

**ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR
PEDAGÓGICA PÚBLICA “AREQUIPA”
PROGRAMA DE ESTUDIOS EDUCACIÓN INICIAL**



**MEJORANDO EL LENGUAJE ORAL A TRAVÉS DE TALLERES
VIRTUALES DE DRAMATIZACIÓN CON TÍTERES EN LOS NIÑOS Y
NIÑAS DE LA EDAD 4 AÑOS DE LA I.E.I. VILLA CONTINENTAL
DEL DISTRITO DE CAYMA, AREQUIPA, 2021**

Tesis presentada por las bachilleres:

CASTRO QUISPE, Katty Maricielo
GRANDA CÁCERES, Valery Milagros
PUMA CHÁVEZ, Yajayra Isabel

Para optar el título de:

Licenciado en Educación Inicial

Arequipa – Perú

2021

**ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR
PEDAGÓGICA PÚBLICA “AREQUIPA”
PROGRAMA DE ESTUDIOS EDUCACIÓN INICIAL**



**MEJORANDO EL LENGUAJE ORAL A TRAVÉS DE TALLERES
VIRTUALES DE DRAMATIZACIÓN CON TÍTERES EN LOS NIÑOS Y
NIÑAS DE LA EDAD 4 AÑOS DE LA I.E.I. VILLA CONTINENTAL
DEL DISTRITO DE CAYMA, AREQUIPA, 2021**

Tesis presentada por las bachilleres:

CASTRO QUISPE, Katty Maricielo
GRANDA CÁCERES, Valery Milagros
PUMA CHÁVEZ, Yajayra Isabel

Para optar el título de:

Licenciado en Educación Inicial

Asesora: CHÁVEZ LUQUE, Svetlana Claudia

Arequipa – Perú

2021

JURADO CALIFICADOR

.....
PROF. ELVA DEMANUEL CENCIA
PRESIDENTE

.....
PROF. SHIRLEY RAMIREZ MANRIQUE
VOCAL

.....
PROF. SVETLANA CLAUDIA CHAVEZ LUQUE
SECRETARIA

Resultados:

.....

Observaciones:

.....

Fecha:.....

“La educación es el pasaporte hacia el futuro, el mañana pertenece a aquellos que se preparan para él en el día de hoy”.

Malcolm X

(1925 – 1965)

DEDICATORIA

Dedico mi tesis primeramente a Dios por darme la fortaleza que necesitaba diariamente para no darme por vencida.

A mi hijo Gerard que fue, es y será mi gran motivo y motor para realizar cada uno de mis objetivos.

A mis padres y hermanos por su apoyo y sus palabras de aliento cada vez que lo necesitaba.

A mis demás familiares por brindarme siempre su apoyo.

Maricielo

En primer lugar, dedico mi tesis a mis abuelos porque sin ellos no habría llegado hasta donde estoy.

En segundo lugar, a mi hija pues ella fue mi motivación para poder culminar esta meta.

En tercer lugar, a mi familia, pues ellos alegraron mis días tristes llenándolos de alegría.

Valery

Primero agradezco a Dios ya que gracias a él he logrado concluir mi carrera.

A mi padre y hermano por su esfuerzo, amor y apoyo incondicional.

A mi madre y abuelita que desde el cielo siempre me guían en cada paso que doy.

A mi familia por brindarme su apoyo y consejos para hacer de mí una mejor persona, a un ser especial por brindarme su apoyo en todo momento para culminar mi profesión con éxito.

Y a mis docentes por brindarme su guía y conocimiento en el desarrollo de mi carrera profesional.

Yajayra

ÍNDICE

DEDICATORIA	v
ÍNDICE	vii
RESUMEN	xi
ABSTRACT	xii
INTRODUCCIÓN.....	1

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO TEÓRICO

Contexto de la Investigación	3
Descripción del Contexto	3
Descripción de los Beneficiarios	6
Identificación y Tratamiento del Problema.....	7
Realidad Académica de la Población Beneficiaria.....	7
Priorización de la Situación Problemática.....	9
Los Estudiantes Muestran poca Expresividad y Claridad al Comunicarse	10
Enunciado Exploratorio y Pregunta de Acción Enunciado:	11
Pregunta de Acción.....	11
Justificación.....	11
Categorías y Subcategorías	13
Objetivos de Investigación.....	14
General.....	14
Específicos.....	14

Sustento Teórico.....	14
Antecedentes Investigativos:	14
Fundamentación en el Socio Constructivismo	16
Marco Teórico	17
La Comunicación.....	17
El Enfoque Comunicativo	18
Dimensiones de la Competencia Comunicativa:	19
Competencia Comunicativa Oral.....	19
Interrelación Entre la Comunicación, Expresión y Lenguaje:.....	20
Funciones del Lenguaje:.....	21
Lenguaje Oral	21
Fundamentación Teórica del Lenguaje Oral	23
Etapas del desarrollo del lenguaje oral:	24
Componentes del Lenguaje Oral	26
Componente Morfosintáctico	29
Componente semántico	31
Componente pragmático.....	32
Evolución de los Componentes del Lenguaje Oral en Niños de Educación Inicial	33
Factores que Inciden en el Desarrollo del Lenguaje Oral	35
El títere como estrategia para lograr la expresión de ideas de los niños:	37
Marco conceptual:	41
Lenguaje	41
Lenguaje oral	41
Taller.....	42
Taller virtual	42

	9
Taller de dramatización	42
Dramatización con títeres	42
Repercusión del marco teórico en el trabajo de investigación:	42
Consideraciones éticas	44

CAPÍTULO II PLANTEAMIENTO

METODOLÓGICO

Diseño metodológico de la investigación	46
Tipo de investigación	46
Diseño metodológico.....	46
Población beneficiada.....	46
Técnicas e instrumentos de recolección de información.	47
Plan de Acción	48
Fundamentación:	48
Planificación de las actividades	49

CAPÍTULO III

RESULTADOS Y DISCUSIÓN DE LA INVESTIGACIÓN

En Cuanto a la Línea de Base:	65
En Cuanto a la Subcategoría - Componente Fonológico	73
En Cuanto a la Subcategoría - Componente Morfosintaxis	75
En Cuanto a la Subcategoría - Componente Semántico.....	77
En Cuanto a la Subcategoría - Componente Pragmático	80
En Cuanto al Fortalecimiento de la Practica Pedagógica Tabla.....	83
En Cuanto al Relato de las Experiencias.....	84

En cuanto al nivel de impacto	85
CONCLUSIONES.....	86
SUGERENCIAS.....	89
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	90
ANEXOS	96

RESUMEN

La investigación “Mejorando el lenguaje oral a través de talleres virtuales de dramatización con títeres en los niños y niñas de 4 años de edad de la I.E.I. Villa Continental del distrito de Cayma” enmarca una metodología de tipo cualitativa y sigue los pasos de una investigación acción. Realizada por las estudiantes del programa de estudios de Educación Inicial.

En cuanto a la base de reflexión constante en el desarrollo de la práctica pre- profesional, se propone la metodología activa como estrategia para el lenguaje oral en la competencia del área de comunicación “se comunica oralmente en su lengua materna”.

De este modo, se aplica un plan de acción con 14 talleres en función de la estrategia propuesta para mejorar y fortalecer las causas que originan el problema en un periodo determinado. Al culminar la aplicación del plan de intervención y los instrumentos de evaluación se logra aprendizajes significativos en cuanto a la mejora del lenguaje oral en la competencia “se comunica oralmente en su lengua materna”.

Finalmente se plantean conclusiones en relación a resultados obtenidos de las tablas de resultado, y estos a la vez obtenidos de las matrices elaboradas de cada taller. Podemos concluir que los niños y niñas del aula de 4 años han logrado una mejora en el lenguaje oral al aplicar talleres de dramatización con títeres; por lo cual, se recomienda desarrollar talleres virtuales con títeres que permitan mejorar el desarrollo del lenguaje oral.

Palabras clave: Lenguaje oral, talleres de dramatización, títeres.

ABSTRACT

The research "Improving oral language through virtual dramatization workshops with puppets in 4-year-old boys and girls of the I.E.I. Villa Continental of the district of Cayma" frames a qualitative methodology and follows the steps of action research. Carried out by the students of the Initial Education study program.

As for the basis of constant reflection in the development of pre-professional practice, the active methodology is proposed as a strategy for oral language in the communication area competence "communicates orally in their mother tongue".

In this way, an action plan is applied with 14 workshops based on the proposed strategy to improve and strengthen the causes that originate the problem in a given period. At the end of the application of the intervention plan and the evaluation instruments, significant learning is achieved in terms of improving oral language in the competence "communicates orally in their mother tongue".

Finally, conclusions are raised in relation to the results obtained from the result tables, and these in turn obtained from the matrices prepared for each workshop. We can conclude that the boys and girls of the 4-year-old classroom have achieved an improvement in oral language by applying dramatization workshops with puppets; Therefore, it is recommended to develop virtual workshops with puppets that allow improving the development of oral language.

Keywords: Oral language, dramatization workshops, puppets.