

INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICO PÚBLICO “AREQUIPA”

CARRERA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN PRIMARIA



**UTILIZACIÓN DEL TIEMPO LIBRE EN EL PERIODO
VACACIONAL POR LOS NIÑOS DEL NIVEL PRIMARIO
DEL DISTRITO DE CAYMA, AREQUIPA-2017**

TESIS PRESENTADA POR:

**APAZA SURCO, Syrley Ángela
TRELLES SANCHEZ, Sofia Rhaisa**

**PARA OPTAR EL TÍTULO DE
PROFESORA EN LA CARRERA
PROFESIONAL DE EDUCACIÓN
PRIMARIA**

AREQUIPA – PERÚ

2018

INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICO PÚBLICO “AREQUIPA”

CARRERA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN PRIMARIA



UTILIZACIÓN DEL TIEMPO LIBRE EN EL PERIODO VACACIONAL POR LOS NIÑOS DEL NIVEL PRIMARIO DEL DISTRITO DE CAYMA, AREQUIPA-2017

TESIS PRESENTADA POR:

**APAZA SURCO, Syrley Ángela
TRELLES SANCHEZ, Sofia Rhaisa**

**PARA OPTAR EL TÍTULO DE
PROFESORA EN LA CARRERA
PROFESIONAL DE EDUCACIÓN
PRIMARIA**

**ASESOR: DAVID RONDÓN
CÁCERES**

AREQUIPA – PERÚ

2018

JURADO CALIFICADOR

PROF. BARTOLOMÉ CABRERA ÁLVAREZ
PRESIDENTE

PROF. CAMILO MERMA MONJE
VOCAL

PROF. NORA APAZA BARRIGA
SECRETARIA - INFORMANTE

RESULTADOS: _____

_____ *AQP*

OBSERVACIONES: _____

FECHA: _____

“Debemos usar el tiempo sabiamente y darnos cuenta de que siempre es el momento oportuno para hacer las cosas bien”

Nelson Mandela

DEDICATORIA

A Dios, por habernos dado la vida.

A nuestros padres, por su apoyo incondicional
en cada etapa de mi vida

A nuestros pequeños hijos, que nos hicieron
ver el mundo de manera diferente.

A nuestros maestros por los consejos y
enseñanzas recibidas.

Sofia y Syrley

AGRADECIMIENTOS

A Dios por darnos la oportunidad, salud y licencia para estar con vida y compartir con todos nuestros seres queridos.

A nuestros esposos por su paciencia y aliento constante y a nuestros hijos quienes inspiraron nuestro logro.

A nuestros padres que con sus valores, sabiduría y fortaleza inculcada, nos guiaron y apoyaron a lo largo de nuestra carrera.

A nuestros hermanos que estuvieron pendientes de nuestro proceso profesional, brindándonos todo su apoyo y ánimo para no desfallecer.

A los niños y niñas de las diferentes instituciones por su participación y ánimo en todos los procesos llevados a cabo. Sobre todo por permitirnos trabajar con ellos en una labor tan bonita como nuestro trabajo de investigación.

A nuestra maestra Graciela quien permaneció atenta en todo momento en nuestro proceso y supo guiarnos con paciencia, dedicación y tiempo fortaleciendo en todo momento nuestra formación.

A todas aquellas personas que contribuyeron de una u otra forma en nuestro crecimiento personal como profesional.

Sofia y Syrley

ÍNDICE

JURADO CALIFICADOR

EPÍGRAFE

DEDICATORIA

AGRADECIMIENTO

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO TEÓRICO

1.1 Descripción y formulación del problema	12
1.2 Objetivos de la Investigación	14
1.2.1 Objetivo General.....	14
1.2.2 Objetivos específicos.....	14
1.3 Justificación	15
a) Por su relevancia Social	15
b) Por su actualidad.....	15
c) En cuanto a las unidades de Estudio.....	15
d) Desde el plano personal	16
1.4 Marco Teórico.....	16
1.4.1 Antecedentes de estudio	16
1.4.2 Conceptos básicos	17
1.4.3 Marco Teórico Conceptual.....	17
1.4.3.1 Periodo vacacional escolar	17
1.4.3.2 Tipos de vacaciones.....	22
A. Vacaciones de verano	22
B. Vacaciones de medio año	23
1.4.3.3 Marco legal.....	26
1.4.3.4 Tiempo libre.....	27
1.4.3.5 El tiempo libre en la historia.....	29
1.4.3.6 Educación en el tiempo libre.....	31
1.4.3.7 Áreas.....	32

A. Comunicacion.....	32
a) Lectoescritura.....	32
b) Comprensión lectora:	33
c) Memoria	33
d) Oratoria	33
e) Caligrafía.....	34
f) Ortografía.....	34
g) Método de estudio	34
B. Matemática.....	34
a) Resuelve problemas de cantidad	35
b) Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio	35
c) Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre	35
d) Resuelve problemas de forma, movimiento y localización.....	35
C. IDIOMAS	35
a) Inglés	35
b) Quechua.....	36
D. Arte	36
a) Danzas	36
b) Marinera	37
c) Baile moderno	37
d) Danza típica	37
e) Instrumentos musicales:.....	37
f) Expresión corporal	37
g) Expresión artística.....	38
E. Computo.....	39
1.4.3.8 Talleres	39
A. Deportes.....	39
a. Colectivos.....	40
b. Individuales	41
1.4.3.9 Actividades culinarias	42
A. Minichef:.....	42
1.4.3.10 Programa	42
A. Vacaciones útiles	43
1.4.3.11 IESPPA	44

1.4.3.12	Municipalidad distrital de Cayma	45
1.4.3.13	CODELCA	47
1.5	Variable e indicadores	48

CAPÍTULO II

PLANTEAMIENTO TÉCNICO DE LA INVESTIGACIÓN

2.1.	Tipo y diseño de investigación	49
2.2.	Técnicas e instrumentos de verificación	50
2.2.1.	Técnica.....	50
2.2.2.	Instrumento	50
2.3.	Campo de verificación	50
2.3.1.	Ámbito geográfico.....	50
2.3.2.	Unidad de estudio.....	51

CAPÍTULO III

RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN

CONCLUSIONES

SUGERENCIAS

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS, HEMEROGRÁFICAS, PAG, WEB

ANEXOS

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo de investigación descriptiva intitulada **“UTILIZACIÓN DEL TIEMPO LIBRE EN EL PERIODO VACACIONAL POR LOS NIÑOS DEL NIVEL PRIMARIO DEL DISTRITO DE CAYMA, AREQUIPA-2017**, tiene por objetivo general identificar cómo se da la utilización del tiempo libre en el periodo vacacional por los niños del nivel primario del distrito de Cayma.

Para un mejor entendimiento del mismo se ha dividido en tres capítulos:

Primer capítulo, denominado Planteamiento Teórico; se consigna el planteamiento del problema, los objetivos general y específicos; el marco teórico conceptual que orienta y delinea el trabajo, así como el cuadro de operacionalización de la variable.

El Capítulo II denominado Planteamiento metodológico que presenta el tipo y diseño de investigación, las técnicas utilizadas para el recojo de la información, así como la población y muestra y estrategias de recolección de información.

El tercer capítulo denominado resultados de la Investigación, presenta a través de cuadros y gráficas estadísticamente analizados la información de manera cuantitativa.

Finalmente consignamos las conclusiones y sugerencias, así como la bibliografía y anexos.

Los resultados obtenidos son producto del esfuerzo crítico reflexivo desarrollado en el ejercicio de la labor profesional que tuvo sus inicios al finalizar las labores académicas del IESPPA, donde había la preocupación por saber que hacían los niños durante las vacaciones, relacionando sus expectativas como niños y la de los padres para hacerlos estudiar o seguir con sus aprendizajes.

Conscientes que es un estudio inicial, estamos prestos a recibir vuestros aportes y sugerencias comprometiéndonos a continuar este trabajo a través de nuestra labor docente. Asimismo, deseamos que nuestro trabajo sea un aporte para quienes deseen continuar con un estudio de esta naturaleza.

LAS AUTORAS.

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO TEÓRICO

1.1 Descripción y formulación del problema

Se sabe que en época de vacaciones escolares, durante los meses de enero y febrero, los padres de familia buscan alternativas de educación, recreación y/o creatividad para que sus hijos, niños y niñas en edad escolar, puedan aprovechar el tiempo libre que tienen disponible para seguir aprendiendo nuevos saberes sociales, artísticos y culturales para así mejorar sus habilidades motoras, psicomotrices, cognoscitivas, etc.

Teniendo en cuenta, este aspecto, el presente proyecto se realizará para dar a conocer cómo es la utilización del periodo vacacional en diferentes áreas y talleres durante los meses de enero y febrero de los niños y niñas entre los 6 y 11 años de edad del distrito de Cayma, Arequipa – 2017.

Se tendrá en cuenta aquellas instituciones que vienen desarrollando actividades recreativas, fundamentalmente; además, que albergan mayor cantidad de niños y niñas, cuyos costos son módicos: el Instituto de Educación Superior Pedagógico Público “Arequipa” (IESPPA) y la Municipalidad Distrital de Cayma; asimismo, se ha considerado CODELCA, pues sus labores vacacionales, recreativas y cognoscitivas se vienen realizando en el IESPPA.

Tanto niños, niñas y jóvenes se inscriben para aprovechar el tiempo libre, allí aprenden y fortalecen sus conocimientos en las áreas de Comunicación, Matemática a través de Talleres activos; asimismo, realizan deportes como el vóley, fútbol, básquet, natación, etc; y Talleres de danza, baile moderno, dibujo, pintura y teatro.

El presente trabajo de investigación busca dar a conocer cómo es la utilización del periodo vacacional durante los meses de enero y febrero de los niños y niñas entre los 6 y 11 años de edad del distrito de Cayma, Arequipa – 2017.

Interrogante General:

¿Cómo se da la utilización del tiempo libre en el periodo vacacional por los niños del nivel primario del distrito de Cayma?

Interrogantes Específicas:

- ¿Cómo son los horarios y ambientes que se dan en los talleres que ofrecen el IESPPA, la Municipalidad distrital de Cayma y CODELCA en el Programa vacacional, 2017 que se viene llevando a cabo en el distrito de Cayma?
- ¿Cuáles son las actividades artísticas que tienen mayor acogida por los niños de 6 a 11 años, inscritos en el Programa vacacional, 2017 en el IESPPA, Municipalidad de Cayma y CODELCA?
- ¿Cuáles son las actividades deportivas que tienen mayor aceptación por los niños de 6 a 11 años, inscritos en el Programa vacacional, 2017 en el IESPPA, Municipalidad de Cayma y CODELCA?

- ¿Qué temas por áreas se realizan en el periodo vacacional en diversos Talleres en los meses de enero – febrero de los niños y niñas entre 6 y 11 años del distrito de Cayma, Arequipa – 2017?

1.2 Objetivos de la Investigación

1.2.1 Objetivo General

Identificar cómo se da la utilización del tiempo libre en el periodo vacacional por los niños del nivel primario del distrito de Cayma.

1.2.2 Objetivos específicos

- a. Precisar cómo son los horarios y ambientes que se dan en los talleres que ofrecen el IESPPA, la Municipalidad distrital de Cayma y CODELCA en el Programa vacacional, 2017 que se viene llevando a cabo en el distrito de Cayma.
- b. Señalar cuáles son las actividades artísticas que tienen mayor acogida por los niños de 6 a 11 años, inscritos en el Programa vacacional, 2017 en el IESPPA, Municipalidad de Cayma y CODELCA.
- c. Precisar cuáles son las actividades deportivas que tienen mayor aceptación por los niños de 6 a 11 años, inscritos en el Programa vacacional, 2017 en el IESPPA, Municipalidad de Cayma y CODELCA.
- d. Identificar qué temas por áreas se realizan en el periodo vacacional en diversos Talleres en los meses de enero – febrero de los niños y niñas entre 6 y 11 años del distrito de Cayma, Arequipa.

1.3 Justificación

a) Por su relevancia Social

Es importante el buen manejo del tiempo libre durante las vacaciones teniendo en cuenta que el niño tiene que continuar su proceso de socialización, interacción con otros niños para que pueda tener un buen desenvolvimiento durante su desarrollo emocional, cultural, recreativo, etc.

Así mismo pueda compartir con otros niños saberes, conocimientos, actitudes, costumbres y poder actuar en otras circunstancias que se le presente en la vida.

b) Por su actualidad

Dadas las condiciones laborales de los padres de familia en la actualidad y preocupados para que sus hijos usen adecuadamente su tiempo libre en las vacaciones buscan e inscriben en estos programas que diversas instituciones promueven durante los meses de enero y febrero.

Es una necesidad que se aperturen estos programas y los niños puedan hacer un buen uso de su tiempo libre durante las vacaciones.

c) En cuanto a las unidades de Estudio

Dada la edad en que se encuentran los niños y niñas son importantes las actividades de recreación y el reforzamiento de algunas áreas para que no puedan anquilosar sus habilidades y saberes en construcción y desarrollo.

d) Desde el plano personal

Es importante que los niños y niñas hagan buen uso de su tiempo libre en los diferentes talleres y o reforzamiento que ofrecen las diversas instituciones del distrito de Cayma, ya que fortalecen sus habilidades y capacidades.

1.4 Marco Teórico

1.4.1 Antecedentes de estudio

Haciendo una búsqueda de la información sobre los antecedentes relacionados con nuestras variables en el IESPPA, solo se pudo encontrar el siguiente:

- ✓ “Utilización del tiempo libre de los niños y niñas del V ciclo del nivel primario de las instituciones del distrito de Yanahuara”, cuyos autores son: Borjas Siu Dante Carlos; Mendosa Sancho Nayda Yanira y Rodríguez Juárez, Anyela Raquel, quienes arribaron a las siguientes conclusiones:

PRIMERA: El 82.68 % de los niñas y niñas del nivel primario de las instituciones educativas del distrito de Yanahuara no practican deporte por decisión propia y el 10.18% practican deportes tradicionales como el futbol, vóley y básquet, haciéndolo hasta tres veces por semana manifestando que lo realizan para ocupar su tiempo libre y no quedarse en casa. Y el 63.39% asisten a eventos deportivos como futbol básquet vóley y natación acompañados por sus padres.

SEGUNDA: EL 92.57% de los niñas y niñas del nivel primario del distrito de Yanahuara miran televisión entre una y dos horas acompañados mayormente de la mamá y hermanos. El 52.14% dedican entre una y cuatro horas a los videojuegos entreteniéndose solos en estos juegos en red en su casa.

TERCERA: El 80.89 % de los niños y niñas del nivel primario del distrito de Yanahuara se dedican entre una y cuatro horas diarias a actividades lúdicas

con sus hermanos en su casa y en el parque también acompañados con sus amigos.

CUARTA: El 28.93% de los niños y niñas del nivel primario del distrito de Yanahuara tocan instrumentos como guitarra, flauta y órgano. El 76.43% realizan lecturas mayormente de obras y cuentos.

QUINTA: el 11.43% de los niñas y niños, del nivel primario del distrito de Yanahuara no dispone de tiempo libertador para realizar actividades que ellos desean como descansar y no hacer nada de obligaciones y de preferencia jugar en la casa.

1.4.2 Conceptos básicos

VACACIONES: Suspensión temporal del trabajo, de los estudios o de otras actividades habituales para descansar.

TIEMPO LIBRE: Período en que no hay obligación de realizar ninguna actividad y se dedica a la diversión o al descanso.

1.4.3 Marco Teórico Conceptual

1.4.3.1. Periodo vacacional escolar

En Perú, el año escolar se inicia el primer día hábil de marzo. El primer semestre termina a fines de julio, después de los exámenes vienen las vacaciones que coinciden con las Fiestas Patrias (28 y 29 de julio), tanto en primaria como en secundaria, en escuelas públicas. En las escuelas privadas se suele comenzar el 1 de marzo, y se dividen en cuatro bimestres: El primer bimestre de marzo a mayo con vacaciones por una semana la segunda semana de mayo, Segundo bimestres desde la tercera semana de mayo hasta la tercera semana de julio con vacaciones de dos o tres semanas dependiendo del colegio. El tercer bimestre desde la segunda semana de agosto hasta la

primera semana de octubre con vacaciones de una semana y el último bimestre abarca desde la tercera semana de octubre hasta la segunda semana de diciembre o más dependiendo del colegio. Algunos tienen exámenes bimestrales o semestrales, aunque constantemente los estudiantes son evaluados durante todo el año con distintos tipos de pruebas. Normalmente, aquellos que no pasan algún curso tienen que ir durante todo enero a un curso de recuperación en su colegio.

En algunos colegios simplemente se da un examen a inicios de febrero para decidir si el estudiante pasa de año o no. Los días feriados son por Semana Santa, Día del Trabajo, San Pedro y San Pablo, Santa Rosa de Lima y Combate de Angamos siempre y cuando estos coincidan con un día hábil. El segundo semestre empieza en agosto y el año escolar termina en diciembre días antes de Navidad. Luego se realiza la clausura escolar donde se entregan los resultados finales y se informa si el alumno está aprobado o desaprobado. Las notas se pueden tomar en números o en letras depende de cada colegio.

- A = Aprobado
- B = Nivelación (aprendizaje en proceso)
- C = Desaprobado.

La calificación en números va de 0 a 20. El alumno aprueba con un mínimo de 12, en algunos colegios la nota aprobatoria es 11 y en otros 13. Por debajo de estos niveles el alumno está desaprobado. De 16 a 20 suele ser el tercio superior.

Cada vez que escucho la frase “vacaciones útiles” me invade una sensación de incomodidad. Por un lado ¿puede haber vacaciones inútiles? Si son vacaciones, casi por definición deberían ser útiles. Una vacación inútil sería aquella en la que uno hace cosas que generan malestar, tedio, ansiedad, molestia, demandando esfuerzos sin mayor satisfacción.

Por otro lado la palabra “útil” parecería aludir a la antítesis de “inútil”, lo que implicaría que el año escolar usualmente es inútil y las vacaciones son el

momento adecuado para hacer algo útil antes de que se reinicie el nuevo año escolar.

Probablemente todas ellas apliquen al caso de los alumnos que salen de vacaciones al terminar el año escolar, según sea el caso. Hay alumnos que disfrutan más de las vacaciones útiles que de las clases escolares regulares, que las sienten como tediosas, desgastadoras, aburridas (inútiles). Pero también hay alumnos que evitan o evaden las vacaciones útiles por considerarlas una extensión inútil de las clases escolares inútiles.

Si a un alumno le cuesta trabajo aprender matemáticas o inglés durante el año escolar y le asignan “por su bien” clases de recuperación de matemáticas o inglés en el verano a manera de “vacaciones útiles” ¿sentirá las vacaciones como un espacio reparador o como un ingrediente más para su asfixia, una prolongación de la vida escolar agónica que no se interrumpe con las vacaciones? Para él ¿esas serán vacaciones útiles o inútiles?

El otro lado de la moneda es el de las vacaciones en las que el alumno disfruta mucho porque “por fin” puede dedicarse a hacer cosas que le encantan. ¿Por qué tiene que ocurrir ese disfrute solo en vacaciones y no durante el año escolar?

¿Por qué no puede ser la vida escolar rutinaria un espacio de disfrute continuo de experiencias de aprendizaje y sociales que ayudan a los alumnos a crecer?

Para que las vacaciones sean productivas para los niños y jóvenes, al igual que ocurre con los adultos, deben ser reparadoras, oxigenar el cuerpo, la mente y el alma. Eso significa salirse de la rutina, dedicarse a hacer cosas con las que uno disfruta plenamente y evitar aquellas que en la rutina desgastan física o emocionalmente.

No se trata que los alumnos no enfrenten situaciones que les generen dificultades o frustraciones. Es bueno que las cosas no les vengan fáciles, que tengan que tolerar la frustración y aprender a esforzarse mucho para alcanzar

logros. Pero una cosa es esforzarse con interés y deseos de hacer las cosas bien y otra es enfrentar cosas tediosas, aburridas, insulsas, que sean sentidas como irrelevantes para sus vidas.

Un atleta apasionado con su especialidad y con alta motivación de logro que se dedica horas y horas al entrenamiento diario para mejorar su técnica y sus marcas ¿se siente abrumado, aburrido, desgastado, o más bien siente que alimenta su pasión y disfruta acercándose a su meta aunque en el camino tenga que soportar la dureza de un entrenamiento intensivo? un arquitecto apasionado con su profesión que se traspasa haciendo diseños hasta lograr el óptimo ¿se sentiría igual cargando ladrillos o planchando camisas por el mismo número de horas?

Lo más curioso es que no hay evidencias que apunten a que la “nivelación” vacacional realmente nivele a los alumnos (salvo quizá los que faltaron por estar de viaje o enfermos). La gran mayoría de esos alumnos “nivelados” en vacaciones vuelven a desnivelarse ni bien empieza el año escolar, porque usualmente tienen que enfrentar exigencias académicas que no están a su alcance. También es bueno preguntarse si ese tipo de exigencias respetan las diferencias individuales entre alumnos o si simplemente golpean su autoestima haciéndoles sentirse inútiles, incompetentes e inferiores a sus compañeros.

Pensemos un minuto cómo se sentiría cualquiera de los padres que no tiene condiciones atléticas privilegiadas si le dijeran “tienes que saltar la valla colocada a 1.70m de altura para dar por aprobado el curso de Educación Física”. Quizá algunos contados casos de padres con un poco o mucha ejercitación puedan lograrlo y convertirse en la envidia de los demás. Pero la mayoría será incapaz de hacerlo y verá en cada salto otro motivo de frustración hasta finalmente abandonar la actividad. Eso es lo que hace buena parte de los alumnos cuando enfrentan exigencias que no están a su alcance.

Esta reflexión apunta en dos direcciones. En cuanto a los padres de familia, tomar nota que abrumar a los alumnos que tuvieron alguna dificultad durante el año escolar solamente va a aumentar su desagrado por los estudios,

procurando evadir esas responsabilidades. Recordemos que muchos alumnos con dificultades de aprendizaje en realidad durante el año escolar hacen un esfuerzo mayor al de sus pares intelectualmente más solventes, pero aun así soportan un cuádruple castigo: tener que asistir a un colegio que los sobre-exige; recibir bajas calificaciones (inclusive desaprobados); tener que hacer horas adicionales y clases particulares o terapias en los días escolares para “nivelarse”; y por si fuera poco, sacrificar el descanso vacacional porque éste se convierte en una extensión de su extenuante y agotadora vida escolar.

Quién sabe si los padres respetaran las vacaciones en su connotación más habitual recomendada por médicos y psicólogos para cuidar la salud física y mental de los niños y jóvenes, ganarían mucho más que sometidos al régimen de maltrato vacacional. De paso, se ahorrarían una buena dosis de cólera, conflicto y agresiones mutuas que se producen entre padres e hijos en el intento de obligarlos a cumplir con algo que les disgusta.

En cuanto a los colegios, tienen que resolver si quieren que los alumnos se sientan encarcelados, condenados a 11 años de escolaridad para tener derecho a postular a una universidad sin derecho al disfrute y desarrollo de sus intereses durante el año escolar más allá de las vacaciones (que se convierte en oportunidad para el desbande), o si ganarían más abriendo espacios de relax y disfrute durante el año escolar, particularmente para los alumnos que tienen más dificultades académicas. Así mismo, si no tendría sentido sugerir a los padres que en vacaciones suspendan todas esas nivelaciones y clases de recuperación para los niños que más dificultades y desgaste intelectual y emocional han tenido durante el año escolar. Si esa nivelación realmente fuera productiva y necesaria, podrían hacerla los mismos colegios incorporándola al primer mes de clases.

Cuidado que al decir “pasarla bien” durante el año escolar no estoy implicando que niños y jóvenes no tengan que enfrentar dificultades y tolerar frustraciones por las obligaciones o retos difíciles que deben asumir. Significa que los alumnos le encuentren sentido a lo que hacen, sientan que los desafíos son interesantes y están a su alcance, tengan la oportunidad de dedicarse más a

aquello en lo que tienen éxito y alimenta su autoestima, que no necesariamente es lo mismo para todos los alumnos (a contracorriente de lo que se asume en la educación tradicional). Si lo encuentran, sin duda no habrá límites en el tiempo y cantidad de esfuerzo que estén dispuestos a dedicarle a aquello que despierta su pasión, sin que nadie tenga que abrumarlos con tareas obligatorias.

En suma, que encuentren un balance entre las tareas agobiantes y aquellas que les producen satisfacción y les dan el alimento emocional y pasional necesario para seguir en el camino del progreso personal, juzgado así por sí mismos y no solamente por los demás.

Si sus hijos van a encontrar aquello que les interesa y apasiona, aquello en lo que sienten que construyen diariamente su realización personal “no los parará nadie”. En cambio sí sienten que lo que hacen no tiene más sentido que cargar ladrillos para levantar un muro que ni siquiera ellos han diseñado, no esperen que encuentren por allí el camino al disfrute por su aprendizaje, ni tampoco un augurio de un futuro exitoso como estudiantes.

1.4.3.2. Tipos de vacaciones

A. Vacaciones de verano

Se denominan **vacaciones** (o **vacación**) a los días en las que se debe descansar indefinidamente sin que le causen molestias al que está de vacaciones y disfrute de sus cosas favoritas del año en que personas que trabajan o estudian utilizan ese tiempo libre para realizar actividades que le gusten en un período determinado de 7 semanas, incluyendo cinco a este descanso exceptuando feriados denominado por fiestas nacionales, tales como Navidad o días representativos de una nación como la celebración de su independencia. Existe principalmente para prevenir estrés u otras patologías, además de según el criterio del estado o gobierno local, para incrementar la productividad en el resto del año. Existen generalmente dos tipos de

vacaciones, las vacaciones de un trabajador o estudiante. Estas vacaciones corresponden legalmente.

Los países independientemente definen en su calendario un periodo el cual para la mayoría de la población se considera como vacaciones, estos generalmente son los meses de julio-agosto para los países del hemisferio norte, como enero-febrero para los países del hemisferio sur. A pesar que los trabajadores según el país ocupan entre 7 a 45 días, los estudiantes tienen vacaciones un periodo más prolongado de tiempo, en muchas ocasiones, ambos meses e incluso tres (la mitad de los meses colindantes o el mes entero posterior o siguiente).

En ciertos países, como no, el empleador de un trabajador puede definir los días de vacaciones de sus empleados, como también la posibilidad de la acumulación de días si un año no se toma o se toman parcialmente. Por lo general, mientras el empleado se encuentra de vacaciones, los días que se ausente de su trabajo son remunerados, esta remuneración puede ser su paga habitual como parcial.

B. Vacaciones de medio año

Les proporciona un espacio de distracción y recreación necesario para su desarrollo, facilita momentos de mayor interrelación social, les permite despejarse de las tareas habituales que han tenido durante el año escolar para vivir nuevas experiencias, donde los horarios son más flexibles y las normas menos rígidas, son algunos de los beneficios de las vacaciones útiles en los niños, así lo indica el Médico Psiquiatra Horacio Vargas Murga Director Ejecutivo de la Dirección de Niños y Adolescentes del Instituto Nacional de Salud Mental “Honorio Delgado – Hideyo Noguchi”.

El especialista indica que las vacaciones útiles son importantes porque contribuyen a que los niños potencien sus habilidades e incentiven su creatividad, a través de cursos recreativos, deportes, arte o música. Los padres de familia no deben cometer el error de mantenerlos todo el día asistiendo a

cursos, porque las vacaciones deben servir sobre todo para estrechar las relaciones familiares y pasar momentos familiares.

También indica que las vacaciones no es sinónimo de descontrol, los padres deben seguir respetando los horarios establecidos de sueño y comida, aunque no con tanto rigor como en la época escolar., lo más importante es que las vacaciones deben ser periodos de descanso y a la vez de recreación de los niños.

Asimismo señala que las vacaciones deben ser recreativas y divertidas para los niños donde puedan experimentar nuevas opciones diferentes a las del colegio. No es recomendable sobrecargarlos con más asignaturas ya que durante el colegio han estimulado la parte lógica del cerebro (como geometría, lógica, lenguaje). Esta época es propicia para reforzar la parte creativa del cerebro, de esta forma se favorece la educación y el desarrollo integral del niño.

Por eso los padres al momento de elegir el tipo de cursos para las vacaciones útiles es necesario matricularlos en cursos acordes a su personalidad, gustos y preferencias, los cuales deben brindarles etapas de relajación y diversión, donde puedan desarrollar y estimular su creatividad.

EL Médico Psiquiatra Horacio Vargas, señala algunos cursos recomendables para los niños: oratoria o de expresión corporal para que pierda el miedo o vergüenza, clases de baile, teatro o artes marciales para niños que son más activos, pintura y dibujo, clases de algún instrumento musical, cerámica, tallado, manualidades, para que desarrollen su creatividad y vóley, básquet, natación y atletismo para que liberen su energía.

Maria Tecla Artemisia Montessori (Chiaravalle, Ancona, 31 de agosto de 1870 - Noordwijk, 6 de mayo de 1952) más conocida como **María Montessori**, fue una educadora, pedagoga, científica, médica, psiquiatra, filósofa, antropóloga, bióloga, psicóloga, devota católica, feminista y humanista italiana. Fue la primera mujer italiana que se graduó como doctora en medicina.

Actualmente puede parecer difícil comprender bien el impacto que tuvo María Montessori en la renovación de los métodos pedagógicos de principios del siglo XX, ya que la mayoría de sus ideas hoy parecen evidentes. Pero, en su momento, fueron innovaciones radicales que incluso levantaron controversias entre los sectores más conservadores.

La autora defendía que el juego es la principal actividad a través de la cual el niño lleva su vida durante los primeros años de edad, afirmación que menciona también Jean Piaget. Por medio de él, el infante observa e investiga todo lo relacionado con su entorno de una manera libre y espontánea. Los pequeños van relacionando sus conocimientos y experiencias previas con otras nuevas, realizando procesos de aprendizaje individuales, fundamentales para su crecimiento, independientemente del medio ambiente en el que se desarrolle (Arango, et.al. 2000:4-9)

La Dra. María Montessori (1870-1952) observó que el niño posee dentro de sí el patrón para su propio desarrollo (bio-psico-social). El niño se desarrolla plenamente, cuando se permite que este patrón interno dirija su propio crecimiento. Construye así su personalidad y su propio conocimiento del mundo, a partir de ese potencial interior.

Principios generales

Algunos principios de la Educación Montessori respaldados por la investigación científica (Montessori. *The Science Behind de Genius*, Angeline Stoll Lillard, 2005, Oxford University Press)

1. **Pensamiento y movimiento:** el pensamiento y el movimiento están estrechamente ligados. El movimiento potencia el pensamiento y el aprendizaje.
2. **Libre elección:** el aprendizaje y el bienestar mejoran cuando las personas sienten que tienen control sobre sus vidas. Se desarrollan la independencia, la voluntad y la responsabilidad.

3. **Interés:** el niño aprende mejor cuando está interesado en lo que está aprendiendo. Ayuda a la comprensión y la concentración.
4. **La recompensa es interna:** la realización del error y la sensación de logro son internas. Contribuye a la autoestima, al sentido de responsabilidad y al pensamiento crítico.
5. **Aprendiendo de y con los pares:** el aprendizaje se potencia con el ejercicio de enseñarle a otros. Promueve el respeto, la tolerancia y la solidaridad.
6. **Aprendiendo dentro del contexto:** el aprendizaje situado en contexto significativo es más profundo y rico que el aprendizaje en un contexto abstracto.
7. **Interacción maestro / alumno:** el maestro observa y acompaña, posibilita al niño actuar, querer y pensar por sí mismo, ayudándolo a desarrollar confianza y disciplina interior.
8. **Orden en el ambiente y en la mente:** el orden externo y la secuencia en el uso de materiales son beneficiosos para el orden interno del niño. Promueve la claridad de pensamiento y la concentración.

1.4.3.3. Marco legal

Código de los niños y adolescentes ley N° 27337

Artículo 14.- A la educación, cultura, deporte y recreación.- El niño y el adolescente tienen derecho a la educación. El Estado asegura la gratuidad pública de la enseñanza para quienes tienen limitaciones económicas. Ningún niño o adolescente debe ser discriminado en un centro educativo, por su condición de discapacidad ni por causa del estado civil de sus padres. La niña o la adolescente, embarazada o madre, no debe ser impedida de iniciar o

proseguir sus estudios. La autoridad educativa adoptará las medidas del caso para evitar cualquier forma de discriminación.

Artículo 20.- A participar en programas culturales, deportivos y recreativos.- El Estado estimulará y facilitará la aplicación de recursos y espacios físicos para la ejecución de programas culturales, deportivos y de recreación dirigidos a niños y adolescentes. Los municipios canalizarán los recursos y ejecutarán programas con la colaboración y concurso de la sociedad civil y de las organizaciones sociales.

1.4.3.4. Tiempo libre

Tiempo es un concepto que procede del vocablo latino *tempus* y que refiere a la magnitud física que permite establecer y medir una secuencia de acontecimientos. También se conoce como tiempo a lo que duran los sucesos. Libre, por su parte, es aquello que no está atado, sujeto o subordinado a otra cosa.

Se conoce como tiempo libre a aquel tiempo que la gente le dedica a las actividades que no corresponden a su trabajo formal ni a tareas domésticas esenciales. Su rasgo diferencial es que se trata de un tiempo recreativo, el cual puede ser utilizado por su titular a discreción, es decir, a diferencia de lo que ocurre con aquel tiempo no libre en el cual la mayoría de las veces no se puede elegir el tiempo de realización, en este, la persona puede decidir cuántas horas destinarle.

Aunque, el tiempo libre, para algunos, también suele incluir la realización de algunas actividades que aunque no sean laborales pueden revestir algún tipo de obligatoriedad, como ir al médico, al supermercado, entre otras actividades y que se realiza en el llamado tiempo libre porque no se dispone de tiempo para hacerlas durante aquellas jornadas en las que predomina el trabajo.

Entonces generalmente, las personas suelen utilizar este tiempo para descansar de las actividades laborales o el trabajo, para llevar a cabo alguna

actividad que les reporte recreación, entretenimiento o placer, o poder realizar aquellas actividades que por falta de tiempo no se pueden hacer mientras están en un día laborable.

Por otra parte será necesario que aunque se reporte estas cuestiones, toda actividad lleve un nombre o una identidad, un sentido, porque si no terminará en el aburrimiento, y no implicaría disfrute o goce. Difícilmente se puede incluir o categorizar como parte del tiempo libre una actividad que no nos resulte en ningún punto atractiva o creativa.

En otro orden de cosas, es importante destacar que el tiempo libre u ocio, como también se lo puede denominar, es una necesidad típicamente humana. Es habitual que después de una semana agotadora en materia de obligaciones laborales, domésticas o estudiantiles; las personas se procuren la realización de actividades que impliquen únicamente disfrutar, relajarse, de todo aquello que los cansó o agotó en la semana laborable.

Por otra parte, sobre lo que puede ser considerado una actividad estrictamente inscrita en el tiempo libre variará de persona a persona, porque simple y llanamente no todos tienen la misma percepción de lo que puede ser divertido, agradable, entretenido o placentero.

Por ejemplo algunos considerarán que estudiar o leer un libro, no puede para nada inscribirse en un tipo de actividad que se hace durante el tiempo libre, sin embargo, habrá seguramente algunos que sí lo consideren así, como actividades entretenidas para desplegar durante su tiempo libre aunque la convención mayormente postule o diga lo contrario.

Por otra parte, el tiempo libre suele estar estrechamente vinculado a aquellas actividades consideradas como productivas y motivadoras.

Ahora bien, más allá de esta aclaración que bien vale la pena para comprender que no todos podemos considerar o inscribir del mismo modo a una actividad como parte de un cronograma de ocio, es importante mencionar que existen

una serie de prácticas que por convención social y desde tiempos inmemoriales están vinculadas al tiempo libre, es decir, se procura realizarlas en los tiempos libres de cada uno, tal es el caso de: ir al cine, al teatro o asistir a cualquier otro tipo de actividad artística o cultural, pasear por el parque, ir de shopping o a un centro comercial de compras, salir un día de campo, contratar una excursión a alguna zona rural para desplegar diversas actividades que acentúen el contacto directo con la naturaleza, entre otras.

1.4.3.5. El tiempo libre en la historia.

Los orígenes del concepto se remontan a la Grecia antigua, en la cual los filósofos destinaban al tiempo libre a aquellas actividades que implicaban el reflexionar sobre la vida, las ciencias y la política.

Por su parte, la civilización romana fue una gran cultivadora del tiempo libre y de la práctica de diversas actividades durante este tiempo. Las élites intelectuales usaban este tiempo para meditar y contemplar, similar a lo que sucedía con los filósofos griegos, mientras tanto las personas ordinarias se divertían asistiendo a grandes espectáculos o descansando en lo que duraba ese tiempo.

Luego, con la difusión del cristianismo y de una moral cristiana muy cerrada, en la Edad media, prácticamente las actividades recreativas o al aire libre no eran promovidas.

Entre los siglos XX y XXI ha habido una increíble expansión del llamado tiempo libre, lo cual ha provocado una magnífica diversificación, a punto tal, de distinguirse en diferentes categorías: nocturno (asociado a la noche y a todas aquellas actividades que se desarrollan en horarios nocturnos, como los bares, discotecas, etc.); espectáculos (incluye los culturales y los deportivos); deportivo (supone la práctica de algún deporte).

En las sociedades modernas, el tiempo libre es escaso para la mayoría de las personas. Las largas jornadas laborales, la formación continua, las

obligaciones domésticas y familiares y hasta los desplazamientos demandan muchas horas, limitando el tiempo de ocio.

Existen múltiples maneras de disfrutar el tiempo libre. Hay quienes eligen descansar mientras que otros prefieren aprovechar para realizar actividad física o practicar deportes. El tiempo libre, por otra parte, puede pasarse en el hogar o en un entorno diferente.

Mirar televisión, leer un libro, ir al cine, salir de compras, navegar por Internet, reunirse con amigos y realizar visitas familiares son otras de las actividades más populares a la hora de emplear el tiempo libre.

En los últimos años, debido al auge de la Red, cada vez son más las personas que afirman que aprovechan su tiempo libre para usar la misma y disfrutar de series online, videojuegos en línea, redes sociales...

No podemos olvidar que partiendo de todo eso, hay un profesional específico que responde a la denominación de monitor de ocio y tiempo libre. Se trata de un experto formado que tiene como objetivo, mediante distintas actividades, conseguir que quienes asisten a las mismas se diviertan, aprendan, se entretengan e incluso saquen el mayor partido a las citadas.

Para poder desempeñar esa función se establece que el individuo en cuestión debe ser responsable, comprometido, despierto, dinámico, con capacidades comunicativas; sociables y muy imaginativos. Todo eso sin olvidar que debe ser capaz de motivar a los asistentes a que participen en las distintas actividades, debe ofrecer confianza a los demás, debe ser capaz de resolver conflictos de manera positiva y debe contar con equilibrio emocional.

Asimismo no hay que olvidar que en determinadas naciones o regiones existe lo que se conoce como residencia de tiempo libre. Bajo dicha denominación se hallan, por ejemplo, residencias que los funcionarios de la Junta de Andalucía pueden disfrutar durante sus periodos vacacionales. En concreto, se trata de

lugares de estancia que tienen dos objetivos:

- Facilitar que dichos empleados puedan pasar su tiempo de descanso junto a su familia en buenas condiciones y disfrutando de unos precios más reducidos.
- Propiciar que se favorezca lo que es la conciliación de la vida laboral y familiar.

1.4.3.6. Educación en el tiempo libre

El derecho a la educación en el tiempo libre, a participar en los grupos o en los agrupamientos scouts, a ir de colonias, a hacer una ruta por la montaña, a las actividades extraescolares es una gran oportunidad, es un auténtico reto que tendríamos que poder garantizar a todos nuestros niños, adolescentes y jóvenes.

El espacio de tiempo libre es un espacio educativo de carácter integral que contiene como valor añadido el trabajo y desarrollo de todas las dimensiones personales: la vertiente afectiva, la física, la social, la ambiental, la trascendental, la intelectual, todas aquellas dimensiones que configuran el Ser. Es por eso que ofrecer la oportunidad a todos los niños y niñas de participar supone un éxito garantizado, puesto que aquello que se vive en el tiempo libre o en las colonias no se puede vivir en ninguno otro lugar.

A pesar de que la Convención sobre los derechos del niño de las Naciones Unidas, con fuerza jurídica de cumplimiento obligado por los Estados que la han ratificado, reconoce en el artículo 31 el derecho de los niños al juego y a participar en actividades culturales, artísticas y lúdicas, este ámbito ha sufrido históricamente dificultades para su regulación y reconocimiento. En este sentido, hay que destacar el paso adelante que se ha dado en los últimos años en cuanto al marco normativo y de derechos de los niños en relación con el tiempo libre.

En el momento de crisis actual, nos encontramos con que a menudo se considera el hecho de asistir a los grupos, agrupamientos o ir de colonias como si fuera un bien prescindible o incluso un lujo que queda relegado para aquellos que puedan tener acceso. Pero podemos asegurar que precisamente para aquellos niños que tienen menos posibilidades, aquellos que se encuentran en una situación de vulnerabilidad social, poder participar en estos entornos educativos acaba siendo una necesidad, una oportunidad que les garantiza unas relaciones positivas con sus iguales; unos vínculos emocionales óptimos; unos espacios de seguridad; una vivencia relajada, divertida, segura, controlada, organizada; y lo que es más importante, un espacio de crecimiento personal, intelectual y en valores profundo y esencial para su desarrollo. Hay que facilitar la participación en el tiempo libre de los niños socialmente menos favorecidos en condiciones de igualdad para conseguir la máxima integración y el máximo desarrollo.

Hagamos posible que el derecho a la educación en el tiempo libre sea una realidad y que todos los niños de nuestro país puedan disfrutar de una experiencia que, a buen seguro, los hará ser grandes personas, con valores, motivación y con compromiso y, sobre todo, con herramientas de participación y transformación de nuestra sociedad.

1.4.3.7. Áreas

A. Comunicacion

a) Lectoescritura

Se refiere al período en que los niños, (educación infantil), acceden a leer y escribir. En realidad, no hace referencia a un concepto definido sino a un proceso compuesto por muchos conceptos que en su entramado han dado lugar a diversas teorías científicas de tal proceso. Los maestros saben que ese período es crucial porque los niños deben aprender a leer y luego leer para aprender otros temas y por esto deben observar detalladamente cómo los niños avanzan notablemente en sus logros.

- ❖ **Lectura:** “Es toda aquella actividad de asignación de un significado a un texto que precede a lo convencional”.
- ❖ **Escritura:** “Es una forma de relacionarse con la palabra escrita, y les posibilita a los grupos desplazados la expresión de sus demandas, de sus formas de percibir la realidad, de sus reclamos, en una sociedad democrática”. Emilia Ferreiro (1999)

b) Comprensión lectora:

“La comprensión es un proceso a través del cual el lector elabora un significado en su interacción con el texto” (Anderson y Pearson - 1984).

c) Memoria

La memoria es una función del cerebro que permite al organismo codificar, almacenar y recuperar la información del pasado. Algunas teorías afirman que surge como resultado de las conexiones sinápticas repetitivas entre las neuronas, lo que crea redes neuronales, sin embargo, aunque este fenómeno se ha estudiado por más de 30 años en animales, todavía no hay suficientes estudios sobre su existencia en la corteza cerebral humana. La memoria permite retener experiencias pasadas y, según el alcance temporal, se clasifica convencionalmente en: *memoria a corto plazo* (consecuencia de la simple excitación de la sinapsis para reforzarla o sensibilizarla transitoriamente), *memoria a mediano plazo* y *memoria a largo plazo*

d) Oratoria

Según Platón, la oratoria define como “El arte de seducir a las almas por la palabra”. De acuerdo a los diferentes tratados de oratoria se define como el arte de hablar con elocuencia, de deleitar, de persuadir y conmover por medio de la palabra. En la actualidad se exige a menudo el manejo de recursos expresivos y estrategias para

organizar estos recursos de una manera clara y atractiva con el fin de lograr una comunicación más eficaz dentro de la escuela.

e) Caligrafía

La Real Academia Española (2001) define el término caligrafía como el “arte de escribir con letra bella y correctamente formada, según diferentes estilos”. También, como el “conjunto de rasgos que caracterizan la escritura de una persona, un documento, etc.”.

f) Ortografía

La Real Academia Española (2001) La ortografía es el sistema de reglas que regula la escritura, dentro del marco de una lengua específica, como puede por ejemplo la lengua española. Las reglas de ortografía son convenciones lingüísticas que con el tiempo se han consolidado, y han pasado a estar escritas como es el caso de diccionarios.

g) Método de estudio

Procedimiento por el cual un estudiante adopta una manera de aprender y esta se puede ir adaptando de acuerdo al alumno, teniendo en cuenta que se basa en los hábitos de estudio. (nidia Sánche

B. Matemática

La matemática en realidad es un conjunto de lenguajes formales que pueden ser usados como herramienta para plantear problemas de manera no ambigua en contextos específicos. Por ejemplo, el siguiente enunciado podemos decirlo de dos formas: X es mayor que Y e Y es mayor que Z, o forma simplificada podemos decir que $X > Y > Z$. Este es el motivo por el cual las matemáticas son tan solo un lenguaje simplificado con una herramienta para cada problema específico (por ejemplo $2+2=4$).

Las ciencias naturales han cambiado un uso extensivo de las matemáticas para explicar diversos fenómenos observables, tal como lo expresó Eugene Paul Wigner (Premio Nobel de física en 1963):2

a) Resuelve problemas de cantidad

- Traduce cantidades a expresiones numéricas •
- Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones •
- Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo
- Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones

b) Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio

- Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas
- Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas
- Usa estrategias y procedimientos para encontrar reglas generales
- Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia

c) Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre

- Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas
- Comunica la comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos
- Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos
- Sustenta conclusiones o decisiones basado en información obtenida

d) Resuelve problemas de forma, movimiento y localización

- Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones
- Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas
- Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio
- Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas

C. IDIOMAS

a) Inglés

El **idioma inglés** es una lengua germánica occidental que surgió en los reinos anglosajones de Inglaterra Debido a la influencia política, económica, militar, científica y cultural de Gran Bretaña y el Reino Unido desde el siglo XVIII, por medio del Imperio británico y los Estados Unidos de América desde mediados del siglo XX, el inglés se ha difundido ampliamente por todo el mundo y es el idioma principal del discurso internacional y lengua franca en muchas regiones.

Se enseña también como segunda lengua en muchos sistemas educativos, que con el paso del tiempo ha proporcionado un estatus de superioridad cultural a sus hablantes no nativos, a causa de la influencia de los países anglosajones en el mundo

b) Quechua

El Runa Simi o quechua nace en la costa central de la región Lima. Difundiéndose desde allí hacia Cusco y todo el Valle Sagrado de los incas, expandiéndose junto al imperio de los incas. Los vencedores imponían su idioma como fuerza unificadora, surgiendo así la lengua de estado. El término Runa Simi, fue cambiado por “Kichua” o “Quechua”.

El quechua se expande desde el territorio de la cultura Caral en Lima, hacia todo el Tahuantinsuyo, son los propios descendientes de la cultura Caral, quienes se convierten en patriarcas de las diferentes etnias quechuas, como Chavín, Lima, Moche Wari y Nazca; por el sur, los K’anas, Chunpiwillkas, Qanchis, Ayarmakas y otros. A la región del Cusco, el quechua llega con los Yauris, los Chunpiwillkas, y los Canchis.

D. Arte

a) Danzas

Es un fenómeno humano y universal y un elemento activo de la cultura que se manifiesta a través de diversos lenguajes que permiten comunicar, transformar ideas y opiniones y compartir emociones. Constituye un componente de indiscutible valor de los sistemas educativos de un país en desarrollo y nos da la medida del progreso de

una sociedad. Así mismo, la danza en los diferentes diseños curriculares base no tiene una consideración específica sino que aparece recogida de manera más general dentro del área de Educación Artística y del área de Educación Física. (Lima Soares, 1876, Cit. Por Tercio, 1994).

b) Marinera

Este baile es el encuentro de dos almas que demandan un estallido de amor, donde el hombre como conquistador español intenta someter a la mujer indígena que se rebela, cuyo cortejo utiliza rituales sensuales de los esclavos, quienes al sonido del cajón presencian dicha imposición. Juan Carlos Chávez Marquina.

c) Baile moderno

La danza moderna es una expresión corporal artística que nace de la interpretación y visión del bailarín o coreógrafo. Sus movimientos son una expresión libre y fluida de estados, emociones, metáforas o ideas abstractas.

d) Danza típica

El folklore o folclore hace referencia a las creencias, prácticas y costumbres que son tradicionales de un pueblo o cultura. Esto incluye a los relatos, las artesanías, la música y los bailes, por ejemplo. La danza, por otra parte, es la acción de bailar, es decir, la ejecución de movimiento al ritmo de la música.

e) Instrumentos musicales:

- **Guitarra**

Guitarra es un término que deriva de un vocablo árabe pero cuyo antecedente más remoto se halla en la lengua griega. Se trata de un instrumento de cuerdas que dispone de una caja de resonancia, un mástil con trastes y seis cuerdas que suenan al ser rasgadas con una púa o con los dedos.

f) Expresión corporal

“La expresión corporal es una conducta que existe desde siempre en todo ser humano. Es un lenguaje pre-verbal, extra verbal y paralingüístico por medio del cual el ser humano se expresa a través de sí mismo, reuniendo en su cuerpo el mensaje y el canal, el contenido y la forma, pues él es cuerpo y no tiene cuerpo” (Patricia Stokoe).

- **Teatro**

El término teatro puede traducirse como el espacio o el tipo para la contemplación. El teatro forma parte del grupo de las artes escénicas. Su desarrollo está vinculado con actores que representan una historia ante una audiencia. Este arte por lo tanto combina diversos elementos, como la gestualidad, el discurso, la música, los sonidos y la escenografía.

- **Clown**

Un clown es un personaje cómico familiar (es decir para toda la familia) de pantomima y circo, al que se conoce por su inconfundible maquillaje, extravagante indumentaria, travesuras ridículas, y bufonadas, y cuyo propósito es provocar la risa". El clown, a diferencia del loco o bufón tradicional de corte, comúnmente desempeña una rutina de conjunto caracterizada por el humor visual, situaciones absurdas, y acción física enérgica".

- **Canto**

El **canto** es la emisión controlada de sonidos del aparato fonador humano (voz), siguiendo una composición musical. El canto también ocupa un lugar importante dentro de la música, porque es el único medio musical que puede integrar texto a la línea musical.

g) Expresión artística

Es plasmar de manera visual y simbólica los pensamientos del autor, se reflejan las ideas de aquellos que observan la imagen completa y terminada.

- **Manualidades**

Trabajos efectuados con las manos, con o sin ayuda de herramientas. También se denomina así a los trabajos manuales realizados como actividades escolares por los propios alumnos.

- **Dibujo y pintura**

El dibujo y la pintura están catalogados como artes decorativas y especialmente como artes cromáticas aplicadas en diversos materiales. En el plano educativo permiten desarrollar la creatividad y la coordinación motora fina.

E. Computo

Como lo menciona Konrad Zuse (1992) La informática es la disciplina que estudia el tratamiento automático de la información utilizando dispositivos electrónicos y sistemas computacionales. También es definida como el procesamiento de información en forma automática.

1.4.3.8. Talleres

A. Deportes

“actividad física donde la persona elabora y manifiesta un conjunto de movimientos o un control voluntario de los movimientos, aprovechando sus características individuales y/o en cooperación con otros, de manera que pueda competir consigo mismo, con el medio o contra otros tratando de superar sus propios límites, asumiendo que existen unas normas que deben respetarse en todo momento y que también, en determinadas circunstancias, puede valerse de algún tipo de material para practicarlo” Castejón (2001: 17)

a. Colectivos

- **Futbol**

Fútbol: (del inglés football) es un deporte en el que dos equipos compuestos por once jugadores se enfrentan entre sí. Cada equipo, que dispone de diez jugadores que se mueven por el campo y de un portero (también conocido como arquero o guardameta), tratará de lograr que la pelota (balón) ingrese en el arco (portería) del equipo rival, respetando diversas reglas. FIFA

- **Vóley**

El voleibol es un juego de pista entre dos equipos de seis jugadores por lado que se juega golpeando una pelota al lado contrario por encima de una red. Cuando la pelota toca el piso o se sale de una de las dos partes de la cancha es un punto o una oportunidad para sacar para el otro equipo. William G. Morgan en 1895

- **Basquetbal**

El baloncesto es un juego de continuas transiciones defensa-ataque y ataque-defensa; continuamente estamos realizando una acción de ataque para, automáticamente, en cuanto perdemos la posesión del balón, bajar y estamos ya pensando en la transición ataque-defensa. Autor: Manuel Higuera López

- **Waterpolo**

El waterpolo es un deporte acuático de equipo, sujeto a unas normas e institucionalizado, que se practica en una superficie limitada de piscina entre dos conjuntos de 7 jugadores de campo (6 jugadores y portero) y con la finalidad de introducir el balón en la portería contraria” (Lloret, 1994).

- **Aerobicos**

Son aquellas actividades físicas que apuntan a quemar grasa haciendo uso de una elevada cantidad de oxígeno. Estos ejercicios, que permiten mejorar la resistencia de la persona, son poco intensos pero se desarrollan en periodos extensos, a diferencia de los ejercicios anaeróbicos (más intensos y breves). Autor: Julián Pérez Porto. Publicado: 2015. Definicion.de: Definición de aeróbico (<http://definicion.de/aerobico/>)

b. Individuales

- **Ajedrez**

Ajedrez es un juego que se desarrolla sobre un tablero y que enfrenta a dos personas. Cada jugador cuenta con dieciséis piezas que puede desplazar, respetando ciertas reglas, sobre el tablero que está dividido en sesenta y cuatro casilleros, conocidos como escaques. Dichas piezas son un rey, una reina, dos torres, dos caballos, dos alfiles y ocho peones. El objetivo es llegar a derrocar al rey del rival, para lo cual es posible capturar a las diversas piezas del contrario. Autor: Julián Pérez Porto. Publicado: 2015.

- **Karate**

Es un arte marcial en el que se coordina la fuerza (ki), la respiración, el equilibrio y la postura, el correcto giro de cadera y la conexión conjunta de músculos y extremidades, trasladando gran parte del peso corporal y del centro de gravedad al impacto, generalmente se busca derrotar al adversario mediante un solo impacto contundente. Funakoshi, Gichin. Karate-Do, mi camino, Editorial Eiras, Madrid.

- **Natación**

Del latín natatio, la natación es la acción y efecto de nadar. El término también se utiliza para dar nombre al deporte que consiste en nadar a la mayor velocidad posible para derrotar a los oponentes en una carrera. Julián Pérez Porto. Publicado: 2015.

- **Tenis**

tenis es un deporte que se practica con raquetas y una pequeña pelota. Pueden jugarlo dos individuos (uno contra uno) o dos parejas (dos personas contra las otras dos). El objetivo es impactar la pelota para que pase por encima de la red que divide la cancha a la mitad, intentando que el rival no consiga devolverla. Julián Pérez Porto y María Merino. Publicado: 2014. Actualizado: 2016

- **Atletismo**

La palabra atletismo, proviene del griego “athlon”, y significa lucha, combate, competición. Las pruebas atléticas se basan sobre treshabilidades básicas del ser humano, correr, saltar y lanzar . Por esta razón podemos decir que el atletismo como actividad nació con la misma existencia del hombre primitivo, pues imaginar, cómo el se entrenaría en las artes de caza lanzando objetos como una lanza, piedras, o cómo jugaría en edades tempranas, corriendo, saltando obstáculos, y compitiendo con otros infantes. CALZADA, A. (1999). Iniciación al Atletismo.Madrid. Gymnos.

1.4.3.9. Actividades culinarias

A. Minichef:

Programa en donde se desarrollan capacidades culinarias o gastronómicas con los estudiantes, realizando una serie de recetas o platos típicos de la gastronomía peruana.

1.4.3.10. Programa

Concepto de programa (término derivado del latín programma que, a su vez, tiene su origen en un vocablo griego) posee múltiples acepciones. Puede ser entendido como el anticipo de lo que se planea realizar en algún ámbito o circunstancia; el temario que se ofrece para un discurso; la presentación y organización de las materias de un cierto curso o asignatura; y la descripción de las características o etapas en que se organizan determinados actos o espectáculos artísticos.

Por último, cabe destacar que un programa de desarrollo es una expresión que permite identificar al conjunto de acciones que se organizan con el propósito de mejorar las condiciones de vida en una determinada región. Estos programas también son conocidos como de desarrollo económico y social.

A. Vacaciones útiles

Y el reto es para los miles de padres de familia que no tienen vacaciones, que tienen que seguir trabajando. La vida es así, las vacaciones duran en el mundo del trabajo 1 mes (los que están en planilla), para la mayoría de mortales trabajadores simplemente no existen vacaciones. ¿Deberíamos acostumbrar a los niños y niñas a lapsos tan grandes de descanso cuando no corresponde esto con la realidad?

Mientras no se revise esta idea, seguiremos con largos 1 o 2 meses de vacaciones escolares. Para evitar tan largo tiempo, se han inventado las “vacaciones útiles”, concepto que refiere a cursos y talleres en la cual los niños y niñas aprenderán como jugando alguna actividad que favorezca su desarrollo afectivo, social y físico (¿la escuela no hace esto?). Si estás buscando alguna oferta, toma en cuenta lo siguiente:

- Son vacaciones “útiles” no es una escuela. No lo fuerces
- Deja que el niño elija, dale una serie de ofertas.
- Sé constante, planifica bien tu presupuesto, averigua si el curso o taller tiene 2 o 3 módulos, cuánto tiempo dura, si los costos suben a medida de que avanzan los niveles, etc. NO frustres al chico con un curso que no podrá acabar.
- Observa al niño, sus intereses, sus aptitudes. ¿En qué puede destacar?

- Hay una gran variedad de oferta, no necesariamente con costos económicos, más bien con buena inversión de tiempo: Danzas, deportes, boys scouts, talleres parroquiales, talleres municipales, etc.

1.4.3.11. IESPPA

El Instituto Superior Pedagógico Arequipa es una entidad educativa de gestión Pública, para que los alumnos que aquí estudian sean auténticos elementos de cambio capaces de colaborar en la construcción de una sociedad cuyo desarrollo permita el progreso integral de todos Los peruanos.

El IESPPA fue gestionando desde su creación a la fecha por los siguientes Directores: R.P. Juan Marcial Tejada Manrique (fundador) Pbo. Edmundo Alarcón Caro, Pbo. Manuel Peña Villegas, Pbo. Alberto Condori Chambilla, Pbo. Edgardo R. Ocola Manrique, R.P. Antonio Mansen Bellina y Prof. Edelicia Mercedes Gutiérrez Ale, y actualmente dirige la institución el Dr. Bartolomé Cabrera Alvarez.

Hoy el Instituto de Educación Superior Pedagógico Público “Arequipa”, cuenta con una infraestructura adecuado y moderna que satisface las necesidades, intereses y expectativas de los estudiantes de Formación Docente, brindando atención a estudiantes en las actuales especialidades de Educación Inicial, Educación Primaria, Educación Física, Idiomas (Inglés). En el Nivel Secundaria las especialidades de Matemática, Comunicación, Ciencias Sociales y la novísima carrera de Educación Básica Alternativa.

En el instituto de Educación Superior Pedagógico Público “Arequipa”, es la denominación con que actualmente se le conoce, cuenta con personal docente debidamente seleccionado y altamente calificado para la aplicación de los nuevos enfoques que el sistema pedagógico actual exige. Actualmente a abierto sus puertas con mayor incidencia de servicio a la comunidad, ofreciendo Nivelación Académica para niños de educación primaria y secundaria, contamos con un centro de Estimulación Temprana, acorde a la demanda de nuestro distrito, La Tomilla, Carmen Alto, Asequia Alta y otros

pueblos tradicionales, asentamientos humanos, ofertamos el Programa de Nivelación Académica (Pre,ISPA), Vacaciones Productivas en los Niveles, Inicial, Primaria y Secundaria de tal manera que la infraestructura y el espíritu competitivo de los estudiantes de las diversas carreras y semestres se ponen en acción para servir a los niños y niñas y jóvenes.

1.4.3.12. Municipalidad distrital de Cayma

El distrito de Cayma es uno de los 29 distritos que conforman la provincia de Arequipa en el Departamento de Arequipa, bajo la administración del Gobierno Regional de Arequipa, en el sur del Perú.

Cayma está ubicada al nor-oeste de la Plaza de Armas de Arequipa y sobre la margen derecha del río Chili; a una altitud de 2,403 m.s.n.m.

Limita por:

- El Norte: Distrito de Yanahuara (Cañaguas)
- El Sur: Distrito de Yanahuara
- El Este: Distrito de Yanahuara y Selva Alegre
- El Oeste: Distrito de Cerro Colorado y Yura
- “La Villa de Cayma” posee una extensión territorial de 246,31 Km².

Actualmente Cayma presenta una división formada por tres zonas diferenciadas:

- a) Zona Residencial. Tiene sus propios medios de organización, se preocupan por la protección de sus casas y establecimientos, el 100% con todas sus necesidades básicas y la estructura de sus viviendas es moderadamente lujosa.
- b) Zona Tradicional. Está formada por siete pueblos, la condición de sus viviendas en mayoría son de sillar, vienen hacer las viviendas más antiguas

de Cayma donde el 80% de estas viviendas presentan pisos de buen material que sus techos (90%).

c) Zona De Pueblos Jovenes y AA.HH. Es la más extensa geográficamente, tiene alto grado de concentración poblacional, existe la necesidad de satisfacer por completo sus servicios básicos. Sin embargo, esta zona a su vez se podría dividir en dos áreas: Una regularmente desarrollada y otra totalmente precaria.

d) Número de Centros Poblados del Distrito de Cayma

Zona Tradicional: 7

Zona Residencial: 57

Pueblo Joven y AAHH: 47

e) Características Demográficas y Sociales

La población del Distrito de Cayma para el año 2004 está formado por el 50.66% de Mujeres y el 49.34% de Hombres. Su población es relativamente joven, unas dos terceras partes de la población entre hombres y mujeres, es equivalente a 43,517 habitantes comprendidos entre las edades de 15-64 años y que están en capacidad de desarrollar alguna actividad económica productiva. Además, el 3.87% corresponde a la llamada tercera edad que son 2,793 habitantes.

Los menores de 15 años asciende a un 35.76% que corresponde a 25,779 habitantes. Para el año 2004, se proyecta que la población total en el distrito de Cayma será de 72,088 habitantes y la población total de varones alcanzará a 35,566 habitantes que representa el 49.34 % de la población total, mientras que mujeres serán 36,522 habitantes, representando el 50.66% del total de la población Caymeña.

Podemos deducir la existencia de una población bastante joven, representado por las edades comprendidas entre cero a catorce años, el cual representa un 35.76% respecto a la población total del Distrito de “La Villa de Cayma”.

1.4.3.13. CODELCA

Codelca es una Asociación Educativa de Metodología Intelectual, reconocida por la DREA, según R.D. 1527. Dedicada al dictado de Técnicas Educativas en: Lectura veloz, memoria, método de estudio, concentración, oratoria, audiencia, caligrafía y ortografía.

CODELCA viene demostrando 27 años su espíritu emprendedor y la eficacia de su metodología en niños, jóvenes y adultos.

1.5 Variable e indicadores

VARIABLE	INDICADORES	SUB INDICADORES
UTILIZACIÓN DEL PERIODO VACACIONAL	Instituciones	- Elección - Participación - Agrado - Horario - Pago - Materiales - Mobiliario
	Reforzamiento en áreas	- Comunicación - Matemática - Ingles - Computo
	Orientaciones artísticas	- Bailes - Danzas típicas - Teatro clauw - Instrumentos musicales - Dibujo y pintura - Arte culinario
	Orientaciones deportivas	- Individual - Colectivo

CAPÍTULO II

PLANTEAMIENTO TÉCNICO DE LA INVESTIGACIÓN

2.1. Tipo y diseño de investigación

Según el análisis y alcance de resultados la presente investigación es un estudio descriptivo ya que sólo está dirigido a determinar cómo es nuestra variable y su condición actual. El diseño que se asume es el descriptivo simple, cuyo esquema es el siguiente:

$$\boxed{\mathbf{M = O_1}}$$

Dónde:

M = Las unidades de estudio conformadas por los niños y niñas matriculados en el programa vacacional del IESPPA, Municipalidad Distrital de Cayma, CODELCA.

O₁ = Cuestionario aplicado a los niños y niñas de 6 a 11 años matriculados en las diversas áreas del programa vacacional del IESPPA, Municipalidad Distrital de Cayma, CODELCA.

2.2. Técnicas e instrumentos de verificación

2.2.1. Técnica

Las técnica adecuada para medir la variable de estudio es: el cuestionario, porque permite conocer la realidad tal como es mediante preguntas con alternativa múltiple.

2.2.2. Instrumento

El instrumento es la encuesta porque permite conocer el número de niños y niñas participantes en las áreas y talleres programados en el IESPPA, Municipalidad Distrital de Cayma, CODELCA.

Instrumento	Técnica	Unidad de análisis
Encuesta	CAN-APV, 2017, IESPPA, que significa cuestionario aplicado a los niños y niñas del programa Vacacional del Instituto de Educación Superior Pedagógico Público “Arequipa” en el periodo 2017.	Niños y niñas matriculadas en el las diversas áreas del Programa Vacacional del Instituto de Educación Superior Pedagógico Público “Arequipa”, Municipalidad distrital de Cayma y CODELCA.

2.3. Campo de verificación

2.3.1. Ámbito geográfico

El ámbito en el que se va a aplicar los instrumentos es durante la ejecución del Programa Vacacional que se realiza en el Instituto de Educación Superior Pedagógico Público “Arequipa”, Municipalidad distrital de Cayma y CODELCA, 2017.

2.3.2. Unidad de estudio

El niño caymeno es realista y objetivo, es extrovertido, les gusta aprender nuevas destrezas, y aprenden rápidamente.

Desarrollan rápidamente sus habilidades mentales y Aprenden mejores maneras de describir sus experiencias, sus ideas y sus sentimientos.

Se enfocan menos en sí mismos y se preocupan más por los demás.

Universo cuantitativo

Cuadro del Universo

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA	1ER GRADO		2DO GRADO		3ER GRADO		4TO GRADO		5TO GRADO		6TO GRADO		TOTAL	
		H	M	H	M	H	M	H	M	H	M	H	M	H	M
1	40040 JOSE TRINIDAD MORAN	19	20	37	21	24	23	31	17	26	23	30	23	167	136
2	40045 LIVIA BERNAR DE BALTAZAR	0	31	0	44	0	30	0	22	0	25	0	20	0	172
3	40046 JOSE LORENZO CORNEJO ACOSTA	22	24	23	18	27	29	29	19	26	18	29	25	156	133
4	40049 CORONEL FRANCISCO BOLOGNESI C.	32	19	38	26	36	25	39	30	38	26	38	43	219	169
5	40050 EL GRAN HEROE ANDRES AVELINO C.	7	3	2	2	2	1	0	0	3	2	1	0	15	8
6	40052 EL PERUANO DEL MILENIO ALMIRANTE	8	5	13	16	16	8	14	12	14	15	15	17	80	73
7	40081 M.C AUGUSTO MAZEIRA	22	13	17	13	10	8	22	7	20	9	27	11	118	61
8	40606 SEUL	19	13	10	9	6	15	7	6	9	7	10	8	61	58
9	40616 CASIMIRO CUADROS I	26	26	35	33	31	31	36	22	30	29	16	23	194	164
10	40618 MONSEÑOR JOSE DE PIRO	7	5	6	5	5	7	5	5	4	8	9	4	36	34

11	40654	13	6	11	7	4	6	4	6	9	4	7	7	48	36
12	40669 DEAN VADIVIA	7	13	19	11	13	9	15	8	13	7	11	11	78	59
13	40687 FELIX RIVAS GONZALES	7	3	9	9	11	6	4	4	14	7	11	7	56	36
14	41024 MANUAL GALLEGOS SANZ	22	11	17	9	13	12	13	11	7	12	15	14	87	69
15	ALMA MATER	9	9	4	8	5	5	7	2	2	3	3	3	30	30
16	ANGELES DEL SUR	4	3	6	3	4	4	3	2	4	4	2	0	23	16
17	COMPLEJO HABITACIONAL DEAN BALDIVIA SEC-12	7	8	5	7	0	0	0	0	0	0	0	0	12	15
18	CRISTIAN BARNARD	4	2	6	3	6	8	10	8	3	7	5	2	34	30
19	DALE CARNEGIE	9	3	7	4	0	0	0	0	0	0	0	0	16	7
20	DIVINO CRISTO OBRERO	12	9	8	7	5	5	4	5	3	7	3	7	35	40
21	EL AVE MARIA	20	10	17	12	13	11	14	10	17	10	17	10	98	63
22	EL MERCEDARIO RVDO PADRE ELEUTERIO	33	27	26	22	26	19	24	24	19	22	25	18	153	132
23	EL PIONERO G- 2	16	16	14	15	16	12	13	8	6	15	12	13	77	79
24	HOWARD MY TALENTS	4	4	4	2	0	0	0	0	0	0	0	0	8	6
25	JAMES CLERK MAXWELL	42	41	30	35	37	26	37	18	43	27	32	31	221	178
26	JAM AMOS KOMESKY	1	0	1	3	1	3	1	1	4	0	0	7	8	14
27	JASLIN	7	2	7	3	3	1	0	2	0	0	0	0	17	8
28	JEAN PAUL SARTRE	1	0	2	0	0	0	0	1	3	1	0	0	6	2
29	JOHN G. LAKE	23	23	27	17	23	21	15	21	18	17	22	13	128	112
30	JOULE CAYMA	5	8	3	5	12	9	15	8	12	8	9	9	56	47
31	JOULE PAPA FRANCISCO	9	8	7	8	8	6	8	4	4	3	0	0	36	29
32	KENNETHE E. HAGIN	12	2	7	8	2	2	3	4	3	1	5	2	32	20
33	LEON XIII CIRCA	40	33	35	33	38	34	35	30	34	29	38	35	220	194
34	LOOD BYRON	40	35	35	28	29	29	26	16	23	20	20	27	173	155
35	MARIA MAZZARELLO	14	13	15	17	12	18	14	12	16	13	18	13	89	86
36	MAYTA CAPAC	16	9	11	8	14	13	16	7	13	13	11	20	81	70
37	MENDEL CAYMA	20	16	13	12	7	10	5	6	9	12	8	18	62	74
38	NELSON MALNDELA	2	3	1	3	0	0	0	0	0	0	0	0	3	6

39	NIÑO JESUS EL CIMARRONCITO														
40	NIÑO JESUS EL TERREMOTITO	26	25	29	19	14	33	25	23	27	22	26	21	147	143
41	NIÑO MAGISTRAL	30	30	29	22	30	28	21	27	22	25	25	22	157	154
42	PACIFICO SCHOOL	11	5	4	4	4	5	0	0	0	0	0	0	19	14
43	PARAISO	4	5	4	6	3	8	4	2	2	3	5	2	22	26
44	REY DE REYES	38	26	31	26	29	25	27	27	19	31	17	17	161	152
45	SAGRADO CORAZON	0	71	0	71	0	63	0	67	0	66	0	50	0	388
46	SAN CRISTOBAL	3	12	10	3	8	3	6	6	8	3	5	7	40	34
47	SAN FERNANDO	5	5	9	7	8	0	4	13	7	4	8	10	41	39
48	SAN FRANCISCO DE ASIS	75	0	69	0	65	0	68	0	66	0	69	0	412	0
49	SAN JOSE CALASANZ (CIRCA)	19	14	19	13	13	21	13	14	11	13	16	15	91	90
50	SAN JUAN MASIAS	15	9	14	7	15	5	9	16	10	10	11	7	74	54
51	SAN PABLO MISIONERO	0	0	2	5	0	0	0	0	0	0	0	0	2	5
52	SAN RAFAEL	9	5	5	7	2	1	0	3	1	2	1	1	18	19
53	SEÑOR DE LA DIVINA MISERICORDIA	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0
54	SEÑOR DE LUREN	7	4	8	2	3	6	0	6	1	1	1	1	20	20
55	TERESITA DE JESUS	13	11	16	6	14	2	9	7	12	9	13	6	77	51
56	THOMAS MC II	3	2	8	8	2	1	9	3	7	5	8	3	37	22
		819	700	786	696	669	647	664	572	642	598	654	603	4252	3832

MUNICIPALIDAD DISTRITAL DE CAYMA

Niños y niñas de 6 a 11 años

TALLERES	EDAD	HORARIO	ESCENARIO	RESPONSABLE	PRECIO	CANTIDAD
NATACION	6-8	08:00 a.m A 9:30 .m	Piscina olímpica	Ticono Tarifa Meyling	10	20
	9-11	9:30 a.m A 11:00 a.m		Huiza Barriga Cecilia Paola		15
WATERPOLO	6-8	08:00 a.m A 9:30 .m	Piscina olímpica (sabados)	Condori Bedregal Paul.	10	18
	9-11	9:30 a.m A 11:00 a.m				14
ATLETISMO	6-8	08:00 a.m A 9:30 .m	Estadio municipal La Tomilla	Fernandez Salsedo Joneth.	10	19
	9-11	9:30 a.m A 11:00 a.m				16
JUDO	6-8	08:00 a.m A 9:30 .m	Parque Zoraida Montes Revilla	Gomes de la Torre Osorio Gustabo.	10	17
	9-11	9:30 a.m A 11:00 a.m				14
BASQUET	6-8	08:00 a.m A 9:30 .m	Coliseo Francisco Bolognesi.	Fernando Nuñez Salas.	10	35
	9-11	9:30 a.m A 11:00 a.m		Otazu Inofuente Erick.		25
FUTBOL	6-8	08:00 a.m A 9:30 .m	Estadio Francisco Bolognesi.	Garcia Cardenas Luis Enrique	10	38
	9-11	9:30 a.m A 11:00 a.m		Huahuizo Yucra Laureano Americo		27
VOLEY	6-8	08:00 a.m A 9:30 .m	Palacio municipal.	Velasquez Llanllaya Isabel	10	34
	9-11	9:30 a.m A 11:00 a.m		Churata Quispe Jesus		28
KARATE	6-8	08:00 a.m A 9:30 .m	Estadio las Malvinas.	Mejia Miranda Gabriel.	10	22
	9-11	9:30 a.m A 11:00 a.m				19
TENIS	6-8	08:00 a.m A 9:30 .m	Urbanización el arroyo calle lari lari.	Vilca Paredes Jorge Alessandro.	10	26
	9-11	9:30 a.m A 11:00 a.m				18
TAEKWONDO	6-8	08:00 a.m A 9:30 .m	Parque	Fernandez	10	29

	9-11	9:30 a.m A 11:00 a.m	Zoraida Montes Revilla	Sorrentino Larry.		21
FRONTON	6-8	08:00 a.m A 9:30 .m	Complejo deportivo lucio vilca	Rondon Caceres Pedro Amador.	10	24
	9-11	9:30 a.m A 11:00 a.m				18
AJEDREZ	6-8	08:00 a.m A 9:30 .m	Oficina del estadio de La Tomilla.	Lazaro Puma Rony Milwuar.	10	27
	9-11	9:30 a.m A 11:00 a.m				23
MARINERA Y DANZAS TIPICAS	6-8	08:00 a.m A 9:30 .m	Losa costado coliseo Francisco Bolognesi.	Huenque Parra Shirley.	10	35
	9-11	9:30 a.m A 11:00 a.m				29
BAILE MODERNO Y AEROBICOS	6-8	08:00 a.m A 9:30 .m	Coliseo Francisco Bolognsi	Zuñiga Aragon Diane Pamela.	10	37
	9-11	9:30 a.m A 11:00 a.m				30
TEATRO Y CLOWN	6-8	08:00 a.m A 9:30 .m	Local Francisco Bolognesi.	Butrón Huarancca Anderson.	10	28
	9-11	9:30 a.m A 11:00 a.m				21
ORATORIA Y CANTO	6-8	08:00 a.m A 9:30 .m	Local coliseo Francisco Bolognesi	Cruz Ramos Rita Elizabeth	10	35
	9-11	9:30 a.m A 11:00 a.m				25
DIBUJO Y PINTURA	6-8	08:00 a.m A 9:30 .m	Local coliseo Francisco Bolognesi	Gonzales Gutierrez Silvia.	10	33
	9-11	9:30 a.m A 11:00 a.m				24
QUECHUA	6-8	08:00 a.m A 9:30 .m	Biblioteca municipal	Garcia Josefina.	10	28
	9-11	9:30 a.m A 11:00 a.m				20
MINICHEF	6-8	08:00 a.m A 9:30 .m	Local coliseo Francisco Bolognesi.	Buztinsa Urviola Sara.	10	30
	9-11	9:30 a.m A 11:00 a.m				20
Total						942

CUADRO DE VACACIONES ÚTILES IESPPA

TALLERES

Talleres	Edad	horario	ESCENARIO	RESPONSABLE	PRECIO	CANTIDAD
Ingles	6-11	8:30 a.m A 9:30	IESPPA	Palli Calapuja Maribel Luz	35	35
Futbol	6-11	8:30 a.m A 9:30	IESPPA	Yauta Huahuacondori, Franco Antony	35	39
dibujo	6-11	11:30 a.m A 1:00 p.m	IESPPA	Tapia Quispe, Josué Abner	35	57
Vóley	6-11	8:30 a.m A 9:30	IESPPA	Vilca Diaz, Jessica Veronica	35	28
basquet	6-11	9:30 a.m A 11:30	IESPPA	Quispe Apaza, Juan Carlos	35	25
Guitarra	6-11	8:30 a.m A 9:30	IESPPA	Castillo Ticona, Vidal Alexander	35	12
Teatro	6-11	9:30 a.m A 11:30	IESPPA	De las Casas Rojas, Raul Enrique	35	21
Marinera	6-11	8:30 a.m A 9:30	IESPPA	Roldán Ampuero, Patricio	35	33
Oratoria	6-11	9:30 a.m A 11:30	IESPPA	Castillo Ticona, Vidal Alexander	35	59
Minichef	6-11	8:30 a.m A 9:30	IESPPA	Díaz López, Emily Katherine	35	38
Danza	6-11	11:30 a.m A 1:00 p.m	IESPPA	Castillo Zevallos, Alfonso Manuel	35	18
Ajedrez	6-11	11:30 a.m A 1:00 p.m	IESPPA	Castro Corimaya, Kathy Helen	35	33
Total						398

REFORZAMIENTO

	EDAD	HORARIO	ESCENARIO	RESPONSABLE	PRECIO	CANTIDAD
1er grado	6	8:00 a.m A 1:00.p.m	IESPPA	Rojas Cabana, Rosalia	90	21
2do grado	7	8:00 a.m A 1:00.p.m	IESPPA	Cossio Zea Mara Isabel	90	25
3er grado	8	8:00 a.m A 1:00.p.m	IESPPA	Escobar Morochara, Diana Carolina	90	26
4to grado	9	8:00 a.m A 1:00.p.m	IESPPA	Zegarra Cáceres, Liz Clemencia	90	15
5to grado	10	8:00 a.m A 1:00.p.m	IESPPA	Huamán Cáceres, Angelica	90	27
6to grado	11	8:00 a.m A 1:00.p.m	IESPPA	Mayhua Cruz, Esther Catherin	90	25
Total						139

CUADRO DE VACACIONES ÚTILES CODELCA.

	EDAD	HORARIO	ESCENARIO	RESPONSABLE	PRECIO	CANTIDAD
1er grado – 3er grado	6- 8	08:30 a.m A 10:30 a.m	IESPPA	Yaneth Collado del Carpio	395	5
4to grado – 6to grado	9-11	8:00 a.m a 1:00.pm	IESPPA	Karelia Collado	395	10
Total						15

Total 1494

Para efectos de realizar la investigación, se asumió un muestreo no probabilístico por conveniencia es decir de manera subjetiva. 475 estudiantes a los cuales pudimos aplicar el cuestionario.

CAPÍTULO III

RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN

El presente capítulo alcanza los resultados obtenidos luego de aplicar el cuestionario a los estudiantes que forman parte del programa de vacaciones útiles.

CUADRO 1

PERSONA QUE ELIGE LA INSTITUCIÓN DONDE REALIZAS TUS VACACIONES ÚTILES

Código	F	%
a) Mamá	395	83.15
b) Papá	45	9.47
c) Hermanos	0	0
d) Tíos	0	0
e) Yo	35	7.38
f) Otros	0	0
Total	475	100%

DESCRIPCIÓN:

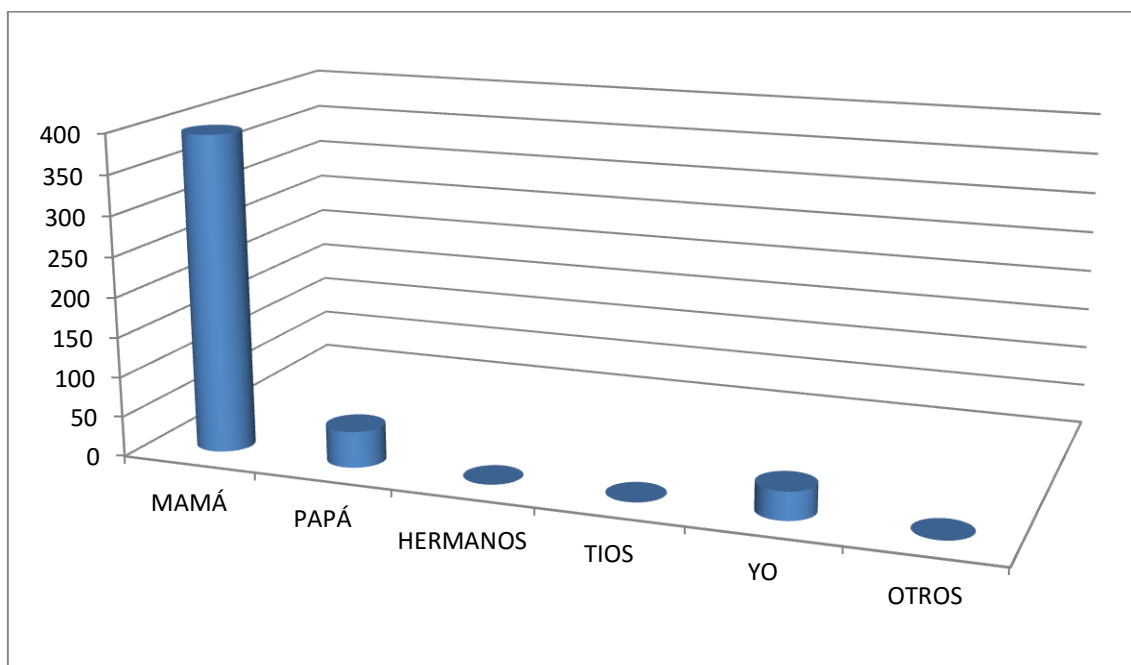
En el presente cuadro se puede apreciar que frente a la pregunta formulada: ¿Persona que elige la institución donde realizas tus vacaciones útiles?; las respuestas fueron las siguientes: 395 estudiantes que hacen el 83.14% manifiestan que su mamá; 45 estudiantes que hacen el 9.47% que es su papá y 35 estudiantes que hacen el 7.38% él mismo.

INTERPRETACION:

Como se puede apreciar en la mayoría de casos es la mamá la que realiza la elección de la institución, esto porque aun en nuestra sociedad se conserva el matriarcado propio de la región o porque aboralmente los padres están ocupados y destinan tal elección a las madres.

Son en menor cantidad los padres que eligen la institución y otros toman en cuenta la opinión y preferencia de sus hijos.

GRÁFICO 1
PERSONA QUE ELIGE LA INSTITUCIÓN DONDE REALIZAS TUS
VACACIONES ÚTILES



Como se puede apreciar en la mayoría de casos es la mamá la que realiza la elección de la institución, esto porque aun en nuestra sociedad se conserva el matriarcado propio de la región o porque aboralmente los padres están ocupados y destinan tal elección a las madres.

CUADRO 2

INSTITUCIÓN EN LA QUE DESARROLLAS TUS VACACIONES ÚTILES

Código	f	%
a) (IESPPA)	268	56.42
b) CODELCA	6	1.27
c) Municipalidad de Cayma	201	42.31
Total	475	100

DESCRIPCIÓN:

En el presente cuadro se puede apreciar que frente a la pregunta formulada:

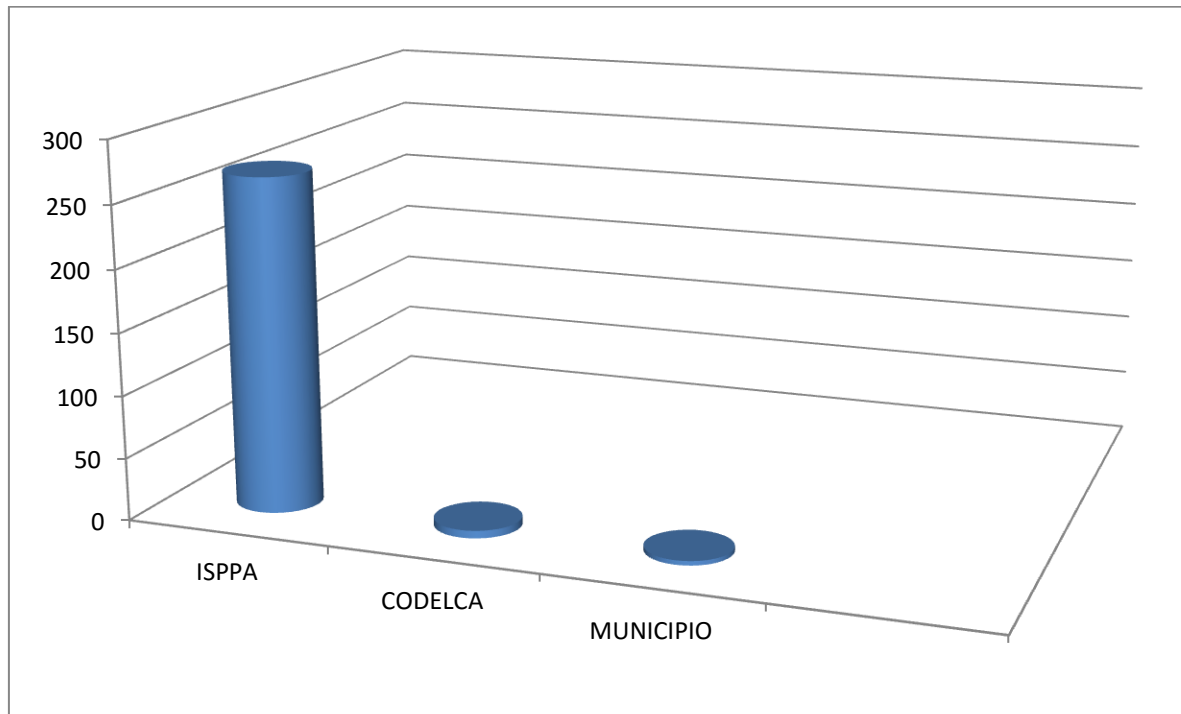
¿En qué institución desarrollas tus vacaciones útiles?; las respuestas fueron las siguientes: 268 estudiantes que hacen el 56.42% manifiestan que en el IESPPA; 201 estudiantes que hacen el 42.31% que en la Municipalidad y 6 estudiantes que hacen el 1.27% en CODELCA.

INTERPRETACIÓN:

Se puede evidenciar que tanto el IESPPA como la Municipalidad alcanzan las frecuencias más altas; esto porque nuestra institución es la más reconocida y seria respecto al trabajo que se hace en educación y la Municipalidad ofrece muchas veces cursos gratuitos, donde solo hay que inscribirlos, pero en realidad tienen más al deporte como recreación y no como formación.

GRÁFICO 2

INSTITUCIÓN EN LA QUE DESARROLLAS TUS VACACIONES ÚTILES



Se puede apreciar claramente que tanto el IESPPA como la Municipalidad alcanzan las frecuencias más altas; esto porque nuestra institución es la más reconocida y seria respecto al trabajo que se hace en educación y la Municipalidad ofrece muchas veces cursos gratuitos, donde solo hay que inscribirlos, pero en realidad tienen más al deporte como recreación y no como formación.

CUADRO 3

GUSTO POR LA INSTITUCIÓN DONDE REALIZA LAS VACACIONES ÚTILES

Código	f	%
a) Mucho	408	85.89
b) Poco	63	13.26
c) No me gusta	4	0.85
Total	475	100

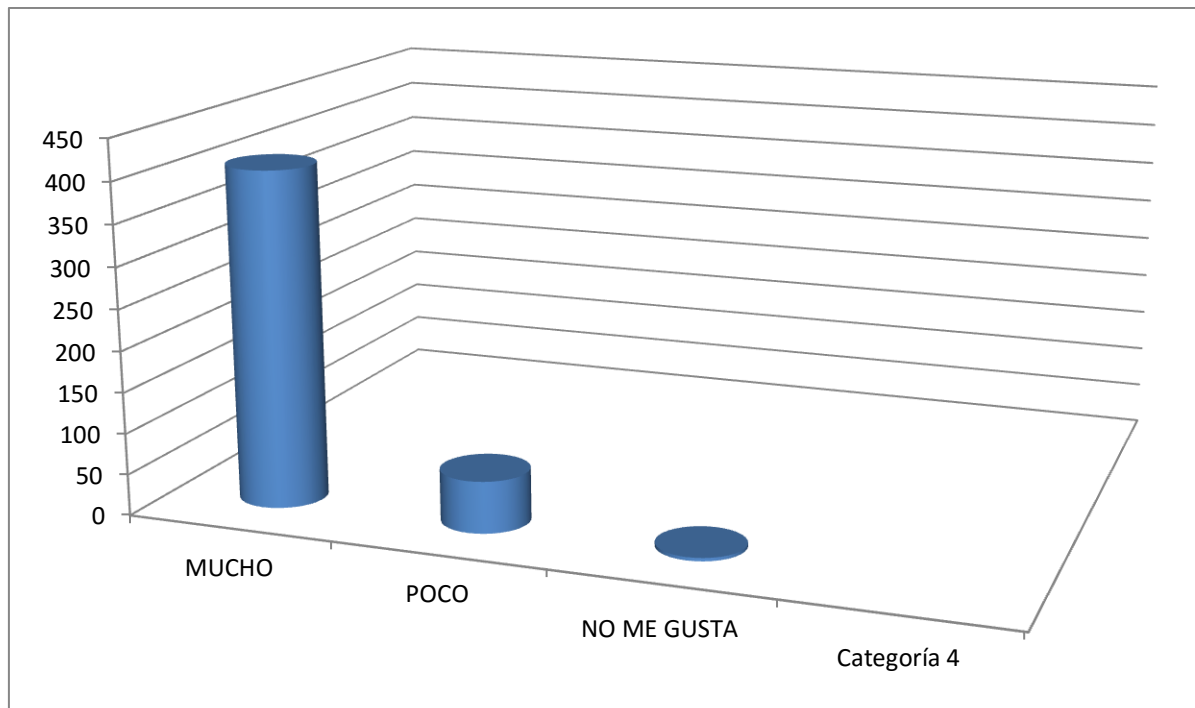
DESCRIPCIÓN:

En el presente cuadro se puede apreciar que frente a la pregunta formulada: Gusto por la institución donde realiza las vacaciones útiles; las respuestas fueron las siguientes: 408 estudiantes que hacen el 85.89% manifiestan que mucho; 63 estudiantes que hacen el 13.26% que les gusta poco y por último 4 estudiantes a quienes no les gusta.

INTERPRETACIÓN:

Se puede apreciar claramente que a la mayoría de los niños les gusta mucho la institución en la que realizan sus vacaciones útiles y algunos niños les gustan poco o no les gusta su institución.

GRÁFICO 3
GUSTO POR LA INSTITUCIÓN DONDE REALIZA LAS VACACIONES ÚTILES



Se puede apreciar claramente que a la mayoría de los niños les gusta mucho la institución en la que realizan sus vacaciones útiles y algunos niños les gustan poco o no les gusta su institución.

CUADRO 4

ÁREAS CURRICULARES EN LAS QUE REFUERZA SU APRENDIZAJE EN VACACIONES ÚTILES

Código	f	%
a) Comunicación	6	1.26
b) Matemática	0	0
c) Inglés	0	0
d) Computo	0	0
e) A y b	93	19.57
f) A,b,c	45	9.47
g) A,b,c,d	15	3.15
h) No llevo	316	66.55
	475	100

DESCRIPCIÓN:

En el presente cuadro se puede apreciar que frente a la pregunta formulada: áreas curriculares en las que refuerza su aprendizaje en vacaciones útiles; la mayoría de los niños que es %66.55 no llevo áreas curriculares y el otro porcentaje que es menos de la mitad llevo solo las áreas de matemática y comunicación.

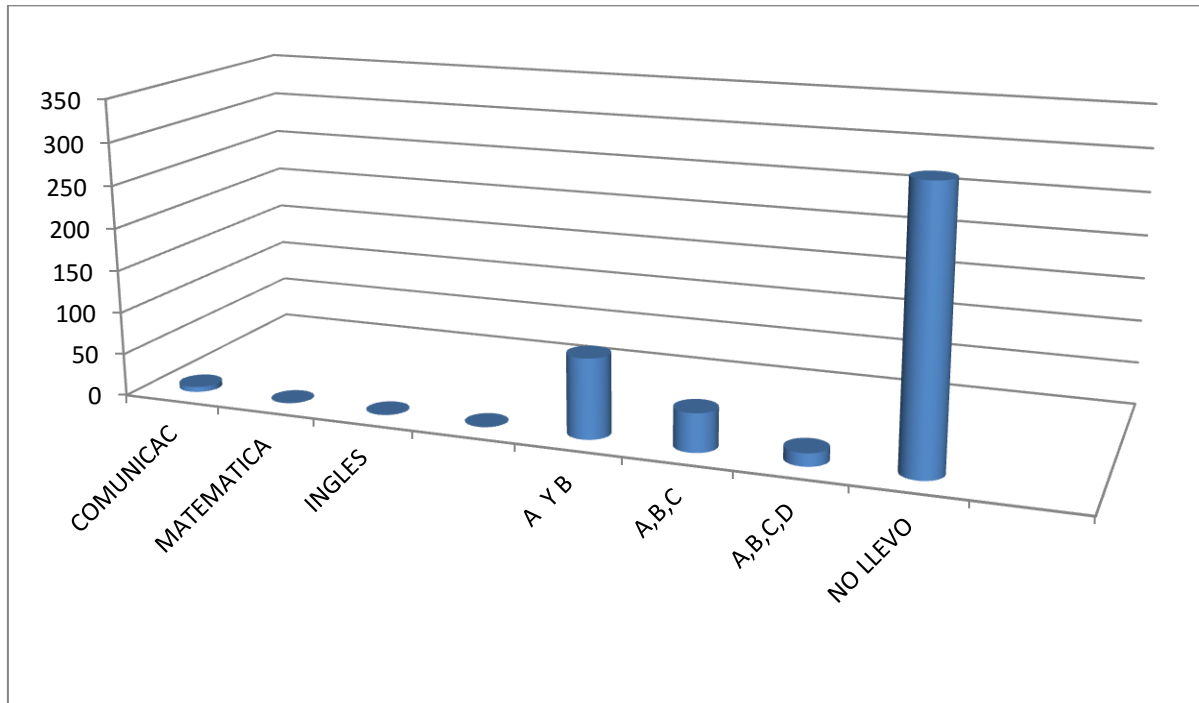
Fueron muy pocos los que llevaron mas de 2 areas.

INTERPRETACIÓN:

Se aprecia que la mayoría de estudiantes encuestados no llevó área alguna en el periodo de vacaciones útiles, lo cual según previas investigaciones es un buen resultado ya que los niños están desarrollando otras habilidades y destresas, ya sean en talleres o deportes.

GRAFICO 4

**ÁREAS CURRICULARES EN LAS QUE REFUERZA SU APRENDIZAJE EN
VACACIONES ÚTILES**



Se aprecia que la mayoría de estudiantes encuestados no llevó área alguna en el periodo de vacaciones útiles, lo cual debe dar como diagnóstico una mayor difusión a fin de captar a esos estudiantes y posibilitarles un mejor desarrollo.

CUADRO 5

TEMAS DEL ÁREA DE MATEMÁTICA QUE DESARROLLAS EN VACACIONES ÚTILES

Código	f	%
a) Números	0	0
b) Figuras geométricas	13	2.73
c) Problemas	0	0
d) Ejercicios de razonamiento	0	0
e) Otros.....	0	0
f) A, c	30	6.31
g) A,c,d	43	9.05
h) No llevo	316	81.91
	475	100

DESCRIPCIÓN:

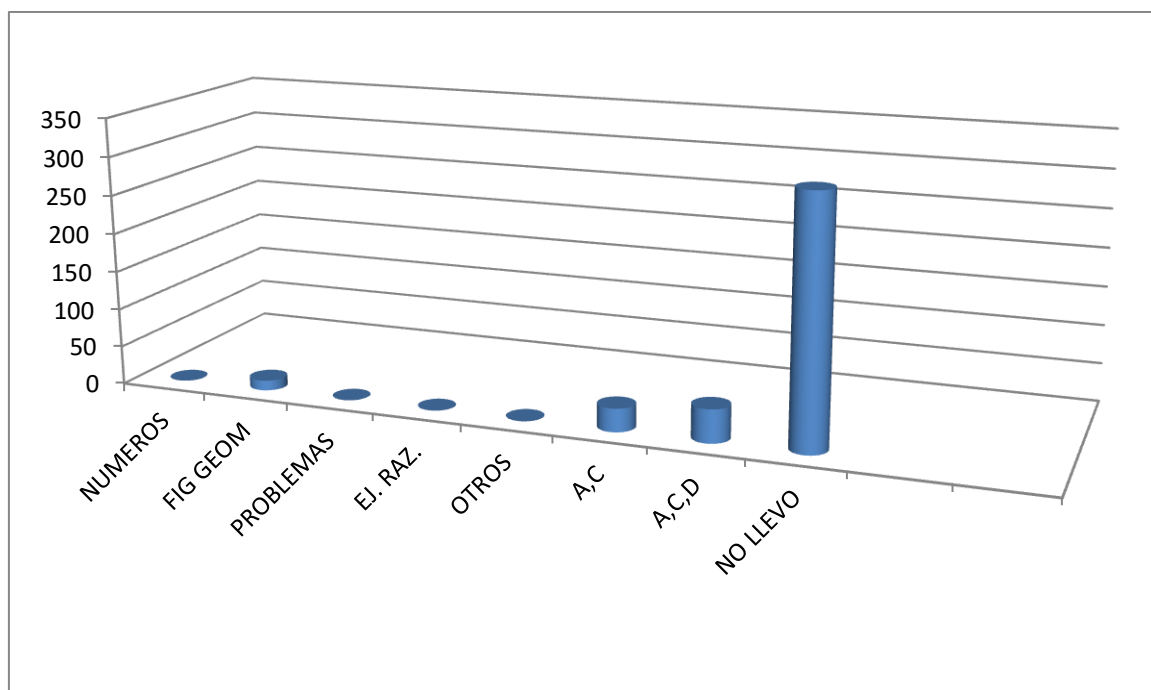
En el presente cuadro se puede apreciar que frente a la pregunta formulada: Qué temas del área de matemática desarrollas donde realizas las vacaciones útiles; las respuestas fueron las siguientes: 316 estudiantes que hacen el 81.91% manifiestan no llevan; 43 estudiantes que hacen el 9.05% números, ejercicios de razonamiento y problemas; 30 estudiantes que hacen el 6.31% números y problemas y 13 estudiantes que hacen el 2.73% solo figuras geométricas.

INTERPRETACIÓN:

Aprecia una vez más que la mayoría de estudiantes no llevó contenidos referidos al área de matemática y los que se inscribieron, sí desarrollaron temas relacionas preferentemente en tres sub ejes temáticos.

GRÁFICO 5

**TEMAS DEL ÁREA DE MATEMÁTICA QUE DESARROLLAS EN
VACACIONES ÚTILES**



Aprecia una vez más que la mayoría de estudiantes no llevó contenidos referidos al área de matemática y los que se inscribieron, sí desarrollaron temas relacionas preferentemente en tres sub ejes temáticos.

CUADRO 6

TEMAS DE COMUNICACIÓN QUE DESARROLLA EN VACACIONES ÚTILES

Código	f	%
a) Escribir textos	0	0
b) Comprensión de lectura	0	0
c) Signos de puntuación	0	0
d) Ortografía	0	0
e) Caligrafía	25	5.26
f) Concentración	0	0
g) No llevo	227	47.78
h) Otros _____	0	0
i) A,b	217	45.68
j) A,d,f	6	1.28
	475	100

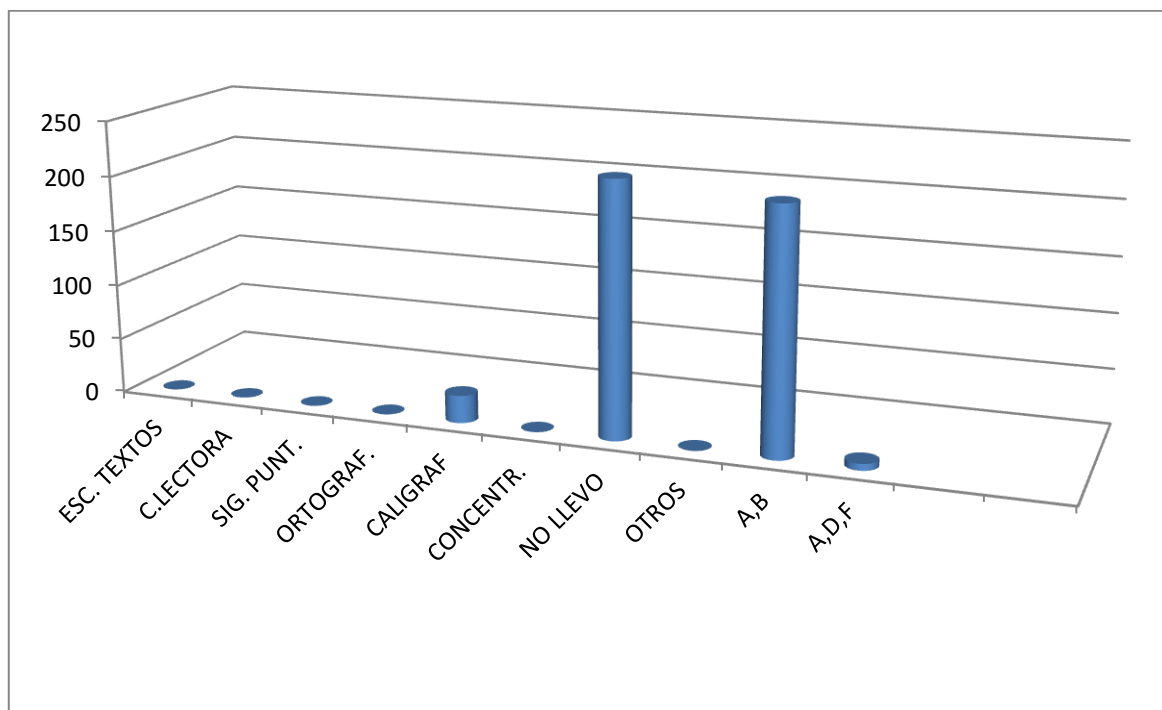
DESCRIPCIÓN:

En el presente cuadro se puede apreciar que frente a la pregunta formulada: Qué temas del área de comunicación desarrollas donde realizas las vacaciones útiles; las respuestas fueron las siguientes: 227 estudiantes que hacen el 47.78% manifiestan no llevan; 217 estudiantes que hacen el 45.68% escribir textos y signos de puntuación; 25 estudiantes que hacen el 5.26% caligrafía y 6 estudiantes que hacen el 1.28% a,d,f.

INTERPRETACIÓN:

Se aprecia una vez que el mayor porcentaje de estudiantes no llevan el área de comunicación, lo cual permite visualizar que se debe tener mayor énfasis en publicitar las vacaciones útiles por parte de nuestra institución, a fin de potenciar esas capacidades en nuestros niños del distrito.

GRÁFICO 6
TEMAS DE COMUNICACIÓN QUE DESARROLLA EN VACACIONES
ÚTILES



Se aprecia una vez que el mayor porcentaje de estudiantes no llevan el área de comunicación, lo cual permite visualizar que se debe tener mayor énfasis en publicitar las vacaciones útiles por parte de nuestra institución, a fin de potenciar esas capacidades en nuestros niños del distrito.

CUADRO 7

EN EL ÁREA DE INGLÉS QUE TEMAS ESTÁN DESARROLLANDO EN VACACIONES ÚTILES

Código	F	%
a) Pronombre	19	4
b) Verbos	7	1.47
c) Sustantivos	35	7.36
d) Partes del cuerpo	28	5.89
e) No llevo	386	81.28
f) Otros _____	0	0
	475	100

DESCRIPCIÓN:

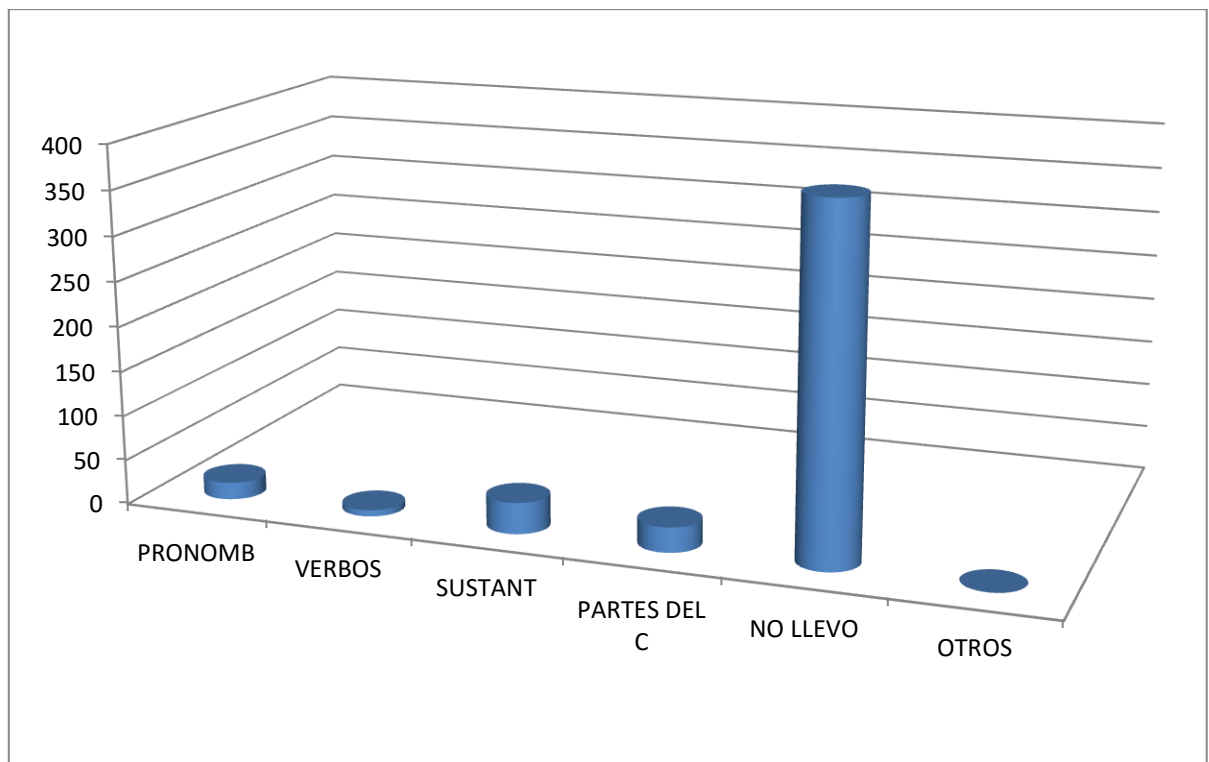
En el presente cuadro se puede apreciar que frente a la pregunta formulada: Qué temas del área de inglés desarrollas donde realizas las vacaciones útiles; las respuestas fueron las siguientes: 386 estudiantes que hacen el 81.28% manifiestan no llevan; 35 estudiantes que hacen el 7.36% estudian sustantivos; 28 estudiantes que hacen el 5.89% las partes del cuerpo; 19 estudiantes que hacen el 4% estudian pronombres y 7 estudiantes que hacen el 1.47 verbos.

INTERPRETACIÓN:

Se puede apreciar en el presente cuadro que la mayoría de estudiantes no llevó el programa y de los que llevaron la mayoría estudió los sustantivos, grupo morfológico básico para el desarrollo del vocabulario y otras áreas propias del idioma extranjero.

GRÁFICO 7

EN EL ÁREA DE INGLÉS QUE TEMAS ESTÁN DESARROLLANDO EN VACACIONES ÚTILES



Se puede apreciar en el presente cuadro que la mayoría de estudiantes no llevó el programa y de los que llevaron la mayoría estudió los sustantivos, grupo morfológico básico para el desarrollo del vocabulario y otras áreas propias del idioma extranjero.

CUADRO 8

TEMAS DESARROLLADOS EN EL ÁREA DE CÓMPUTO EN VACACIONES ÚTILES

Código	f	%
a) Partes de la computadora	18	3.78
b) El escritorio	14	2.94
c) Word	24	5.05
d) Paint	20	4.21
e) No llevo	399	84.02
f) otros	0	0
	475	100

DESCRIPCIÓN:

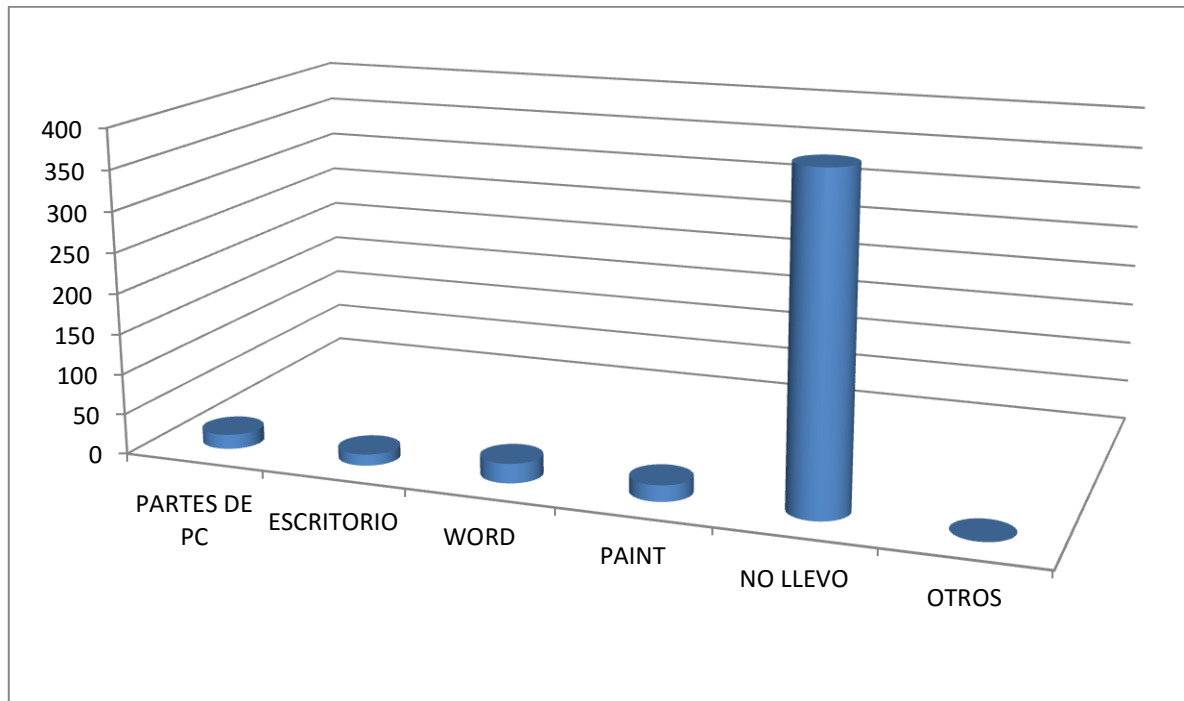
En el presente cuadro se puede apreciar que frente a la pregunta formulada: Qué temas del área de cómputo desarrollas donde realizas las vacaciones útiles; las respuestas fueron las siguientes: 399 estudiantes que hacen el 84.02% manifiestan no llevan; 24 estudiantes que hacen el 5.05% Word; 20 estudiantes que hacen el 4.21% paint; 18 estudiantes que hacen el 3.78% las partes de una computadora y 14 estudiantes que hacen el 2.94% el escritorio.

INTERPRETACIÓN:

Una vez más estamos frente a la dificultad de estudiantes que no llevan el área y por lo tanto se debe potenciar mejor dicha publicidad; por otra parte en cuanto al área se privilegia el uso de Word, muy útil para sus documentos.

GRÁFICO 8

TEMAS DESARROLLADOS EN EL ÁREA DE CÓMPUTO EN VACACIONES ÚTILES



Una vez más estamos frente a la dificultad de estudiantes que no llevan el área y por lo tanto se debe potenciar mejor dicha publicidad; por otra parte en cuanto al área se privilegia el uso de Word, muy útil para sus documentos.

CUADRO 9

UBICACIÓN DE LAS CARPETAS PERMITE MOVERTE, CAMINAR Y SALIR DEL AULA

Código	f	%
a) Si	245	51.57
b) No	11	2.31
c) A veces	18	3.78
d) No utilizamos carpetas	201	42.34
	475	100

DESCRIPCIÓN:

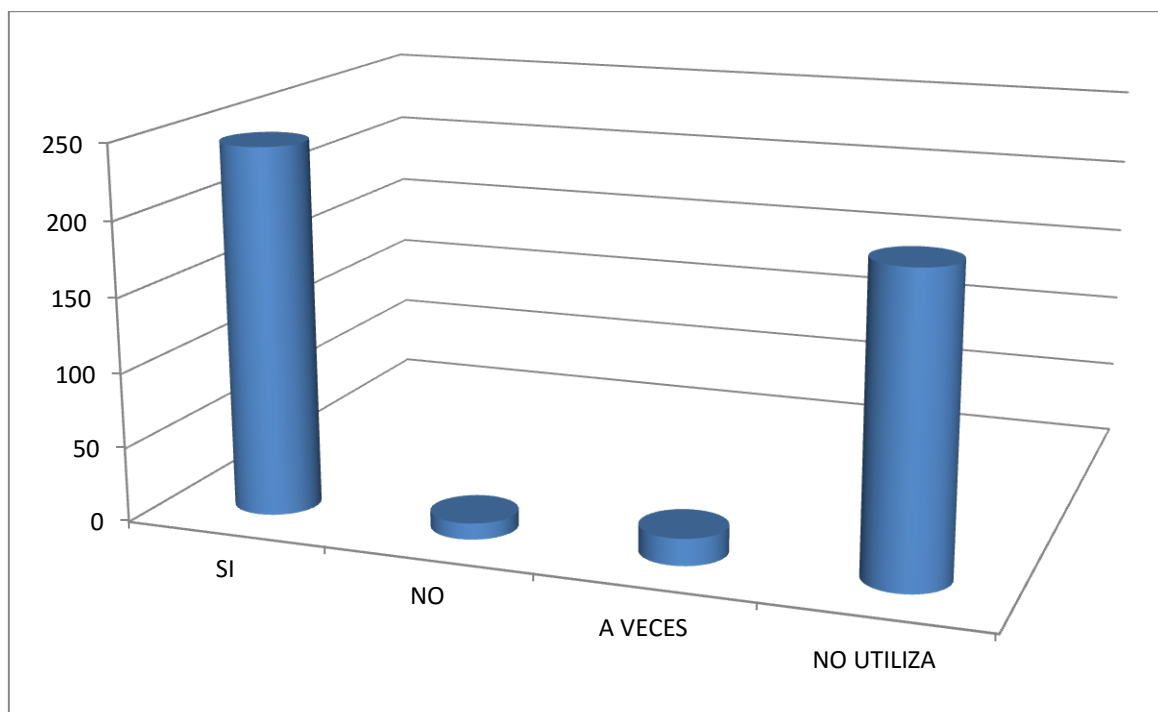
En el presente cuadro se puede apreciar que frente a la pregunta formulada: La ubicación de las carpetas permite moverte, caminar y salir del aula; las respuestas fueron las siguientes: 245 estudiantes que hacen el 51.57% manifiestan que sí; 201 estudiantes que hacen el 42.34% manifiestan no utilizan carpetas; 18 estudiantes que hacen el 3.78% a veces y 11 estudiantes que hacen el 2.31% manifiestan que no.

INTERPRETACIÓN:

Se aprecia claramente que la mayoría de estudiantes manifiesta que sí, lo cual permiten a los estudiantes comodidad y libertad para desplazarse, el otro porcentaje elevado se aprecia que no utilizan carpetas, pues sus áreas o talleres se realizan al aire libre.

GRÁFICO 9

UBICACIÓN DE LAS CARPETAS PERMITE MOVERTE, CAMINAR Y SALIR DEL AULA



Se aprecia claramente que la mayoría de estudiantes manifiesta que sí, lo cual permiten a los estudiantes comodidad y libertad para desplazarse, el otro porcentaje elevado se aprecia que no utilizan carpetas, pues sus áreas o talleres se realizan al aire libre.

CUADRO 10

MATERIALES UTILIZADOS PARA APRENDER EN VACACIONES ÚTILES

Código	f	%
a) Libros	46	9.68
b) Copias	61	12.84
c) Dibujos	0	0
d) Juguetes	0	0
e) Otros _____	368	77.48
	475	100

DESCRIPCIÓN:

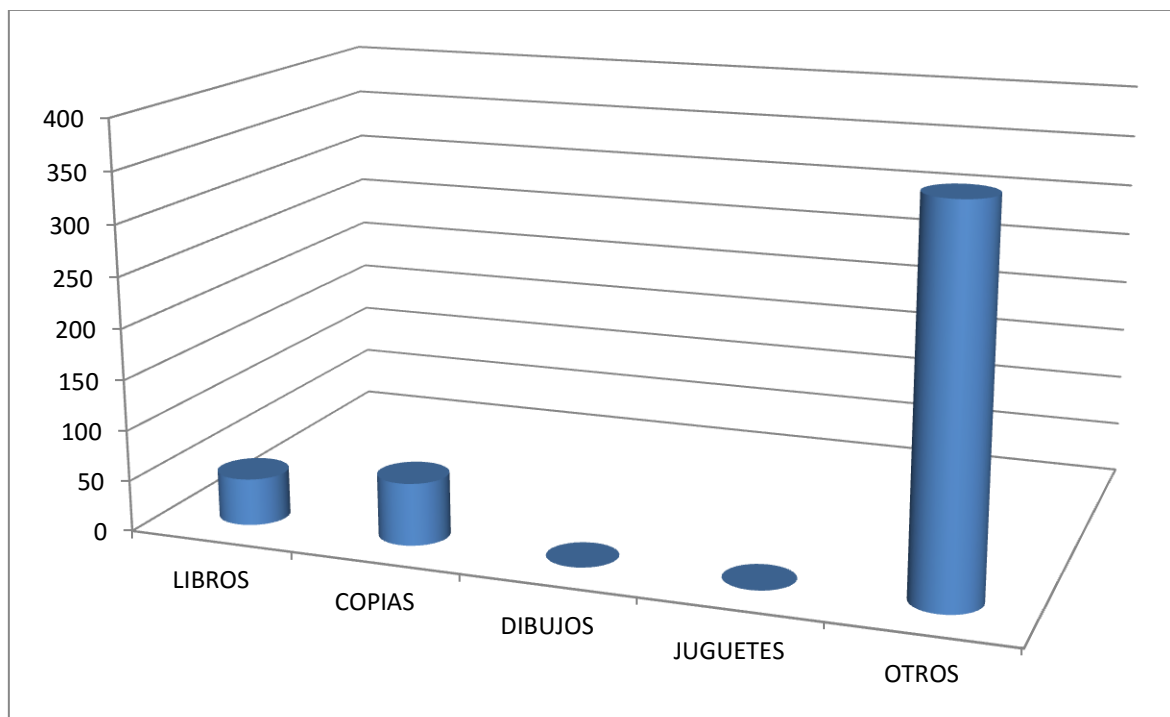
En el presente cuadro se puede apreciar que frente a la pregunta formulada: Qué materiales utilizas para aprender donde realizas las vacaciones útiles; las respuestas fueron las siguientes: 368 estudiantes que hacen el 77.48% manifiestan otros materiales; 61 estudiantes que hacen el 12.84% copias; 46 estudiantes que hacen el 9.68 utilizan libros.

INTERPRETACIÓN:

Se aprecia que la mayoría de estudiantes utilizan otro tipo de materiales aparte de los tradicionalmente conocidos, sobre todo en las áreas que desarrollan actividades al aire libre, y luego las copias que ahora tienen diversos diseños y características que atraen a los estudiantes y apoyan su aprendizaje.

GRÁFICO 10

MATERIALES UTILIZADOS PARA APRENDER EN VACACIONES ÚTILES



Se aprecia que la mayoría de estudiantes utilizan otro tipo de materiales aparte de los tradicionalmente conocidos, sobre todo en las áreas que desarrollan actividades al aire libre, y luego las copias que ahora tienen diversos diseños y características que atraen a los estudiantes y apoyan su aprendizaje.

CUADRO 11

CANTIDAD DE COMPAÑEROS Y COMPAÑERAS EN TU SALÓN EN VACACIONES ÚTILES SON:

Código	f	%
a) Muchos Son: _____	267	56.21
b) Pocos Son: _____	208	43.79
	475	100

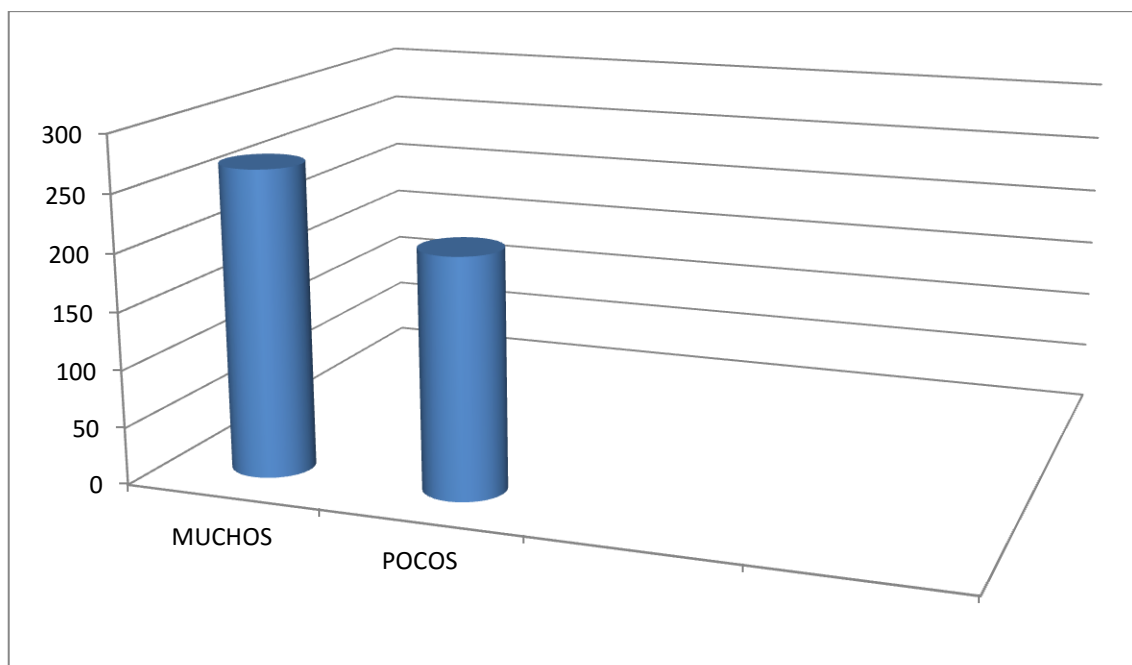
DESCRIPCIÓN:

En el presente cuadro se puede apreciar que frente a la pregunta formulada: Qué cantidad de compañeros y compañeras tiene tu salón donde realizas vacaciones útiles; las respuestas fueron las siguientes: 267 estudiantes que hacen el 56.21% manifiestan que muchos y 208 estudiantes que hacen el 43.79% manifiestan que pocos.

INTERPRETACIÓN:

Se aprecia a través de los resultados que la mayoría de estudiantes manifiestan que son muchos los compañeros que estudian con ellos, esto se da por las características del área o taller y por la cantidad de inscritos en ellos, sin embargo ayuda a reflexionar respecto a este rubro.

GRÁFICO 11
CANTIDAD DE COMPAÑEROS Y COMPAÑERAS EN TU SALÓN EN
VACACIONES ÚTILES SON:



Se aprecia a través de los resultados que la mayoría de estudiantes manifiestan que son muchos los compañeros que estudian con ellos, esto se da por las características del área o taller y por la cantidad de inscritos en ellos, sin embargo ayuda a reflexionar respecto a este rubro.

TABLA 12

**LUGARES DONDE SE DESARROLLA EL REFORZAMIENTO DEL ÁREA DE
MATEMÁTICA EN VACACIONES ÚTILES**

Código	f	%
a) Aula	274	57.68
b) Patio	0	0
c) Sala de computo	0	0
d) Campo deportivo	0	0
e) Biblioteca	0	0
f) Otros _____	0	0
g) No llevo	201	42.32
	475	100

DESCRIPCIÓN:

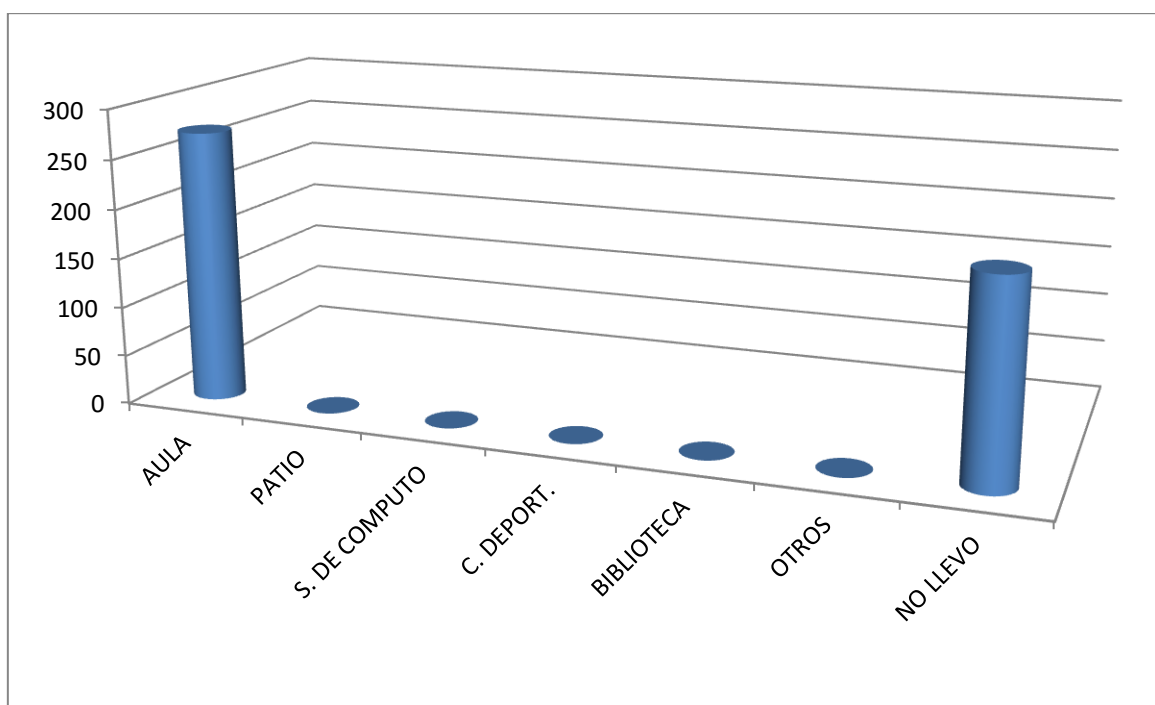
En el presente cuadro se puede apreciar que frente a la pregunta formulada: Lugares donde realizas las vacaciones útiles; las respuestas fueron las siguientes: 274 estudiantes que hacen el 57.68% manifiestan que en el aula; 201 estudiantes que hacen el 42.32% manifiestan que no llevan.

INTERPRETACIÓN:

Se aprecia respecto a los resultados que la mayoría de estudiantes desarrolla sus actividades de matemática durante las vacaciones útiles en el aula y obedeciendo a los horarios al respecto.

GRÁFICO 12

**LUGARES DONDE SE DESARROLLA EL REFORZAMIENTO DEL ÁREA DE
MATEMÁTICA EN VACACIONES ÚTILES**



Se aprecia respecto a los resultados que la mayoría de estudiantes desarrolla sus actividades de matemática durante las vacaciones útiles en el aula y obedeciendo a los horarios al respecto.

TABLA 13

**LUGARES DONDE SE DESARROLLA EL REFORZAMIENTO DEL ÁREA DE
COMUNICACIÓN EN VACACIONES ÚTILES**

Código	f	%
a) Aula	274	57.68
b) Patio	0	0
c) Sala de computo	0	0
d) Campo deportivo	0	0
e) Biblioteca	0	0
f) Otros _____	0	0
g) No llevo	201	42.31
	475	100

DESCRIPCIÓN E INTERPRETACIÓN:

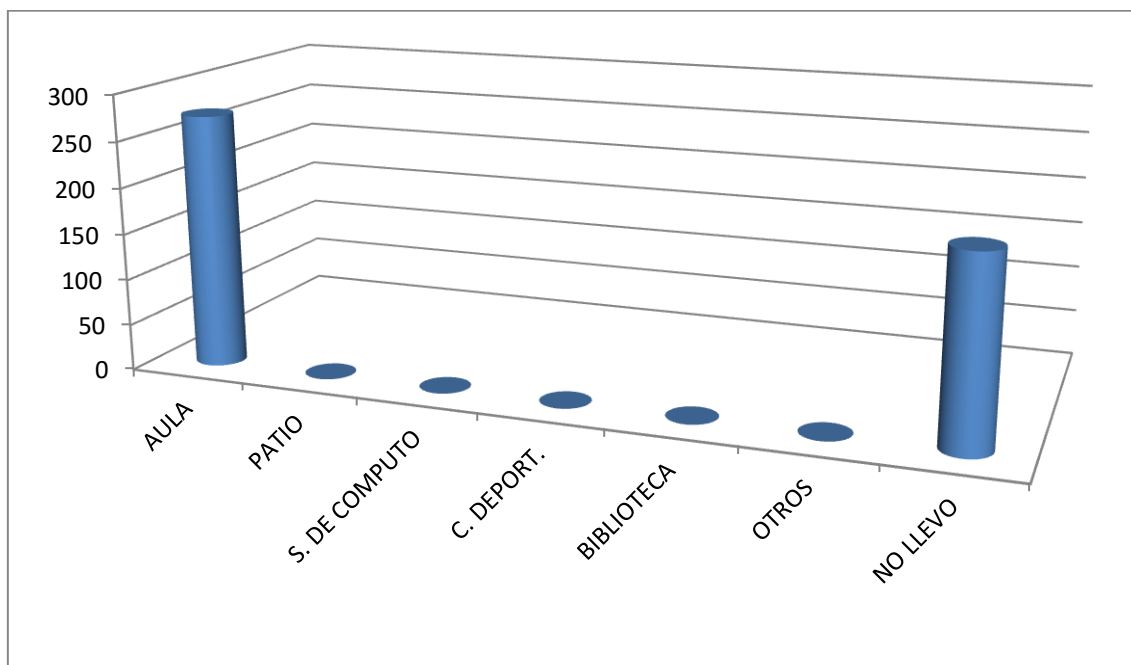
En el presente cuadro se puede apreciar que frente a la pregunta formulada: Lugares donde realizas las vacaciones útiles; las respuestas fueron las siguientes: 274 estudiantes que hacen el 57.68% manifiestan que en el aula; 201 estudiantes que hacen el 42.32% manifiestan que no llevan.

INTERPRETACIÓN:

Se aprecia respecto a los resultados que la mayoría de estudiantes desarrolla sus actividades de comunicación en el aula durante las vacaciones útiles en el aula y obedeciendo a los horarios al respecto y la supervisión que ejecuta el programa.

GRÁFICO 13

LUGARES DONDE SE DESARROLLA EL REFORZAMIENTO DEL ÁREA DE COMUNICACIÓN EN VACACIONES ÚTILES



Se aprecia respecto a los resultados que la mayoría de estudiantes desarrolla sus actividades de comunicación en el aula durante las vacaciones útiles en el aula y obedeciendo a los horarios al respecto y la supervisión que ejecuta el programa.

CUADRO 14

LUGARES DONDE SE DESARROLLA EL REFORZAMIENTO DEL ÁREA DE INGLÉS EN VACACIONES ÚTILES

Código	f	%
a) Aula	89	18.73
b) Patio	0	0
c) Sala de computo	0	0
d) Campo deportivo	0	0
e) Biblioteca	0	0
f) Otros _____	0	0
g) No llevo	386	81.27
	475	100

DESCRIPCIÓN:

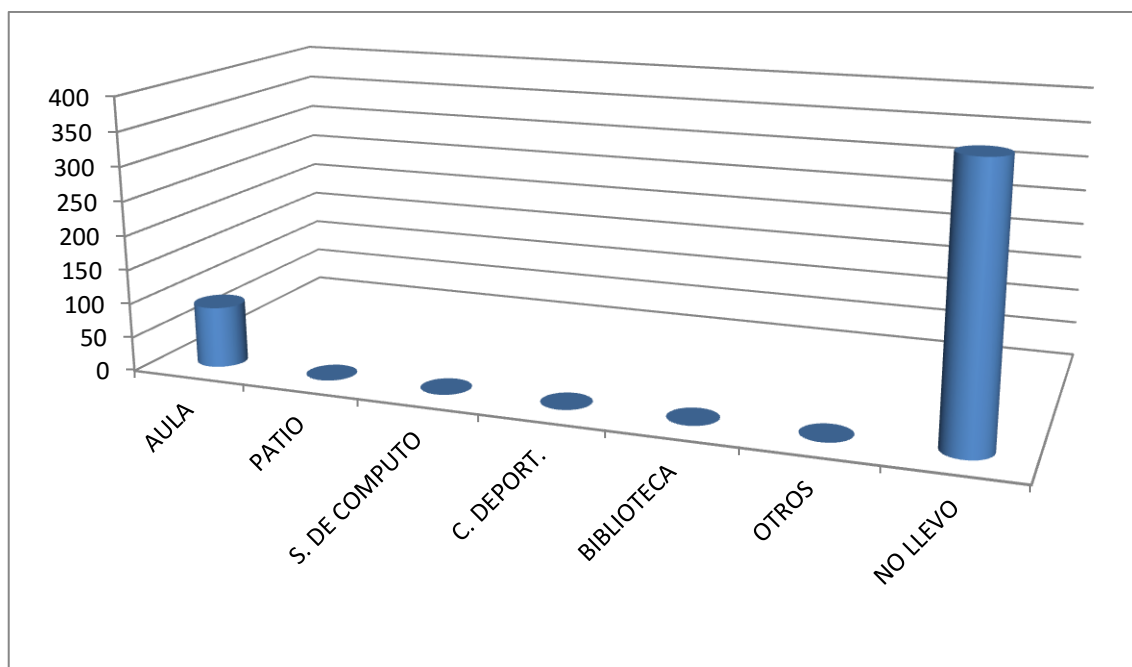
En el presente cuadro se puede apreciar que frente a la pregunta formulada: Lugares donde realizas las vacaciones útiles; las respuestas fueron las siguientes: 389 estudiantes que hacen el 81.27% manifiestan que no lleva y 89 estudiantes que hacen el 18.73% manifiestan que lo hacen en el aula.

INTERPRETACIÓN:

Se aprecia respecto a los resultados que la mayoría de estudiantes no lleva esta área y los que sí llevan el área lo hacen en el aula, bajo las mismas razones que todas las áreas curriculares programadas.

GRÁFICO 14

**LUGARES DONDE SE DESARROLLA EL REFORZAMIENTO DEL
ÁREA DE INGLÉS EN VACACIONES ÚTILES**



Se aprecia respecto a los resultados que la mayoría de estudiantes no lleva esta área y los que sí llevan el área lo hacen en el aula, bajo las mismas razones que todas las áreas curriculares programadas.

CUADRO 15

LUGARES DONDE SE DESARROLLA EL REFORZAMIENTO DEL ÁREA DE CÓMPUTO EN VACACIONES ÚTILES

Código	f	%
a) Aula	0	0
b) Patio	0	0
c) Sala de computo	76	16
d) Campo deportivo	0	0
e) Biblioteca	0	0
f) Otros _____	0	0
g) No llevo	399	84
	475	100

DESCRIPCIÓN:

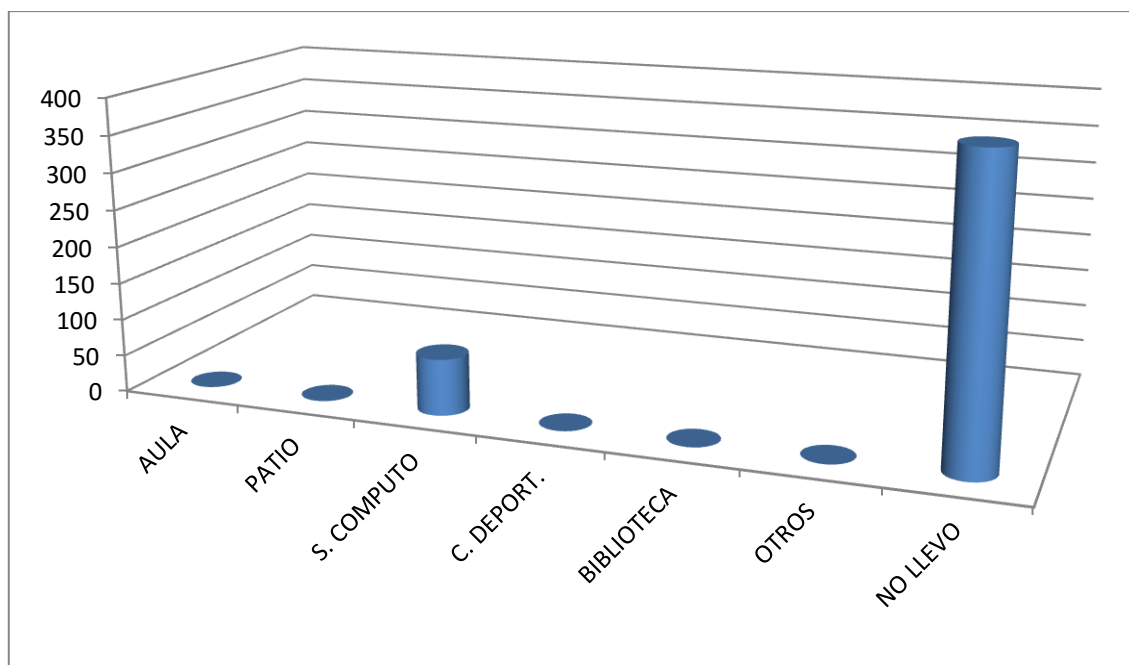
En el presente cuadro se puede apreciar que frente a la pregunta formulada: Lugares donde realizas las vacaciones útiles; las respuestas fueron las siguientes: 399 estudiantes que hacen el 84% manifiestan que no llevan y 76 estudiantes que hacen el 16% manifiestan que lo realizan en la sala de cómputo.

INTERPRETACIÓN:

Se aprecia respecto a los resultados que la mayoría de estudiantes desarrolla sus actividades de cómputo en la sala destinada para ello, lo cual se relaciona directamente con el servicio que se presta durante este periodo vacacional.

GRÁFICO 15

**LUGARES DONDE SE DESARROLLA EL REFORZAMIENTO DEL ÁREA DE
CÓMPUTO EN VACACIONES ÚTILES**



Se aprecia respecto a los resultados que la mayoría de estudiantes desarrolla sus actividades de cómputo en la sala destinada para ello, lo cual se relaciona directamente con el servicio que se presta durante este periodo vacacional.

TABLA 16

**CÓMO ES EL TRATO DEL PROFESOR QUE TE ENSEÑA EN VACACIONES
ÚTILES**

Código	f	%
a) Te grita	0	0
b) Te lastima	0	0
c) Es cariñoso	41	8.63
d) Te entiende	106	22.31
e) C y D	325	69.06
	475	100

DESCRIPCIÓN:

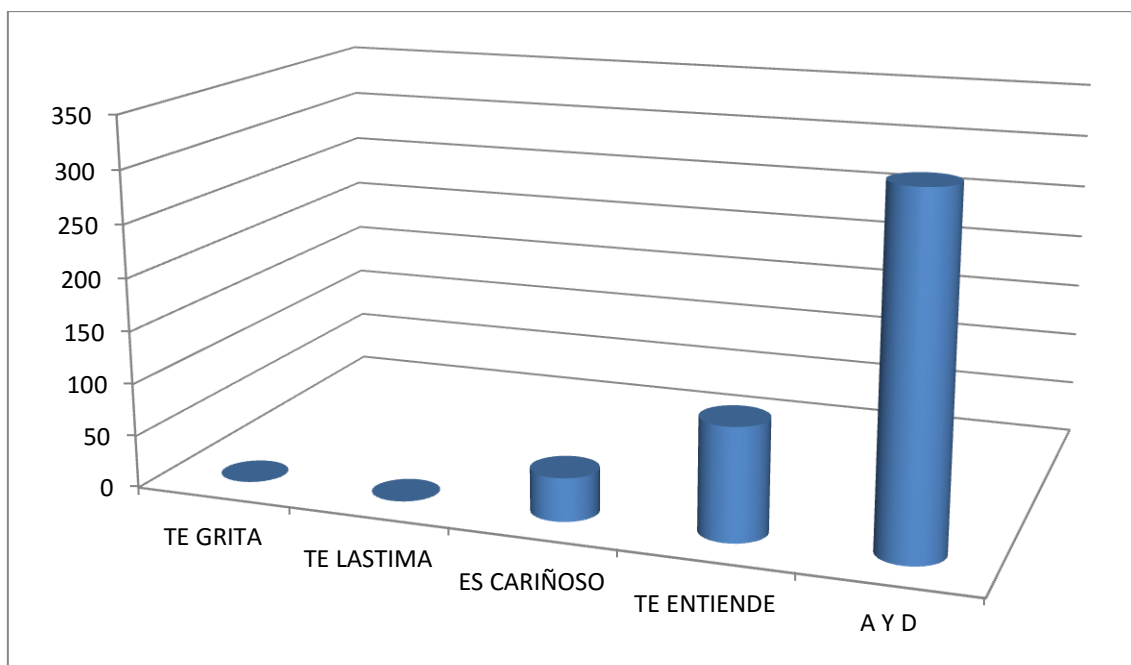
En el presente cuadro se puede apreciar que frente a la pregunta formulada: Cómo es el trato que te da tu profesor donde realizas las vacaciones útiles; las respuestas fueron las siguientes: 325 estudiantes que hacen el 69.06% manifiestan que cariñoso y te entienden; 106 estudiantes que hacen el 22.31% manifiestan que te entienden y 41 estudiantes que hacen el 8.63% que es cariñoso.

INTERPRETACIÓN:

Se aprecia respecto a los resultados que la mayoría de estudiantes coincide en señalar que reciben un trato cariñoso y comprensivo, lo cual dice mucho de nuestro programa, pues eso es lo que la comunidad espera de un centro de formación como el nuestro.

GRÁFICO 16

**CÓMO ES EL TRATO DEL PROFESOR QUE TE ENSEÑA EN VACACIONES
ÚTILES**



Se aprecia respecto a los resultados que la mayoría de estudiantes coincide en señalar que reciben un trato cariñoso y comprensivo, lo cual dice mucho de nuestro programa, pues eso es lo que la comunidad espera de un centro de formación como el nuestro.

CUADRO 17

TE GUSTAN LOS HORARIOS EN LOS QUE PARTICIPAS EN TU INSTITUCIÓN EN VACACIONES ÚTILES

Código	f	%
a) Si	423	89.05
b) No	0	0
c) A veces	53	11.15
d) Otros.....	0	0
	475	100

DESCRIPCIÓN:

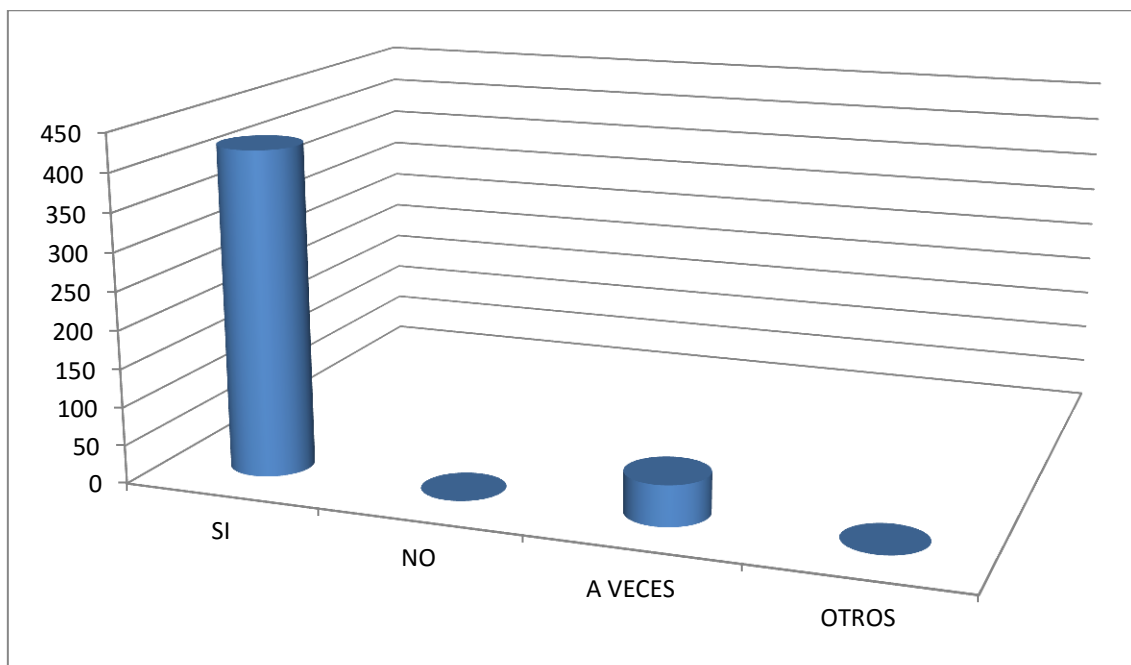
En el presente cuadro se puede apreciar que frente a la pregunta formulada: Te gustan los horarios donde realizas las vacaciones útiles; las respuestas fueron las siguientes: 423 estudiantes que hacen el 89.05% manifiestan sí les gusta y 53 estudiantes que hacen el 11.15% manifiestan que a veces.

INTERPRETACIÓN:

Se aprecia respecto a los resultados que la mayoría de estudiantes manifiesta que sí les gustan los horarios, los mismos que son orientados a desarrollar precisamente el trabajo de vacaciones útiles, con toda la flexibilidad y criterios para ese fin.

GRÁFICO 17

**TE GUSTAN LOS HORARIOS EN LOS QUE PARTICIPAS EN TU
INSTITUCIÓN EN VACACIONES ÚTILES**



Se aprecia respecto a los resultados que la mayoría de estudiantes manifiesta que sí les gustan los horarios, los mismos que son orientados a desarrollar precisamente el trabajo de vacaciones útiles, con toda la flexibilidad y criterios para ese fin.

CUADRO 18

BAILES MODERNOS DESARROLLAS EN VACACIONES ÚTILES

Código	f	%
a) Regueton	104	21.89
b) Bachata	0	0
c) Hip hop	0	0
d) Salsa	0	0
e) No llevo	371	78.11
	475	100

DESCRIPCIÓN:

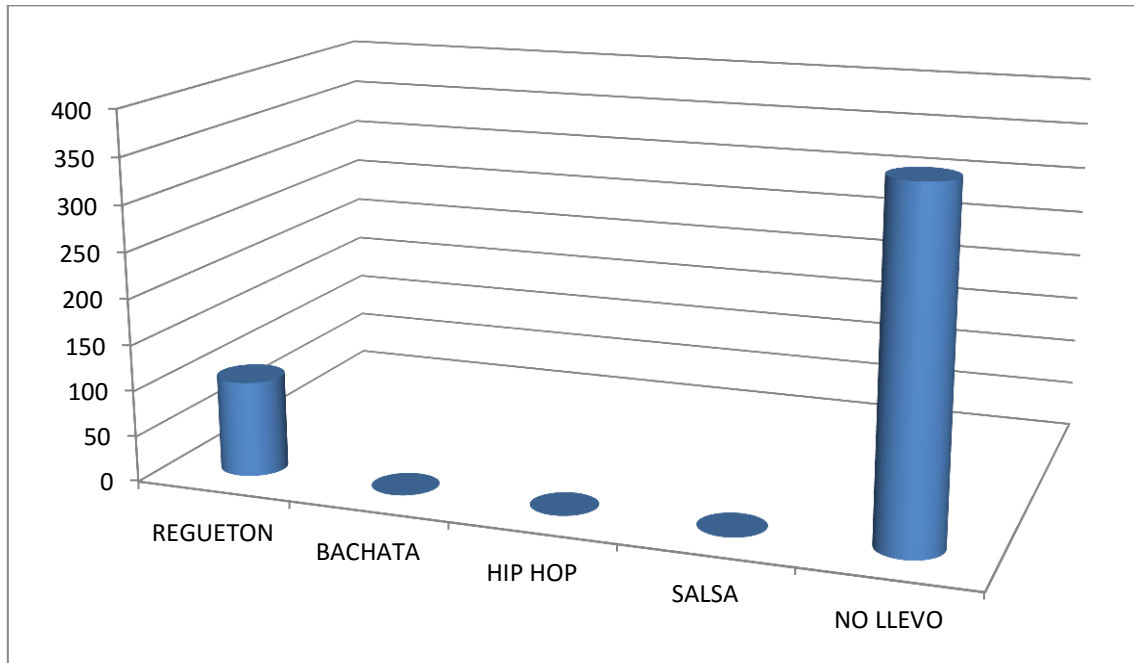
En el presente cuadro se puede apreciar que frente a la pregunta formulada: Qué bailes modernos desarrollas en las vacaciones útiles; las respuestas fueron las siguientes: 371 estudiantes que hacen el 78.11% manifiestan que no llevan y 104 estudiantes que hacen el 21.89% manifiestan que regueton.

INTERPRETACIÓN:

Se aprecia respecto a los resultados que la mayoría de estudiantes manifiesta no llevan bailes modernos y el otro porcentaje elevado lleva como baile preferido el regueton como parte del trabajo de vacaciones útiles, con toda la atracción que este representa para ellos.

GRÁFICO 18

BAILES MODERNOS DESARROLLAS EN VACACIONES ÚTILES



Se aprecia respecto a los resultados que la mayoría de estudiantes manifiesta no llevan bailes modernos y el otro porcentaje elevado lleva como baile preferido el regueton como parte del trabajo de vacaciones útiles, con toda la atracción que este representa para ellos.

CUADRO 19

DANZAS TÍPICAS DESARROLLADAS EN VACACIONES ÚTILES

Código	f	%
a) Marinera	32	6.73
b) Huaylas	0	0
c) Wititi	0	0
d) Saya	26	5.47
e) No llevo	417	87.8
	475	100

DESCRIPCIÓN:

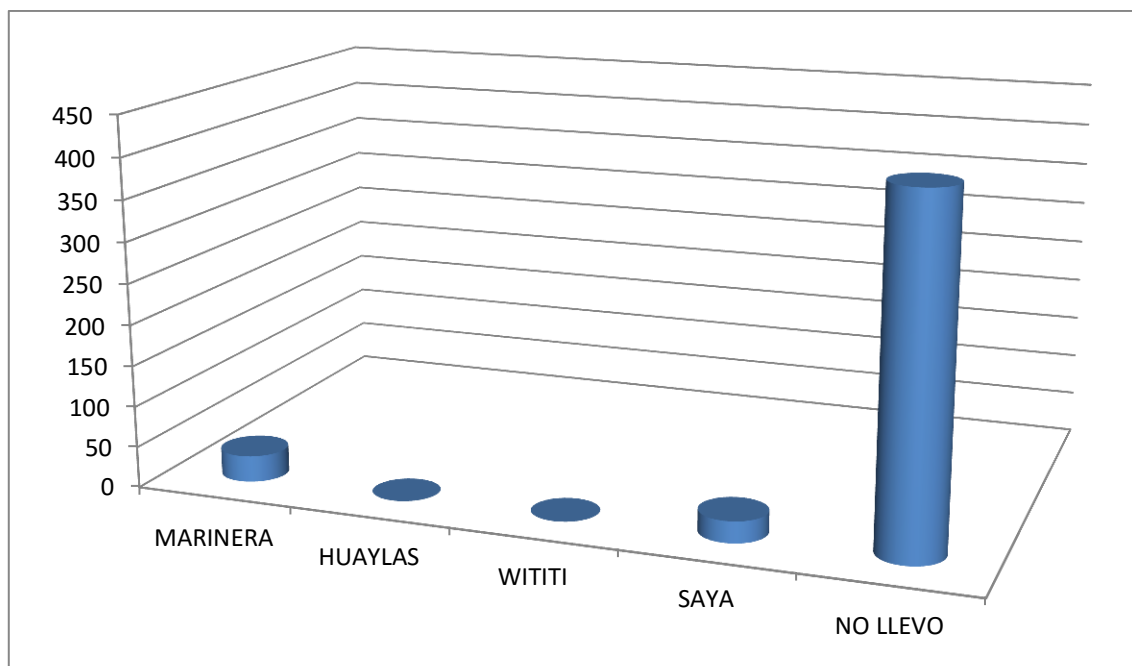
En el presente cuadro se puede apreciar que frente a la pregunta formulada: Qué danzas típicas realizas en las vacaciones útiles; las respuestas fueron las siguientes: 417 estudiantes que hacen el 87.8% manifiestan que no llevan; 32 estudiantes que hacen el 6.73 bailan marinera y 26 estudiantes que hacen el 5.47 que hacen el 5.47% saya.

INTERPRETACIÓN:

Se aprecia respecto a los resultados que la mayoría de estudiantes manifiesta que no llevan danzas típicas y el otro porcentaje se inclina hacia la marinera que es uno de los bailes típicos más atractivos.

GRÁFICO 19

DANZAS TÍPICAS DESARROLLADAS EN VACACIONES ÚTILES



Se aprecia respecto a los resultados que la mayoría de estudiantes manifiesta que no llevan danzas típicas y el otro porcentaje se inclina hacia la marinera que es uno de los bailes típicos más atractivos.

CUADRO 20

EN QUÉ ACTIVIDADES ARTÍSTICAS PARTICIPAS EN VACACIONES ÚTILES

Código	F	%
a) Teatro	21	4.42
b) Claun	13	2.73
c) Canto	16	3.36
d) Dibujo y pintura	32	6.73
e) Tocar instrumentos musicales	28	5.89
¿Cuál?		
f) No llevo	371	76.87
	475	100

DESCRIPCIÓN:

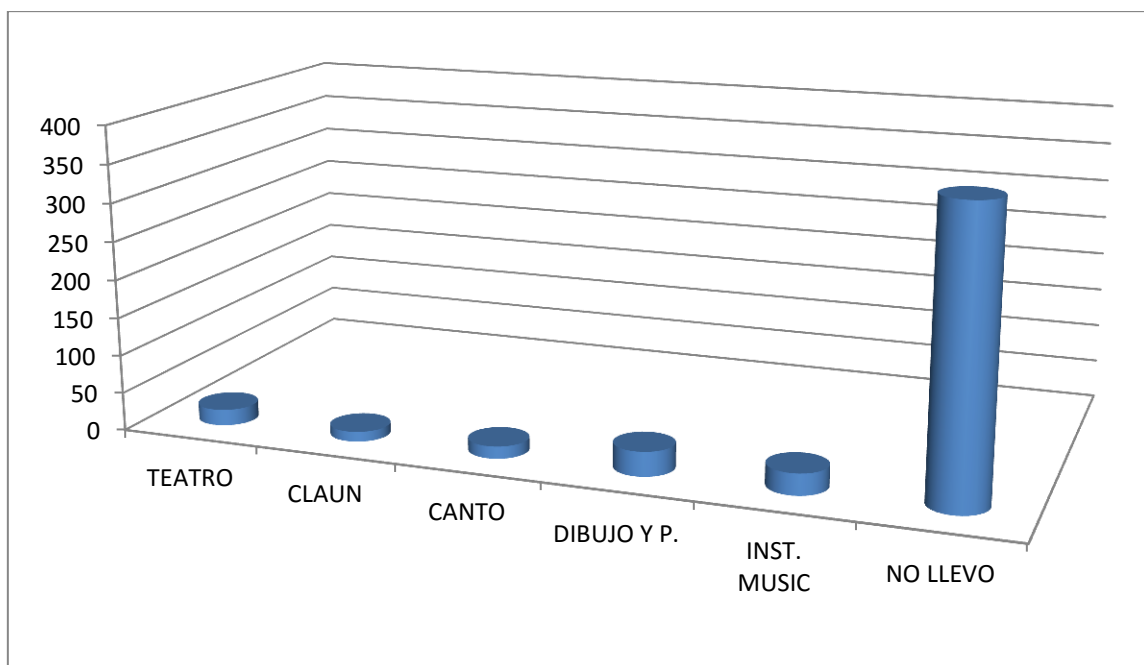
En el presente cuadro se puede apreciar que frente a la pregunta formulada: En qué actividades artísticas participas donde realizas las vacaciones útiles; las respuestas fueron las siguientes: 371 estudiantes que hacen el 76.87% manifiestan no llevan; 32 estudiantes que hacen el 6.73 dibujo y pintura; 28 estudiantes que hacen el 5.89 tocar instrumentos; 21 estudiantes que hacen el 4.42 teatro; 16 estudiantes que hacen el 3.36 y 13 estudiantes que hacen el 2.73% manifiestan que claun.

INTERPRETACIÓN:

Se aprecia respecto a los resultados que la mayoría de estudiantes manifiesta que no llevan el taller, pero la mayoría de ellos se inclinan hacia el dibujo y la pintura, situación muy favorable para ellos.

GRÁFICO 20

**EN QUÉ ACTIVIDADES ARTÍSTICAS PARTICIPAS EN VACACIONES
ÚTILES**



Se aprecia respecto a los resultados que la mayoría de estudiantes manifiesta que no llevan el taller, pero la mayoría de ellos se inclinan hacia el dibujo y la pintura, situación muy favorable para ellos.

CUADRO 21

QUÉ PLATOS PREPARAS EN EL TALLER DE MINI CHEF

Código	f	%
a) Postres	12	2.52
b) Bocaditos	16	3.36
c) Tortas	21	4.42
d) Otros _____	0	0
e) No llevo	426	89.7
	475	100

DESCRIPCIÓN:

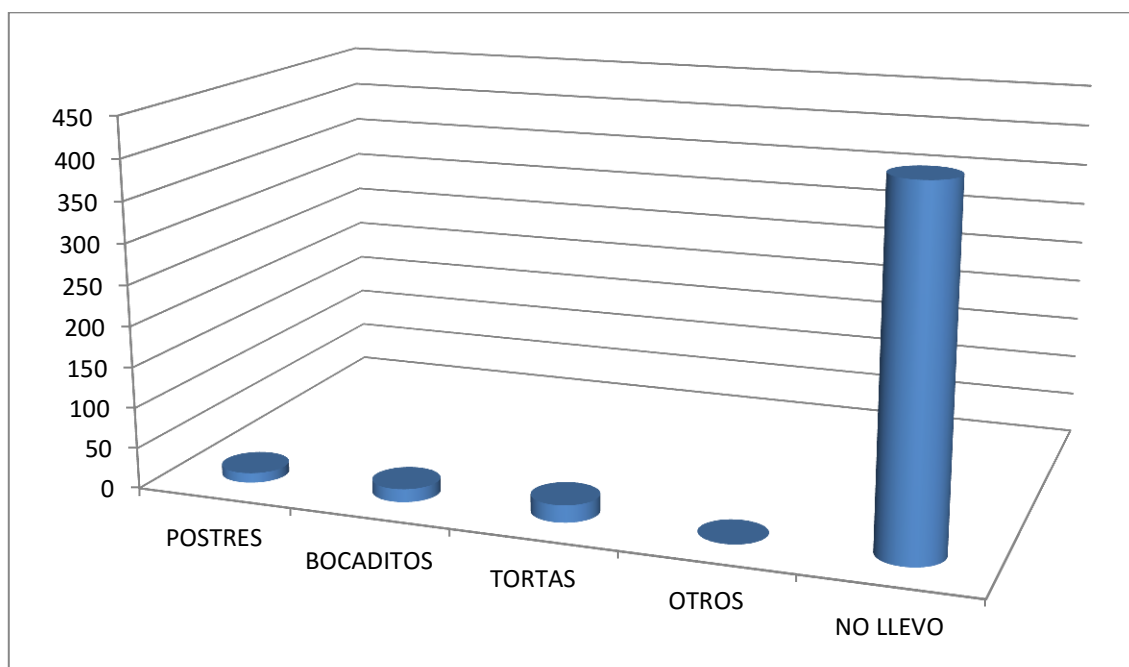
En el presente cuadro se puede apreciar que frente a la pregunta formulada: Qué platos preparas en el taller mini chef donde realizas las vacaciones útiles; las respuestas fueron las siguientes: 426 estudiantes que hacen el 89.7% manifiestan no llevan; 21 estudiantes que hacen el 4.42% hacen tortas; 16 estudiantes que hacen el 3.36% y 12 estudiantes que hacen el 2.52% manifiestan que hacen postres.

INTERPRETACIÓN:

Se aprecia respecto a los resultados que la mayoría de estudiantes manifiesta que no llevan y el mayor porcentaje se dedica a la elaboración de tortas dentro del programa de repostería.

GRÁFICO 21

QUÉ PLATOS PREPARAS EN EL TALLER DE MINI CHEF



Se aprecia respecto a los resultados que la mayoría de estudiantes manifiesta que no llevan y el mayor porcentaje se dedica a la elaboración de tortas dentro del programa de repostería.

CUADRO 22

DEPORTES COLECTIVOS DESARROLLANDOS EN VACACIONES ÚTILES

Código	F	%
a) Vóley	27	5.68
b) Futbol	45	9.47
c) Básquet	27	5.68
d) Waterpolo	12	2.52
e) Otro _____	0	0
f) No llevo	364	76.65
	475	100

DESCRIPCIÓN:

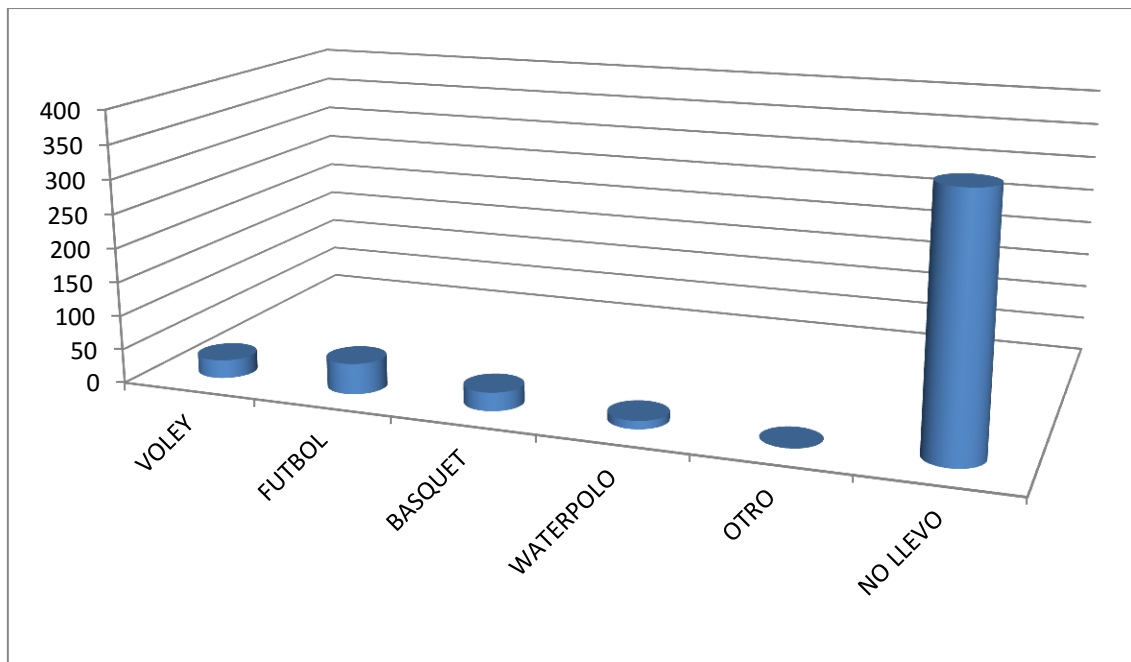
En el presente cuadro se puede apreciar que frente a la pregunta formulada: Deportes colectivos realizados donde realizas las vacaciones útiles; las respuestas fueron las siguientes: 364 estudiantes que hacen el 76.65% manifiestan que no llevan; 45 estudiantes que hacen el 9.47% llevan futbol; 27 estudiantes que hacen el 5.68 basquet y voley y 12 estudiantes que hacen el 2.52% manifiestan que waterpolo.

INTERPRETACIÓN:

Se aprecia respecto a los resultados que la mayoría de estudiantes manifiesta que no llevan el taller y la mayoría llevan el deporte de futbol que es uno de los deportes favoritos y en los campos deportivos de la institución sí se puede llevar.

GRÁFICO 22

DEPORTES COLECTIVOS DESARROLLANDOS EN VACACIONES ÚTILES



Se aprecia respecto a los resultados que la mayoría de estudiantes manifiesta que no llevan el taller y la mayoría llevan el deporte de futbol que es uno de los deportes favoritos y en los campos deportivos de la institución sí se puede llevar.

CUADRO 23

DEPORTES INDIVIDUALES DESARROLLADOS EN VACACIONES ÚTILES

Código	f	%
a) Ajedrez	26	5.47
b) Karate	15	3.15
c) Frontón	19	4
d) Natación	35	7.36
e) Tenis	24	5.05
f) Atletismo	26	5.47
g) Judo	17	3.57
h) Taekwondo	14	2.94
i) No llevo	299	62.99
j) Otro _____	0	0
	475	100

DESCRIPCIÓN:

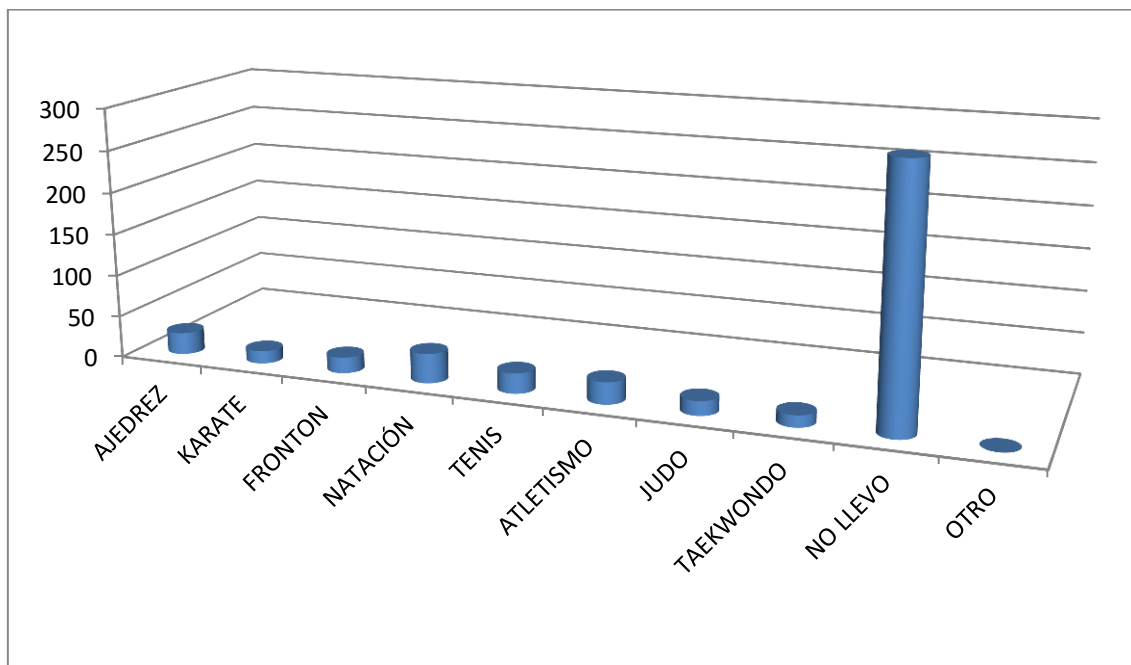
En el presente cuadro se puede apreciar que frente a la pregunta formulada: Qué deportes individuales realizas en las vacaciones útiles; las respuestas fueron las siguientes: 299 estudiantes que hacen el 62.99% manifiestan que no llevan; 35 estudiantes que hacen el 7.36% realizan natación, 26 estudiantes que hacen el 5.47% realizan atletismo y las otras frecuencias y porcentajes se distribuyen entre los demás deportes.

INTERPRETACIÓN:

Se aprecia respecto a los resultados que la mayoría de estudiantes que realizan deportes individuales se inclinan hacia la natación, la misma que puede realizarse gracias a los convenios o alianzas estratégicas pactadas con la Municipalidad de Cayma en el caso del IESPPA.

GRÁFICO 23

DEPORTES INDIVIDUALES DESARROLLADOS EN VACACIONES ÚTILES



Se aprecia respecto a los resultados que la mayoría de estudiantes que realizan deportes individuales se inclinan hacia la natación, la misma que puede realizarse gracias a los convenios o alianzas estratégicas pactadas con la Municipalidad de Cayma en el caso del IESPPA.

CUADRO 24

OPINIÓN DE TUS PADRES RESPECTO AL PAGO QUE REALIZAN A LA INSTITUCIÓN QUE ESTAS ASISTIENDO EN VACACIONES ÚTILES

Código	f	%
a) Mucho	300	63.15
b) Poco	118	24.84
c) Otro (está de acuerdo)	57	12.01
	475	100%

DESCRIPCIÓN:

En el presente cuadro se puede apreciar que frente a la pregunta formulada:

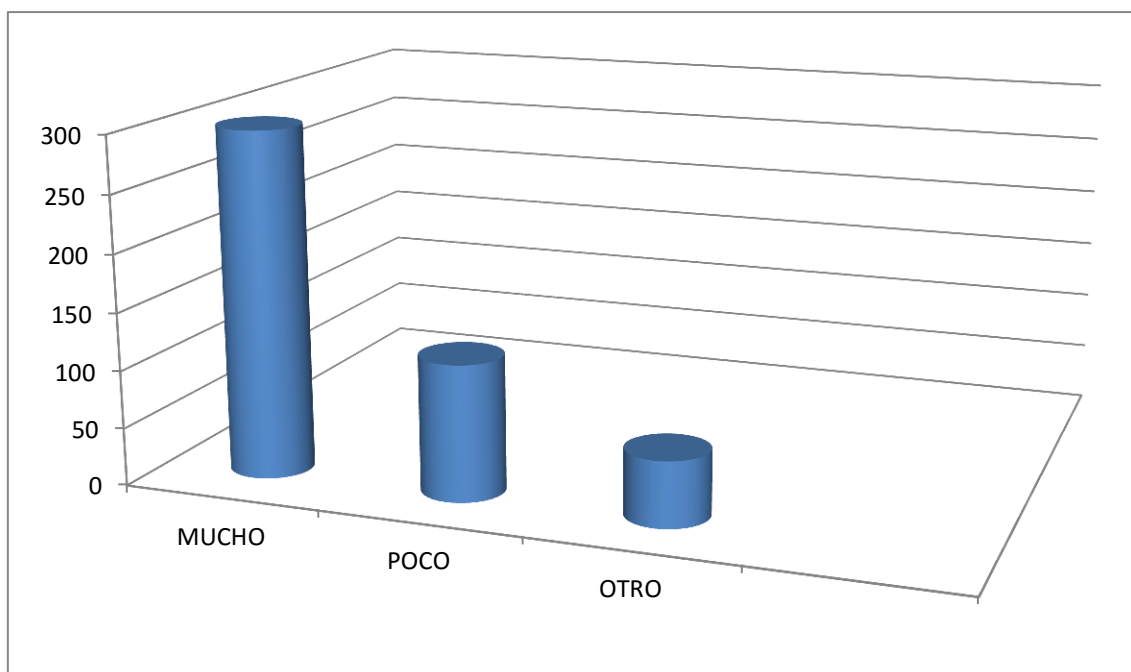
Qué opinan tus padres respecto a donde realizas las vacaciones útiles; las respuestas fueron las siguientes: 300 estudiantes que hacen el 63.15 manifiestan que el pago es muy elevado o sea, mucho; 118 estudiantes que hacen el 24.84% manifiestan que poco y 57 estudiantes que hacen el 12.01% dan otras opiniones también favorables.

INTERPRETACION:

Se aprecia respecto a lo que opinan los padres del programa que llevan sus hijos que es muy favorable y están de acuerdo con la enseñanza que se imparte en este centro de estudios.

GRÁFICO 24

OPINIÓN DE TUS PADRES RESPECTO AL PAGO QUE REALIZAN A LA INSTITUCIÓN QUE ESTAS ASISTIENDO EN VACACIONES ÚTILES



Se aprecia respecto a lo que opinan los padres del programa que llevan sus hijos que es muy favorable y están de acuerdo con la enseñanza que se imparte en este centro de estudios.

CONCLUSIONES

PRIMERA: Los ambientes y horarios que se utilizan para la realización de los talleres que ofrecen el IESPPA, La Municipalidad Distrital de Cayma y CODELCA son apropiados según los resultados y de acuerdo a las expectativas que tienen los estudiantes y padres de familia al respecto, que permiten un normal desarrollo de sus talleres o actividades.

SEGUNDA: En lo que concierne a las actividades artísticas; las que tienen mayor demanda son la pintura y el dibujo, seguida de tocar un instrumento musical, actividades que se han cumplido con mayor eficacia en las vacaciones útiles de los estudiantes en el IESPPA; pues se contó con todos los insumos y experiencia del caso.

TERCERA: Las actividades deportivas que más se han desarrollado o que mayor preferencia han tenido en el desarrollo de los talleres, ha sido el fútbol en primer lugar y posteriormente el waterpolo y la natación, gracias a la utilización de la piscina de Cayma y en el caso del IESPPA gracias al convenio con esta.

CUARTA: Las áreas que se han realizado en el trabajo de talleres, es decir ya desde el plano eminentemente académico son las áreas de Comunicación, Matemática y Cómputo respectivamente, ya que se ha privilegiado las dos grandes capacidades de la comunicación como son la comprensión y producción de textos y en el caso de matemática; la resolución de problemas.

SUGERENCIAS

- PRIMERA:** Se sugiere a las instituciones que ofrecen el servicio de vacaciones útiles, asegurarse de ofrecer las condiciones apropiadas para el dictado de los talleres y de esta forma atender de manera apropiada a la población estudiantil.
- SEGUNDA:** Seguir estableciendo horarios acordes a las disciplinas deportivas o áreas de trabajo, de tal manera que los niños y niñas puedan elegir varios bloques de trabajo en las distintas variantes que se les ofrece.
- TERCERA:** Las instituciones comprometidas con el servicio de vacaciones útiles, deben contar con personal idóneo no solo en el trato hacia los estudiantes, sino fundamentalmente en evaluar sus propios resultados y establecer planes de mejora para futuras vacaciones útiles.

BIBLIOGRAFÍA

ANDERSON Y PERSON (1984) *Estrategias de comprensión lectora*. Galloper editores. Nueva York.

CASTEJON, F. (2001) Concepto, características, orientaciones y clasificaciones del deporte. Dialnet. España.

CODIGO DE LOS NI NIÑOS Y ADOLESCENTES. (2000) *Ley Nro. 27337* Lima Peru.

FERREIRO, E. (1999) *Cultura escrita y educación*. Editor Fondo de Cultura. Lima.

HIGUERAS, M.(2009)*Deportes de contacto, una aproximación*. Gredos. Madrid.

IESSPA (2014) *Ordo Académico*. Impreso en ISPA. Arequipa.

LLORET, L. (2017) *Deportes acuáticos*. Edit. Siglo XXI. Buenos Aires.

MINEDU (2016) *Normas y orientaciones para el desarrollo del año escolar 2016 en instituciones educativas y programas educativos de la educación básica*. Perú

MINEDU (2017) ESCALE Estadística de la Calidad Educativa.
<http://escale.minedu.gob.pe/>

MINEDU (2016) Currículo Nacional

MONTESOROI (s.f). *The Science Behind de Genius*, Angeline Stoll Lillard, 2005, Oxford University Press

MUNICIPALIDAD DE CAYMA. (2002) *Plan de Desarrollo Municipal Concertado*. Arequipa.

PEREZ, J. (2015) *Definiciones terminológicas*. Allamandra. México.

RAEL (2001). *Diccionario de la Lengua Española*. Gredos. Madrid.

RAEL (2017). *Diccionario de la Lengua Española*. Gredos. Madrid.

TERCIO, L. (1994) *Las artes y danzas modernas*. San Marcos ediciones. Lima.

ZUSE, K. (1992) *Disciplinas de avanzada mundial*. Paidotribo. México.

ANEXOS



CUESTIONARIO

- I. RESPONDE CADA UNA DE LAS SIGUIENTES PREGUNTAS MARCANDO LA RESPUESTA QUE SEA LA CORRECTA PARA TI. PUEDES MARCAR MÁS DE UNA RESPUESTA Y SI MARCASTE LA ALTERNATIVA QUE DICE OTRO COMPLETA LA LÍNEA QUE ESTA AL COSTADO.
GRACIAS POR TU PARTICIPACIÓN.

II. DATOS GENERALES:

EDAD:.....SEXO:.....

GRADO:.....INSTITUCION:.....

1. ¿Quién ha elegido la institución en la cual estas desarrollando tus vacaciones útiles?

- a) Mamá
- b) Papá
- c) Hermanos
- d) Tíos
- e) Yo
- f) Otros _____

2. ¿En cuál de las siguientes instituciones estas desarrollando tus vacaciones útiles?

- a) Instituto De Educación Superior Pedagógico Publico Arequipa (IESPPA)
- b) CODELCA
- c) Municipalidad de Cayma

3. ¿Te gusta las instituciones en donde estas asistiendo para hacer vacaciones útiles?

- a) Mucho
porque.....
- b) Poco
porque.....
- c) No me gusta
porque.....

4. ¿En qué áreas curriculares estas reforzando tu aprendizaje en vacaciones útiles?
- a) Comunicación
 - b) Matemática
 - c) Inglés
 - d) Computo
5. ¿En el área de matemática que temas estas desarrollando en vacaciones útiles?
- a) Números
 - b) Figuras geométricas
 - c) Problemas
 - d) Ejercicios de razonamiento
 - e) Otros
6. ¿En el área de comunicación que temas están desarrollando en vacaciones útiles?
- a) Escribir textos
 - b) Comprensión de lectura
 - c) Signos de puntuación
 - d) Ortografía
 - e) Caligrafía
 - f) Concentración
 - g) Otros _____
7. ¿En el área de inglés que temas están desarrollando en vacaciones útiles?
- a) Pronombre
 - b) Verbos
 - c) Sustantivos
 - d) Partes del cuerpo
 - e) No llevo
 - f) Otros _____
8. ¿En el área de cómputo que temas están desarrollando en vacaciones útiles?
- a) Partes de la computadora
 - b) El escritorio
 - c) Word
 - d) Paint
 - e) No llevo
 - f) Otros

9. ¿La ubicación de las carpetas permite que puedas moverte, caminar y salir del aula?
- a) Si
 - b) No
 - c) A veces
10. ¿Qué materiales utilizas para que puedas aprender en vacaciones útiles?
- a) Libros
 - b) Copias
 - c) Dibujos
 - d) Juguetes
 - e) Otros _____
11. ¿La cantidad de compañeros y compañeras que están en tu salón en vacaciones útiles son?
- a) Muchos Son: _____
 - b) Pocos Son: _____
12. ¿En qué lugares desarrollas el reforzamiento del área de matemática en vacaciones útiles?
- a) Aula
 - b) Patio
 - c) Sala de computo
 - d) Campo deportivo
 - e) Biblioteca
 - f) Otros _____
13. ¿En qué lugares desarrollas el reforzamiento del área de comunicación en vacaciones útiles?
- a) Aula
 - b) Patio
 - c) Sala de computo
 - d) Campo deportivo
 - e) Biblioteca
 - f) Otros _____
14. ¿En qué lugares desarrollas el reforzamiento del área de inglés en vacaciones útiles?
- a) Aula
 - b) Patio
 - c) Sala de computo
 - d) Campo deportivo
 - e) Biblioteca
 - f) No llevo
 - g) Otros _____

15. ¿En qué lugares desarrollas el reforzamiento del área de cómputo en vacaciones útiles?

- a) Aula
- b) Patio
- c) Sala de computo
- d) Campo deportivo
- e) Biblioteca
- f) No llevo
- g) Otros _____

16. ¿Cómo te trata tu profesor que te enseña en vacaciones útiles?

- a) Te grita
- b) Te lastima
- c) Es cariñoso
- d) Te entiende

17. ¿Te gustan los horarios en los que participas en tu institución en vacaciones útiles?

- a) Si
- b) No
- c) A veces

18. ¿Qué bailes modernos desarrollas en vacaciones útiles?

- a) Regueton
- b) Bachata
- c) Hip hop
- d) Salsa
- e) No llevo

19. ¿Qué danzas típicas desarrollas en vacaciones útiles?

- a) Marinera
- b) Huaylas
- c) Wititi
- d) Saya
- e) No llevo

20. ¿En qué actividades artísticas participas en vacaciones útiles?

- a) Teatro
- b) Claun
- c) Canto
- d) Dibujo y pintura
- e) Tocar instrumentos musicales ¿Cuál?

- f) No llevo

21. ¿Qué platos preparas en el taller de mini chef?

- a) Postres
- b) Bocaditos
- c) Tortas
- d) Otros _____
- e) No llevo

22. ¿Qué deportes colectivos estas desarrollando en vacaciones útiles?

- a) Vóley
- b) Fútbol
- c) Básquet
- d) Waterpolo
- e) Otro _____
- f) No llevo

23. ¿Qué deportes individuales estas desarrollando en vacaciones útiles?

- a) Ajedrez
- b) Karate
- c) Frontón
- d) Natación
- e) Tenis
- f) Atletismo
- g) Judo
- h) Taekwondo
- i) No llevo
- j) Otro _____

24. ¿Qué les parece a tus padres el pago que realizan a la institución que estas asistiendo en vacaciones útiles?

- a) Mucho
- b) Poco
- c) Otro _____

EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS









