización de la situación problemática</i>	<i>7</i>
1.3.	Enunciado exploratorio y pregunta de investigación	9
1.3.1.	<i>Pregunta general</i>	<i>9</i>
1.3.2.	<i>Preguntas específicas</i>	<i>9</i>
1.3.3.	<i>Importancia</i>	<i>9</i>
1.4.	Categorías y subcategorías.....	10

1.5.	Formulación de objetivos.....	11
1.5.1.	<i>General</i>	11
1.5.2.	<i>Específicos</i>	11
1.6.	Sustento teórico.....	11
1.6.1.	<i>Antecedentes investigativos</i>	11
1.6.2.	<i>Marco Teórico</i>	15
1.6.2.1.	Bases teóricas	15
1.6.2.2.	Inteligencia Emocional	18
1.6.2.2.1.	<i>Utilidad de las Emociones</i>	19
1.6.2.2.2.	<i>La emoción</i>	20
1.6.2.2.3.	<i>Características de las emociones</i>	22
1.6.2.2.4.	<i>Clasificación de las emociones (tipos)</i>	23
1.6.2.2.5.	<i>El desarrollo del cerebro</i>	25
1.6.2.2.6.	<i>Neurociencia de las emociones básicas</i>	26
1.6.2.2.7.	<i>Neurociencia del temperamento y la personalidad</i>	26
1.6.2.2.8.	<i>Emoción y motivación</i>	28
1.6.2.2.9.	<i>Expresividad y contagio emocional</i>	28
1.6.2.3.	Educación emocional.....	29
1.6.2.3.1.	<i>Educación emocional para el bienestar</i>	29
1.6.2.3.2.	<i>Psicología positiva</i>	29
1.6.2.3.3.	<i>Competencias emocionales</i>	30
1.6.2.3.4.	<i>Educar con inteligencia emocional en la familia</i>	30
1.6.2.4.	Inteligencia emocional en el aula	31
1.6.2.5.	Relaciones interpersonales	31
1.6.2.5.1.	<i>Definición de relaciones interpersonales</i>	31

1.6.2.5.2. Características de las personas con inteligencia interpersonal	31
1.6.2.5.3. Las competencias o habilidades sociales	32
1.6.2.6. La autoconciencia emocional	33
1.6.2.7. Los diferentes tipos de emociones	34
1.6.2.8. El manejo de las emociones	34
1.6.2.9. La comunicación asertiva	35
1.6.2.10. Empatía	35
1.6.2.11. La comprensión de los demás	35
1.6.3. Marco filosófico antropológico	36
1.6.3.1. Estado del arte	38
1.7. Consideraciones éticas	48

CAPÍTULO II

PLANTEAMIENTO METODOLÓGICO

2.1. Diseño metodológico de la investigación	50
2.1.1. Enfoque de investigación	50
2.1.2. Nivel de investigación	50
2.1.3. Tipo de investigación	50
2.1.4. Diseño metodológico	51
2.1.5. Muestra focalizada	51
2.2. Técnica e instrumentos de recolección de información	52
2.2.1. Técnica	52
2.2.2. Instrumento	52
2.2.3. Descripción	52
2.3. Criterio de rigor metodológico	56
2.3.1. Credibilidad	56

2.3.2. <i>Confirmabilidad</i>	56
2.4. Estrategias para la recolección, procesamiento y reflexión de la información	57
2.5. Descripción del plan de recojo de información.....	58
2.5.1. <i>Objetivos del plan</i>	58
2.5.2. <i>Descripción de las actividades desarrolladas en relación al plan</i>	58

Capítulo III

Resultados y Discusión de la Investigación

3.1. Resultados por categorías.....	60
3.1.1. <i>Resultado de diagnóstico inicial</i>	60
3.1.2. <i>Sobre las emociones</i>	61
3.1.3. <i>Sobre las relaciones interpersonales</i>	64
3.2. Triangulación	67
3.3. Propuesta de solución.....	69
3.3.1. <i>Datos Informativos</i>	69
3.3.2. <i>Fundamentación</i>	69
3.3.3. <i>Objetivos de la Propuesta</i>	70
3.3.3.1. Objetivo general	70
3.3.3.2. Objetivos específicos	70
3.3.4. <i>Actividades y Cronograma</i>	70
3.3.5. <i>Evaluación de la propuesta</i>	71
Conclusiones	73
Recomendaciones	76
Referencias Bibliográficas	78
Anexos	82

Índice de Tablas

Tabla 1 Categorías y subcategorías.....	10
Tabla 2 Técnica e instrumentos	52
Tabla 3 Técnica e instrumentos de recolección de información	53
Tabla 4 Confirmabilidad	56
Tabla 5 Codificación detallada para la identificación de la procedencia de los datos.....	57
Tabla 6 Sobre las emociones.....	61
Tabla 7 Sobre las relaciones interpersonales	64

Índice de Figuras

Figura 1 Triangulación.....	67
------------------------------------	----

Resumen

La inteligencia emocional y las relaciones interpersonales son dos pilares fundamentales para el bienestar integral y el éxito en diversos aspectos de la vida. Su importancia radica en cómo se influyen mutuamente para construir conexiones sólidas, gestionar desafíos y alcanzar metas. El estudio se realiza en un estudiante del cuarto grado de la institución educativa Jesús del distrito de La Joya, región de Arequipa. Con el objetivo de dar a conocer el caso de las emociones y sus interacciones personales y como se dan esas interrelaciones en situaciones de juego, aprendizaje, comportamiento, entre otras.

Para el estudio se utilizaron diversas técnicas e instrumentos, desde la investigación aplicada, de enfoque cualitativa, de estudio de casos, tales como la ficha de observación participante, la ficha de observación no participante y la guía de entrevista al niño involucrado en la investigación y las personas cercanas a él.

Los resultados, muestran que el estudiante de cuarto grado de primaria, no desarrolló adecuadamente su inteligencia emocional y el logró de buenas relaciones interpersonales, porque el contexto de los dos años durante la pandemia no permitió que se relacione con sus compañeros, limitándose a convivir solo en familia, el que influyó en la forma de expresar sus emociones. Sin embargo, este año gracias a la convivencia con sus compañeros el estudiante avanzó progresivamente, pero aún sigue siendo insuficiente su desarrollo, dado que la inteligencia emocional como las relaciones interpersonales son cruciales en los niños. A esta edad, están aprendiendo a comprender y manejar sus propias emociones, así como a interactuar de manera más compleja con sus compañeros, familiares y maestros. Una buena inteligencia emocional les permite identificar sus sentimientos, regular sus reacciones y desarrollar empatía hacia los demás.

Palabras clave: Convivencia, relaciones interpersonales, empatía, comunicación.

Abstract

Emotional intelligence and interpersonal relationships are two fundamental pillars for comprehensive well-being and success in various aspects of life. Their importance lies in how they influence each other to build strong connections, manage challenges, and achieve goals. The study was conducted with a fourth-grade student at the Jesús Educational Institution in the La Joya district, Arequipa region. The objective was to present the case of emotions and their personal interactions, as well as how these interrelationships occur in play, learning, behavior, and other situations.

Various techniques and instruments were used for the study, ranging from applied research, qualitative approaches, and case studies, such as the participant observation form, the non-participant observation form, and the interview guide for the child involved in the research and those close to him. The results show that the fourth-grade student did not adequately develop his emotional intelligence and failed to develop good interpersonal relationships because the context of the two years during the pandemic prevented him from interacting with his peers, limiting him to spending time only with his family, which influenced the way he expressed his emotions. However, this year, thanks to spending time with his peers, the student made progressive progress, but his development is still insufficient, given that emotional intelligence, like interpersonal relationships, are crucial for children. At this age, they are learning to understand and manage their own emotions, as well as interact in more complex ways with their peers, family members, and teachers. Good emotional intelligence allows them to identify their feelings, regulate their reactions, and develop empathy for others.

Keywords: Coexistence, interpersonal relationships, empathy, communication.

Introducción

El presente trabajo de investigación denominado “La inteligencia emocional y las relaciones interpersonales en un estudiante de cuarto grado de educación primaria de la I.E. Jesús del distrito de La Joya, Arequipa, 2022”. Tiene como objetivo general develar como es la inteligencia emocional y las relaciones interpersonales en sus diversas manifestaciones interactivas que realiza el estudiante en la institución educativa.

En la actualidad la mayoría de estudiantes se dejan influir o dominar por sus emociones, esto hace que actúen impulsivamente, sin reflexionar ni tener en cuenta las consecuencias de sus actos. La ira, el odio, el miedo, la irritabilidad o la confusión entre otras emociones producen una reacción en el cuerpo que pueden interferir en la conducta de la persona.

La sociedad actual cambia constantemente trayendo con ello nuevas generaciones, con características propias. Ahora es más fácil ver cómo los niños y niñas de cuarto grado luchan por conectarse con sus compañeros. Los adolescentes que expresan sus emociones mediante un lenguaje inapropiado o agresión física a menudo se involucran en ataques de sus compañeros, tener problemas para articular sus pensamientos, ajustar su expresión emocional para adaptarse a su entorno y comprender cuando otros están escuchando.

Con relación a lo anterior, en la institución educativa Jesús se ha podido observar cómo un estudiante del cuarto grado, tiene dificultad para relacionarse con sus compañeritos cuando está en el salón de clase, al realizar actividades grupales y en horas del receso.

En el estudiante se manifiestan comportamientos tales como, no respetar la palabra del otro, se distrae, no escucha, se molesta con facilidad, no entiende a los demás y en algunos momentos, agrede a sus compañeros, sin pensar el daño que les pueden hacer tanto física como emocional.

Además, encontramos dificultad en la relación con otras personas, ya que no sabe cómo transmitir sus emociones, tampoco respeta la opinión de sus compañeros, puesto que los

interrumpen y él es el único que quieren ser escuchado en las actividades de interacción; tenemos un niño que no pueden hacer uso del control sobre sus emociones, como la ira, ya que a consecuencia de ello agreden a sus compañeros. Entonces podemos decir que él niño no puede controlar sus emociones, tampoco manejarlas, ni acepta las emociones de sus compañeros, lo que afecta su vida académica, sobre todo las relaciones interpersonales.

Por lo tanto, debemos entender que los niños están en un proceso de formación sobre su control de emociones que es necesario para que comprendan sobre lo que deben o no hacer, porque esto ayudará a mejorar sus relaciones interpersonales asimilando las normas que rigen en el mundo actual.

Para confirmar que la inteligencia emocional está relacionada con las conexiones interpersonales, se consideraron los marcos teóricos de muchos escritores; Para comprender el marco teórico se utilizarán como referencias la Psicopedagogía de las Emociones de Bisquerra y el Modelo de Inteligencia Emocional de Daniel Goleman; porque la conducta adecuada es un indicador de la inteligencia emocional de un niño, lo que a su vez garantiza que tendrá éxito académico en el futuro.

Este trabajo de investigación está organizado en tres capítulos, el primer capítulo está referido al planteamiento teórico del caso donde precisa el contexto, descripción de los beneficiarios, formulación de los objetivos, sustento teórico y consideraciones éticas. En el segundo capítulo encontraremos el planteamiento metodológico, esto incluye el marco metodológico de la investigación, las herramientas y procedimientos de recolección de datos, los estándares de rigor científico y los protocolos para el manejo, análisis e interpretación de los datos. El tercer capítulo presenta los hallazgos del estudio y su difusión; es aquí donde se triangulan los instrumentos y se propone una solución.

Finalmente se mencionan las conclusiones que están en base a los objetivos propuestos; las sugerencias respecto al trabajo realizado, la bibliografía es de acuerdo a los autores que se

tomaron para realizar este proyecto de tesis y en los anexos se encuentran los instrumentos de evaluación utilizados para la investigación con las evidencias necesarias.

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO TEÓRICO

1.1. Contexto de la Investigación

1.1.1. Descripción del Contexto

La Institución Educativa Pública de convenio “Jesús” fue constituida el 4 de octubre de 1983 y está situada en el distrito La Joya de la provincia y departamento de Arequipa. Hay tres niveles en esta institución: introductorio, primaria y secundaria, perteneciente a la UGEL La Joya, creada en convenio con la Congregación Misioneras Parroquiales Del Niño Jesús De Praga. La institución tiene 39 años de creación, teniendo en la actualidad como director al profesor Mauricio de la Fuente Torres.

En cuanto al aspecto socio cultural, la mayoría de los pobladores pertenecen a la religión católica y el idioma que predomina es el castellano. Por otro lado, los problemas sociales que existen en la zona son la presencia de personas libando bebidas alcohólicas en lugares públicos.

Los establecimientos aledaños a la institución que encontramos; son tiendas, librerías, restaurantes, también se observa instituciones al servicio de la comunidad como posta, comisaría, municipalidad y la iglesia. Existen lugares de recreación como parques infantiles, plazas, un coliseo y un estadio para realizar actividades deportivas. Sin embargo, al costado de la institución educativa se ubica un local que brinda servicios de mecánica y liban bebidas alcohólicas realizando acciones que no son propicios para los estudiantes.

Con relación al aspecto económico su principal fuente de ingreso proviene de la agricultura, ganadería y el comercio, por lo cual están obligados a dejar a sus hijos al cuidado de sus hijos mayores, de algún familiar o de una persona que contratan para que los cuiden mientras ellos van a trabajar. De esta manera sus ingresos promedios están alrededor de los 1500 nuevos soles a más.

En lo que respecta a la institución, su infraestructura es adecuada, ya que cuenta con quince aulas que son de material noble. Además, cuenta con una sala de cómputo, una sala de música, aula de psicomotricidad, sala de profesores y tres depósitos para material didáctico. La institución cuenta con tres patios de concreto y uno de pasto para que los estudiantes puedan realizar actividades físicas y pedagógicas, además posee algunos juegos como resbalones y columpios.

En cuanto al aspecto familiar, está constituido en su mayoría por hogares nucleares y algunos monoparentales. Los padres de esta institución tienen el grado de instrucción superior o universitaria, sólo en su minoría tienen primaria o secundaria completa. Ellos se muestran participativos en actividades institucionales como olimpiadas, fiestas familiares, día del padre, aniversario del colegio y otros, pero esto cambia cuando se trata de escuela de padres, congresos o charlas informativas.

1.1.2. Descripción de los Beneficiarios del Caso

El beneficiario directo es participante permanente en la realización de este proyecto, y es estudiante de cuarto grado de la institución educativa Jesús. La mayoría de los alumnos de cuarto grado de esta clase provienen de hogares nucleares y tienen nueve y diez años. Los padres de familia bordean la edad de 30 a 45 años, de los cuales un gran porcentaje se dedica a trabajar durante la mayor parte del día y les dedica muy poco tiempo a sus hijos, esto hace que el estudiante al que estamos estudiando aún no controle sus emociones y reaccione impulsivamente con sus pares provocando una inadecuada convivencia.

1.2. Identificación y Tratamiento del Caso

1.2.1. Narración del Caso

Muchos estudiantes hoy en día se comportan apresuradamente, sin pensar en los posibles resultados de sus elecciones, ya que ceden o dejan que sus emociones los controlen.

La ira, el odio, el miedo, la irritabilidad o la confusión entre otras emociones producen una reacción en el cuerpo, que pueden interferir en la conducta de la persona.

La sociedad cambia constantemente trayendo con ello nuevas generaciones, con características propias.

Ahora es más fácil ver, por ejemplo, cómo los alumnos de cuarto grado luchan por entablar amistades en el aula. Los estudiantes que tienen problemas para expresarse verbal o físicamente, que a menudo arremeten o agreden a sus compañeros, tienen dificultades para expresar sus puntos de vista, mostrar sus sentimientos en relación con su entorno, siendo al mismo tiempo receptivo a los sentimientos de los demás.

Con relación a lo anterior, la institución educativa Jesús, recibe estudiantes desde los 3 años hasta los 16 años, conviven en la institución desde las ocho de la mañana hasta las dos de la tarde. En este espacio se ha podido observar cómo un estudiante del cuarto grado, tiene dificultad para relacionarse con sus pares cuando están en el salón de clase, al realizar actividades grupales y en horas del receso.

En él se manifiestan comportamientos tales como, no respetar la palabra del otro, se distrae, no escucha, se molesta con facilidad, no entiende a los demás y en algunos momentos, agrede a sus compañeros sin pensar el daño que les puede hacer tanto física como emocional.

Adicionalmente, encontramos dificultad en relacionarse con otras personas, ya que no sabe cómo transmitir sus emociones, tampoco respeta la opinión de sus compañeros, puesto que los interrumpe y sólo él desea ser escuchado en las actividades de interacción. Entonces podemos decir que el estudiante no puede controlar sus emociones, tampoco manejarlas, ni acepta las emociones de sus compañeros, lo que afecta su vida académica, sobre todo las relaciones interpersonales.

Por lo tanto, debemos entender que el estudiante está en un proceso de formación sobre su control de emociones, para este proyecto es fundamental tenerlo en cuenta.

Ahora, es necesario que los estudiantes comprendan sobre lo que deben o no hacer, porque les ayuda a mejorar sus relaciones interpersonales asimilando las normas que rigen el mundo actual.

Alumnos de cuarto grado en I.E. Jesús necesita que se prioricen sus interacciones interpersonales para que se sientan seguros en su entorno de aprendizaje, lo que conducirá a una mayor inteligencia emocional y vínculos más fuertes con sus compañeros.

Con los antecedentes, preguntamos al directivo superior, el cual nos indica que la mayoría de los estudiantes que están en la I.E. Jesús son hijos únicos de padres que pasan la mayor parte del día trabajando y madres solteras o familias disfuncionales, así, son atendidos por familiares que no tienen la potestad de dirigir el desarrollo personal y social de los alumnos de cuarto grado de la I.E., como abuelos, tíos o amigos cercanos. Jesús Cristo, lo que afecta su pleno desarrollo de la inteligencia emocional y sus relaciones interpersonales. Por esta razón, realizamos el siguiente proyecto de investigación en la I.E. Jesús.

1.2.2. Priorización de la situación problemática

Durante la pandemia de COVID-19, los niños de 8 y 9 años experimentaron diversos problemas emocionales debido a los cambios drásticos en sus vidas. Estos son algunos de los problemas más comunes: El aumento de la ansiedad y el miedo; miedo a contraer el virus, preocupación por la salud de sus familiares. Irritabilidad y frustración, por el aburrimiento, el encierro y la falta de interacción social. Tristeza y soledad, por la falta de contacto con amigos y familiares. Regresión en el comportamiento, como rabietas, llanto frecuente o dificultad para separarse de los padres. Problemas de concentración, para enfocarse en las tareas escolares debido a la preocupación y la falta de rutina.

Las causas asociadas son: aislamiento social y confinamiento, la interrupción de la rutina, la exposición a noticias negativas, la preocupación por la salud, el estrés parental, los cambios en la dinámica familiar y la dificultad para comprender la situación. Generando una serie de consecuencias: Tales como problemas de salud mental a corto plazo, ansiedad, depresión y estrés. El impacto en el desarrollo social y emocional. Las dificultades académicas, problemas de concentración y motivación que afectaron su rendimiento escolar. Problemas de conducta, alteraciones en los patrones de sueño y alimentación y Mayor necesidad de apoyo emocional.

Así mismo en las relaciones interpersonales, por el aislamiento social se presentaron algunas de las dificultades más comunes, como: Dificultad para mantener amistades que hicieron que fuera difícil para los niños mantener el contacto regular con sus amigos. Sentimiento de soledad y aislamiento lo que condujo a sentimientos de soledad y desconexión. Problemas para desarrollar nuevas amistades viéndose drásticamente reducidas. Conflictos más frecuentes con hermanos y padres habiendo generado más fricciones y desacuerdos familiares. Dificultad para interpretar señales sociales afectando su capacidad para leer las expresiones faciales, el lenguaje corporal y otras señales sociales importantes para la comunicación. Ansiedad social al regresar a la interacción al reintegrarse a entornos sociales como la escuela. Mayor dependencia de la familia por la excesiva y dificultar la independencia social. Dificultad para colaborar y compartir afectado su capacidad para trabajar en equipo y compartir recursos.

Las causas que originaron es principalmente el aislamiento social y confinamiento, el cierre de escuelas y actividades extracurriculares, el miedo al contagio, el Estrés familiar y la menor supervisión de las interacciones sociales. Todas estas generaron las consecuencias como: El retraso en el desarrollo de habilidades sociales como la comunicación efectiva, la resolución de conflictos y la empatía. El Aumento de la ansiedad social. Los problemas de adaptación al regresar a la normalidad. El impacto en la salud mental, dificultades académicas,

relaciones familiares tensas y menor resiliencia social para afrontar desafíos en las relaciones en el futuro.

1.3. Enunciado exploratorio y pregunta de investigación

El presente trabajo de investigación presenta las siguientes preguntas.

1.3.1. Pregunta general

¿Cuál es la inteligencia emocional y las relaciones interpersonales en un estudiante de cuarto grado de primaria de la institución educativa Jesús del distrito de la joya?

1.3.2. Preguntas específicas

- ¿Cuál es el diagnóstico inicial de las emociones y las relaciones interpersonales del estudiante de cuarto grado de primaria de la institución educativa Jesús del distrito de la joya?
- ¿Qué emociones experimentan un estudiante de cuarto grado de primaria de la institución educativa Jesús del distrito de la joya?
- ¿Cómo son las relaciones interpersonales en un estudiante de cuarto grado de primaria de la institución educativa Jesús del distrito de la joya?
- ¿Cómo se da la Interconexión entre la Inteligencia Emocional y las Relaciones Interpersonales en el estudiante de cuarto grado de primaria de la institución educativa Jesús del distrito de la joya?

1.3.3. Importancia

Hoy en día la gente está demasiado preocupada por cuestiones que no contribuyen a su propia felicidad como para prestar a la inteligencia emocional de los niños la atención que merece. Esto es crucial ya que la forma en que afecta la educación de los alumnos determina su desarrollo a lo largo de toda la vida. Los sujetos se encuentran con circunstancias desafiantes dentro de este escenario similar, razón por la cual las instituciones educativas también interfieren en la inteligencia emocional.

Para confirmar la conexión entre la inteligencia emocional y las conexiones interpersonales, hemos seleccionado el siguiente material de referencia para que podamos comparar los enfoques teóricos de varios escritores; estos proporcionarán las bases para comprender el marco teórico, el cual se basará en el trabajo de Bisquerra y el Modelo de Inteligencia Emocional de Daniel Goleman; dado que la inteligencia emocional de un estudiante es directamente proporcional a su conducta, lo que a su vez predice su éxito y rendimiento académico futuro.

Socialmente, tiene sentido, ya que las personas que saldrán beneficiadas serán las que desempeñarán un papel activo en la educación de los demás. Se debe enfatizar que los educadores y el campo en su conjunto tienen la responsabilidad y la obligación de establecer sistemas que ayuden a identificar, evaluar y organizar enfoques de instrucción que fomenten un ambiente escolar libre de conflictos, y también para evadir, lo mejor que pueda, el deterioro psicológico, académico y social que es tan común entre los estudiantes con problemas de conducta.

1.4. Categorías y subcategorías

Tabla 1

Categorías y subcategorías

CATEGORÍAS	SUBCATEGORIAS	INDICADORES
Las Emociones	Inteligencia emocional	• La autoconciencia emocional • Los diferentes tipos de emociones • El manejo de las emociones
Relaciones interpersonales	Habilidades sociales	• La comunicación asertiva • La empatía • La comprensión de los demás

1.5. Formulación de objetivos

1.5.1. General

Develar la inteligencia emocional y las relaciones interpersonales en un estudiante de cuarto grado de primaria de la institución educativa Jesús del distrito de la joya.

1.5.2. Específicos

- Identificar el estado inicial de las emociones y las relaciones interpersonales en un estudiante de cuarto grado de primaria de la institución educativa Jesús del distrito de la joya.
- Describir las emociones que demuestra un estudiante de cuarto grado de primaria de la institución educativa Jesús del distrito de la joya.
- Describir las relaciones interpersonales que demuestra un estudiante de cuarto grado de primaria de la institución educativa Jesús del distrito de la joya.
- Señalar la interconexión entre la Inteligencia Emocional y las Relaciones Interpersonales que se da en el estudiante de cuarto grado de primaria de la institución educativa Jesús del distrito de la joya.
- Elaborar una propuesta de plan de solución para desarrollar la inteligencia emocional y las relaciones interpersonales para estudiantes de primaria de la institución educativa Jesús del distrito de la joya.

1.6. Sustento teórico

1.6.1. Antecedentes investigativos

Investigaciones Previas

➤ Internacionales.

Sellan (2019), en su trabajo de investigación denominado “La comunicación emocional y su impacto en las relaciones interpersonales de los estudiantes de 4to año de educación básica de la Escuela de Educación Básica Luis Sánchez Borja, ubicada en el cantón

Durán, durante el año lectivo 2017-2018”, utiliza investigación de campo, análisis documental y estadística descriptiva para examinar el impacto de la comunicación emocional en las relaciones interpersonales de estudiantes de cuarto año de la Escuela de Educación Básica. Finalmente, los estudiantes de cuarto año de la Escuela de Educación Básica no logran transmitir eficazmente su enojo, lo que tiene un impacto significativo en sus conexiones interpersonales, utilizar un comportamiento agresivo para abordar los problemas que afectan sus relaciones con sus compañeros y su instructor, al mismo tiempo que se esfuerza por alcanzar los objetivos de una educación integral y de alta calidad. El estilo de comunicación emocional de los estudiantes de cuarto año de Educación Básica es agresivo porque carecen de autocontrol. Tanto las mamás como los maestros necesitan trabajar juntos por el bien de la educación y el crecimiento emocional de sus hijos y de ellos mismos.

Porcayo (2013), en su trabajo titulado “Inteligencia emocional en niños”, tesis presentada en la Universidad Autónoma del Estado de México, Facultad de Ciencias de la Conducta, para obtener el título de Licenciada en Psicología, el objetivo general es caracterizar la Inteligencia Emocional en estudiantes y alumnas de la Escuela Primaria Guadalupe Victoria; el enfoque del estudio es de naturaleza descriptiva. En conclusión, los niños del estudio tenían altos niveles de inteligencia emocional; sin embargo, obtuvieron la puntuación más baja en el área de habilidades sociales, por lo que hay margen de mejora en ese aspecto.

Silva (2016), en su trabajo de investigación “La inteligencia emocional y el fomento de los principios del buen vivir en los niños de cuarto año de Educación Básica, paralelo "B", de la escuela Fiscal Mixta "General Lavalle”, tiempo, con el objetivo de determinar el nivel de inteligencia emocional de estudiantes de cuarto año de Educación Básica de la provincia de Chimborazo. Los investigadores utilizaron técnicas de razonamiento tanto inductivo como deductivo, el estudio utilizó una estrategia de investigación de campo y documental, y se clasificó como estudio explicativo. En definitiva, fue factible determinar su grado de

autoestima, sus principios y convicciones sociales y su consideración por el buen vivir con los demás, todo lo cual contribuye a sus posibilidades de obtener una mejor educación acorde con los valores y principios que tiene, se propusieron mejorar su educación, el individuo es consciente de sus propios sentimientos cuando se enfrenta a desafíos relacionados con su carácter y crecimiento emocional.

➤ **Nacionales.**

Arapa y Huamani (2019), en su trabajo de investigación denominado “La inteligencia emocional y el aprendizaje significativo en los niños y niñas del 5° grado de la Institución Educativa Primaria N° 56107 de Yanaoca, Canas, Cusco, 2018”, el propósito de este estudio es iluminar la estrecha relación entre la inteligencia emocional y el aprendizaje sustantivo. El estudio es de naturaleza descriptiva, carente de experimentación y apoyándose en correlaciones. De los hallazgos de este estudio se puede inferir que tanto niños como niñas realizan aprendizajes significativos eficientes, ya que el porcentaje del 52% ha alcanzado un nivel aceptable, lo que sugiere una posible relación entre la inteligencia emocional y las relaciones interpersonales.

Quispe (2019), en su trabajo de investigación denominado “La inteligencia emocional en los estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa Primaria N° 70614 San Martín de Porres, de Ilave, 2019”, como objetivo la evaluación de la inteligencia emocional de los alumnos de sexto grado. Utilizando una herramienta de encuesta llamada "Prueba de conocer mis emociones", este estudio encuestó a todos los estudiantes registrados y utilizó un enfoque descriptivo directo y no experimental para obtener sus conclusiones. Los hallazgos finales del estudio muestran que la inteligencia emocional de los estudiantes de sexto grado está en torno al promedio, lo que sugiere que algunos de ellos son emocionalmente estables. Esto está respaldado por las estadísticas, ya que todos los alumnos encuestados pertenecían a esta categoría.

Salinas (2017), en su trabajo de investigación titulado “La inteligencia emocional y las alteraciones del comportamiento en los estudiantes de cuarto grado de educación primaria de la Institución Educativa N.º 22521 Francisco Flores Chinarro, Ica, año 2017”, tiene como objetivo general: Determinar si existe correlación entre la inteligencia emocional de los estudiantes de cuarto grado y los cambios en su conducta. Esta investigación se ciñe a los siguientes estándares: no experimental, transversal, básica, cuantitativa, nivel descriptivo, hipotético deductivo y correlacional; La población estuvo conformada por 65 alumnos de cuarto grado del programa de educación primaria (Secciones A y B). De ellos, se seleccionaron 56 alumnos mediante un método de muestreo probabilístico estratificado. Se utilizó una encuesta como método de recolección de datos, incluyendo dos cuestionarios que utilizaron la escala Likert: un cuestionario de inteligencia emocional y un cuestionario de cambios de comportamiento. Utilizamos el Alfa de Cronbach, una métrica de confiabilidad muy confiable, para probar esto. El análisis y la interpretación, así como la elaboración de tablas de distribución de frecuencias y gráficos de barras, fueron parte del tratamiento estadístico. Los resultados muestran que entre los estudiantes de cuarto grado de la escuela primaria, existe una correlación negativa entre el CE y los cambios de comportamiento.

➤ **Locales.**

Cancho (2018), en su trabajo de investigación denominado “El clima social familiar y su relación con la inteligencia emocional en los estudiantes de sexto grado de primaria de las instituciones educativas de gestión pública del distrito de Cerro Colorado, 2018”, En la metodología de la investigación se utiliza una técnica cuantitativa y el objetivo de este estudio es conocer la naturaleza de la conexión que existe entre el entorno social de la familia y la inteligencia emocional de los alumnos, el estudio que se realizó fue de carácter no experimental y el primer resultado es que el entorno social de las familias en todas las dimensiones y áreas se encuentra, en su mayor parte, en un nivel medio. El segundo punto es que el grado de

inteligencia emocional en todos sus componentes se encuentra en un nivel satisfactorio. Las mujeres obtienen una puntuación más alta que los hombres en las áreas de expresividad intelectual, cultural y organizativa en lo que respecta al ambiente social de la familia, Cuarta, sobre los temas que son objeto de este estudio, no existe asesoramiento ni formación disponible para estudiantes, padres, profesores o cualquier otro miembro de la comunidad educativa.

Vizcardo (2015), en su trabajo de investigación llamado “La inteligencia emocional y las alteraciones del comportamiento en alumnos de 11 a 13 años de Arequipa”, tiene como objetivo evaluar el vínculo entre la inteligencia emocional y los cambios de comportamiento en la escuela, utilizando como enfoque de investigación una técnica correlacional cuantitativa. Finalmente, los resultados hallados encuentran una correlación negativa y estadísticamente significativa entre la conducta disruptiva en el aula y tres de cada cinco medidas de inteligencia emocional. Dicho esto, las relaciones son débiles.

Ccasani (2019), presenta en su trabajo de investigación llamado “La influencia de la inteligencia emocional en el proceso de interacción social de los estudiantes del nivel primario de la Institución Educativa N° 40209 Héroes de Yarabamba, Distrito de Yarabamba, Arequipa, 2019”, el objetivo de descubrir cómo la inteligencia emocional de los alumnos afecta su proceso de interacción social. Por lo tanto, el enfoque del estudio ayudará a avanzar en el campo de la inteligencia emocional al arrojar luz sobre cómo se aplica a la comunicación interpersonal. Considerando que se utilizan métodos correlacionales cuantitativos. En última instancia, se prevé que la investigación realizada en la Institución Educativa No. 40209 proporcione una base para mejorar la inteligencia emocional durante las interacciones sociales.

1.6.2. Marco Teórico

1.6.2.1. Bases teóricas

Las teorías de las emociones y la inteligencia emocional devienen de varios autores y modelos a lo largo de la historia de la psicología. Los más influyentes son:

- Teoría de James-Lange (William James y Carl Lange, finales del siglo XIX). Esta teoría propone que las emociones surgen como resultado de las reacciones fisiológicas a los eventos.
- Teoría de Cannon-Bard (Walter Cannon y Philip Bard, principios del siglo XX). Esta teoría sugiere que la experiencia emocional y la respuesta fisiológica ocurren simultáneamente e independientemente, gracias a la activación del tálamo.
- Teoría Cognitiva de la Emoción (Stanley Schachter y Jerome Singer, 1962). Es la teoría de los "dos factores" señal que la emoción es el resultado de la interpretación cognitiva de la excitación fisiológica.
- Teoría de la Evaluación Cognitiva (Richard Lazarus, década de 1960-1990). Esta teoría destaca la importancia de cómo interpretamos y valoramos las situaciones, menciona que las emociones surgen de la evaluación que hacemos de los eventos y su relevancia para nuestro bienestar.
- Teoría Evolutiva de la Emoción (Charles Darwin y autores posteriores). Señala que las emociones básicas se consideran innatas y universales, con funciones específicas para responder a los desafíos del entorno por tanto, las emociones evolucionan por su valor adaptativo para la supervivencia y la reproducción.

Las bases teóricas de la inteligencia emocional surgen más tarde de la teoría de la emoción para ampliar el concepto de inteligencia. Algunos autores clave y sus contribuciones son:

- Edward Thorndike (1920). Introdujo el concepto de inteligencia social, refiriéndose a la habilidad para comprender y manejar a hombres y mujeres, niños y niñas, y actuar sabiamente en las relaciones humanas.
- Howard Gardner (1983). En su teoría de las inteligencias múltiples, Gardner identificó la inteligencia interpersonal (la capacidad de entender a los demás) y la inteligencia

intrapersonal (la capacidad de entenderse a sí mismo). Estas dos inteligencias son componentes fundamentales de lo que más tarde se definiría como inteligencia emocional.

- Peter Salovey y John D. Mayer (1990). Menciona como la capacidad para supervisar y discernir las emociones propias y las de los demás, discriminar entre ellas y usar la información para guiar el pensamiento y la acción.
- Daniel Goleman (1995). Su modelo se centra en cinco componentes principales: autoconciencia, autorregulación, motivación, empatía y habilidades sociales.
- Reuven Bar-On (1997). Su modelo se centra en un conjunto de capacidades emocionales y sociales que influyen en el bienestar psicológico y el éxito. Incluye componentes como la autoconciencia emocional, la asertividad, la empatía, la felicidad y la adaptación.

Las bases teóricas de las relaciones interpersonales son amplias y provienen de diversas disciplinas dentro de las ciencias sociales, principalmente la psicología social, la sociología y la comunicación. Algunas de las bases teóricas más influyentes son:

- Teoría del Intercambio Social (George Homans, Peter Blau, John Thibaut y Harold Kelley). Tiene su origen en la economía y la psicología conductual, postula que las personas evalúan sus relaciones en función de los costos y beneficios.
- Teoría de la Equidad (J. Stacy Adams). Enfatiza la importancia de la justicia percibida en una relación. Las personas buscan un equilibrio justo entre sus contribuciones (esfuerzo, tiempo, recursos) y sus resultados (apoyo, afecto, bienes) en comparación con la otra persona.
- Teoría de la Interdependencia (Harold Kelley y John Thibaut). Se centra en cómo las interacciones y la dependencia mutua entre las personas dan forma a las relaciones.
- Teoría del Apego (John Bowlby y Mary Ainsworth). Esta teoría explica cómo las experiencias tempranas de cuidado influyen en la formación de "modelos operativos

internos" sobre las relaciones, que a su vez afectan las expectativas y los comportamientos en las relaciones adultas.

- Teorías de la Atracción Interpersonal. Señala que los factores que llevan a las personas a sentirse atraídas entre sí y a formar relaciones iniciales. Como la proximidad, similitud, atractivo físico, reciprocidad.
- Teorías de la Comunicación. Destaca la comunicación efectiva en el desarrollo, mantenimiento y resolución de conflictos en las relaciones interpersonales, mediante la comunicación verbal y no verbal, escucha activa, empatía, asertividad, transparencia, manejo de conflictos.
- Teoría de la Penetración Social (Irwin Altman y Dalmas Taylor). Describe cómo la intimidad en las relaciones se desarrolla gradualmente a través de la autorrevelación, que implica compartir información personal con otra persona.

En resumen, las bases de las emociones, la inteligencia emocional se construye sobre las teorías psicológicas de la emoción, que exploran la naturaleza, el origen y la función de los sentimientos. Los modelos de inteligencia emocional actuales a menudo se basan en una combinación de estas perspectivas iniciales.

Y las bases de las relaciones interpersonales se complementan entre sí para ofrecer una comprensión más completa de la complejidad de las emociones en las personas,

1.6.2.2. Inteligencia Emocional

Para poder definir la inteligencia emocional debemos saber que nace de la unión de dos componentes que son la inteligencia y la emoción. El principal autor que habla sobre la inteligencia emocional es Daniel Goleman en su obra de 1995 (Inteligencia Emocional) la cual está basada en un trabajo anterior hecho por Salovey y Mayer.

Salovey y Mayer (1997), dice que: “la inteligencia emocional comprende la inteligencia emocional, que abarca no sólo la capacidad de reconocer, evaluar y articular

emociones, sino también la comprensión y aplicación de estos conceptos; la capacidad de gestionar las emociones de una manera que fomente el desarrollo personal y académico” citado por Bisquerra (p. 128); de esto podemos deducir que la inteligencia emocional se define como la capacidad de identificar, comprender y gestionar las propias emociones en diversos contextos. Para Salovey y Mayer la inteligencia emocional percibe las emociones, permitir que las emociones guíen la cognición, comprender las emociones y controlar las emociones son las cuatro partes interconectadas pero esenciales de la inteligencia emocional.

Además, según Goleman (1996) dice que “La inteligencia emocional (I.E.) se entiende como la capacidad de reconocer, comprender y gestionar nuestras propias emociones, así como de entender e influir en las emociones de los demás”. De lo anterior podemos decir que la inteligencia emocional se basa en conocer los propios sentimientos y emociones, estos pueden ser diferentes a los demás, y todo esto para poder manejar las emociones de la mejor manera. Así mismo es la habilidad de manejarnos a nosotros mismos y nuestras relaciones. Debemos tener en cuenta que Goleman toma cinco competencias las cuales son: Desarrolla conexiones, aprende a controlar tus emociones, mantente motivado, identifica las emociones de otras personas y mantente en sintonía con las tuyas.

1.6.2.2.1. Utilidad de las Emociones

Las emociones expresan nuestros sentimientos o comportamientos que tenemos en esos momentos, además nos sirven para conocer cómo nos sentimos ante una determinada persona u ocasión, para saber que me gusta y que no, como por ejemplo el enojo me sirve ante lo injusto, el miedo para cuidarme ante lo real o imaginario, el asco me ayuda para no ingerir lo que no me gusta o lo que me puede hacer daño, la alegría para sentirme bien conmigo y los demás, la tristeza para aliviar mis penas que siento de algo o alguien.

Los sentimientos también facilitan la comprensión, el impulso y la acción, y nos enseñan cosas nuevas. Algo como gritar una advertencia cuando tienes miedo o dedicarte de

lleno a investigar sobre un tema que te interesa mucho son excelentes ejemplos de ello. Debido a que nos permiten existir de manera apropiada y completa, son fundamentales para la supervivencia humana.

Entonces las emociones son para expresar nuestros sentimientos, además de ser más empáticos frente a diversos contextos y que sean capaces de entablar relaciones interpersonales que le hacen ser y/o pertenecer a una sociedad con varias situaciones positivas y negativas que pueden o no influir en las personas.

Así, diremos que nosotros podemos educar nuestras emociones, ya sea controlando, motivándonos y saber reconocer nuestras emociones.

El saber controlar nuestras emociones es muy importante para todo ser humano en su día a día; ya sea tanto negativas como positivas, nos despeja nuestra mente y nos permite hacer frente a las decisiones difíciles.

Por ejemplo, una persona sin autocontrol actúa sin pensar en las consecuencias de sus actos, reacciona impulsivamente, está siempre a la defensiva, se enfada y se deprime.

1.6.2.2.2. La emoción

Desde la etimología, la palabra emoción viene del verbo latino moveré, el cual significa movimiento hacia.

Luego Fernández y Ramos (2002) citado por Pérez (2013) afirma que es: “un estado mental que está moldeado por experiencias sensoriales, pensamientos o recuerdos y que a menudo se expresa a través de actitudes, gestos u otros medios de manifestación física”, de aquí podemos ver que la definición de emoción no es muy completa aún.

Para Bisquerra (2000) citado por Bisquerra (p.20) nos dice que: “un estado emocional es una condición humana multifacética marcada por una excitación o alteración que hace que uno sea más propenso a actuar”

Las emociones son estados que cada individuo experimenta y pueden ser positivos o negativos. El propósito de las emociones es proporcionar un medio para articular las sensaciones o acciones que estamos experimentando en el momento presente. Estos se caracterizan por un cambio de humor que normalmente no continúa durante un período prolongado y puede provocar emociones tanto agradables como negativas.

Los sentimientos que experimentamos son un componente importante de nuestras vidas. Gracias a ellos, podemos decidir qué hacer, cómo lograrlo y cuándo hacerlo. Nos hacen cometer errores con bastante frecuencia y, a veces, nos damos cuenta de que estábamos en lo correcto en las decisiones que tomamos en el pasado. Se podría argumentar que son el componente irracional que nos hace sumergirnos por completo en todas y cada una de las experiencias.

Para evitar el dolor y la vergüenza, algunas personas optan por mantener sus emociones bajo control todo el tiempo. Por el contrario, algunas personas dejan que sus emociones se apoderen de ellos y dejan que sus sentimientos dicten todos los aspectos de su vida.

Entre las emociones más frecuentes tenemos las siguientes:

- Alegría: Es una emoción o sentimiento, más noble y único del ser humano, también es considerada uno de los elementos más importantes a los que toda persona debería acceder para llevar una buena calidad de vida; es una sensación de satisfacción que no suele durar mucho. Además, es sentirse satisfecho por el momento, suceso, etc.; es ser feliz.
- Tristeza: Es un estado psicológico que afecta a la persona; como resultado de una situación desafortunada, uno puede experimentar angustia emocional, que muchas veces se manifiesta como una actitud negativa, infelicidad e incluso llanto. Para manejar la tristeza se debe meditar un momento luego ver cosas que más les gusten y les hagan sentir bien.

- Ira: Es una reacción emocional que se desencadena cuando una persona contempla la posibilidad de que esté ocurriendo o esté a punto de ocurrir un resultado terrible, que es algo que podría haberse evitado y habría resultado en un curso de acción alternativo. Es una sensación que experimentan los seres vivos, y también está presente en los animales. Se caracteriza por un conjunto de emociones desfavorables que pueden resultar en actos de violencia.

- Miedo: Es un sentimiento que nos da cuando percibimos escalofríos, nos sentimos un poco desconfiados de uno mismo o a lo mejor es la mente que te engaña. El miedo es la emoción más fundamental del ser humano, así como de cualquier ser vivo. Es una emoción que cumple un papel principal: la supervivencia. Si no tendríamos miedo, viviríamos de forma arriesgada poniendo en peligro nuestra vida.

- Envidia: Es un sentimiento de tristeza o enojo que examina la persona que desea tener para sí sola algo que otra posee. Es desear lo que tienen los demás y que uno no tiene o no puede tener, por ejemplo cuando un amigo tiene una buena casa, un trabajo o gana una buena posición, ante ello origina o despierta la envidia.

1.6.2.2.3. Características de las emociones

Algunos ejemplos de estas respuestas fisiológicas externas incluyen transpiración, cambios de color, temblores y respiración superficial.

Según Pérez (2013) tenemos lo siguiente.

- Emociones Primarias o básicas

Aquellos que son más fundamentales y están asociados con reacciones rápidas a estímulos, como alegría, conmoción, disgusto, temor y furia.

- a. Las emociones son una secuencia de intrincadas reacciones químicas y neuronales. Cada uno de estos fenómenos tiene una función reguladora que beneficia al organismo que lo presenta.

b. Las emociones se trata de procesos biológicos que están predeterminados desde el principio.

- Emociones Secundarias

Aquellos que son más complejos y surgen de emociones más fundamentales, como la felicidad o la satisfacción, están más cerca de los sentimientos y, como resultado, experimentan una mayor elaboración psicológica.

a. Las áreas subcorticales del cerebro, incluidos el tronco del encéfalo, el hipotálamo, el prosencéfalo basal y la amígdala, son utilizadas por los sistemas responsables de la producción de emociones.

b. Los mecanismos de la emoción se desencadenan automáticamente, con poco esfuerzo o consideración intencional. A pesar de que existen diferencias culturales, las emociones son un factor importante tanto en el automatismo como en la estereotipia.

c. Las emociones se dan en el cuerpo del organismo (además de influir en el funcionamiento de una variedad de circuitos cerebrales, también se ven afectados el entorno interno y los sistemas visceral, vestibular y musculoesquelético.

d. Las emociones son procesos que se desencadenan cada vez que nuestro aparato psíquico reconoce un gran cambio para nosotros. Están activos cada vez que experimentamos un cambio. Por este mismo aspecto, son un proceso adaptativo.

1.6.2.2.4. Clasificación de las emociones (tipos)

Existen varios tipos de emociones y sentimientos: positivas, negativas, ambiguas, estáticas, sociales e instrumentales.

Según Bisquerra (2000) citado por Pérez (2013, p. 75) tenemos lo siguiente:

- Positivas

Dentro de las positivas podemos encontrar las siguientes emociones, con las características que las representan.

Alegría: gozo, placer, eufórico, satisfacción, felicidad, algarabía, entusiasmo.

Humor: diversión, risa, carcajada, chiste.

Felicidad: dicha, bienestar, suerte, prosperidad, ventura, fortuna, bonanza.

Amor: afecto, querer, ternura, pasión, aprecio, cariño, dilección, respeto, amabilidad, adoración, afección, afición, amistad, humanidad, idolatría, corazón, cupido, dignidad, enamoramiento, encono, flechazo, pasión, querer.

- Negativas

En las emociones negativas tenemos las siguientes

Ira: rabia, furia, cólera, enojo, irritación, enfado, enfurecimiento, disgusto, exasperación.

Ansiedad: ansia, inquietud, angustia, dolor, intranquilidad, malestar, desesperación, preocupación.

Miedo: terror, temor, susto, fobia, pánico, espanto.

Tristeza: dolor, sufrimiento, lagrimas, melancolía, pena, nostalgia, desconsuelo, desdicha, angustia, desgracia.

Aversión: discordia, enfrentamiento, antagonismo, desprecio, resentimiento, rechazo, repugnancia, asco.

Vergüenza: pena, apenado, pudor, culpable, recado.

- Otras emociones

Aquí encontraremos emociones que no son ni positivas, ni negativas.

Emociones ambiguas como sorpresa, esperanza y compasión.

Emociones estéticas como leer una obra literaria, mientras uno está en presencia de una obra de teatro; si uno está examinando una pintura, una escultura o una estructura física; durante la interpretación de una sinfonía, una canción o un concierto de ópera; en el contexto de una representación de ballet clásico, un musical o danza.

Existe una similitud entre las emociones sociales y las que se desarrollan a través de interacciones con otras personas. Una mejor manera de decirlo es que para comprender las emociones sociales, que son sentimientos moldeados por otras personas, debemos observar su contexto evolutivo. Entre los que identificamos se encuentran sentimientos de vergüenza, culpa, vergüenza, envidia, ira, desdén, compasión, aprecio, adoración y orgullo.

1.6.2.2.5. *El desarrollo del cerebro*

Según Goleman (1955) citado por Contreras (2020, p. 33) dice que, “Es evidente que existen conexiones genuinas entre el pensamiento y el sentimiento, ya que el cerebro lógico es un derivado del cerebro emocional, que es mucho más antiguo que el cerebro racional”

El cerebro se desarrolla al comienzo del desarrollo embrionario y todos los demás órganos siguen su ejemplo. Mucha gente supone erróneamente que la escuela es donde comienza el crecimiento cerebral y el aprendizaje de un niño, debido a que las neuronas productoras de sinapsis no están completamente establecidas en un recién nacido, las bases para el aprendizaje se sientan gradual y completamente antes de que el niño comience la educación formal. Ni nuestra existencia ni nuestra verdadera identidad nos son conocidas en el momento de nuestro nacimiento, la inteligencia emocional y el cociente de inteligencia son las dos piedras angulares de un cerebro bien desarrollado, y ambos pueden ajustarse a lo largo del tiempo para mejorar el desempeño vital de un individuo.

El sistema límbico es la estructura más crucial del cerebro. Nuestras emociones más ilógicas son almacenadas y controladas por ésta. En esta región del cerebro se activa el mecanismo de "defensa" contra las emociones más negativas (como el miedo, la ira, la pena, etc.). En esta área, que también se conoce como mesencéfalo, se encuentran importantes regiones del cerebro, como el tálamo, el hipotálamo, el hipocampo y la amígdala cerebral (que no debe confundirse con la faringe). Está situado justo debajo de la corteza cerebral.

El cerebro controla nuestras emociones. El sistema límbico es responsable de la regulación de nuestras emociones y sensaciones más básicas, incluidas las asociadas con el peligro (como la ira y el miedo) y las específicas de nuestra sexualidad.

1.6.2.2.6. Neurociencia de las emociones básicas

Sin emoción no hay aprendizaje”, frase acuñada por el doctor español en medicina y neurociencia Francisco Mora.

Alude a la importancia de las emociones y demuestra que este breve trabajo pretende comprender por qué son la base para motivar y retener información.

La base anatómica molecular del aprendizaje que es un mecanismo cerebral basado en sinapsis mediante el cual los neurotransmisores transmiten información a través de la corteza cerebral como potenciales de acción, lo que permite la plasticidad y el desarrollo de nuevas redes neuronales. El aprendizaje es un proceso continuo que abarca muchos entornos educativos formales e informales y comienza con datos sensoriales derivados de la experiencia.

La neuroeducación integra disciplinas como la psicología, la neurología y la neurociencia cognitiva, y la educación. El enfoque principal de este campo es la investigación sobre cómo el sistema nervioso central responde y procesa la información a lo largo del proceso de enseñanza y aprendizaje.

Ayuda en el desarrollo de problemas del lenguaje en los niños. Nuestra comprensión del proceso de aprendizaje del cerebro y del funcionamiento interno de los cerebros afectados por problemas de aprendizaje se ve enriquecida por la neurociencia.

1.6.2.2.7. Neurociencia del temperamento y la personalidad

Según Bisquerra (xxxx, p.102) dice que, “Entonces, el estado emocional de una persona es lo que uno nota en un instante determinado, pero su personalidad es la que uno espera de ella”, de aquí podemos entender que en un determinado momento lo que vemos es la emoción que siente una persona, el cual no necesariamente está definido por la personalidad.

Así también el temperamento es parte de nuestra personalidad con la que ya nacemos, que prácticamente son los niveles de nuestro humor, es la suma de las características transmitidas de generación en generación en nuestra familia. Que alguien sea extrovertido y sociable o reservado y tranquilo depende de su temperamento.

El carácter son los comportamientos, atributos o la forma en que normalmente responde una persona a ciertos escenarios. Esta faceta de nuestro carácter abarca nuestro temperamento y las demás características definitorias de nuestro carácter.

La personalidad es el resultado de la unión del temperamento y el carácter, es decir, la unión entre aquello con lo que nacemos y todo lo que adquirimos, incluidos hábitos, comportamientos, experiencias y cualquier otro factor relevante. Es así que la unión de estos tres aspectos, son partes que mediante el tiempo van formando a nuestra persona. La personalidad es la forma de ser de cada persona, con sus actitudes y gustos, es con lo que se identifica cada persona.

Las neuronas están influenciadas por el entorno en el que se desarrolla el individuo, con las personas, las actividades que realiza; y es por eso que la neurociencia también incluye disciplinas como el psicoanálisis, en el que el estudio del comportamiento humano es el énfasis principal. También tiene la importante tarea de descubrir cómo ocurre el aprendizaje en el cerebro y todos los pasos necesarios para que esto suceda.

De hecho, el campo de la neurociencia se ocupa principalmente del comportamiento humano en lo que respecta al estudio del sistema neurológico, el cerebro y su forma y función. Determinar cómo funciona la mente es el objetivo principal de la neurociencia cognitiva. El campo de la neurociencia estudia el cerebro y su arquitectura en relación con los fenómenos cognitivos y sus expresiones.

1.6.2.2.8. *Emoción y motivación*

Bisquerra (p. 133) dice que, “La emoción, unas razones u otras, unos fines u otros a alcanzar, es lo que inicia el movimiento (la inclinación a actuar de una manera u otra), sin embargo, también es lo que pone en marcha el movimiento y, como resultado, hay una mayor o menor determinación de comportarse de cierta manera, dependiendo de las circunstancias.” Como resultado, las contribuciones de la motivación y las emociones a la dirección de la conducta son significativas. Los requisitos o deseos internos precisos que activan un organismo y dirigen su actividad hacia una meta se denominan motivos del organismo, es un componente psicológico que guía, sostiene y dicta la conducta de una persona, mientras que las emociones son experiencias de sensaciones como el miedo, el placer o la sorpresa, que también sustentan la conducta. Las emociones son un componente del comportamiento. Dicho de otra manera, nuestras emociones determinan nuestro nivel de motivación, tienen efecto sobre nuestra atención, memoria y pensamiento lógico y, cuando están adecuadamente reguladas, nos permiten prestar atención a las cosas que son realmente importantes. Motivarse y sentir algo son, por tanto, dos procesos distintos que están fuertemente ligados entre sí.

1.6.2.2.9. *Expresividad y contagio emocional*

Según Goleman (1995) citado por Contreras (2020, p. 37) dice que: “la gente que es capaz de ayudar a otras personas a calmar sus emociones tiene un producto social muy valorado; son las almas a las que otras personas recurren cuando experimentan una angustia emocional grave. Todos somos parte de la caja de herramientas de otros para la transformación emocional, ya sea que el cambio sea para mejor o para peor”

Así la expresión emocional es una parte importante de la inteligencia emocional. Expresar nuestras emociones es bueno para nosotros, porque nos ayuda a liberar tensiones, permite relacionarnos con los demás y facilita la comunicación. A partir de los resultados de

varios estudios, se ha demostrado que la inteligencia emocional mejora nuestro bienestar emocional y nos permite desempeñarnos mejor en todos los aspectos de nuestra vida.

El contagio emocional es un fenómeno que ocurre cuando los sentimientos y acciones de un individuo hacen que otros experimenten y se comporten de una manera similar a la suya.

1.6.2.3. Educación emocional

1.6.2.3.1. *Educación emocional para el bienestar*

Bisquerra (2011) citado por Contreras (2020, p. 46) dice que “es común que las personas busquen la felicidad tomando caminos incorrectos, lo que puede resultar en acciones imprudentes”, de aquí podemos entender que a lo largo de la vida una persona siempre buscará la manera de sentirse feliz, pero no siempre lo hace de una buena forma puesto que en la búsqueda termina confundándose, pensando que la felicidad se puede encontrar en algo material.

Por lo anterior podemos entender que bienestar para las personas se transforma en estar tranquilas aceptando de una forma adecuada cada adversidad que pueda presentarnos el día a día en cada uno de los aspectos de nuestra vida asimilando los errores cometidos es decir que aprenderemos de ellos, es decir no caer en los mismos errores. Además, las experiencias vividas nos ayudarán a tomar decisiones cada vez más asertivas para mejorar nuestra vida.

1.6.2.3.2. *Psicología positiva*

Bisquerra (2011) citado por Contreras (2020, p.46) nos afirma que “En el campo de la psicología positiva, existe una cantidad limitada de datos que se centran en los componentes negativos, y todavía existe una necesidad y complementariedad para los aspectos positivos”, así tenemos que los aspectos negativos desenfocan a una persona de sus objetivos puesto que estos se ven cada vez inalcanzables por recuerdos de resultados adversos.

De lo antes expuesto podemos entender que un buen estilo de vida depende de las emociones que sentimos de manera positiva ya que estas emociones nos ayudarán a sobrellevar las adversidades de la vida, incrementando de una buena forma nuestra forma de ver la vida, teniendo en cuenta el aprendizaje que nos deja cada vivencia.

1.6.2.3.3. Competencias emocionales

Bisquerra (2011) citado por Contreras (2020, p.46) nos afirma que son “La comprensión, expresión y control de las emociones propias y ajenas, así como la información, habilidades y actitudes necesarias para hacerlo”. Las personas exhiben total flexibilidad ante cada situación en la que se encuentran o en la que se encontrarán cuando alcancen el pleno desarrollo de sus capacidades emocionales.

De esta manera podemos ver que las personas con mejor adaptación en cualquier ámbito de su vida o contexto son aquellas que lograron un gran desarrollo en estas competencias emocionales, cabe resaltar que el desarrollo de estas competencias se da a lo largo de la vida, por lo que las personas están en pleno desarrollo constante.

1.6.2.3.4. Educar con inteligencia emocional en la familia

En este contexto una de las preguntas usuales es ¿Porque inteligencia emocional en la familia? para responder esta pregunta podemos darnos cuenta de que las relaciones en la familia son una causa principal de la mala forma en que las personas podemos llegar a relacionarnos, es decir el contexto en que nos encontramos juega un papel muy importante a la hora de que una persona pueda desenvolverse en plenitud y la base de todo este desarrollo se encuentra en la familia que es uno de los primeros lugares donde las personas empiezan a relacionarse; de lo anterior podemos decir que la conciencia emocional nos es muy importante a lo largo de nuestra vida pues de ella depende la forma en que las personas puedan relacionarse de una mejor manera.

1.6.2.4. Inteligencia emocional en el aula

Como vimos anteriormente las competencias emocionales son muy importantes es por eso que estas deben desarrollarse desde una temprana edad, ya que en estas edades se dan las primeras relaciones y aprendizajes. Por lo que en el aula debemos hacer que los niños reconozcan las emociones que sienten y logren ponerle un nombre, asociando la emoción con una situación vivida, con lo cual se logra una empatía y la conciencia emocional de forma adecuada.

1.6.2.5. Relaciones interpersonales

1.6.2.5.1. Definición de relaciones interpersonales

Según Ucha (2010) citado por Manjarres (2019) nos dice que; “para promover la percepción, la motivación, el aprendizaje y las creencias, las relaciones interpersonales, también conocidas como relaciones sociales, establecen las normas de la cultura grupal y las transmiten a través de la socialización.”

Es así que las relaciones interpersonales se definen como la capacidad de comprender a una o más personas y actuar sabiamente en diferentes circunstancias. Consiste en una interacción recíproca donde se involucran las habilidades comunicativas, la escucha, solución de conflictos y la expresión corporal.

Al interactuar con otras personas en diferentes contextos activamos la capacidad de entender, gestionar ideas, comprender a los demás y actuar con prudencia, esto nos lleva a crear relaciones agradables o desagradables.

1.6.2.5.2. Características de las personas con inteligencia interpersonal

Según Goleman (1995) citado por Marin (2017) nos afirma que; “la inteligencia interpersonal, por ejemplo, se compone de cuatro habilidades distintas: el liderazgo, la capacidad de cultivar las relaciones y mantener las amistades, la capacidad de resolver conflictos y la destreza en el tipo de análisis social.”

De lo anterior decimos que las personas o niños que desarrollaron más su inteligencia interpersonal tienen la habilidad de entender a los demás, son buenos líderes, organizan con facilidad, establecen una buena comunicación y resuelven conflictos.

En su vida cotidiana suelen tener muchos amigos gracias a su capacidad de comunicarse con las personas que los rodean en diferentes contextos.

Para que un niño o niña con estas habilidades logre aprender, es factible realizar actividades que involucren compartir, comparar, relacionar, entrevistar o cooperar.

1.6.2.5.3. Las competencias o habilidades sociales

Según Tricket (1989) citado por Cancho (2018) dice que “el ambiente social de la familia es la culminación del esfuerzo individual de todos, juega un papel vital en la maduración de varias habilidades, incluida la capacidad de formar relaciones autónomas y resolver desacuerdos de manera saludable”

Es así que las habilidades sociales se definen como la capacidad de obtener resultados exitosos a través de distintos comportamientos organizados que se utilizan de manera efectiva en una situación.

Así también, kemper(2000) citado por Cancho (2018) nos dice que: “explica el clima social familiar como el conjunto de rasgos institucionales y psicológicos compartidos por un grupo particular de individuos en un entorno en constante cambio caracterizado por una comunicación e interacción claras, que promueve el crecimiento individual.” en consecuencia, ser socialmente aceptable en un entorno determinado es un sello distintivo de las habilidades sociales, que se asocian con actos emocionales o conductuales que tienen lugar en las relaciones interpersonales.

Una circunstancia puede exigir cierto tipo de conducta, mientras que otra puede desalentarla fuertemente. Cabe señalar que los factores culturales tienen un impacto

significativo en el sentimiento de suficiencia. Estos son hábitos aprendidos que ayudan en la interacción social y pueden perfeccionarse con una práctica deliberada.

Cabe señalar que los factores culturales tienen un impacto significativo en el sentimiento de suficiencia. Estos son hábitos aprendidos que ayudan en la interacción social y pueden perfeccionarse con una práctica deliberada: sea asertivo cuando quiera algo, tenga creencias sólidas, defienda sus derechos, solicite que alguien modifique su conducta, enfrente las críticas y la animosidad.

Poseer la capacidad de adquirir con éxito nuevas habilidades (autoeficacia), gestionar las propias emociones (autocontrol) y formar conexiones significativas con los demás (empatía) son formas en las que ser socialmente competente puede contribuir a la realización personal. Las ideas positivas generadas por este tipo de autoafirmación o refuerzo aumentan nuestra autoestima, lo que influye en nuestra competencia social.

1.6.2.6. La autoconciencia emocional

Mireya, Domingo y Belkis (xxxx) nos dicen que la autoconciencia emocional es: “tomar conciencia de los propios sentimientos y de cómo impactan la salud, las acciones y los pensamientos. Los individuos dotados de esta competencia están en sintonía con sus experiencias corporales y pueden articular el razonamiento detrás de ellas. También hacen conexiones entre sus emociones, ideas, palabras y hechos”, todo esto apunta al hecho de que nuestros estados emocionales sirven como base sobre la cual desarrollamos habilidades como la empatía y el autocontrol.

Según Goleman(1996) citado por Mireya, Domingo y Belkis(xxxx) nos dice que: “utiliza la expresión “self awareness”, la autoconciencia, también conocida como conciencia autorreflexiva, es el estado mental en el que uno participa activamente en la observación y el estudio de sus propias experiencias, incluidas sus emociones”, de aquí se tiene que la autoconciencia es conocerse a uno mismo, saber qué tipo de emociones se está sintiendo;

además debemos tener en cuenta el tipo de reacción que tenemos hacia las personas en diversas situaciones y esto se puede lograr prestando atención a lo que hacemos, saber nuestros sentimientos, tener en cuenta cual es nuestro objetivo y pensar sobre nuestras decisiones.

Finalmente se puede interpretar que nuestra autoconciencia inicia cuando sabemos que tipo de emociones sentimos las cuales siempre nos acompañan y se debe lograr entenderlas para saber como afecta nuestra postura ante distintas situaciones.

1.6.2.7. Los diferentes tipos de emociones

A lo largo de la historia muchas personas han encontrado dos tipos de emociones, emociones primarias y secundarias.

Según Bisquerra (2018) dice que: “Algunos términos alternativos para las emociones primarias incluyen fundamental, distinta, elemental y pura”, es así que estas son las emociones primitivas que tenemos, pueden ser caracterizadas por una postura al afrontamiento y son muy expresivas facialmente.

También Bisquerra (2018) nos dice que: “Las emociones secundarias también se denominan complejas o derivadas. Se derivan de las primarias o básicas, generalmente por combinación entre ellas, como las mezclas de colores que un pintor hace en su paleta”, esto quiere decir que no son muy expresivas, no son impulsivas, ni se muestran facialmente.

1.6.2.8. El manejo de las emociones

Para Mireya, Domingo y Belkis(2007) dice que: “El autocontrol emocional persigue encontrar el equilibrio emocional para alcanzar la autonomía y el bienestar personal”, es decir manejar de forma adecuada nuestras emociones en uno mismo, esto no indica que debemos suprimirlas, sino que debemos de aprender a manejar cada una de ellas de acuerdo a la situación en la que estamos, tomando decisiones de una manera idónea después de haber hecho un análisis adecuado. Además, al reconocer las emociones negativas debemos aprender a controlarlas para que estas no se impongan sobre las emociones positivas, ya que esto nos lleva

a una autorreflexión. Finalmente una solución no adecuada frente a emociones negativas es evitarlas o escapar de ellas, ya que esto debilitara nuestra integridad emocional.

1.6.2.9. La comunicación asertiva

Según Mireya, Domingo y Belkis(2007) nos dice que: “La comunicación es contundente hablar por lo que uno cree sin asumir nada menos que una cara seria o defender sus derechos de una manera que no infrinja los de los demás ni les falte el respeto”, de lo anterior tenemos que la asertividad es ser escuchado, pedir si necesitamos algo, elegir lo que deseamos, poder decir no. Esto nos ayuda a desarrollar ciertas capacidades como poder defendernos sin agresión, entender que nuestra expresión personal debe ser adecuada de acuerdo a las diversas situaciones, poder expresar nuestros sentimientos de una manera adecuada. Podemos lograr algunos beneficios como la satisfacción de tener la suficiente capacidad de hacer algo, tener un aumento en nuestro respeto por nosotros mismos, aceptar y respetar a las demás personas.

1.6.2.10. Empatía

Mireya, Domingo y Belkis(2007) nos dicen que: “La empatía es la base de las relaciones sanas y la comunicación eficaz porque nos permite comprender las experiencias y sentimientos subjetivos de otras personas”, es decir, ser sensible a las necesidades, deseos y emociones de quienes lo rodean. La inteligencia emocional en contextos sociales es una forma de decirlo.

1.6.2.11. La comprensión de los demás

Según Mireya, Domingo y Belkis (2007) dicen que: “es la capacidad de empatizar con otra persona y preocuparse por sus problemas desde su punto de vista”, de lo anterior podemos decir que la comprensión de los demás se manifiestan en la sensibilidad y comprensión hacia los demás, donde uno es capaz de comprender sus sentimientos y necesidades.

1.6.3. Marco filosófico antropológico

El estudio de las emociones se enriquece enormemente al considerar sus fundamentos filosóficos y antropológicos, que ofrecen perspectivas esenciales sobre su naturaleza, función y significado en la experiencia humana.

Perspectivas filosóficas

Surgen en la antigua Grecia con Platon que consideraba Las relaciones interpersonales, fundamentales para la experiencia humana, han sido objeto de reflexión filosófica y antropológica durante siglos. Estos marcos nos permiten comprender la naturaleza, el significado y la función de las conexiones humanas desde diversas perspectiva, mas adelante Aristóteles en su "Retórica" y "Ética a Nicómaco", ofreció un análisis más matizado de las emociones, viéndolas como respuestas adaptativas que pueden ser tanto beneficiosas como perjudiciales, dependiendo de su intensidad y dirección.

Posteriormente en la edad media con Agustín de Hipona integró la filosofía platónica con la teología cristiana, viendo las emociones como parte de la naturaleza humana caída, pero también como expresiones del amor divino y la búsqueda de Dios. Luego Tomas de Aquino desarrolló una visión más sistemática de las emociones, basándose en la filosofía aristotélica. Las consideraba respuestas a las percepciones del bien y del mal, y las clasificó según la facultad del alma a la que pertenecían.

Durante la modernidad Rene Descartes en su obra "Las pasiones del alma", intentó explicar las emociones desde una perspectiva mecanicista, como respuestas del cuerpo a estímulos externos, pero también reconoció su papel en la experiencia consciente. David Hume adoptó un enfoque empirista, viendo las emociones como impresiones o sentimientos básicos que influyen en nuestros juicios morales y acciones y Friedrich Nietzsche criticó la visión tradicional de las emociones como irracionales, argumentando que pueden ser fuentes de creatividad, poder y autenticidad.

Pero es en el siglo XX que con Edmund Husserl y Maurice Merleau-Ponty exploraron la experiencia vivida de las emociones y su papel en la percepción del mundo y la intersubjetividad. Con Jean-Paul Sartre examinó la naturaleza de las emociones como formas de conciencia y su relación con la libertad, la responsabilidad y la angustia existencial.

Perspectivas Antropológicas

El primero que trato el tema fue Charles Darwin en su obra "La expresión de las emociones en el hombre y los animales", argumentó que ciertas expresiones emocionales son universales y tienen una base biológica evolutiva. Luego Margaret Mead y Paul Ekman, han proporcionado evidencia tanto de la universalidad como de la variabilidad cultural en la expresión y experiencia de las emociones

Luego los antropólogos Catherine Lutz y Michelle Rosaldo en la década de los 80 y 90 han destacado cómo las emociones son construcciones sociales y culturales que varían según las normas, los valores y las creencias de cada sociedad. Vistos desde las investigaciones antropológicas han explorado cómo las emociones están entrelazadas con el poder, la identidad, la moralidad y la vida social en diferentes contextos culturales. Siendo los estudios recientes que indican cómo las emociones se expresan, se experimentan y se regulan en relación con instituciones sociales, prácticas rituales y sistemas de significado cultural.

Por último la Etnopsicología, como rama de la antropología se centra en cómo diferentes culturas conciben y comprenden la mente, las emociones y la persona, Las etnopsicologías locales proporcionan información valiosa sobre la diversidad de las experiencias emocionales y su influencia en la interacción social y el comportamiento.

El marco filosófico ofrece diversas interpretaciones sobre la naturaleza, el origen y el valor de las emociones, mientras que la antropología destaca su dimensión cultural y su papel en la organización de la vida social. Ambos enfoques contribuyen a una comprensión más rica y compleja de las emociones como fenómenos humanos fundamentales.

1.6.3.1. Estado del arte

En esta sección, proporcionamos los estudios recientes de artículos científicos sobre las emociones, la inteligencia emocional y las relaciones interpersonales, información que complementa la importancia de la investigación.

Relación entre la emoción y los procesos de enseñanza aprendizaje de la Mag. Ingrid Anzelin, Dr. Alejandro Marín-Gutiérrez, Mag. Johanna Chocontá (2020). El artículo presenta el estado de conocimiento que se tiene sobre la incidencia de la emoción en los procesos de enseñanza aprendizaje. Para su construcción, además de la consulta de autores que se han ido constituyendo como clásicos, logran analizar la producción de 72 artículos científicos publicados en los últimos años en revistas de alto impacto en ISI y SCOPUS. La investigación se organizó a partir de las categorías relación entre la emoción y el aprendizaje e incidencia de la emoción en las prácticas pedagógicas, evidenciando el avance en el conocimiento, los vacíos y retos de investigación en el tema.

Según Palmer (2017), las emociones son experiencias personales breves que abarcan sentimientos, pensamientos, cambios corporales, impulsos a actuar y formas de expresarnos, y que suelen capturar nuestra atención por completo. Lazarus (1991) también señala que las emociones nos impulsan a hacer cosas. Además, como indican Jokikokko, Uitto, Deketelaere y Estola (2017), las emociones nos sirven como una brújula para entender el mundo que nos rodea. Finalmente, Timoštšuk, Kikas y Normak (2016) resaltan que la manera en que sentimos y manifestamos nuestras emociones está influenciada por la sociedad y la cultura en la que vivimos.

En el ámbito educativo, los estudiantes deben alcanzar ciertos aprendizajes. Si bien varios investigadores (Pekrun, Goetz, Titz, Perry, 2002; Schutz y Pekrun, 2007; Gläser-Zikuda, Stuchlikova, Janik, 2013; Morcom, 2014; Chabot y Chabot, 2009; y Bisquerra, 2009) han demostrado cómo las emociones influyen en estos logros, esta información todavía es escasa.

Como resultado, en las escuelas se sigue dando mayor importancia a los aspectos cognitivos del aprendizaje, dejando en un segundo plano el papel de las emociones (Mellado et al., 2014; Fried, Mansfield y Dobozy, 2015).

Se ha progresado en el estudio de las emociones de los estudiantes, y la teoría del valor-control de las emociones de logro se destaca como un modelo muy prometedor (Pekrun, 2006). Esta teoría explica cómo las creencias de un estudiante sobre su capacidad de controlar su aprendizaje, sus expectativas de éxito y la importancia que le da a las actividades o resultados académicos influyen en sus emociones relacionadas con el logro. Por ejemplo, si un estudiante se siente capaz de dominar un tema y lo encuentra interesante, es probable que experimente emociones positivas como el disfrute. En cambio, si no se siente capaz o no lo encuentra interesante, puede sentir emociones como la ira o la frustración.

Además de la teoría del valor-control, la teoría sociocultural, como señala Morcom (2014), enfatiza la influencia de las prácticas socioculturales del entorno educativo en el proceso de aprendizaje. También se han desarrollado teorías motivacionales, que destacan la importancia de la motivación para el éxito académico y el bienestar de los estudiantes (Orsini, Binnie y Wilson, 2016). Según estas teorías, una mayor motivación se asocia con una mejor regulación interna, un comportamiento más autodeterminado, placer y satisfacción.

Pekrun ya había señalado que las emociones tienen un impacto significativo en cómo aprendemos. Estas emociones pueden surgir de nuestras actividades para alcanzar metas, al enfrentarnos a desafíos mentales, por el propio contenido que estudiamos, y también por las interacciones sociales que se dan en la escuela o en otros lugares de aprendizaje (Pekrun, 2014). Este autor explica que las emociones positivas se sienten bien y pueden manifestarse de diferentes maneras en nuestra mente y cuerpo. Además, influyen en nuestra capacidad de concentración, en nuestras ganas de aprender, en las técnicas que utilizamos para estudiar y en nuestra habilidad para controlar nuestro propio aprendizaje.

Por otro lado, Schukajlowa y Rakoczyb (2016) ven las emociones como un factor que conecta la forma en que se enseña con lo que nos motiva, nuestro rendimiento y los resultados que obtenemos. Sin embargo, como apuntan Yavuz, Gülmez y Özkara (2016), las emociones a menudo pasan desapercibidas en el proceso de aprendizaje.

La inteligencia emocional como fundamento de la educación emocional, de los autores Fernández Berrocal, Pablo, Cabello, Rosario (2021). Este artículo explora la influencia y la importancia de la Inteligencia Emocional (IE) como base de la educación emocional, coincidiendo con su 30 aniversario. Específicamente, se detalla el modelo de IE de Peter Salovey y John Mayer, que se centra en la IE como una habilidad, y se destacan sus ventajas para aplicar la educación emocional tanto en la sociedad como en las escuelas, en comparación con otros modelos de IE, como el de Daniel Goleman. Además, el artículo presenta pruebas científicas que demuestran los beneficios de la IE en el entorno escolar, mostrando su relevancia para la salud y la felicidad, la convivencia en la escuela y el desempeño académico de las personas. Finalmente, se describen los programas de educación emocional RULER e INTEMO/INTEMO+, que se basan en el modelo de habilidad de Mayer y Salovey. Estos programas demuestran que cuando los estudiantes reciben una educación adecuada en IE, implementada de manera efectiva, disfrutan de una mejor calidad de vida y mayor bienestar en sus relaciones sociales, familiares y en su desempeño académico.

Este artículo se enfoca en el modelo teórico de habilidad de Mayer y Salovey, ya que lo consideramos superior a los modelos mixtos para la aplicación de la educación emocional tanto en la sociedad como en la escuela. Esta preferencia se basa principalmente en cuatro razones de peso:

El modelo destaca por su claridad y coherencia teórica, al definir la IE como un conjunto de capacidades o habilidades mentales que son distintas de otros aspectos psicológicos ya establecidos, como los rasgos de personalidad.

El modelo se sustenta en el rigor y la validez científica de numerosas investigaciones realizadas durante los últimos 30 años, que han utilizado instrumentos de evaluación diseñados específicamente para medir las dimensiones del modelo.

La capacidad para predecir resultados en áreas de aplicación muy diversas y de gran importancia social.

El modelo ofrece una guía clara y precisa para entrenar y mejorar estas capacidades.

Los científicos sociales Salovey y Mayer definen la IE como una forma de inteligencia real, que se basa en nuestra habilidad para utilizar las emociones de manera adaptativa, permitiéndonos ajustarnos a nuestro entorno y resolver problemas. Esta perspectiva teórica, que tiene fuertes raíces en la visión de las emociones de Charles Darwin, describe la IE como compuesta por cuatro habilidades fundamentales: la capacidad de percibir y expresar emociones, la facilitación emocional, la comprensión emocional y la regulación emocional.

Mayer y Salovey (1997) definen la IE de manera más amplia y detallada como la capacidad de percibir, evaluar y expresar las emociones de forma precisa; la habilidad de sentir y/o generar emociones que ayuden al pensamiento; la capacidad de entender las emociones y el conocimiento que las acompaña; y la habilidad de regular las emociones para favorecer el desarrollo emocional e intelectual.

A continuación, se describirán con mayor detalle cada una de las cuatro dimensiones que componen este modelo de habilidad (Mayer y Salovey, 1997; Mayer et al., 2016).

Percepción y expresión emocional

Esta primera dimensión se refiere a la habilidad de las personas para reconocer sus propias emociones, a través de los cambios fisiológicos, de comportamiento y de pensamiento que estas generan. También incluye la capacidad de identificar las emociones de otros, así como las presentes en objetos, colores y diseños, mediante la atención y la interpretación de

señales verbales, espaciales o auditivas (no verbales). La habilidad para expresar las emociones de manera apropiada, tanto en el momento como en la forma, también es parte de esta dimensión.

Facilitación emocional

Esta dimensión explora cómo las emociones afectan nuestros pensamientos y cómo procesamos la información, y viceversa. Una vez que percibimos las emociones, estas pueden mejorar las etapas iniciales del procesamiento cognitivo, ya que enfocan nuestra atención en la información importante. Además, las emociones contienen información implícita de nuestras experiencias anteriores, lo que nos permite evaluar nuevas situaciones sin necesidad de recordar explícitamente cada detalle del pasado. Por todo esto, las emociones facilitan la capacidad de formar opiniones y analizar problemas, tanto personales como grupales, desde diferentes puntos de vista.

Comprensión emocional

Esta dimensión nos permite comprender y razonar sobre la información emocional. Esto implica entender cómo se relacionan las emociones entre sí, con la situación en la que ocurren, cómo cambian de unas a otras, y cómo podemos sentir varias emociones al mismo tiempo. También incluye la capacidad de ponerle nombre a las emociones, conectando las palabras con lo que sentimos. Esta habilidad nos ayuda a entender tanto nuestras propias emociones como las de los demás.

Regulación emocional

La capacidad de regular las emociones es la dimensión más compleja de este modelo. Su efectividad depende en gran medida de qué tan bien hayamos manejado las emociones en los pasos anteriores. En esta etapa, para regular nuestras propias emociones y las de los demás, es necesario aceptar tanto los sentimientos agradables como los desagradables. Esta aceptación nos permite reflexionar sobre esos sentimientos, y decidir qué información que

nos brindan es útil y cuál no. Además, esta dimensión implica la habilidad de moderar las emociones negativas e intensificar las positivas, tanto en nosotros mismos como en los demás, sin llegar a reprimir o exagerar lo que nos comunican.

Los beneficios para educar las emociones.

En muchos centros educativos, la IE y la educación emocional todavía se ven como algo innecesario, o incluso como una pérdida de tiempo que puede interferir con los objetivos académicos tradicionales, que se centran únicamente en los aspectos cognitivos (Bisquerra, 2016; Fernández-Berrocal, 2018).

Este escepticismo ignora la gran cantidad de evidencia científica que se ha reunido en los últimos 30 años, la cual demuestra que la IE está relacionada con aspectos muy importantes de la vida de las personas, como la salud y la felicidad, la convivencia en la escuela y el rendimiento académico (Fernández-Berrocal, 2018; Mayer et al., 2016). A continuación, destacaremos algunos de estos beneficios en el ámbito escolar.

De la salud a la felicidad

La investigación ha demostrado que las personas con inteligencia emocional tienden a gozar de mejor salud, tanto física como mental. Por ejemplo, experimentan menos síntomas psicosomáticos, y sufren menos de ansiedad, estrés y depresión. Además, suelen utilizar estrategias más adaptativas para regular sus emociones (Fernández-Berrocal y Extremera, 2016; Martins, Ramalho y Morín, 2010; Megías-Robles, Gutiérrez-Cobo, Gómez-Leal, Cabello, Gross y Fernández-Berrocal, 2019). Varios estudios también indican que la IE actúa como un factor de protección contra pensamientos e intentos de suicidio, un dato muy relevante si consideramos que el suicidio es la segunda causa de muerte entre jóvenes de 15 a 29 años (Domínguez-García y Fernández-Berrocal, 2018). Por otra parte, la investigación sugiere que la IE nos ayuda a manejar mejor conductas de riesgo, como el consumo de drogas legales (tabaco y alcohol) e ilegales (cannabis o cocaína) (Kun y Demetrovics, 2010). Pero

además de contribuir a una mejor salud y adaptación a la vida diaria, la IE facilita la búsqueda de emociones positivas, lo que a su vez mejora nuestros niveles de bienestar y felicidad personal (Sánchez-Álvarez, Extremera y Fernández-Berrocal, 2015).

Agresividad y convivencia escolar

En muchos centros educativos, la IE y la educación emocional todavía se ven como algo innecesario, o incluso como una pérdida de tiempo que puede interferir con los objetivos académicos tradicionales, que se centran únicamente en los aspectos cognitivos (Bisquerra, 2016; Fernández-Berrocal, 2018).

Este escepticismo ignora la gran cantidad de evidencia científica que se ha reunido en los últimos 30 años, la cual demuestra que la IE está relacionada con aspectos muy importantes de la vida de las personas, como la salud y la felicidad, la convivencia en la escuela y el rendimiento académico (Fernández-Berrocal, 2018; Mayer et al., 2016). A continuación, destacaremos algunos de estos beneficios en el ámbito escolar.

La investigación ha demostrado que las personas con inteligencia emocional tienden a gozar de mejor salud, tanto física como mental. Por ejemplo, experimentan menos síntomas psicosomáticos, y sufren menos de ansiedad, estrés y depresión. Además, suelen utilizar estrategias más adaptativas para regular sus emociones (Fernández-Berrocal y Extremera, 2016; Martins, Ramalho y Morín, 2010; Megías-Robles, Gutiérrez-Cobo, Gómez-Leal, Cabello, Gross y Fernández-Berrocal, 2019). Varios estudios también indican que la IE actúa como un factor de protección contra pensamientos e intentos de suicidio, un dato muy relevante si consideramos que el suicidio es la segunda causa de muerte entre jóvenes de 15 a 29 años (Domínguez-García y Fernández-Berrocal, 2018). Por otra parte, la investigación sugiere que la IE nos ayuda a manejar mejor conductas de riesgo, como el consumo de drogas legales (tabaco y alcohol) e ilegales (cannabis o cocaína) (Kun y Demetrovics, 2010). Pero además de contribuir a una mejor salud y adaptación a la vida diaria, la IE facilita la búsqueda

de emociones positivas, lo que a su vez mejora nuestros niveles de bienestar y felicidad personal (Sánchez-Álvarez, Extremera y Fernández-Berrocal, 2015).

Diversos análisis e investigaciones muestran que la IE es muy importante para que los estudiantes desarrollen comportamientos empáticos, cívicos y tolerantes hacia sus compañeros. Esto se traduce en relaciones más positivas y satisfactorias entre ellos, y en una disminución importante de conductas agresivas como el bullying y el ciberbullying. En consecuencia, se genera un ambiente escolar y una convivencia más constructiva y saludable (García-Sancho, Salguero y Fernández-Berrocal, 2014; Gómez-Ortiz, Romera y Ortega-Ruiz, 2017; Gutiérrez-Cobo, Cabello y Fernández-Berrocal, 2017).

Rendimiento y éxito académico

Un análisis reciente ha demostrado que los estudiantes con mayor inteligencia emocional tienen un mejor desempeño académico, tanto en la escuela como en la universidad, incluso al considerar factores importantes como su inteligencia general y sus rasgos de personalidad (MacCann, Jiang, Brown, Double, Bucich y Minbashian, 2020). ¿Por qué estos estudiantes tienen más éxito académico? Los estudiantes con mayor IE tienen más éxito académico porque comprenden y regulan mejor las emociones negativas como la ansiedad, la tristeza o el aburrimiento, que son comunes en la vida escolar y afectan negativamente su rendimiento intelectual. Además, estos estudiantes gestionan de manera más eficaz las complejas relaciones sociales que los rodean, construyendo mejores vínculos con sus profesores, compañeros y familiares, lo cual es muy importante para el éxito académico.

En resumen, se puede afirmar que ser emocionalmente inteligente es muy beneficioso y adaptativo para las personas a lo largo de sus vidas. Pero, ¿se puede desarrollar y mejorar esta inteligencia? La respuesta es sí, y a continuación se presentarán algunas propuestas exitosas sobre cómo educar las emociones desde el modelo de habilidad de Mayer y Salovey.

Las relaciones interpersonales y la calidad educativa. Sus autores son Jesús Nery Ramírez Agurto, Jorge Tesén Arroyo (2022) El propósito de este artículo es realizar una revisión sistemática de la literatura científica sobre las relaciones interpersonales y su impacto en la calidad educativa. Se empleó una metodología de revisión sistemática de nivel descriptivo y analítico, utilizando bases de datos como Dialnet, Scielo, Redalyc, Latindex y el buscador Google Académico. Se incluyeron artículos científicos originales y una tesis publicados en los últimos cinco años (2016-2021). La revisión concluye que existe una relación directa y significativa entre la calidad educativa y las relaciones interpersonales. Estas últimas son un factor fundamental para mejorar el aprendizaje, ya que las escuelas son espacios de interacción. Además, la calidad educativa es un proceso continuo que requiere fortalecer las relaciones, y la capacidad de brindar un servicio educativo de calidad se ve influenciada por las relaciones interpersonales de los docentes, quienes también se benefician de estas interacciones al mejorar su dimensión personal y su desempeño. Habilidades sociales como la empatía, la solidaridad y la comunicación, junto con una adecuada gestión del talento humano y la inteligencia emocional, deben ser promovidas e incluidas en los documentos de gestión escolar para fortalecer las relaciones humanas y, por ende, mejorar la calidad educativa.

La teoría de las relaciones humanas surgió de la necesidad de hacer la administración más humana y democrática. Se nutrió de los avances en las ciencias humanas, especialmente la Psicología y sus primeras aplicaciones en las organizaciones industriales. Este enfoque demostró que los principios de la teoría clásica eran inadecuados, gracias a las contribuciones de Elton Mayo, Dewey y Lewin, la Sociología de Pareto y los estudios de Hawthorne. La teoría de las relaciones humanas concibe la organización como un grupo de personas que fomenta la confianza, considera la dinámica de los grupos y las relaciones interpersonales, delega autoridad y da prioridad a las personas y a las relaciones que se establecen entre ellas (Chiavenato, 2006).

Las relaciones humanas tienen varios propósitos clave: el desarrollo personal, la productividad en el trabajo y la satisfacción individual dentro de la organización y la sociedad. También buscan soluciones a las diversas frustraciones de la vida, identificar las necesidades tanto individuales como colectivas, y ofrecer posibles alternativas. Además, fomentan la participación, la integración y la comunicación entre las personas, y, en última instancia, ayudan a alcanzar los objetivos de la empresa y a satisfacer las necesidades humanas (Genao, Pérez, & Castro, 2014).

Las habilidades sociales se refieren a las conductas, pensamientos y emociones que nos permiten mantener relaciones interpersonales satisfactorias, maximizar nuestros beneficios y generar bienestar. Son importantes porque mejoran nuestra calidad de vida, nos ayudan a sentirnos bien y a lograr nuestros objetivos (Roca, 2014).

Es complejo definir las relaciones interpersonales debido a las diversas concepciones que existen. Sin embargo, está claro que son interacciones recíprocas entre dos o más personas que ocurren a lo largo de nuestra vida y contribuyen a la formación de nuestra personalidad. Prieto (2016) define las relaciones humanas como "el arte de conseguir lo que uno quiere sin lesionar los derechos de los demás" (p. 63), entendiéndolas como una habilidad compleja para lograr objetivos mediante la comunicación efectiva, la empatía, el respeto, la tolerancia y la influencia en los demás.

El clima organizacional es un aspecto de la calidad de vida laboral que influye significativamente en la productividad y el desarrollo del talento humano dentro de una organización. Permite identificar áreas de conflicto y las herramientas necesarias para implementar intervenciones que generen un cambio planificado, resultando en mayor satisfacción y productividad. Desde la perspectiva de la psicología laboral, se define como la influencia del ambiente de trabajo en el comportamiento de los miembros de la organización (López, 2001).

Con respecto a la calidad educativa, Aguerrondo propone el nuevo paradigma de "Educación para Todos". La calidad en la educación se puede definir a través de los "7 lenguajes de la modernidad", que se espera que los estudiantes dominen al terminar la educación obligatoria: un alto nivel de competencia en lectura y escritura, cálculo matemático y resolución de problemas, expresión escrita, capacidad para analizar el entorno social y comportarse éticamente, capacidad para la recepción crítica de los medios de comunicación, habilidad para planear, trabajar y tomar decisiones en grupo, y, finalmente, la capacidad para ubicar, acceder y utilizar eficazmente la información disponible. Esto implica una modificación de los contenidos de la enseñanza y el aprendizaje, para preparar a los individuos para ser competitivos y empleables en la sociedad actual (Aguerrondo, 1999).

La Ley General de Educación define la calidad educativa como "el nivel óptimo de formación que deben alcanzar las personas para enfrentar los retos del desarrollo humano, ejercer su ciudadanía y continuar aprendiendo a lo largo de la vida" (p. 4). Este nivel óptimo se refiere al valor que nos hace mejores seres humanos y ciudadanos competentes en todas nuestras dimensiones, lo que permite lograr el progreso y la prosperidad tanto individual como para el país.

La calidad es un proceso constante y permanente, que concibe a una organización como un sistema constituido fundamentalmente por relaciones. Dos de las más importantes son las relaciones con los beneficiarios (principalmente alumnos y padres) y las relaciones entre quienes trabajan en la organización. Mejorar la calidad implica trabajar en estas relaciones, de modo que un problema en un área afecta a toda la organización (Schemelkes, 2010).

1.7. Consideraciones éticas

El presente trabajo está siendo realizado por un grupo de educación primaria, con el objetivo de analizar las problemáticas en un estudiante en forma específica y priorizada como estrategia de mejora de la práctica pedagógica.

La selección del sujeto de estudio se ha escogido con razones relacionadas a las interrogantes del trabajo de investigación, con el consentimiento respectivo de la i.e. de los sujetos y los padres de familia, en dicha investigación por cuestiones éticas se tendrá en reserva absoluta al sujeto estudiado. Dichos resultados del trabajo de investigación serán utilizados para poder realizar la transferencia con el rigor científico como proceso de mejora de la practica pedagógica a través de la investigación.

CAPÍTULO II

PLANTEAMIENTO METODOLÓGICO

2.1. Diseño metodológico de la investigación

2.1.1. Enfoque de investigación

El presente estudio asume el enfoque cualitativo, por ser el que más se adapta a las características propias de la investigación, pues pretendemos conocer el impacto que general el método Singapur de la matemática en los docentes de educación primaria.

Su fundamento de este enfoque de investigación lo manifiesta Hernández (2014) "la investigación cualitativa se enfoca en comprender los fenómenos, explorándolos desde la perspectiva de los participantes en un ambiente natural y en relación con su contexto." (p.358)

2.1.2. Nivel de investigación

Su nivel es Aplicada, con diseño No experimental y tipo Aplicada de campo, por ser la observadora participante de la investigación para su respectiva descripción de los aspectos comprendidos en el estudio.

Este nivel teóricamente se sustenta desde Murillo (2008), quien señala: Se caracteriza porque busca la aplicación o utilización de los conocimientos adquiridos, a la vez que se adquieren otros, después de implementar y sistematizar la práctica basada en investigación. (p.159)

2.1.3. Tipo de investigación

El tipo de investigación corresponde a un estudio de casos según Stake. El análisis de estudio de caso es el proceso de profundizar en los detalles de una instancia específica para deducir su comportamiento en condiciones relevantes. Cada hoja, hasta el palillo más pequeño, tiene su propia complejidad. Las personas que sienten mucha curiosidad por sí mismas suelen estudiar casos concretos para aprender más sobre cómo interactúan con su entorno. (1998, p. 19).

2.1.4. Diseño metodológico

La investigación corresponde a un enfoque cualitativo según Grinnell “Los hallazgos de estas investigaciones se derivan de los hechos examinados mediante una cuidadosa observación y análisis de los hechos objeto de estudio. Los resultados de estos estudios se basan en hechos que han sido estudiados minuciosamente mediante observación y análisis meticulosos. Entrevistas, cuestionarios y relatos en primera persona son herramientas a disposición de los investigadores cualitativos. El enfoque cualitativo, por lo común, se utiliza primero para descubrir y refinar preguntas de investigación. A veces, pero no necesariamente, se prueban hipótesis”. (Grinnell, 1997).

El estudio de casos intrínseco según Stake lo define como: “una comprensión más profunda de los casos subyacentes. No sólo es intrigante en sí mismo, sino que estamos particularmente interesados en aprender más sobre él. Ni la generación de teoría alguna ni la generalización de los hechos son resultado de esto” (Murillo et al., 2013, p. 16).

2.1.5. Muestra focalizada

El presente trabajo está referido al estudio de un solo caso, denominado también caso único o unidad de estudio.

Se eligió este caso representado por un estudiante del sexo masculino del cuarto grado de primaria de la institución educativa Jesús.

Los criterios que se consideraron para la elección del estudio:

- Accesibilidad al estudiante ya que se encuentra en el aula que tiene a cargo una de las investigadoras.
- Facilidades por parte del estudiante y de su familia para poder realizar el estudio durante el periodo que sea establecido.

Podremos analizar el comportamiento del estudiante, en especial cuando experimenta el sentimiento de la ira y su forma de reaccionar respecto a diferentes estímulos. Del mismo modo podremos asociarlo con sus relaciones interpersonales.

2.2. Técnica e instrumentos de recolección de información

2.2.1. Técnica

- Observación
- Entrevista

2.2.2. Instrumento

- Ficha de observación participante
- Ficha de observación no participante
- Guía de entrevista

2.2.3. Descripción

Tabla 2

Técnica e instrumentos

TÉCNICAS	INSTRUMENTOS
Observación	Ficha de observación participante Ficha de observación no participante
Entrevista	Guía de entrevista Guía de entrevista a profundidad

Tabla 3*Técnica e instrumentos de recolección de información*

CATEGORÍA: Las Emociones				
SUBCATEGORÍAS	TÉCNICAS INSTRUMENTOS	SUJETO	INDICADOR	ÍTEM/PREGUNTA
Inteligencia emocional	- Técnica Observación Instrumentos - Ficha de observación no participante - Ficha de observación participante	· Estudiante	- La autoconciencia emocional. - Los diferentes tipos de emociones. - El manejo de las emociones.	.7.1.1. Reconoce con facilidad sus emociones: 2. Sabe identificar las causas reales de sus emociones: 3. Es capaz de decir “Te Quiero”: 4. Sabe demostrar su alegría: gritar, reír, abrazar con facilidad. 5. Ante la adversidad, se desanima con bastante facilidad: 6. Es consciente de su respiración mientras realiza sus tareas: 7. Pide con facilidad lo que necesita: 8. Es consciente del efecto de su comportamiento en los demás: 9. Sabe distanciarse de su punto de vista y ponerse en el lugar del otro: 10. Con frecuencia se siente triste: 11. Cuando tiene que hablar en público tiene miedo escénico: 12. Cuando un grupo está en silencio se siente incómodo: 13. Hablar de sus miedos profundos le resulta muy fácil: 14. Para hacer bien un trabajo necesita que lo estimulen: 15. Cuando presencia una injusticia se indigna e intenta hacer algo: 16. Cuando algo no es de su agrado, lo dice: 17. Sabe identificar lo que sienten los demás: 18. Sabe identificar en que desencadena sus emociones:

				19. Cuando tiene que trabajar en equipo tiene tendencia a aislarse:
				20. Cuando lo agrede alguien se enfada y lo agrede:
				21. Cuando se ve envuelto en un conflicto intenta dominar:
				22. Si se siente intimidado ante alguien critica a sus espaldas.
Categoría: Relaciones interpersonales				
Habilidades sociales	Técnica	- Estudiante	- La comunicación asertiva.	1. ¿Demuestras respeto a tus compañeros?
	Entrevista		- La empatía	2. ¿Respetas los derechos de los otros niños?
	Instrumento		- La comprensión de los demás.	3. ¿Usa con frecuencia el humor para relacionarse con los demás?
	Guía de preguntas			4. ¿En el aula prefieres trabajar solo?
				5. ¿Cuándo conoces a alguien quieres que sea tu amigo rápidamente?
				6. ¿Defiendes tus derechos con energía cuando es necesario?
				7. ¿Cuando tienes un problema no sabes qué hacer ni a quién recurrir?
				8. ¿Puedes iniciar y mantener conversación con personas que recién conoces?
				9. ¿Cuándo juegas siempre quieres ganar?
				10. ¿Si tu compañero tuvo un mal comportamiento se lo señalas?
				11. ¿Das oportunidad a que todos tus compañeros participen en los juegos?
				12. ¿Te sientes aceptado y querido por tus compañeros?
				13. ¿Te gusta compartir tus cosas con tus compañeros?
				14. ¿Colaboras con tus amigos en las tareas escolares?
				15. ¿Te gusta ayudar a los demás cuando están en situaciones difíciles?
				16. ¿Muestras atención para escuchar lo que los otros hablan?

-
17. ¿Cuándo no estás de acuerdo con algo, muestras actitudes de rechazo?
 18. ¿Te sientes triste cuando no encuentras con quién jugar en el recreo?
 19. ¿Eres muy alegre cuando estas con tus amigos?
 20. ¿Cuándo estas en grupo te sientes parte importante de él?
 21. ¿Te muestras amable y comprensivo con los amigos en todo momento?
 22. ¿Cuándo juegas con tus compañeros tienes miedo a que te molesten?
 23. ¿Te diviertes con los amigos, mostrando alegría y deseo de compartir con ellos?
 24. ¿Te sientes bien cuando juegas y conversas con tus amigos durante el recreo?
 25. ¿Cuándo tus amigos te obligan hacer algo? ¿lo cumples?
 26. ¿Te peleas con tus compañeros fácilmente?
 27. ¿Quieres que los demás actúen como tú deseas?
 28. ¿Temes ser rechazado o que se burlen de ti, si dices lo que piensas?
-

2.3. Criterio de rigor metodológico

2.3.1. Credibilidad

Se utilizará estrategia de observación continua y triangulación y esto permitirá tener una investigación de calidad mediante la percepción del sujeto observado. GUBA, E.G. (1981) "Criterios de credibilidad en la investigación naturalista".

2.3.2. Confirmabilidad

Se utilizará la estrategia triangulación y la reflexión epistemológica lo que nos permitirá que los datos y conclusiones sean confirmadas por agentes externos.

Cáceres Mesa, M., García Cruz, R., Fuentes de rigor en la investigación cualitativa.

Tabla 4

Confirmabilidad

Criterios de rigor	Características del criterio	Procedimientos
Credibilidad:	Se utilizó estrategia de observación continua y triangulación y esto permitirá tener una investigación de calidad mediante la percepción del sujeto observado. GUBA, E.G. (1981) "Criterios de credibilidad en la investigación naturalista". Gracias a la observación continua se da la aproximación a los resultados de una investigación.	Los resultados son reconocidos verdaderos por los participantes. Observación continua y prolongada de los sucesos en el alumno
Transferibilidad	La investigación por ser un estudio de casos no podría ser transferible en su totalidad de estudiantes, debido a que se desarrolla en un contexto particular ya que solo es un estudiante en específico, que se observó y quien se le aplicó las fichas de observación. No obstante, los instrumentos sí son transferibles.	Aplicación de los instrumentos en el estudiantes y personas de mayor contacto
Dependencia	Según, (Osorio, 2019) existen dos tipos de criterio de dependencia, la externa, cuando al menos dos investigadores generan temas con los mismos datos; y la interna, cuando diversos investigadores obtienen temas similares, pero cada quien recolecta sus propios datos..	Levantamiento de la información de tipo interna, debido a que nuestro sujeto de estudio es único.
Confirmabilidad:	Se utiliza la estrategia triangulación y la reflexión epistemológica lo que nos permitirá que los datos y conclusiones sean confirmadas por agentes externos. Cáceres	Mediante transcripciones textuales de las entrevistas.

Criterios de rigor	Características del criterio	Procedimientos
	Mesa, M., García Cruz, R., Fuentes de rigor en la investigación cualitativa.	Observación de trabajo de campo y los resultados asociados con la literatura existente.

2.4. Estrategias para la recolección, procesamiento y reflexión de la información

Tabla 5

Codificación detallada para la identificación de la procedencia de los datos

Caso	Procedencia de la información	Informante e instrumento de procedencia de la información
C = caso	o = Ficha de observación no participante	➤ E= Estudiante -observación
	e = Guía de preguntas	➤ E= Estudiante - entrevistado
	op = Ficha de observación participante	➤ E= Estudiante – observación

La estrategia de registro de datos es a través de las técnicas de la observación y entrevista el cual se aplicará el proceso de codificación.

El procedimiento y estudio de la información se realizará a través de la teoría fundamentada siguiendo el método inductivo, que tiene las siguientes fases:

- Ordenamiento de la información
- Codificación
- Clasificación
- Comparación
- Análisis axial

Se utilizará el programa informático para el procesamiento de codificación, clasificación, comparación, análisis axial.

2.5. Descripción del plan de recojo de información

2.5.1. *Objetivos del plan*

Coordinar con los directivos de la institución educativa Jesús para la contar con el aval en la aplicación de los instrumentos a utilizar en el desarrollo de la investigación, a partir del respaldo emitido por la Escuela de Educación Superior Pedagógico Público Arequipa.

2.5.2. *Descripción de las actividades desarrolladas en relación al plan*

Se diseñaron los instrumentos cualitativos; ficha de observación participante, la evaluación de tres profesionales verificó la ficha de observación no participante, así como la entrevista a estudiantes sobre inteligencia emocional y conexiones interpersonales. Todos estos aspectos fueron validados, posterior a la implementación de la prueba piloto con el fin de determinar la validez de contenido de la misma.

Se diseñaron los consentimientos informados autorizados por la unidad de investigación de la Escuela De Educación Superior Pedagógica Publica Arequipa para la aplicación de los instrumentos de investigación a los estudiantes.

Se contactó con el director de la institución educativa Jesús para la entrega del documento de autorización otorgado por la Escuela De Educación Superior Pedagógica Publica Arequipa para realizar el trabajo de investigación siendo aceptado. La ficha de observación no participante y la entrevista a los estudiantes sobre inteligencia emocional y conexiones interpersonales fueron validadas por la evaluación realizada por tres especialistas. Se demostró que todas estas facetas eran correctas. posterior a la realización de la prueba piloto con el fin de comprobar la validez de contenido del examen.

En la entrega del documento de autorización al director de la institución educativa Jesús se conversó la necesidad de la grabación de audios y algunos videos de las sesiones de aprendizaje o en diferentes momentos del día para captar mayor información sobre la convivencia del estudiante.

Durante el transcurso de la sesión de clase se utilizó la estructura de la hoja de observación participante. Esta hoja se utilizó para registrar los eventos, notas, pensamientos y percepciones que se obtuvieron en el momento preciso en que ocurrieron.

Las pautas de la entrevista tipo test se aplicó el día y hora propuesta, esta fue grabada en audio para no omitir ningún detalle.

Se transcribieron las grabaciones de las sesiones de clases, la ficha de observación participativa y no participativa y la entrevista tipo test.

Se le otorgo un código a las categorías inteligencia emocional (IE) y relaciones interpersonales (RI), al estudiante seleccionado y la institución educativa.

Se llevó a cabo un análisis de contenido cualitativo (Schettini y Cortazzo, 2015) creando matrices, describiendo, interpretando y comparando párrafos o temas centrados en el contexto de enseñanza-aprendizaje de cada caso estudiado, la inteligencia emocional y las relaciones interpersonales, a partir de toda la información recopilada para sacar inferencias y no generalizaciones. (Finkel y Gordo, 2015). Como primer paso en el proceso de categorización, se utilizó una línea lógica de razonamiento. Esto se debió a que las categorías y subcategorías se establecieron previamente al inicio del estudio (Ruiz, 2012), dentro del alcance del formato de observación y del lineamiento de entrevista que se construyó a partir de un marco teórico; sin embargo, luego del trabajo de campo se abandonó el contexto y se presentaron datos frescos. Al final se utilizó el razonamiento inductivo (Mayring, 2000) ya sea crear nuevas categorías que sean pertinentes o deshacerse de aquellas que no parecen coincidir con el objetivo de este estudio. Por último, se realizó una operación de contraste de la situación (Krippendorff, 1990) en comparación con los hallazgos de estudios anteriores que se centraron en la inteligencia emocional y las conexiones interpersonales como tema, los resultados encontrados aquí son más notables.

Capítulo III

Resultados y Discusión de la Investigación

3.1. Resultados por categorías

3.1.1. Resultado de diagnóstico inicial

Resultados inicial de la emociones	Resultados inicial de la relaciones interpersonales
En el plano emocional, se observa que el estudiante reconoce de manera limitada sus propias emociones, especialmente aquellas de carácter negativo como la ira al gritar y patear la cosa, la frustración y el enojo al arrancar sus hojas y agredir a sus compañeros, las cuales se expresan de forma impulsiva y poco controlada. Durante las actividades escolares y momentos de interacción social, reacciona con facilidad ante situaciones de desacuerdo, mostrando irritabilidad frunciendo su cara, poca tolerancia y escasa capacidad para reflexionar antes de actuar. Asimismo, presenta dificultades para manejar sus emociones de manera adecuada, lo que repercute en su comportamiento dentro del aula y en los espacios de recreación.	En cuanto a las relaciones interpersonales, el diagnóstico inicial revela debilidades en las habilidades sociales, tales como la comunicación asertiva con sus compañeros e incluso con la docente de aula, la empatía y el respeto por la opinión de los demás, pierde el interés de escuchar rápidamente. El estudiante suele interrumpir a sus compañeros de forma impulsiva, no respeta turnos de participación y tiene problemas para escuchar activamente, siempre se muestra desatento. Estas conductas generan conflictos frecuentes con sus pares quienes se retiran de su lado, limitando la construcción de vínculos positivos y afectando la convivencia escolar.

Interpretación y discusión

El diagnóstico nos arroja que este estado inicial se ve influenciado por el contexto de aislamiento social vivido durante la pandemia, que restringió significativamente las oportunidades de interacción con otros niños, afectando el desarrollo emocional y social del estudiante.

En consecuencia, el diagnóstico permite afirmar que el estudiante inicia el proceso investigativo con un nivel insuficiente de inteligencia emocional y relaciones interpersonales,

lo que justifica la necesidad de una intervención educativa orientada al fortalecimiento de dichas competencias.

3.1.2. Sobre las emociones

Tabla 6

Sobre las emociones

Ficha de observación participante y no participante (inicio)	Ficha de observación participante y no participante (proceso)	Ficha de observación participante y no participante (final)
No muestra autoconciencia emocional, pero reconoce sus emociones y las causas, ya que demuestra su alegría, gritando, riendo, sin embargo, no muestra su lado sensible, ni afectivo para que no lo sientan vulnerable, a la vez casi nunca es capaz de decir “Te Quiero”. Cuando trabaja en equipo a veces tiene tendencia a aislarse, se desanima con bastante facilidad y tiene vergüenza al hablar en público. Si el estudiante siente que algo no es de su agrado, casi nunca cambia de opinión, siempre lo dice y actúa para defenderse, haciendo respetar su punto de vista. No es consciente del efecto de su comportamiento o en que desencadenan sus emociones, casi nunca sabe identificar lo que sienten los demás y ponerse en el lugar del otro. Cuando se ve envuelto en un conflicto siempre intenta dominar, casi nunca se ha sentido intimidado; además si se enoja y es agredido responde de la misma manera.	No muestra autoconciencia emocional, pero reconoce sus emociones y las causas, ya que demuestra su alegría, gritando y riendo, sin embargo, con poca frecuencia muestra su lado sensible o afectivo, para que no lo sientan vulnerable, a la vez casi nunca es capaz de decir “Te Quiero”. Cuando trabaja en equipo pocas veces tiene tendencia a aislarse, en ocasiones se desanima con facilidad y tiene vergüenza al hablar en público. Si el estudiante siente que algo no es de su agrado, algunas veces cambia de opinión, siempre lo dice y actúa para defenderse, haciendo respetar su punto de vista. A veces no es consciente del efecto de su comportamiento o en que desencadenan sus emociones, en ocasiones sabe identificar lo que sienten los demás y ponerse en el lugar del otro. Cuando se ve envuelto en un conflicto la mayoría de las veces intenta dominar, casi nunca se ha sentido intimidado; además si se enoja y es agredido responde de la misma manera.	Tiene un poco de dificultad para mostrar autoconciencia emocional, pero reconoce sus emociones y las causas, ya que demuestra su alegría, gritando y riendo, algunas veces muestra su lado sensible o afectivo, a la vez es capaz de escribir “Te Quiero”. Trabaja en equipo, pocas veces se desanima con facilidad y algunas veces tiene vergüenza al hablar en público. Si el estudiante siente que algo no es de su agrado, algunas veces cambia de opinión, siempre dice lo que le molesta, primero piensa y luego actúa para defenderse, haciendo respetar su punto de vista. Casi siempre es consciente del efecto de su comportamiento o en que desencadenan sus emociones, la mayoría de las veces sabe identificar lo que sienten los demás y ponerse en el lugar del otro. Cuando se ve envuelto en un conflicto la mayoría de las veces intenta dominar, casi nunca se ha sentido intimidado; además si se enoja y es agredido acude a la profesora para poder solucionar o resolver la situación.

Interpretación y discusión

Con respecto a la autoconciencia emocional, el estudiante casi siempre reconoce sus emociones, sabe identificar las causas y demostrar su alegría: gritar, reír, abrazar, pero casi nunca es capaz de decir “Te Quiero” y ante la adversidad, a veces se desanima con bastante facilidad.

Está constantemente consciente de su respiración mientras realiza su trabajo, es capaz de simplemente pedir lo que necesita, rara vez es consciente del impacto que sus acciones tienen en otras personas y prácticamente nunca sabe cómo ponerse en peligro.

Se observa que el estudiante reconoce sus emociones y lo demuestra a través de sus gestos, acciones y palabras, es consciente de lo que le causa alegría, tristeza, ira o incomoda, pero podemos afirmar que no muestra autoconciencia emocional ya que según Mireya V. “Quienes están dotados de esta capacidad son conscientes de las sensaciones que experimentan y de los motivos que hay detrás de ellas; comprenden las conexiones que existen entre emociones, ideas, palabras y acciones; son conscientes de las formas en que sus emociones impactan las decisiones que toman, y también son conscientes de cuándo y cómo expresar esos sentimientos.”

Para que no se sienta vulnerable el estudiante no muestra su lado sensible ni afectivo, esto quiere decir que puede sentir algunas emociones y no las manifiesta u otras que si, porque se siente en la necesidad de actuar para defenderse o hacer respetar su punto de vista, según Mireya V. “Se puede llamar nuestra atención sobre la distinción que existe entre nuestras ideas y nuestros sentimientos al comprender nuestros sentimientos y el proceso por el que pasan nuestros pensamientos (metacognición). “Siente una emoción”, y aunque seas consciente de lo que estás viviendo, déjate llevar por ella.”

El estudiante no suele sentirse triste, cuando tiene que hablar en público tiene miedo escénico y para hacer un buen trabajo necesita que lo estimulen. Si su grupo está en silencio se siente incómodo, no le resulta muy fácil hablar de sus miedos profundos, cuando presencia una injusticia se indigna y casi siempre intenta hacer algo, según Bisquerra V. “En general, las emociones secundarias son consecuencia de combinaciones entre emociones principales. Las emociones principales son las que se definen por una expresión facial típica y una disposición típica de afrontamiento.”

Si el estudiante siente que algo no es de su agrado siempre lo dice, pero casi nunca sabe identificar lo que sienten los demás y en que desencadenan sus emociones. Cuando trabaja en equipo a veces tiene tendencia a aislarse y si se ve envuelto en un conflicto siempre intenta dominar; además si se enoja y es agredido responde de la misma manera. Nunca critica a las espaldas de alguien, ya que casi nunca se ha sentido intimidado, según Mireya V. “Aunque podamos ejercer control emocional, esto no implica que estemos exentos de encontrarnos con situaciones en nuestro día a día que incluyan enfrentamientos con otros individuos o circunstancias. Esto se debe a que la dinámica de la vida misma nos exige que lo hagamos. Una persona que tiene autocontrol es capaz de trascender las barreras emocionales que provocan determinadas circunstancias. Para evitar que los sentimientos negativos sustituyan a los buenos, es de suma importancia hacer un esfuerzo por identificarlos y gestionarlos.”

3.1.3. Sobre las relaciones interpersonales

Tabla 7

Sobre las relaciones interpersonales

Entrevista (inicio) C	Entrevista (proceso) B	Entrevista (final) A
Respeto, defiende sus derechos como también la de sus compañeros usando con regularidad el humor para relacionarse con los demás, esto puede iniciar y mantener conversaciones; en el aula no prefiere trabajar solo y cuando tiene un problema sabe a quién recurrir. Sugiere a todos para que participen en los diferentes juegos, disfruta la compañía de sus compañeros sintiéndose aceptado y colabora en las tareas escolares, ayuda a sus compañeros en situaciones difíciles, mostrando actitudes de rechazo cuándo no está de acuerdo con algo y no presenta intención de escuchar a los demás. Responde: “Me siento muy alegre cuando estoy con mis amigos”, se siente bien compartiendo, conversando, jugando con ellos durante el recreo, al jugar siempre quiere ganar eligiendo su equipo, además dice: “Nosotros ganamos”; cuando pierde pide desempatar en la salida, se pelea con sus compañeros fácilmente queriendo ser el primero en la fila así que los empuja y si no acceden los agrede.	Respeto, defiende sus derechos como también la de sus compañeros usando con regularidad el humor para relacionarse con los demás, puede iniciar y mantener conversaciones; en el aula prefiere trabajar en grupo y cuando tiene un problema sabe a quién recurrir. Sugiere a todos para que participen en los diferentes juegos, disfruta la compañía de sus compañeros sintiéndose aceptado y colabora en las tareas escolares, ayuda a sus compañeros en situaciones difíciles, mostrando actitudes de rechazo cuándo no está de acuerdo con algo y a veces escucha a los demás. Responde: “Me siento muy alegre cuando estoy con mis amigos”, se siente bien compartiendo, jugando con ellos durante el recreo, al jugar siempre quiere ganar eligiendo su equipo, además dice: “Nosotros ganamos”; cuando pierde a veces pide desempatar en la salida, a veces tiene discusiones con sus compañeros para ser el primero en la fila, así que los empuja.	Respeto, defiende sus derechos como también la de sus compañeros usando con regularidad el humor para relacionarse con los demás, inicia y mantiene conversaciones; en el aula trabaja en equipo y cuando tiene un problema sabe a quién recurrir. Sugiere a todos para que participen en los diferentes juegos, disfruta la compañía de sus compañeros sintiéndose aceptado y colabora en las tareas escolares, ayuda a sus compañeros en situaciones difíciles, pocas veces muestra actitudes de rechazo cuándo no está de acuerdo con algo y generalmente escucha a los demás. Responde: “Me siento muy alegre cuando estoy con mis amigos”, se siente bien compartiendo, jugando con ellos durante el recreo, siempre quiere ganar, cuando pierde pide desempatar en la salida, respeta el turno de sus compañeros, pero si alguien lo agrede se defiende.

Interpretación y discusión

El estudiante respondió que, demuestra respeto a sus compañeros, respeta los derechos de los otros niños, usa con frecuencia el humor para relacionarse con los demás, cuando conoce a alguien lo hace su amigo rápidamente, puede iniciar y mantener conversaciones; defiende sus derechos con energía cuando es necesario, cuándo juega siempre quiere ganar y si su compañero tuvo un mal comportamiento se lo señala. En el aula no prefiere trabajar solo y cuando tiene un problema si sabe a quién recurrir.

El estudiante demuestra respeto hacia sus compañeros, como también respeta y defiende los derechos de él y de los niños, además se relaciona con los demás, e inicia y mantiene sus conversaciones; ya que según Mireya V “Aumenta el sentimiento de respeto por uno mismo y el placer que surge de hacer cualquier cosa con la capacidad suficiente para aumentar la confianza, la aceptación y el respeto de otras personas, en el sentido de que hay un reconocimiento de la capacidad de uno para reclamar derechos personales.”

El estudiante le gusta ganar en los juegos, porque tiene un problema de identidad, ya que se decepciona o se molesta cuando pierde, yo creo que debemos hacer ver al estudiante que es importante aprender de la derrota para mejorar en el futuro, enseñar al estudiante a resolver y aceptar la frustración y las emociones que surgen cuando pierden. Según Mireya V “En términos generales, está relacionado con derechos humanos fundamentales como el derecho a ser escuchado, la libertad de cambiar de opinión, el derecho a elegir, el derecho a cometer errores, el derecho a pedir lo que uno desea y el derecho a tener la opción de rechazarlo. La asertividad también implica el reconocimiento de los derechos de otras personas y, en este sentido, otras personas tienen derecho a ser escuchadas, a que se respeten sus elecciones, a cometer errores, a estar en desacuerdo con nuestras creencias y a aceptar que son diferentes a las nuestras.”

Indica que da oportunidad a que todos participen en los juegos, se siente aceptado y querido por sus compañeros; le gusta compartir sus cosas, colabora con sus amigos en las tareas escolares, le gusta ayudar a los demás cuando están en situaciones difíciles, cuándo no está de acuerdo con algo muestra actitudes de rechazo y no presta atención para escuchar a los demás.

El estudiante indica a todos para que participen en los diferentes juegos, disfruta la compañía de sus compañeros y se siente aceptado y amado.

Esto nos quiere decir que el desarrollo de sus habilidades sociales le favorece a relacionarse positivamente, empáticas y solidarias, también establece vínculos afectivos, las

relaciones interpersonales con sus compañeros, el sentido de la vida, ayude a su bienestar y a sentirse bien; según Mireya V “por lo tanto, la base de la comunicación emocional y de las conexiones significativas con otras personas es la capacidad de percibir el mundo emocional y de experiencias interno de otras personas.

Cuando no está de acuerdo con algo muestra actitudes de rechazo y no presta atención a los demás.

El estudiante solo quiere prevalecer sus ideas y rechaza la de sus compañeros; pero, aunque él no esté de acuerdo con la opinión de los demás, tiene que permitir que expresen sus ideas libremente. Es de suma importancia respetar en todo momento los puntos de vista de las demás personas, ya que hacerlo fomenta el respeto y la paz en la convivencia, aunque no estemos de acuerdo con ellos. Según la información aportada por Mireya V, se interpretaría como conciencia social emocional, que puede definirse como la comprensión de las emociones, necesidades y preocupaciones de otros individuos.

El estudiante respondió “me siento muy alegre cuando estoy con mis amigos”, se observa que se divierte compartiendo con ellos, se siente bien cuando juega y conversa durante el recreo. Quiere que los demás actúen como él desea, se dio cuenta que cuando juegan fútbol él dice “yo elijo mi equipo” también dice nosotros ganamos” y cuando pierde pide desempatar en la salida, muchas veces se le escucha diciendo excusas para justificar porque no pudo ganar. Se pelea con sus compañeros fácilmente cuando quiere ser el primero en la fila los empuja y si no acceden los agrede.

Cuando está en grupo no se siente parte importante de él, no tiene miedo a que lo molesten o a ser rechazado por decir lo que piensa, tampoco a que lo obliguen a hacer algo, no se muestra amable y comprensivo.

Según lo observado y la entrevista realizada puedo afirmar que el estudiante no comprende a sus compañeros ya que según Mayera, “es la capacidad de comprender los

pensamientos, emociones y pensamientos de otras personas y de interesarse realmente por los temas que les preocupan”.

3.2. Triangulación

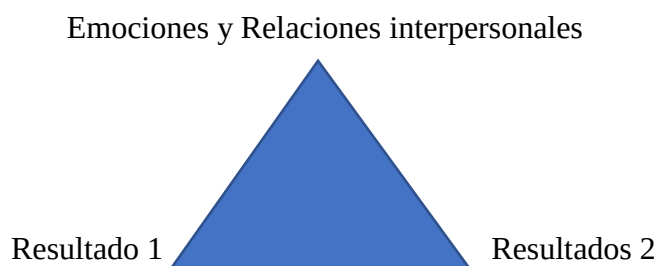
En este apartado de la investigación se utiliza la herramienta de la triangulación, que según Izcara-Palacios (2014) menciona que es una combinación de diferentes métodos, técnicas y variedades de datos referidos al mismo tema porque la limitación a una única fuente de información pone en riesgo su confiabilidad.

Mendizabal (2006) precisa lo siguiente, la investigación cualitativa utiliza la triangulación para aumentar la confianza del investigador en sus datos.

La investigación desarrollada propone la triangulación de los siguientes aspectos: Los resultados de la investigación con la teoría.

Figura 1

Triangulación



Los resultados de las emociones del niño con la teoría de las emociones

En la investigación sobre las emociones del estudiante de cuarto grado se alinean con las teorías del desarrollo emocional. La presencia de emociones básicas como alegría, tristeza, miedo, ira, asco y sorpresa refleja una estructura emocional fundamental y universal. El surgimiento de emociones sociales como vergüenza, orgullo, celos y empatía indica un creciente desarrollo del autoconcepto y la conciencia social, procesos clave en la teoría de las emociones secundarias. La forma en que expresa estas emociones (gritos de alegría, tristeza

por incomprensión) es consistente con las manifestaciones típicas de estas edades. En conjunto, este perfil emocional sugiere un desarrollo normativo y saludable para un niño de esta etapa.

Los resultados de las Relaciones interpersonales del niño con la teoría de la relación interpersonal

En el trabajo sobre las relaciones interpersonales del estudiante de cuarto grado reflejan un desarrollo social típico para su edad. La selectividad en las amistades, basada en intereses y valores, marca una maduración en la elección de pares. La búsqueda de intimidad, confianza y apoyo emocional subraya la creciente importancia de los amigos en su vida. La conciencia del grupo social, las normas y la jerarquía demuestran una comprensión cada vez mayor de las dinámicas sociales. Finalmente, la cooperación, el cumplimiento de compromisos, la resolución de problemas y la empatía evidencian el desarrollo de habilidades sociales fundamentales para interacciones positivas. En conjunto, estos hallazgos sugieren un desarrollo social saludable y en línea con las expectativas para esta etapa.

Los resultados del niño de sus emociones con los resultados de las relaciones interpersonales

Ambos resultados revelan una coherente interconexión entre el mundo emocional interno del estudiante de cuarto grado y su forma de relacionarse con los demás. Sus emociones básicas y sociales proporcionan el combustible y la guía para sus interacciones. Por ejemplo, la alegría compartida en los juegos fortalece los lazos de amistad. La tristeza por sentirse incomprendido puede buscar consuelo y apoyo en la intimidad de sus amigos. La ira ante la injusticia puede alinearlos con compañeros que comparten sus valores.

En el ámbito social, vemos cómo la conciencia emocional se traduce en habilidades interpersonales. La empatía, una emoción social clave, se manifiesta directamente en su capacidad para comprender y apoyar a sus amigos. La gestión de la vergüenza o el orgullo influye en su posición dentro de la jerarquía del grupo. Incluso la frustración ante las

dificultades puede ser compartida y abordada a través de la cooperación y la resolución de problemas con sus compañeros.

En esencia, este estudiante está utilizando su creciente comprensión emocional para navegar y enriquecer sus relaciones interpersonales, y a su vez, estas interacciones sociales le ofrecen un contexto vital para experimentar, expresar y regular sus emociones, consolidando su desarrollo socioemocional en esta importante etapa de la primaria.

3.3. Propuesta de solución

ACTIVIDADES PARA EL DESARROLLO DE LAS EMOCIONES Y LAS RELACIONES INTERPERSONALES

3.3.1. Datos Informativos

- **Institución Educativa:** I.E. de convenio “Jesús”
- **Distrito:** La Joya
- **Provincia / Región:** Arequipa – Arequipa
- **Grado:** Cuarto grado de Educación Primaria
- **Duración:** Abril – Julio
- **Responsables:** Docente de aula – Investigador
- **Beneficiarios:** Estudiantes de cuarto grado de primaria

3.3.2. Fundamentación

La presente propuesta surge a partir de los resultados obtenidos en la investigación, los cuales evidencian que el estudiante de cuarto grado presenta dificultades en el manejo de sus emociones (ira, frustración, poca autorregulación) y limitaciones en sus relaciones interpersonales (escasa empatía, comunicación inadecuada y conflictos con sus pares), situación influenciada por el aislamiento social vivido durante la pandemia.

Desde el enfoque de la educación emocional, se considera fundamental intervenir pedagógicamente para favorecer el autoconocimiento emocional, la autorregulación, la

empatía y las habilidades sociales, permitiendo así una convivencia escolar armoniosa y un adecuado desarrollo integral del estudiante.

3.3.3. Objetivos de la Propuesta

3.3.3.1. Objetivo general

Desarrollar la inteligencia emocional y fortalecer las relaciones interpersonales en los estudiantes de cuarto grado de la I.E. Jesús, promoviendo una convivencia escolar positiva y el bienestar socioemocional.

3.3.3.2. Objetivos específicos

- Fortalecer la autoconciencia emocional mediante el reconocimiento y expresión adecuada de las emociones.
- Desarrollar estrategias de autorregulación emocional, especialmente frente a la ira y la frustración.
- Potenciar habilidades sociales como la empatía, la comunicación asertiva y el respeto por los demás.
- Mejorar la interacción y convivencia entre los estudiantes a través del trabajo cooperativo y el juego.

3.3.4. Actividades y Cronograma

ASPECTO	ACTIVIDADES	DESCRIPCIÓN	CRONOGRAMA
PARA EL DESARROLLO DE LAS EMOCIONES	Reconociendo mis emociones	Dinámicas con tarjetas emocionales y dibujos para identificar emociones básicas (alegría, tristeza, miedo, ira).	Abril
	El semáforo de las emociones	Estrategia para reconocer cuándo detenerse, pensar y actuar ante una emoción intensa.	
	Mi diario emocional	Registro semanal de situaciones vividas y emociones experimentadas	Mayo

ASPECTO	ACTIVIDADES	DESCRIPCIÓN	CRONOGRAMA
PARA EL DESARROLLO DE LAS RELACIONES INTERPERSONALES	Cuentos que sienten	Lectura de cuentos infantiles para analizar emociones de los personajes.	Junio
	Respirar para calmarme	Ejercicios de respiración y relajación guiada.	
	¿Qué hago cuando me enojo?	Lluvia de ideas y dramatizaciones sobre el manejo de la ira.	
	Soy capaz de controlarme	Juegos de autocontrol y reflexión grupal	Julio
	Mis emociones han cambiado	Autoevaluación emocional mediante dibujos y conversación guiada.	
	Nos conocemos mejor	Juegos de presentación y confianza para fortalecer vínculos.	Abril
	Escucho y respeto	Dinámicas de escucha activa y respeto del turno de palabra.	
	Hablamos con respeto	Dramatizaciones sobre comunicación asertiva.	Mayo
	Trabajamos en equipo	Actividades grupales cooperativas dentro del aula.	
	Poniéndome en tu lugar	Juegos de roles para desarrollar la empatía.	Junio
	Resolviendo conflictos	Análisis de situaciones problema y búsqueda de soluciones pacíficas.	
	Convivimos mejor	Elaboración de acuerdos de convivencia del aula.	Julio
	Celebramos nuestras mejoras	Actividad de integración y reconocimiento de logros grupales.	

3.3.5. Evaluación de la propuesta

La evaluación será formativa y cualitativa, centrada en el proceso de desarrollo emocional y social del estudiante.

Técnicas e instrumentos:

- Observación directa y sistemática
- Ficha de observación

- Diario de campo
- Conversaciones reflexivas con los estudiantes

Criterios de evaluación:

- Reconoce y expresa sus emociones de manera adecuada.
- Muestra mayor control emocional ante situaciones conflictivas.
- Se comunica con respeto y escucha a sus compañeros.
- Demuestra actitudes de empatía y colaboración.
- Mejora progresivamente su convivencia escolar.

Esta propuesta es viable, contextualizada y coherente con los hallazgos de la tesis, y contribuye al fortalecimiento de la inteligencia emocional y las relaciones interpersonales, elementos clave para el desarrollo integral del estudiante de cuarto grado.

Conclusiones

A partir de los datos obtenidos del estudio realizado y de su posterior análisis e interpretación se llegó a las siguientes conclusiones:

Primero: Durante el año académico la inteligencia emocional y las relaciones interpersonales del estudiante de cuarto grado de primaria nos muestra una mayor comprensión de sí mismo y de los demás, así como habilidades más sofisticadas para navegar en el mundo social, tales como identificar sus sentimientos de alegría, tristeza, enojo y miedo, de frustración y vergüenza. Puede comprender emociones simultáneamente como ser feliz y tener vergüenza. Muestra como regular sus emociones al calmar su enojo y tristeza. Muestra empatía de sus sentimientos por los demás. También forma amistades, se siente parte de un grupo, pretende resolver conflictos. Toma en cuenta las normas de comportamiento y desarrolla una comunicación para expresar sus ideas y sentimientos.

Segundo: El diagnóstico del estado inicial de las emociones y las relaciones interpersonales del estudiante de cuarto grado se caracteriza por un desarrollo limitado de la inteligencia emocional y de las habilidades sociales, evidenciado en la dificultad para reconocer, controlar y expresar adecuadamente sus emociones, así como para establecer relaciones interpersonales armoniosas con sus compañeros. El estudiante presenta reacciones emocionales impulsivas, bajo control de la ira y escasa empatía, lo que repercute negativamente en la comunicación y en la convivencia escolar. Asimismo, se identifican dificultades para respetar normas de interacción social, escuchar a los demás y resolver conflictos de manera pacífica. De esta forma el estudiante se encuentra en un nivel insuficiente para su edad y grado escolar, situación que demanda estrategias pedagógicas y socioemocionales

orientadas al fortalecimiento de la inteligencia emocional como base para mejorar su interacción social y su desarrollo integral.

Tercero: Las emociones más básicas que demuestra el estudiante de cuarto grado de primaria son la alegría: al gritar, reír, abrazar cuando se encuentra entusiasmado o durante los juegos. Tristeza al sentirse incomprendido. Miedo a situaciones imaginarias. Ira y frustración por sensaciones de injusticia. Asco ante los olores desagradables y sorpresa por los eventos inesperados. En sus emociones sociales se constata la vergüenza por los errores cometidos, el orgullo por sus logros y reconocimientos, los celos por la atención que reciben sus compañeros, la frustración por sus dificultades mostradas y la empatía por su creciente capacidad para comprender y compartir los sentimientos con sus compañeros.

Cuarto: Sus relaciones interpersonales que demuestra el estudiante están marcados por las amistades más selectivas basadas en intereses y valores compartidos al compartir gustos, actividades. También por la intimidad y confianza, por el apoyo emocional en sus amigos; así también por la conciencia de grupo social de pertinencia y aceptación; por entender normas y reglas de grupo con sus amigos y por la conciencia y jerarquía de ser líder o seguir a sus compañeros. En lo social se observa cooperación y trabajo en equipo, cumplir compromisos, resolver problemas y mostrar empatía frente a sus amigos

Quinto: La interconexión entre la Inteligencia Emocional y las Relaciones Interpersonales en el estudiante del cuarto se pudo percibir que tuvo un buen desarrollo porque el contexto de los dos años anteriores no permitió que se relacione con sus compañeros y convivio aislado en familia, también influyo en la forma de expresar sus emociones. Sin embargo, ahora por convivencia con sus compañeros el estudiante avanzó progresivamente muestra conciencia de sus propias emociones

al reconocerlos y gestionarlos de manera constructiva, sabe por momentos regular sus emociones tratando de calmarse, muestra empatía al comprender sus reacciones y ser solidario, se comunica ya de forma asertiva, negociando, cooperando y resolviendo las dificultades con sus compañeros de aula.

Sexto: La propuesta del plan de solución para desarrollar la inteligencia emocional y las relaciones interpersonales para estudiantes de primaria de la institución educativa Jesús del distrito de la joya, contemplan un conjunto de actividades que se propone desarrollarlo transversalmente en el desarrollo de las actividades académicas de parte de los docentes de aula, ante los casos de problemas de una deficiencia emocional y relaciones interpersonales observados en sus estudiantes.

Recomendaciones

- Primero: Los docentes de Educación Primaria deben integrar de forma permanente actividades de educación emocional en su planificación curricular, tales como el reconocimiento de emociones, ejercicios de autorregulación y espacios de diálogo emocional, especialmente en estudiantes que evidencian impulsividad, ira o dificultad para expresar sentimientos. Estas acciones permitirán fortalecer la autoconciencia y el autocontrol emocional dentro del aula.
- Segundo: Es fundamental que los docentes promuevan el trabajo colaborativo, los juegos de roles y las dinámicas grupales que favorezcan la empatía, la comunicación asertiva y el respeto por la opinión de los demás, considerando que las dificultades en las relaciones interpersonales se acentúan en actividades grupales y momentos de recreo.
- Tercero: Se recomienda que los docentes construyan junto a los estudiantes acuerdos de convivencia que incluyan el respeto emocional, la escucha activa y la resolución pacífica de conflictos, reforzando constantemente estas normas mediante la reflexión y el ejemplo docente.
- Cuarto: Es necesario que los docentes participen en capacitaciones sobre inteligencia emocional, neuroeducación y manejo de conductas disruptivas, con el fin de contar con herramientas pedagógicas adecuadas para acompañar a estudiantes con dificultades emocionales y sociales.
- Quinto: Los docentes deben promover espacios de orientación a padres de familia sobre la importancia del acompañamiento emocional en casa, especialmente en contextos donde los padres disponen de poco tiempo para la atención directa de sus hijos.

- Sexto: Se sugiere que los investigadores delimiten con claridad las sesiones de intervención emocional y establezcan criterios de observación sostenidos en el tiempo, evitando evaluaciones aisladas que no reflejen procesos de cambio progresivo.
- Séptimo: Se sugiere que las investigaciones futuras deben incluir información contextual familiar de manera ética y responsable, evitando juicios de valor y respetando la confidencialidad de los participantes.
- Octava: Se sugiere que las futuras investigaciones deben contemplar la observación de las relaciones interpersonales en distintos contextos escolares (aula, recreo, trabajo en equipo), para evitar sesgos derivados de un solo espacio de observación.

Referencias Bibliográficas

- Arapa Quispe, O. y Huamani Chicchi, S. (2019). *“La inteligencia emocional y el aprendizaje significativo en los niños y niñas del 5° grado de la Institución Educativa Primaria N° 56107 de Yanaoca –Canas - Cusco. 2018.”* Universidad Nacional de San Antonio Abad del Cusco facultad de educación y ciencias de la comunicación, Escuela profesional de educación primaria, para optar al Título Profesional de Licenciado en Educación, Especialidad en Educación Primaria.
- Cancho Covinos, K. C. (2018). *Clima social familiar y relación con inteligencia emocional en estudiantes de sexto grado de primaria de las instituciones educativas gestión pública distrito de Cerro Colorado 2018.* Universidad Nacional de San Agustín, Facultad de psicología, relaciones industriales y ciencias de la comunicación, para optar el grado de maestra en ciencias, con mención en psicología clínica-educativa, infantil y adolescencia.
- Ccasani Olivera, A., & Valle Mamani, M. T. (2019). *Influencia de la inteligencia emocional en el proceso de interacción social de los estudiantes del nivel primario de la institución educativa N° 40209 Héroes de Yarabamba, Distrito Yarabamba, Arequipa-2019,* Universidad Nacional de San Agustín, Facultad de ciencias histórico sociales escuela profesional de trabajo social, para obtener el título profesional de licenciados en trabajo social.
- De la Luz, M. M. en C. Roberto Hernández Sampieri (Doctoral dissertation, Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey). Goleman, D. (2010). *Inteligencia social: la nueva ciencia de las relaciones humanas.* Editorial kairos.
- Extremera, N., & Fernández Berrocal, P. (2003). La inteligencia emocional en el contexto educativo: hallazgos científicos de sus efectos en el aula. *Revista de educación.*

- Extremera, N., Fernández-Berrocal, P., Mestre, J. M., & Guil, R. (2004). Medidas de evaluación de la inteligencia emocional. *Revista latinoamericana de psicología*, 36(2), 209-228.
- Fernández-Berrocal, P., & Aranda, D. R. (2008). La inteligencia emocional en la educación. *Electronic Journal of Research in Education Psychology*, 6(15), 421-436. Aceptación Definitiva: 23/05/08
- Fernández-Martínez, A. M., & Montero-García, I. (2016). Aportes para la educación de la Inteligencia Emocional desde la Educación Infantil. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud*, 14(1), 53-66. Artículo aceptado en abril 12 de 2015
- Frías, R. E. H., Nina, G. K. L., Justo, J. J. A., & Ticona, I. L. Q. (2021). Inteligencia emocional y su influencia en las relaciones interpersonales de los docentes en las instituciones educativas primarias públicas. *Dominio de las Ciencias*, 7(2), 761-776.
- Laica Vicente Roca Fuerte De Guayaquil, facultad de educación carrera de psicología educativa proyecto de investigación previo a la obtención del título de licenciada en psicología educativa.
- Murillo, F. J., Payeta, A. M., Martín, I. M., Lara, A. J., Gutiérrez, R. C., Sánchez, J. C. S., & Moreno, R. V. (2013). *Estudio de casos. Sin publicar*. Universidad Autónoma de Madrid, Madrid.
- Ortega, A. O. (2018). *Enfoques de investigación* -Contenido. pdf el, 14.
- Porcayo Domínguez B. (2013) “*Inteligencia emocional en niños*”, Universidad Autónoma del Estado de México, facultad de ciencias de la conducta, tesis para obtener el título de licenciada en psicología.
- Quispe Patricia, (2019) “*Inteligencia emocional en los estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa Primaria N° 70614 San Martín de Porres de Ilave – 2019*”

Universidad Nacional del Altiplano, facultad de ciencias de la educación, para optar el título segunda especialidad en carrera de psicología educativa.

Salinas Ramos, Y.V. (2017) *“Inteligencia emocional y alteraciones del comportamiento en los estudiantes de 4to grado de educación primaria de la Institución Educativa N.º 22521 Francisco Flores Chinarro – Ica, año 2017”* Universidad Alas Peruanas de ciencias empresariales y educativa Escuela Profesional de educación, para optar el título profesional de Licenciada en Educación Primaria.

Sánchez, I. D. R., Acedo, M. A. D., Herrera, S. S., & García, M. L. B. (2016). La inteligencia emocional en estudiantes universitarios: diferencias entre el grado de maestro en educación primaria y los grados en ciencias. *Revista INFAD de Psicología. International Journal of Developmental and Educational Psychology.*, 2(1), 51-62.

Sellán Guerrero G. V. (2019) *“La comunicación emocional y su influencia en las relaciones interpersonales de los estudiantes de 4to año de básica de la Escuela De Educación Básica Luis Sánchez Borja, Del Cantón Durán en el periodo lectivo 2017 – 2018”*, Universidad Laica Vicente Roca Fuerte De Guayaquil, facultad de educación carrera de psicología educativa proyecto de investigación previo a la obtención del título de licenciada en psicología educativa.

Silva Castillo, L. P. (2016). *La inteligencia emocional y el desarrollo de los principios del buen vivir, en los niños de cuarto año de Educación Básica, paralelo “B” de la escuela Fiscal Mixta “General Lavalle”, del cantón Riobamba, barrio Lizarzaburu de la ciudad de Riobamba provincia de Chimborazo periodo 2015-2016*, Bachelor's thesis, Riobamba, UNACH 2016.

Stake, R. E. (1998). *Investigación con estudio de casos*. Ediciones Morata.

Vizcardo Jara, M. I. (2015). *Inteligencia emocional y alteraciones del comportamiento en alumnos de 11 a 13 años de Arequipa*, Universidad Nacional de San Agustín, Facultad

de ciencias de la comunicación, turismo y psicología escuela profesional de psicología, para optar el grado de maestra en psicología, con mención en psicología educativa.

Anexos

PRIMER REGISTRO ANECDÓTICO

CATEGORIA: Emociones

FECHA:

LUGAR: Aula del cuarto grado

ACTIVIDAD: Trabajo individual de clase

DESCRIPCIÓN DEL HECHO OBSERVADO:

Cuando se estuvo en el aula desarrollando una de las actividades, el estudiante mostró signos de molestia al no comprender la tarea asignada. Comenzó a mover sus útiles con fuerza y a suspirar constantemente. Cuando me acercó para orientarlo, respondió de manera cortante y evitó mirarme. Minutos después, dejó de trabajar y apoyó la cabeza sobre la mesa. No pidió ayuda ni expresó verbalmente lo que sentía.

ANÁLISIS DE LOS OBSERVADO

El estudiante presenta debilidad en el manejo de sus emociones, especialmente ante la frustración. No logra identificar ni expresar lo que siente, reaccionando con conductas de rechazo y desinterés. Se evidencia poca autorregulación emocional, lo que afecta su desempeño académico y su actitud frente a las actividades escolares.

SEGUNDO REGISTRO ANECDÓTICO

CATEGORIA: Relaciones interpersonales

FECHA:

LUGAR: Patio de la institución educativa

ACTIVIDAD: Juego libre en el recreo

DESCRIPCIÓN DEL HECHO OBSERVADO:

Este suceso se dio durante el recreo, el estudiante se integró a un grupo de compañeros que jugaban, pero constantemente interrumpía y no respetaba las reglas acordadas. Al no ser escuchado, elevó la voz y mostró gestos de enojo. Ante la reacción de sus compañeros, empujó ligeramente a uno de ellos y se retiró del juego. Finalmente permaneció solo, observando a los demás desde lejos.

ANÁLISIS DE LOS OBSERVADO

Se observa debilidad en las relaciones interpersonales del estudiante. Tiene dificultad para comunicarse de manera adecuada, respetar normas y aceptar opiniones diferentes. La falta de empatía y control emocional genera conflictos con sus compañeros, limitando su integración y convivencia escolar.

PRIMER DIARIO DE CAMPO

SUBCATEGORÍA: *Autoconciencia emocional*

INDICADOR: *Reconoce y expresa sus emociones ante situaciones escolares*

DESARROLLO DE OBSERVACIÓN

En el desarrollo de una actividad grupal realizada en el aula, el estudiante mostró dificultad para reconocer lo que estaba sintiendo, me acerque para ver que le sucede y simplemente me ignoró. Al no ser elegido como líder del grupo, frunció el ceño, cruzó los brazos y dejó de participar. En calidad de docente le preguntó qué le ocurría, respondió con un tono elevado que "no quería trabajar". Minutos después, empujó ligeramente a un compañero que intentó integrarlo nuevamente al grupo. No verbalizó su molestia de manera adecuada y evitó el contacto visual, permaneciendo aislado por varios minutos

ANÁLISIS DE LOS OBSERVADO

Se observa que el estudiante aún no logra identificar ni expresar claramente sus emociones, especialmente aquellas relacionadas con la frustración y el enojo. Su reacción impulsiva evidencia una limitada autoconciencia emocional, ya que no reconoce lo que siente ni comprende cómo esa emoción influye en su conducta. Esto confirma lo señalado en la tesis, donde se indica que el contexto de aislamiento vivido durante la pandemia afectó su desarrollo emocional. Es necesario acompañarlo con estrategias que le permitan poner nombre a sus emociones y expresarlas de forma adecuada, favoreciendo así su bienestar emocional y su participación en el aula.

SEGUNDO DIARIO DE CAMPO

SUBCATEGORÍA: *Comunicación asertiva*

INDICADOR: *Interactúa respetando turnos y opiniones de sus compañeros*

DESARROLLO DE OBSERVACIÓN

Cuando salió al recreo, el estudiante participó en un juego con sus compañeros. Al inicio se mostró entusiasmado, sin embargo, al no estar de acuerdo con las reglas propuestas por el grupo, comenzó a imponer su opinión elevando la voz y agrediendo a sus compañeros. Interrumpía constantemente a sus compañeros haciéndoles bromas o burlándose y no permitía que otros explicaran sus ideas. Ante la negativa del grupo, reaccionó con ira, enojo, se retiró del juego y expresó frases como "nadie me hace caso". No intentó dialogar ni buscar una solución pacífica, se fue a sentar en las gradas y luego se fue al aula todo amargado, volteando a sus compañeros.

ANÁLISIS DE LOS OBSERVADO

El estudiante presenta dificultades en la comunicación asertiva, ya que no logra expresar sus desacuerdos de manera respetuosa ni escuchar las opiniones de los demás. Su conducta refleja una escasa habilidad social para el diálogo y la resolución de conflictos, lo cual afecta directamente sus relaciones interpersonales. Tal como se menciona en la investigación, esta situación limita su integración con el grupo y refuerza sentimientos de rechazo. Resulta fundamental trabajar habilidades sociales y empatía para que el estudiante aprenda a comunicarse sin agresividad y fortalezca sus vínculos con sus pares.

INSTRUMENTO 1
FICHA DE OBSERVACIÓN

Nombre del estudiante: _____

Edad: _____ Sexo: _____

Colegio: _____

Grado: _____ Fecha: _____

INSTRUCCIONES

La observación se realizará de forma permanente, en algunas ocasiones observare sus actitudes y su desenvolvimiento y en otras ocasiones interactuare con él estudiante para registrar sus respuestas.

N°	ITEMS	REGISTRO DE INFORMACIÓN
01	Reconoce con facilidad sus emociones:	
02	Sabe identificar las causas reales de sus emociones:	
03	Es capaz de decir “Te Quiero”:	
04	Sabe demostrar su alegría: gritar, reír, abrazar con facilidad.	
05	Ante la adversidad, se desanima con bastante facilidad:	
06	Es consciente de su respiración mientras realiza sus tareas:	
07	Pide con facilidad lo que necesita:	
08	Es consciente del efecto de su comportamiento en los demás:	
09	Sabe distanciarse de su punto de vista y ponerse en el lugar del otro:	
10	Con frecuencia se siente triste:	
11	Cuando tiene que hablar en público tiene miedo escénico:	
12	Cuando un grupo está en silencio se siente incómodo:	

N°	ITEMS	REGISTRO DE INFORMACIÓN
13	Hablar de sus miedos profundos le resulta muy fácil:	
14	Para hacer bien un trabajo necesita que lo estimulen:	
15	Cuando presencia una injusticia se indigna e intenta hacer algo:	
16	Cuando algo no es de su agrado, lo dice:	
17	Sabe identificar lo que sienten los demás:	
18	Sabe identificar en que desencadena sus emociones:	
19	Cuando tiene que trabajar en equipo tiene tendencia a aislarse:	
20	Cuando lo agrade alguien se enfada y lo agrade:	
21	Cuando se ve envuelto en un conflicto intenta dominar:	
22	Si se siente intimidado ante alguien critica a sus espaldas.	

INSTRUMENTO 2

ENTREVISTA PARA MEDIR LAS RELACIONES INTERPERSONALES EN LOS NIÑOS

Lugar, fecha y hora de inicio:	I.E. Jesús, 19 de agosto, 1:00 pm
Entrevistado:	Estudiante
Ocupación:	Estudiante
Grado:	Cuarto
Temáticas de interés en sus trabajos investigativos:	Medir las relaciones interpersonales
Entrevistadores	Ysabel Casani
Rol u ocupación:	Docente
Temas de investigación:	la inteligencia emocional y las relaciones interpersonales en un estudiante de cuarto grado de educación primaria de la I.E Jesús del distrito de La Joya, Arequipa, 2022.
Problema de investigación:	Explicar la inteligencia emocional y las relaciones interpersonales en un estudiante de cuarto grado de primaria de la institución educativa Jesús del distrito de la joya.

N°	PREGUNTA	RESPUESTA
1.	¿Usa con frecuencia el humor para relacionarse con los demás?	
2.	¿Cuándo tus amigos te obligan hacer algo? ¿lo cumples?	
3.	¿Defiendes tus derechos con energía cuando es necesario?	
4.	¿Te peleas con tus compañeros fácilmente?	
5.	¿Entiendes las reglas de los juegos?	
6.	¿Cuando tienes un problema no sabes qué hacer ni a quién recurrir?	
7.	¿Te sientes bien cuando juegas y conversas con tus amigos durante el recreo?	
8.	¿En el aula prefieres trabajar solo?	
9.	¿Cuándo conoces a alguien quieres que sea tu amigo rápidamente?	
10.	¿Te sientes triste cuando no encuentras con quién jugar en el recreo?	
11.	¿Te sientes aceptado y querido por tus compañeros?	
12.	¿Demuestras respeto a tus compañeros?	
13.	¿Te gusta compartir tus cosas con tus compañeros?	
14.	¿Colaboras con tus amigos en las tareas escolares?	
15.	¿Eres muy alegre cuando estas con tus amigos?	
16.	¿Cuándo juegas siempre quieres ganar?	
17.	¿Cuándo estas en grupo te sientes parte importante de él?	
18.	¿Cuándo no estás de acuerdo con algo, muestras actitudes de rechazo?	
19.	¿Te muestras amable y comprensivo con los amigos en todo momento?	
20.	¿Puedes iniciar y mantener conversación con personas que recién conoces?	

N°	PREGUNTA	RESPUESTA
21.	¿Cuándo juegas con tus compañeros tienes miedo a que te molesten?	
22.	¿Muestras atención para escuchar lo que los otros hablan?	
23.	¿Quieres que los demás actúen como tú deseas?	
24.	¿Te diviertes con los amigos, mostrando alegría y deseo de compartir con ellos?	
25.	¿Si tu compañero tuvo un mal comportamiento se lo señalas?	
26.	¿Te gusta hacer chistes?	
27.	¿Respetas los derechos de los otros niños?	
28.	¿Ayudas a los demás cuando están en situaciones difíciles?	
29.	¿Temes ser rechazado o que se burlen de ti, si dices lo que piensas?	
30.	¿Te gusta ayudar a tus amigos?	

INSTRUMENTO 3

FICHA DE OBSERVACION PARTICIPANTE

OBJETIVO: Describir las emociones que experimenta un estudiante de cuarto grado de primaria.

NOMBRE DEL OBSERVADOR:

- CASANI COAGUILA, Ysabel
- TRELLES SANCHEZ, Sofia Rhaisa
- VÁSQUEZ CALDERÓN, Jane Silvia

NOMBRE DEL OBSERVADO: Estudiante de cuarto de primaria

FECHA:

INSTITUCION EDUCATIVA: Jesús

HORA:

ESCENARIO: Institución Educativa

Aspectos	Narración	Incidencias positivas	Incidencias negativas
1. Reconoce con facilidad sus emociones:			
2. Sabe identificar las causas reales de sus emociones:			
3. Es capaz de decir "Te Quiero":			
4. Sabe demostrar su alegría: gritar, reír, abrazar con facilidad.			
5. Ante la adversidad, se desanima con bastante facilidad:			
6. Es consciente de su respiración mientras realiza sus tareas:			
7. Pide con facilidad lo que necesita:			
8. Es consciente del efecto de su comportamiento en los demás:			
9. Sabe distanciarse de su punto de vista y ponerse en el lugar del otro:			
10. Con frecuencia se siente triste:			
11. Cuando tiene que hablar en público tiene miedo escénico:			

Aspectos	Narración	Incidencias positivas	Incidencias negativas
12. Cuando un grupo está en silencio se siente incómodo:			
13. Hablar de sus miedos profundos le resulta muy fácil:			
14. Para hacer bien un trabajo necesita que lo estimulen:			
15. Cuando presencia una injusticia se indigna e intenta hacer algo:			
16. Cuando algo no es de su agrado, lo dice:			
17. Sabe identificar lo que sienten los demás:			
18. Sabe identificar en que desencadena sus emociones:			
19. Cuando tiene que trabajar en equipo tiene tendencia a aislarse:			
20. Cuando lo agrade alguien se enfada y lo agrade:			
21. Cuando se ve envuelto en un conflicto intenta dominar:			
22. Si se siente intimidado ante alguien critica a sus espaldas.			