

**ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA  
PÚBLICA “AREQUIPA”**

**PROGRAMA DE ESTUDIOS EDUCACIÓN PRIMARIA**



**FORTALECIENDO LA COMPETENCIA: LEE DIVERSOS TIPOS DE  
TEXTOS ESCRITOS EN SU LENGUA MATERNA, A PARTIR DE LA  
METODOLOGÍA DEL AULA INVERTIDA EN LOS ESTUDIANTES DE  
TERCER GRADO B DE EDUCACIÓN PRIMARIA, AREQUIPA 2023**

**TRABAJO DE INVESTIGACIÓN  
PRESENTADO POR:**

**ABIEGA CCAHUANA, Lidia  
BENAVENTE PONCE, Ana Lucia  
QUISPE SUYO, Ana Cristina**

**PARA OPTAR EL GRADO  
ACADÉMICO DE BACHILLER EN  
EDUCACIÓN**

**ASESOR: RAUL JULIO CHALCO  
FERNÁNDEZ**

**AREQUIPA – PERÚ**

**2024**

**ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA  
PÚBLICA “AREQUIPA”**

**PROGRAMA DE ESTUDIOS EDUCACIÓN PRIMARIA**



**FORTALECIENDO LA COMPETENCIA: LEE DIVERSOS TIPOS DE  
TEXTOS ESCRITOS EN SU LENGUA MATERNA, A PARTIR DE LA  
METODOLOGÍA DEL AULA INVERTIDA EN LOS ESTUDIANTES DE  
TERCER GRADO B DE EDUCACIÓN PRIMARIA, AREQUIPA 2023**

**TRABAJO DE INVESTIGACIÓN  
PRESENTADO POR:**

**ABIEGA CCAHUANA, Lidia  
BENAVENTE PONCE, Ana Lucia  
QUISPE SUYO, Ana Cristina**

**PARA OPTAR EL GRADO  
ACADÉMICO DE BACHILLER EN  
EDUCACIÓN**

**ASESOR: RAUL JULIO CHALCO  
FERNÁNDEZ**

**AREQUIPA – PERÚ**

**2024**



## Recibo digital

Este recibo confirma que su trabajo ha sido recibido por **Turnitin**. A continuación podrá ver la información del recibo con respecto a su entrega.

La primera página de tus entregas se muestra abajo.

|                                |                                                         |
|--------------------------------|---------------------------------------------------------|
| Autor de la entrega:           | Lidia Abiega                                            |
| Título del ejercicio:          | Quick Submit                                            |
| Título de la entrega:          | EPX_Aula Invertida                                      |
| Nombre del archivo:            | BENAVENTE_PONCE_Ana_Lucia,_QUISPE_SUYO_Ana_Cristina_... |
| Tamaño del archivo:            | 798.04K                                                 |
| Total páginas:                 | 106                                                     |
| Total de palabras:             | 23,518                                                  |
| Total de caracteres:           | 129,138                                                 |
| Fecha de entrega:              | 30-nov.-2023 02:28a. m. (UTC+0300)                      |
| Identificador de la entrega... | 2242437146                                              |

### Resumen

El leer diversos tipos de textos implica interactuar de manera dinámica entre el texto y el lector, donde implica comprender la información explícita o implícita y así conocer diversos contextos y tener diversas posturas frente a una información, por ello fue necesario trabajar con el aula invertida donde el estudiante genere una participación más autónoma y activa frente a sus aprendizajes. Por tal motivo este presente trabajo de investigación tuvo como objetivo principal fortalecer la competencia leer diversos tipos de textos escritos en su lengua materna donde se utilizó la metodología del aula invertida en los estudiantes de Tercer grado B de Educación Primaria, Pisco, 2023.

Para esto se utilizó una metodología que tiene como enfoque cualitativo con un diseño de investigación acción, para obtener resultados se utilizó como instrumentos una entrevista, rúbrica de evaluación y un diario de campo. Teniendo como muestra principal a 30 estudiantes constituida por 16 niñas, 14 niños y 2 niños con necesidades especiales. En este presente trabajo los resultados que se obtuvieron fueron favorables en cuanto a la identificación de ideas principales y secundarias así como identificar datos específicos en el texto, para esto fue necesario incluir el uso de las tablets lo cual ha generado un interés en cumplir con el propósito, es por ello que también se llega a una mejora en cuanto a reconocer e identificar y dar un sentido a aquellas expresiones que están en sentido figurado, donde además se llegó a la capacidad de que los estudiantes lleguen a reflexionar y evaluar el texto esto se evidencia a través de opiniones, expresiones y comentarios que los estudiantes dan sobre lo leído, esto fue posible llevando a cabo en práctica la metodología del aula invertida, donde además esto fue implementado con el uso de algunos aplicativos. Donde se evidenció que hubo una mejora en diversas capacidades llegando así a una mejor comprensión de textos donde fue favorable el uso del aula invertida lo cual ayudó bastante en la situación y contexto en el que se encontró.

## EPX\_Aula Invertida

### INFORME DE ORIGINALIDAD

|                     |                     |               |                         |
|---------------------|---------------------|---------------|-------------------------|
| <b>22%</b>          | <b>21%</b>          | <b>6%</b>     | <b>10%</b>              |
| INDICE DE SIMILITUD | FUENTES DE INTERNET | PUBLICACIONES | TRABAJOS DEL ESTUDIANTE |

### FUENTES PRIMARIAS

|          |                                                                                     |           |
|----------|-------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| <b>1</b> | <b>repositorio.ucv.edu.pe</b><br>Fuente de Internet                                 | <b>1%</b> |
| <b>2</b> | <b>hdl.handle.net</b><br>Fuente de Internet                                         | <b>1%</b> |
| <b>3</b> | <b>revistas.unae.edu.ec</b><br>Fuente de Internet                                   | <b>1%</b> |
| <b>4</b> | <b>repositorio.usil.edu.pe</b><br>Fuente de Internet                                | <b>1%</b> |
| <b>5</b> | <b>repositorio.uladech.edu.pe</b><br>Fuente de Internet                             | <b>1%</b> |
| <b>6</b> | <b>repositorio.unsaac.edu.pe</b><br>Fuente de Internet                              | <b>1%</b> |
| <b>7</b> | <b>Submitted to Universidad Internacional de la Rioja</b><br>Trabajo del estudiante | <b>1%</b> |
| <b>8</b> | <b>ispa.edu.pe:8080</b><br>Fuente de Internet                                       | <b>1%</b> |
| <b>9</b> | <b>repositorio.unsa.edu.pe</b><br>Fuente de Internet                                |           |

## **Dedicatoria**

A Dios, agradezco por su constante guía y sus inagotables bendiciones. A ti, mamá Dolores, y a ti, papá Félix, su apoyo y amor incondicional han sido mi faro y motor en cada paso que he dado. A mis queridos profesores, por compartir su sabiduría y dedicación. ¡Gracias por formar parte de este camino de aprendizaje y crecimiento!

**Abiega Ccahuana Lidia**

A mis ángeles que en vida celebraron con amor mi iniciación en esta carrera, a mi madre y mi padre que han representado la fuerza y motivación más sólida de mi vida, a mis hermanos que son la mejor fuente de lucha y acompañamiento, a Juan Jesús que con paciencia y amor ha avalado cada uno de mis pasos estos 5 años y primordialmente a mi luz y guía, Dios, que me ha bendecido con sus tiempos perfectos y su ejemplo de maestro.

**Benavente Ponce Ana Lucia**

Agradezco a Dios, quien me da la fortaleza, motivación y sabiduría cada día; a mis padres quienes me dan su amor, comprensión en los tiempos difíciles y me aconsejan en cada momento para mejorar como persona; a mi hermana, que me brinda su apoyo en cada ocasión que lo requiero.

**Quispe Suyo Ana Cristina**

## **Resumen**

La lectura y su comprensión son habilidades transversales esenciales en la formación de los estudiantes. Es así que en la presente investigación, titulada “Fortaleciendo la competencia: lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna, a partir de la metodología del aula invertida en los estudiantes de tercer grado B de Educación Primaria, Arequipa 2023”, se tuvo como objetivo principal fortalecer la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna a partir de la metodología del aula invertida en los estudiantes de tercer grado B de Educación Primaria. Se utilizó una metodología basada en el enfoque cualitativo con un diseño de investigación-acción.

En cuanto a los resultados, se incrementó la obtención de información, la identificación de ideas principales y secundarias, la identificación de datos específicos y la interpretación de información en los textos escritos, gracias a la utilización de los recursos de las TIC mediante la metodología del aula invertida. Los estudiantes reconocen con mayor facilidad expresiones con sentido figurado y frases que les permiten inferir enunciados, obteniendo así un adelanto de la información del texto. Por último, la capacidad de reflexionar y evaluar la forma, el contenido y el contexto del texto mejoró de manera limitada, donde los estudiantes explican el tema y el propósito de una forma generalizada.

Palabras clave: Aula invertida, Comprensión, Reflexión, Inferencia, Ideas.

## **Abstrac**

Reading and its comprehension are essential transversal skills in the formation of students. Thus, in the present research, entitled "Strengthening the competence: read different types of written texts in their mother tongue, from the methodology of the inverted classroom in third grade B students of Primary Education, Arequipa 2023", the main objective was to strengthen the competence read different types of written texts in their mother tongue from the methodology of the inverted classroom in third grade B students of Primary Education. A methodology based on the qualitative approach with an action-research design was used.

As for the results, there was an increase in the acquisition of information, identification of main and secondary ideas, identification of specific data and interpretation of information in written texts, thanks to the use of ICT resources through the inverted classroom methodology. Students more easily recognize expressions with figurative meaning and phrases that allow them to infer statements, thus obtaining a preview of the information in the text. Finally, the ability to reflect and evaluate the form, content and context of the text improved in a limited way, where students explain the topic and purpose in a generalized way.

**Key words:** Inverted classroom, Comprehension, Reflection, Inference, Ideas.

## Índice

|                  |      |
|------------------|------|
| Dedicatoria..... | v    |
| Abstrac .....    | vii  |
| Índice.....      | viii |

## Capítulo I

### Planteamiento Teórico

|                                                     |    |
|-----------------------------------------------------|----|
| Contexto de la Investigación.....                   | 3  |
| Descripción Del Contexto.....                       | 3  |
| Identificación Del Problema. ....                   | 5  |
| Enunciado Exploratorio Y Pregunta De Acción.....    | 9  |
| Objetivos de investigación.....                     | 12 |
| Objetivo general.....                               | 12 |
| Objetivos específicos. ....                         | 13 |
| Sustento teórico.....                               | 13 |
| Antecedentes investigativos internacionales .....   | 13 |
| Antecedentes investigativos nacionales.....         | 14 |
| Antecedentes investigativos locales.....            | 15 |
| Marco teórico .....                                 | 17 |
| Enfoques que sustentan la investigación .....       | 17 |
| Enfoque Comunicativo .....                          | 17 |
| El rol del docente en el enfoque comunicativo ..... | 19 |
| Competencia .....                                   | 19 |
| ¿Qué es la competencia? .....                       | 19 |
| Competencia comunicativa.....                       | 20 |

|                                                                                       |    |
|---------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Competencia discursiva .....                                                          | 21 |
| Habilidades comunicativas .....                                                       | 21 |
| Hablar.....                                                                           | 22 |
| Escuchar .....                                                                        | 22 |
| Leer .....                                                                            | 23 |
| Escribir.....                                                                         | 23 |
| Competencias del Área de Comunicación .....                                           | 24 |
| Competencia Lee diversos tipos en su lengua materna .....                             | 24 |
| Capacidades de la Competencia Lee diversos tipos en su lengua materna<br>(CNEB) ..... | 25 |
| Obtiene información del texto escrito.....                                            | 25 |
| Ideas principales y secundarias .....                                                 | 25 |
| Infiere e interpreta información del texto .....                                      | 25 |
| Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto .....              | 25 |
| La lectura .....                                                                      | 26 |
| Comprensión Lectora.....                                                              | 27 |
| Comprensión Literal .....                                                             | 27 |
| Comprensión reorganizativa. ....                                                      | 27 |
| Comprensión Inferencial o interpretativa .....                                        | 28 |
| Comprensión crítica.....                                                              | 28 |
| La metodología del aula invertida.....                                                | 28 |
| Fundamentos del aula invertida .....                                                  | 30 |
| Pilares del aula invertida.....                                                       | 31 |
| Ambientes flexibles (flexible environment) .....                                      | 31 |
| Cultura del aprendizaje (learning culture) .....                                      | 31 |

|                                                    |    |
|----------------------------------------------------|----|
| Contenido intencional (intentional content).....   | 31 |
| Docente profesional (professional educator) .....  | 32 |
| Características del aula invertida: .....          | 32 |
| Pensamiento crítico.....                           | 32 |
| Aprendizaje autónomo .....                         | 33 |
| Proceso de la metodología del aula invertida ..... | 33 |
| Antes de la clase .....                            | 33 |
| Durante la clase.....                              | 34 |
| Después de la clase .....                          | 34 |
| Teorías de la clase invertida.....                 | 35 |
| <i>Aprendizaje Cooperativo</i> .....               | 36 |
| <i>El aprendizaje colaborativo</i> .....           | 36 |

## Capítulo II

### Planteamiento Metodológico

|                                                                                   |    |
|-----------------------------------------------------------------------------------|----|
| Diseño Metodológico De La Investigación .....                                     | 37 |
| <i>Tipo de investigación.</i> .....                                               | 37 |
| <i>Diseño metodológico.</i> .....                                                 | 38 |
| Población Beneficiada. ....                                                       | 38 |
| Técnicas e instrumentos de recolección de información .....                       | 39 |
| Plan de acción .....                                                              | 43 |
| Fundamentación.....                                                               | 43 |
| Planificación de actividades.....                                                 | 45 |
| Estrategias Para La Recolección, Procesamiento y Reflexión De La Información..... | 65 |
| Referencias Bibliográficas .....                                                  | 66 |

## Índice de tablas

|                                                |    |
|------------------------------------------------|----|
| Tabla 1 Categorías Y Subcategorías .....       | 12 |
| Tabla 2 de la Investigación Exploratoria. .... | 39 |
| Tabla 3 de la Línea Base .....                 | 40 |
| Tabla 4 del Plan de Acción .....               | 41 |
| Tabla 5 de la Medición de Impacto.....         | 42 |
| Tabla 6 de la Experiencia.....                 | 43 |
| Tabla 7 Plan de Acción General .....           | 45 |
| Tabla 8 Planes de Acción Específico.....       | 48 |

## **Introducción**

La presente investigación “Fortaleciendo la competencia: lee diversos tipos de textos en su lengua materna, a partir de la metodología del aula invertida en los estudiantes del tercer grado B de Educación Primaria, Arequipa 2023”, tuvo como objetivo fortalecer las 3 capacidades de la competencia: lee textos diversos tipos de textos escritos en su lengua materna como la obtención de información escrita, la inferencia e interpretación, la reflexión y evaluación de la forma, el contenido y contexto del texto mediante la aplicación de un plan de acción fundamentado en la metodología del aula invertida.

El enfoque de investigación utilizado es de tipo cualitativo, con el diseño metodológico de investigación acción que representa la reflexión crítica constante para fortalecer la práctica del plan de acción.

En este siglo se requiere acrecentar el análisis, interpretación y reflexión de lo que observamos y leemos, donde las personas pueden inferir, comentar, opinar y ampliar sus conocimientos adaptando nuevas formas de comprensión de lo que leen.

La comprensión es mucho más que una habilidad que solo se emplea en las escuelas, sino por el contrario es un instrumento que ayuda a comprender los demás cursos y su relación en sí; así mismo ayuda al estudiante a poder desarrollarse de manera autónoma en el mundo con formas críticas y creativas (Silvia, 2014, como se cita en Valdés, et al, 2019).

Actualmente la comprensión lectora es una capacidad fundamental en el ser humano, según las pruebas PISA realizadas en el año 2022 se visualiza una carencia crítica en los estudiantes de primaria. La lectura es clave para que el estudiante se desarrolle en la construcción de su propia ciudadanía, en la expresión de sus ideas a futuro en su desarrollo profesional; es así que desde el CNEB se procura que los estudiantes alcancen el perfil de

egreso estudiantil en relación con las competencias, estándares y desempeños que se alinean al logro de la competencia.

Las capacidades consideradas en la investigación son la obtención de información escrita, la inferencia e interpretación, y la reflexión y evaluación de la forma, el contenido y contexto del texto. Es así que en base a esta realidad se trabajó con los estudiantes, partiendo de la problemática en la investigación, la cual se desarrolló en los siguientes tres capítulos.

En el primer capítulo titulado planteamiento teórico se encuentra: la descripción del contexto de la investigación interna y externa, la descripción y realidad académica de los beneficiarios, la priorización y análisis de la situación problemática, el enunciado exploratorio y pregunta de acción, justificación, categorías y subcategorías, objetivos general y específicos de la investigación; sustento teórico, antecedentes investigativos internacionales, nacionales y locales; y conceptos básicos como enfoques que sustentan la investigación, definiciones y explicaciones de la competencia lectora, sus capacidades, habilidades, metodología del aula invertida.

En el segundo capítulo, titulado planteamiento metodológico se desarrolló el tipo y diseño de la investigación, la población beneficiada, las técnicas e instrumentos de recolección de información, fundamentación y planificación de actividades del plan de acción general y específicos, estrategias para la recolección, procesamiento y reflexión de la información.

En este tercer y último capítulo, se encuentra los resultados de la investigación en cuanto a la investigación acción, luego de la aplicación del plan de acción, la comparación de la línea base con línea de salida, el impacto según la percepción de los estudiantes y docente de aula, en cuanto a la experiencia de la investigación, logro, lecciones aprendidas, dificultades, soluciones, conclusiones, sugerencias, anexos y referencias bibliográficas

## Capítulo I

### Planteamiento Teórico

#### Contexto de la Investigación

##### **Descripción Del Contexto.**

**Contexto Externo.** La Institución Educativa N°40174 Paola Frassinetti Fe y Alegría 45 se encuentra ubicada en el departamento de Arequipa, provincia de Arequipa en el distrito de Paucarpata con dirección Avenida El Sol 301 Miguel Grau, zona B. Actualmente se encuentra ubicada Av. México, zona B, Paucarpata, puesto que el colegio se encuentra en una reconstrucción desde hace 1 año.

En el aspecto social, se percibe que por efectos de la pandemia han dejado como consecuencia un aumento importante en la cantidad de hogares cuyo jefe del hogar no contaba con trabajo, es así que los estudiantes empezaron a desertar, dando como sub-consecuencia que el estudiante se retrase en lo académico; por ende, también en su lectura, puesto que al regresar a clases se vio una carencia en este aspecto. Otros casos en que también los niños no tenían el acompañamiento necesario para afianzar su comprensión de lectura.

Por otro lado, en su aspecto cultural, se sabe que a esta institución llegan estudiantes de zonas rurales y urbanas de distintos lugares de nuestro país que habitan este distrito, siendo este escenario multicultural donde se fomentan las tradiciones de cada uno de los estudiantes de acuerdo a sus costumbres. En el colegio y alrededores también prevalecen diversas celebraciones católicas como el vía crucis que es realizado en todo el distrito de Paucarpata. Pese a lo expuesto alrededores de esta comunidad no se encuentran bibliotecas para que los estudiantes tengan acceso a culturalizarle en el hábito de la lectura.

**Contexto Interno.** La I.E. N°40174 Paola Frassinetti - Fe y Alegría 45, es una Escuela Estatal, de gestión por convenio entre Fe y Alegría del Perú y el estado peruano. Desde 1982 las Hermanas Religiosas de Santa Dorotea de la Frassinetti asumen la promotoría del colegio en conjunto con el Ministerio de Educación. Actualmente está I.E. alberga 1055 estudiantes en EBR (551 en el nivel primario y 504 en el nivel secundario) y 130 estudiantes en EBA. en las modalidades de Educación Básica Regular y Educación Básica Alternativa en los niveles educativos de primaria y secundaria. Cuentan con 53 docentes de nivel primario y secundario y con 7 docentes en CEBA actualmente. En cuanto a su personal de servicio que labora en la Institución son 4 personas a cargo de la limpieza y mantenimiento de la I.E., 1 persona en secretaria, 3 Auxiliares presentes. La I.E. está bajo la dirección del Magister Cesar Stalyn Castañeda Tang, así mismo la subdirección del nivel primario a cargo de la profesora Carmen Gamero Febres.

Está I.E. está en proceso de remodelación en cuanto a su infraestructura, a cargo de la municipalidad de Paucarpata, en la actualidad año 2023 la institución se encuentra albergada en aulas de contingencia ubicadas en la I.E. 40300 Gran Unidad de Miguel Grau, es importante mencionar que estos salones en el cual se desempeñan cada uno de los estudiantes cuentan con buenos mobiliarios, dónde además cuentan con disposición de varios recursos tecnológicos como tablets, cañón multimedia en cada salón, máquinas de sacar copias, así mismo, cuentan con un espacio de lectura donde hay una biblioteca con libros para nivel secundaria, por otro lado cuentan con servicios higiénicos para cada nivel, es importante mencionar que todos tienen su visión de poder acreditarse por el SINEACE, de igual modo recalcar que como parte fundamental en su trabajo esta la responsabilidad, Respeto y Solidaridad.

**Descripción De Beneficiarios.** Los beneficiarios directos son los estudiantes del tercer grado de primaria de la sección B de la I.E. N°40174 Paola Frassinetti - Fe y Alegría 45, donde albergan 30 estudiantes con edades aproximadas entre 8 y 9 años, contando esta clase con 16

niñas, 14 niños y 2 niños con necesidades especiales dónde a su cargo está la docente Norma Firata Chura. Así mismo tenemos como beneficiarios indirectos a los padres de familia y a la docente Norma Firata Chura, puesto que se le facilita el proceso continuo de la unidad didáctica y planificación, con respecto a los padres de familia será el notar a sus menores hijos con la habilidad y la capacidad de comprender textos, y que esto sea transmitido por los menores hacia ellos.

### **Identificación Del Problema.**

***Realidad Académica De La Población Beneficiaria.*** Para identificar el principal problema pedagógico en el salón de clases de 3° B es necesario conocer la realidad académica de los estudiantes, para ello se ha recurrido a instrumentos como los registros, anecdóticos y pruebas de diagnóstico utilizados por la docente de aula.

Partiendo de este análisis procesamos la información obteniendo los siguientes resultados. En el área de Personal Social en la competencia construye su identidad el 72% de los estudiantes ha demostrado estar en logro esperado, mientras que el 28% está en proceso, en la competencia convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común, aún hay un déficit en su logro, demostrándonos que un 43% está en logro esperado, mientras que el 57% esta en proceso, mientras que en la competencia gestiona responsablemente el espacio y el ambiente en su mayoría han demostrado estar en un logro esperado con 66% y el 34% de estudiantes se encuentra en proceso.

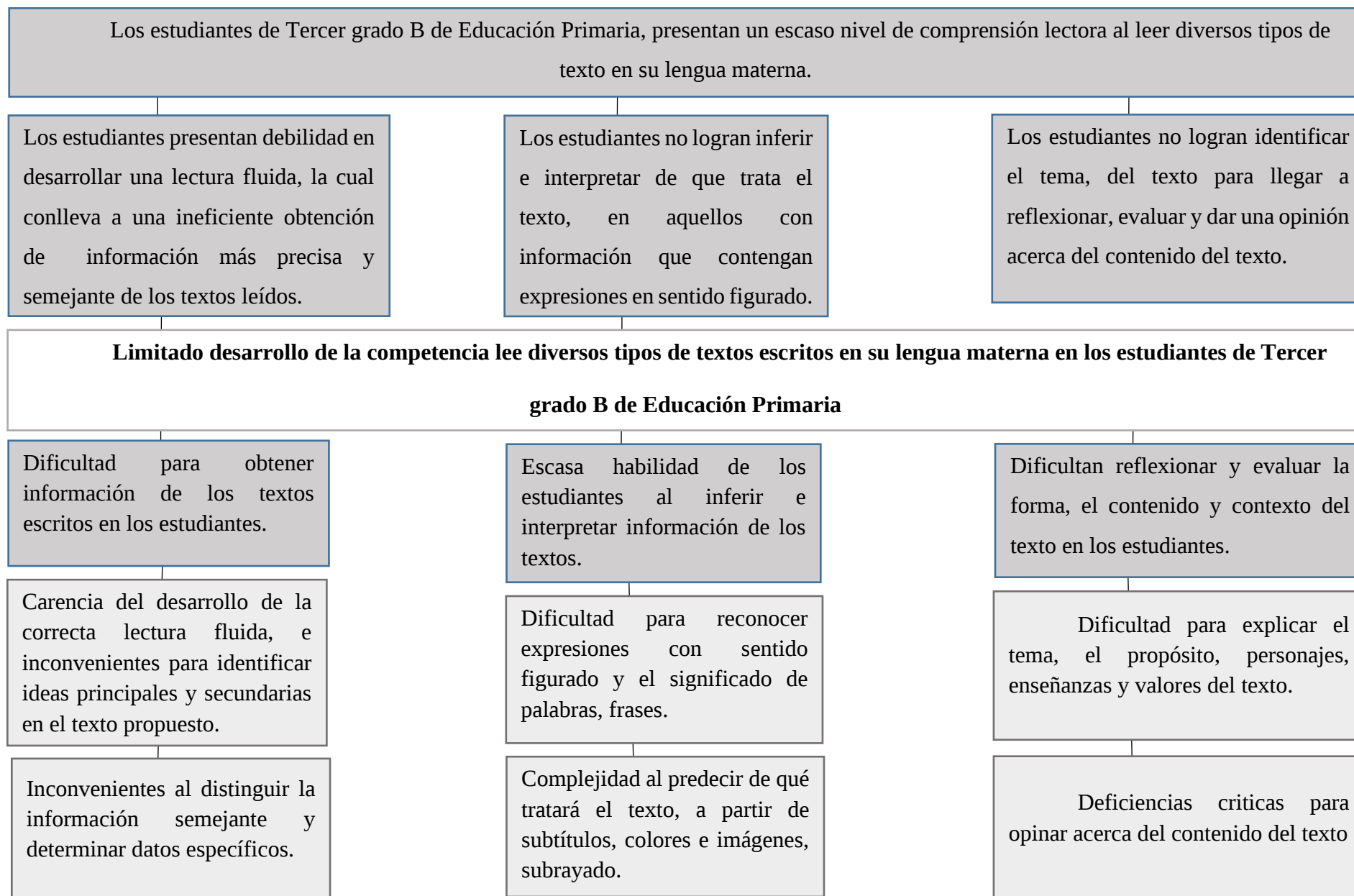
En el área de Matemática, en la competencia resuelve problemas de cantidad el 76% de estudiantes están en logro esperado, pero el 24% están el en proceso, en cuanto a la competencia resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio, presentan mayores dificultades, con un 40% en logro esperado y un 60% de estudiantes en proceso y en la

competencia resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre los estudiantes en un 49% han demostrado estar en el logro esperado y el 51% restante en proceso.

En el área de Ciencia y tecnología en la competencia indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos un 33% se encuentra en el logro esperado y el 64% se encuentra en proceso; aun así, en la competencia explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo un 73% de los estudiantes se encuentran en logro esperado y el 27% en proceso.

En el área de comunicación, en la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna, la mayoría de los estudiantes representados por un 70%, tienen la facilidad de deducir información de un texto a través de diferentes ilustraciones; sin embargo, aún no son capaces de interpretar la información que leen en los diversos tipos de textos, ya que mencionan de manera literal lo que entendieron, más no dan un punto de vista interpretativo, tampoco establecen posiciones reflexivas y evaluativas acerca de los diferentes fragmentos que encuentran en los textos, así mismo solo un 30% de estudiantes puede identificar los tipos de textos que están realizando y a su vez conocer el propósito del texto que están leyendo.

### ***Priorización y análisis de la situación problemática***



En el aula del Tercer Grado B de primaria, de la I.E. N°40174 Paola Frassinetti - Fe y Alegría 45, se ha detectado un problema común entre los estudiantes: el limitado desarrollo de la competencia para leer diversos tipos de textos escritos en su lengua materna. A través del análisis del árbol de problemas, se han identificado diversas causas que afectan la habilidad de los estudiantes para obtener información precisa y comprender de manera efectiva los textos que leen.

Una de las causas identificadas es la dificultad que enfrentan los estudiantes para obtener información de los textos escritos, así como para encontrar y utilizar la información clave en ellos. Así mismo, se observa una carencia en el desarrollo de la lectura fluida, la cual dificulta la identificación de las ideas principales y secundarias en los textos propuestos. Por otra parte, los estudiantes presentan dificultades para distinguir información similar y para identificar datos específicos relevantes para la comprensión global del texto. Esto puede ser atribuido a una falta de atención a los detalles y a la carencia de habilidades de análisis y síntesis. Además, se evidencia una habilidad limitada para realizar inferencias e interpretar la información, así como para reconocer expresiones con sentido figurado y comprender el significado de palabras y frases.

Todas estas dificultades tienen como consecuencia que los estudiantes encuentren dificultades para reflexionar y evaluar críticamente la estructura, el contenido y el contexto de los textos, así como para comprender el tema y el propósito de los mismos.

En resumen, los estudiantes de Tercer Grado B de la I.E. N°40174 Paola Frassinetti - Fe y Alegría 45 presentan un limitado desarrollo de la competencia lectora, lo cual se atribuye a diversas causas, tales como la dificultad para obtener información precisa, la carencia de una lectura fluida, la dificultad para identificar ideas principales y secundarias, entre otras. Estas

dificultades impactan su habilidad para comprender textos, inferir información y reflexionar sobre su contenido y contexto.

### ***Enunciado Exploratorio Y Pregunta De Acción.***

#### **Enunciado Exploratorio.**

¿Es posible fortalecer la competencia: lee diversos tipos de textos en su lengua materna, en los estudiantes de 3° B?

#### **Pregunta De Acción.**

¿La metodología del aula invertida permite fortalecer la competencia lee diversos tipos de textos?

#### ***Justificación.***

El presente trabajo de investigación es significativo puesto que aportará a la satisfacción de las necesidades de los estudiantes; de esta manera, se pretende contribuir al fortalecimiento de la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna de los estudiantes, donde trabajaremos a partir de su comprensión inicial, con el objetivo de lograr que los estudiantes se conviertan en lectores competentes en la práctica de la competencia, puesto que se considera uno de los pilares importantes para que puedan adquirir otros aprendizajes, por lo tanto su contribución a un futuro será formar estudiantes capaces de desenvolverse en esta competencia y desarrollar sus diferentes habilidades.

A nivel pedagógico aportará a los docentes a emplear diversas estrategias y actividades de enseñanza innovadoras y creativas, con la finalidad de generar que el estudiante pueda fortalecer la competencia “Lee diversos tipos de texto escritos en su lengua materna”, para que el estudiante no solo codifique o comprenda textos, sino que pueda ser capaz de interpretar la información y establecer una posición acerca de lo que se lee por medio de diferentes aspectos

como la obtención de información de un texto de manera explícita, establecer relaciones lógicas, identificar diferentes características de la información del texto, y conocer e identificar parte de la estructura de los textos en cuanto a sus tipos.

Según Paulo Freire (1997) citado por Juan Francisco (2013), al momento de leer se pretende comprender el contexto social que nos rodea, de manera que lo asociamos a las experiencias adquiridas en el día a día, uno de los actos ineludibles al momento de leer es la percepción crítica y la interpretación junto a una actitud crítica del estudiante, puesto que la lectura no solo es comprender aquello que es desconocido, sino por el contrario, profundizar en su enfoque comunicativo. Es por ello, que se toma la percepción crítica como funcionalidad cognitiva, que nos ayuda a poder dar un punto de vista acerca de lo que leemos; leer no solo es comprender sino interpretar y asociar todo lo que leemos con las experiencias cotidianas.

Por otra parte, la investigación es viable porque se dará en un contexto donde los estudiantes en su totalidad están asistiendo de manera presencial a sus clases, así mismo por la coyuntura que vivieron adoptaron las capacidades tecnológicas que son una demanda sustancial en la actualidad para ampliar sus conocimientos y aprendizajes, de igual importancia existe la disposición de los actores educativos como el director, la docente de aula y los padres de familia de la I.E. para llevar a cabo nuestra investigación; afirmando de esta manera que se cuenta con las condiciones necesarias para desarrollar nuestro estudio investigativo.

El aporte metodológico de la investigación se destaca en la aplicación de la metodología del aula invertida. Según Coufal, 2014; Lage, Platt y Treglia, 2000; Talbert, 2012 (como citó Olvera et al., 2015), afirman que el aula invertida o modelo invertido de aprendizaje, como su nombre lo indica, pretende invertir los momentos y roles de la enseñanza tradicional, donde la cátedra, habitualmente impartida por el profesor, pueda ser atendida en horas extra-clase por el estudiante mediante herramientas multimedia; de manera que las actividades de práctica,

usualmente asignadas para el hogar, puedan ser ejecutadas en el aula a través de métodos interactivos de trabajo colaborativo, aprendizaje basado en problemas y realización de proyectos.

Es así, que esta metodología se basa en el uso de recursos tecnológicos que son una necesidad y demanda importante del sistema educativo, puesto que mejora el contenido conceptual de los diferentes temas a tratar para que el estudiante comprenda, desarrolle habilidades y destrezas mediante la lección que se le imparte con los contenidos digitales elaborados por el docente ajustados a la realidad del estudiante y nivel de aprendizaje que se quiere lograr, de esta manera en cuanto a la comprensión de textos se quiere lograr niños lectores competentes con la aplicación de esta metodología.

**Tabla 1***Categorías Y Subcategorías*

| CATEGORÍA                                                          | SUBCATEGORÍAS                                                   | INDICADORES                                                                                                                                                                                                                                    |
|--------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.</b> | Obtiene información del texto escrito                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Identifica ideas principales y secundarias.</li> <li>– Distingue la información semejante en un mismo texto.</li> <li>– Determina datos específicos: personajes, lugares, hechos, sucesos.</li> </ul> |
|                                                                    | Infiere e interpreta información del texto                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Reconoce expresiones con sentido figurado y el significado de palabras, frases</li> <li>– Predice de qué tratará el texto, a partir de subtítulos, colores e imágenes, subrayado.</li> </ul>          |
|                                                                    | Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Explica el tema, el propósito y personajes del texto.</li> <li>– Explica las enseñanzas, mensajes y los valores del texto.</li> <li>– Opina acerca del contenido del texto.</li> </ul>                |

Fuente: Ministerio de Educación (2016) Programa Curricular de Educación Primaria

**Objetivos de investigación.*****Objetivo general.***

Fortalecer la competencia: lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna a partir de la metodología del aula invertida en los estudiantes de Tercer grado B de Educación Primaria, Arequipa 2023

### ***Objetivos específicos.***

- Diagnosticar el nivel de logro la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna en los estudiantes del tercer grado B de educación Primaria.
- Incrementar la capacidad obtiene información escrita a partir de la metodología del aula invertida en los estudiantes del tercer grado B de educación Primaria.
- Incrementar la capacidad infiere e interpreta información del texto a partir de la metodología del aula invertida en los estudiantes del tercer grado B de educación Primaria
- Mejorar la capacidad reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto a partir de la metodología del aula invertida en los estudiantes del tercer grado B de educación Primaria
- Reflexionar sobre los resultados de la aplicación de la metodología del aula invertida en el desarrollo de la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.
- Evaluar el impacto de la metodología del aula invertida en el desarrollo de la competencia lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.

### **Sustento teórico**

#### ***Antecedentes investigativos internacionales***

Yagual (2022) en la presente investigación “Estrategia pedagógica de aula invertida para la comprensión lectora mediante Google Classroom, en estudiantes del nivel básica media, en el año 2022 de la Universidad estatal península de santa Elena” en la Libertad en Ecuador, tuvo como objetivo principal elaborar una estrategia para poder mejorar la comprensión lectora, y está basada en la metodología de aula invertida, usando la plataforma Google Classroom, para estudiantes del nivel Básica Media de las U.E. particulares del cantón Playas, esta investigación es de tipo descriptivo y correlacional donde se trabajó con una población total de 96 estudiantes que están cruzando el sexto y séptimo grado, 11 docentes tutores y una directiva,

donde se les aplicaron diversas técnicas para recolectar datos en base a la observación, entrevista y encuesta; considerando los objetivos trazados de esta investigación se concluye que en la I.E. no se ha diseñado una estrategia pedagógica que este basado de aula invertida que esté relacionada a las mejorías de la comprensión lectora en sus estudiantes, al no desarrollar esta capacidad dificulta en su desarrollo cognitivo de cada uno de sus estudiantes, por tal motivo se ve claramente que hay problemas de comprensión lectora, ya que no hay una buena inversión de tiempo a la lectura, por tal sentido se les da un alternativa más que se use del aula invertida como parte de la mejoría en la comprensión lectora en la plataforma de Google Classroom, como parte de una conclusión general se puede decir que el empleo de la aula invertida permite mejorar la comprensión lectora del estudiante, es por ello que hay inclusive diversos autores que revelan el impacto positivo en el aula invertida como parte de la metodología en la mejora de la comprensión lectora. Así mismo incluir los objetos virtuales estos pueden ser reutilizables por la docente puede usando en cualquier momento, ya que permite el apoyo pedagógico y así también llegar a una buena retroalimentación.

### ***Antecedentes investigativos nacionales***

Cabrera (2021) en la tesis “Aula Invertida para la Comprensión Lectora en Estudiantes del Tercer grado de Primaria de la Institución Educativa 16211- Bagua Grande” de la Universidad César Vallejo tuvo como objetivo formular una propuesta pedagógica con la metodología del aula invertida para fortalecer la comprensión lectora en los estudiantes del tercer grado de la Institución Educativa 16211 - Bagua Grande. Para recabar y analizar la información se basaron en el enfoque cuantitativo, de tipo básica, con un diseño no experimental de carácter transeccional; los instrumentos utilizados fueron un cuestionario , encuesta y la prueba educativa de preguntas abiertas; la muestra utilizada consiste en una población de 120 estudiantes; en cuanto a los resultados obtuvieron que el 81,7% de los estudiantes se adecuan al uso del aula invertida y el 88,3% en comprensión lectora se ubican

en nivel regular, ante ello propusieron diversas estrategias propias de la metodología del aula invertida.

Chávez (2020) en la tesis “La aplicación del aula invertida para fomentar la lectura en los estudiantes del segundo grado de primaria de la institución educativa N° 32506 Manuel Prado Ugarteche Tingo María 2020” de la universidad católica los Ángeles Chimbote tiene como objetivo principal, determinar de qué manera el aula invertida influiría en los hábitos de lectura en los estudiantes del segundo grado de primaria de la Institución Educativa N 32506 ‘Manuel Prado Ugarteche’ Tingo María 2020. Presenta como metodología un investigación de tipo aplicada, ya que se puso en acción la estrategia, por tal motivo además tienen un enfoque cuantitativo en un nivel explicativo, con un diseño experimental, esto se ha aplicado a una población de 115 estudiantes del segundo grado y la muestra tomada fue a 25 estudiantes del segundo grado sección A, los instrumentos que permitió recolectar datos fue la escala Likert con ítems de A, B, C, D (inicio, desarrollo, logro previsto y logro destacado) en conclusión acerca de esta investigación se llega que solo el 13.44 % obtuvo calificaciones de AD, sin embargo, usando la estrategia del aula invertida en posttest se alcanzó un 52.6% demostrándose claramente la eficiencia de las estrategias utilizadas para fomentar la lectura.

### ***Antecedentes investigativos locales***

Mejía y Valderramos (2021) en la presente tesis “Flipped Classroom y la comprensión de textos en estudiantes de segundo de secundaria de una institución educativa en Arequipa, 2021” de la Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa de la facultad de ciencias de la educación se tiene como objetivo determinar la relación que hay entre Flipped Classroom y la comprensión de textos en los estudiantes del segundo grado de secundaria de una institución de Arequipa, 2021. Su muestra estaba conformada por una cantidad de 60 estudiantes, está presente investigación tiene un enfoque de un estudio cuantitativo, de tipo correlacional, de

nivel aplicativo, donde se llevó a cabo la técnica de la encuesta y una evaluación pedagógica para poder medir las variables, la aprueba pedagógica elaborada por la organización para la cooperación y desarrollo económico (OCDE), el programa para la evaluación Internacional de estudiantes (PISA), el ministerio de educación (MINEDU) Y la Evaluación Censal de Estudiantes (ECE), lo cual optada para un fin de estudio. Con esta investigación realizada se ha llegado a resultados que el 38.3% en un principio tenían un buen nivel de uso del flipped Classroom, mientras que el 86.7% del estudiante alcanzo un nivel de logro esperado y destacado en cuanto a la comprensión de textos, por es ello es posible mencionar que el uso del Flipped Classroom se puede esperar a que los estudiantes lleguen a obtener un mayor nivel de logro comprensivo en los textos.

Rojas (2023) en la presente tesis “Efecto de la aplicación del aula invertida y el rendimiento académico en comprensión y redacción de textos en estudiantes del primer ciclo en una Universidad de Arequipa 2019”, tuvo coomo objetivo establecer el efecto de la aplicación del aula invertida en el rendimiento académico en el curso de Comprensión y Redacción de Textos I en estudiantes del primer ciclo de una universidad de Arequipa. La metodología utilizada es cuantitativa de diseño no experimental comparativo; en cuanto a la muestra trabajaron con dos secciones, una en la que se aplicó el aula invertida y una donde no se aplico. Los resultados que se obtuvieron fue que aunque la aplicación de la técnica del aula virtual mejora el promedio académico en casi un punto, no se apreciaron diferencias significativas en la proporción de aprobados o desaprobados ni en el nivel de rendimiento; pese a ello se logró que hasta un 20% de estudiantes obtengan un rendimiento muy bueno.

## **Marco teórico**

### ***Enfoques que sustentan la investigación***

Hay varios artículos centrados en las competencias educativas, que abarcan las competencias en los niveles de educación básica, la inicial, primaria, secundaria, superior, pregrado y postgrado, en particular aspectos como el diseño curricular, los perfiles de grado, las competencias profesionales y las competencias docentes. Está en el nivel de enfoque más general.

Afirman Lizitza & Sheepshanks (2020), menciona que el enfoque por competencias es un proceso de aprendizaje centrado en el estudiante, apelando a potenciar su propia capacidad y a desarrollar su autonomía y responsabilidad. Integra el tratamiento de competencias genéricas (comunes para todos los estudiantes sin tener en cuenta las titulaciones, como trabajo en equipo o comunicación oral y escrita, capacidad de aprender y actualizarse permanentemente, organizar y planificar los estudios, pensamiento crítico, capacidad y habilidad para el uso de las TIC, etc.) y competencias específicas (propias de cada titulación) que posibilitan al estudiante adquirir los conocimientos específicos propios de su profesión, utilizarlos en diversos contextos e integrarlos a su vez con sus propias actitudes y valores (p. 97).

Este nuevo enfoque apunta a condiciones previamente inexploradas relacionadas con la formación y el desarrollo de habilidades de comprensión lectora. Para ello, se revela la utilidad del apoyo instruccional en la escuela primaria para promover la comprensión lectora de los niños desde una perspectiva competencial.

### **Enfoque Comunicativo**

El enfoque comunicativo debe centrarse en la comprensión y construcción del sentido de textos que se leen o escriben. Considera el lenguaje y su función

comunicativa como el mecanismo para desarrollar la comunicación humana, la comprensión lectora, la creatividad y la lógica. Lo relevante del enfoque es que sitúa en el centro la comprensión y el sentido desde el inicio del aprendizaje.

Según Mamani & Roa (2022), este enfoque es una respuesta frente al fracaso de las estrategias ascendentes de enseñanza aprendizaje de la lectura y escritura. La enseñanza a partir de grafías, fonemas, sílabas, palabras y oraciones ha dejado de lado el texto como unidad fundamental, global de la comunicación humana y en situaciones reales de uso de la lengua (p. 48).

Así, el enfoque comunicativo comienza a mirar el lenguaje no solo en términos de su estructura (gramática y vocabulario), sino también en términos de las funciones comunicativas que realiza. Por lo tanto, consideramos no solo la forma lingüística, sino también lo que la gente hace con esa forma cuando quiere comunicarse.

### **Características**

El enfoque comunicativo tiene diversas actividades que permiten llevar a la clase y ponerlas en práctica llegando a clarificar los rasgos esenciales que deben caracterizarlas. Las características propias del enfoque comunicativo deben ser:

- La comunicación mediante el lenguaje tratando siempre de decir algo a alguien, sea oralmente o por escrito.
- El proceso comunicativo nunca se da aisladamente sino dentro de un contexto o situación.
- La comunicación entre dos o más personas se establece siempre por alguna razón o interés.
- El proceso comunicativo tiene lugar porque los interlocutores se atienden al código de señales o signos pre establecidos.

## **El rol del docente en el enfoque comunicativo**

A partir de lo anterior encontramos una serie de elementos que caracterizan al enfoque comunicativo propiamente dicho: además de la interacción real y significativa y del papel activo del estudiante en su proceso de aprendizaje, el salón de clase se convierte en un escenario en el cual el aprendizaje se logra de forma colaborativa mediante la solución de problemas, el juego de roles, el intercambio de información en el que el estudiante tiene la posibilidad de relacionar su aprendizaje con sus propios conocimientos previamente adquiridos y desarrollar así diferentes tipos de habilidades de pensamiento.

De hecho Hernandez (2021) indica que “el rol del docente es como mediador del conocimiento, y con un orden discursivo determinado para llevar a cabo el proceso de enseñanza y aprendizaje” (p. 12).

En este caso, el proceso de aprendizaje debe estar orientado al estudiante, por lo que el rol del docente es el de facilitador, y su función es así crear situaciones significativas para que los estudiantes puedan realizar la construcción social del aprendizaje a partir de su propia experiencia.

## **Competencia**

### **¿Qué es la competencia?**

Una competencia es descrita como la aptitud que tiene una persona para poder mezclar o acoplar distintas capacidades para poder llegar a cumplir un propósito donde se actúa de manera pertinente y ética. El Ministerio de Educación (2016), afirma que una persona competente se enfrenta diversas situaciones y evalúa las distintas formas de poder resolverla, para ello pone deben de utilizar en conjunto sus habilidades y conocimientos, así mismo analizar todo aquello que tiene alrededor para encontrar la solución y ponerla en acción.

Para ser competente no solo debemos de combinar conocimientos y habilidades, sino también son necesarias las características personales y nuestras habilidades socioemocionales, puesto que esto influye en nuestras decisiones e interacciones. Así de esta manera también podemos interpretar estas características y estados emocionales de las personas con las que interactuamos.

Según, Argudín (2015) una competencia se da en la construcción de conocimientos de la persona, puesto que cada uno interpreta, procesa y almacena la información de diferentes maneras. Ya que como se dice en los saberes de ejecución se requiere el saber desempeñar, saber pensar, saber interpretar y saber actuar en diferentes situaciones y/o escenarios a los que nos enfrentamos día a día. (P. 42)

### **Competencia comunicativa**

La comunicación eficaz es importante para el desarrollo de la persona en diferentes ámbitos, donde no solo se espera sea vital para adquirir aprendizajes sino a partir de ello puedan desarrollar su autonomía como persona. Esta competencia permite que haya un mejor entendimiento, comprensión y facilidad de expresión de las ideas, opiniones, etc.

Según, Monereo (2014 citado por Valdez & Pérez, 2021), es indudable que, si bien las competencias comunicativas se desarrollan a través del tiempo, no se da de la misma forma en todos, sino por el contrario existen personas que la adquieren con facilidad como también aquellas que tienen dificultades. En la formación de los estudiantes estas competencias tienen mayor importancia ya que a través de ello realizan la transmisión e intercambio de sus ideas, conocimientos, opiniones y habilidades.

## **Competencia discursiva**

La competencia discursiva se relaciona con la capacidad que tienen una persona para poder organizar sus ideas, entender e identificar la información que recibe, así como su comprensión. (Hoyos, et al, 2020)

La competencia discursiva nos da la habilidad y capacidad de poder pensar, conocer e inferir distintos conocimientos de acuerdo a los aprendizajes que vamos codificando para lograr comprender con eficacia un texto escrito en diversas situaciones que se desarrollan en cada componente del texto, de manera que mientras se va leyendo.

## **Habilidades comunicativas**

“Conjunto de destrezas, control de emociones, a fin de dominar las habilidades verbales para un uso coherente y adecuado” (Reyzábal, 2012, p. 3 citado por Guillén, et al, 2021).

Son aquellos conocimientos que nos ayudan a entender de manera adecuada lo que leemos o aquel mensaje que recibimos mediante los diversos medios, por lo que hace posible una comunicación efectiva.

Según Cassany, et al (2007, citado por Guillén, et al, 2021) afirma que es la habilidad que se tienen para dar a conocer nuestras ideas, conocimientos, deseos, aprendizajes, emociones y pensamientos ya sea de manera escrita u oral. Es así que, en un texto, nos ayuda a poder comprender, interpretar y comprender lo que este necesita decir o informarnos.

Cassany, et al, (1994) afirman lo siguiente:

Hablar, escuchar, leer y escribir son las cuatro habilidades que el usuario de una lengua debe dominar para poder comunicarse con eficacia en todas las

situaciones posibles. No hay otra manera de utilizar la lengua con finalidades comunicativa. Por eso también son cuatro las habilidades que hay que desarrollar en una clase de lengua con un enfoque comunicativo (p. 88).

### **Hablar**

Según, Mancera (2021), el lenguaje en el ser humano es esencial para que pueda comunicarse, por ende, es un tema sustancial en los diferentes niveles educativos. Sin embargo, las habilidades orales como el habla han quedado en el olvido, puesto que son utilizadas con mayor frecuencia.

Tenemos la capacidad de comunicarnos a través del habla, utilizando distintos códigos como las palabras, gestos, ideas, pensamientos ya sean de forma verbal o no verbal.

### **Escuchar**

Para Pérez (2008, citado por Mancera, 2021), el proceso de escucha se da cuando el decodificador recibe el mensaje de manera activa, lo cual, influye en que el oyente pueda poner en práctica su escucha ya sea de forma consciente o inconsciente para poder construir sus ideas, aprendizajes y en sí el mensaje.

El escuchar se da de forma natural, ya que es innata del ser humano, se tienen en cuenta capacidades a utilizar como recibir la información, entender, identificar, interpretar y a partir de ello responder el mensaje que se codifique del que lo envía, Cova (2013, citado por Mancera, 2021).

Mancera (2021) afirma lo siguiente:

Aunque parezca sencilla está cargada de complejidad y muchas veces se puede llegar a perder la concentración, debido a diversos factores psicológicos,

pragmáticos, sociales, didácticos, entre otros. Cuando escuchamos se establecen conexiones entre los sonidos, los gestos, las posturas, las expresiones faciales, los silencios, entre otros, para lograr la comprensión y poder llegar a la interpretación.

(pág. 384)

Pérez (2008, citado por Mancera, 2021) afirma que una comprensión eficaz, es necesario distintas micro habilidades de la escucha, puesto que en este proceso se implica el proceso en el cual la memoria interviene, conexión de ideas, conocimiento del contexto y de la situación que se da la comunicación, puesto que al escuchar el codificador interpreta lo que oye a su propia forma de ser.

### **Leer**

Para Solé (2004, citado por Velveder, 2018), leer es el proceso donde se crea la interacción entre codificador y decodificador, es un proceso que inicialmente intenta obtener información de la lectura para satisfacer el objetivo que tiene la lectura.

La lectura y la habilidad de leer es un pilar sustancial para el aprendizaje y obtención de los distintos conocimientos, así mismo nos permite desarrollar nuestros pensamientos de manera creativa e innovadora; ya que, gracias a nuestros conocimientos podemos implementar una idea de manera innovadora en relación al contexto de la situación, la lectura desarrolla en la persona el análisis, la comprensión, la observación, así como a partir de estos la reflexión y el diálogo para estimular y satisfacción de nuestra curiosidad, la práctica de la lectura constante desarrolla hábitos en la persona, la cual enriquece sus conocimientos en diferentes ámbitos.

### **Escribir**

Se puede decir que la escritura es nuestro producto después de identificar y comprender, puesto que, se realiza como consolidación de los conocimientos adquiridos, plasmados y

esquemáticos en esquemas, resúmenes, apuntes que se utilizan como construcción del aprendizaje obtenido. Así mismo para desarrollar la habilidad de escritura, requerimos dominar las habilidades anteriores de hablar, escuchar y leer, por ende, el conocimiento lingüístico.

Según Raimés (1983, citado por Quimis, 2022) mediante la escritura se pretende comunicar ideas de forma clara, eficaz y con fluidez, igualmente, transmitir los sentimientos, opiniones, ideas, deseos de manera efectiva utilizando las reglas gramaticales.

La escritura es un aspecto esencial del lenguaje, de hecho, junto con escuchar, hablar y leer, escribir constituye una de las cuatro habilidades fundamentales que se abordan popularmente cuando se habla de lenguaje. Además, el proceso de representación de los sonidos implica los conocimientos generales del estudiante, habilidades cognitivas y emociones, lo que lo convierte en un proceso complejo, esforzado y actividad que consume mucho tiempo. (Quimis, 2022, p.3)

## **Competencias del Área de Comunicación**

### **Competencia Lee diversos tipos en su lengua materna**

La competencia se define como la interacción generada entre el leyente, la lectura y el contexto en que se da el texto. Este proceso es importante ya que el estudiante construye sus conocimientos, ya que, no se evoca solo a comprender lo que dice el texto, sino que, a partir de esta comprensión, da a conocer su opinión, su forma de pensar e incluso interpretarlos para tomar una postura sobre el mismo. (Ministerio de educación , 2020)

En el desarrollo de esta competencia se requiere utilizar diferentes recursos y saberes, ser conscientes de los diferentes propósitos que tienen los textos. De igual forma ayuda al estudiante a desarrollarse como estudiante, adicionalmente, favorece al desarrollo de sus

conocimientos y su interrelación con diferentes culturas. Esta competencia se inicia aun cuando el niño a través de libros, cuentos y revistas con cantidad de imágenes que representan lo que se quiere comunicar. (Alvarado, 2022)

### **Capacidades de la Competencia Lee diversos tipos en su lengua materna (CNEB)**

#### **Obtiene información del texto escrito**

De acuerdo al Programa Curricular de Educación Primaria, (2016 citado por Lopez, 2021) La obtención de la información se encuentra en un nivel literal de la comprensión del texto. Ya que se obtiene información implícita por medio de la selección de información de los textos, al realizar esta actividad nos lleva consigo a tener en claro el propósito específico que tiene dicho texto.

#### **Ideas principales y secundarias**

Según, Salas (2021) indica que “desde una perspectiva más particular, las ideas principales exteriorizan información fundamental, acerca del tema principal del escrito o también puede dar a conocer alguna compostura del tema. Del mismo modo sucede con las ideas secundarias, ellas están sometidas a una idea principal, que incrementan o manifiestan” (p. 21).

#### **Infiere e interpreta información del texto**

Para que el estudiante construya la interpretación del texto es necesario que establezca una relación entre la información explícita e implícita, para a partir de ello deduzca información nueva y le dé un sentido al texto. A partir de ello se da el sentido al texto ya sea directa e indirectamente. (Programa Curricular de Educación Primaria, 2016 citado por Lopez, 2021)

#### **Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto**

La comprensión crítica de un texto permite que el estudiante a partir de ello reflexione y exprese su propia opinión acerca del texto que lee, ya que de esta manera expresa su capacidad de comprensión del mensaje que el texto ha querido transmitir, en esta capacidad el estudiante toma una posición sobre lo que entendiendo e interpreto en base al contexto en que se da. (Pinzas, 2012 citado por Lopez, 2021),

Según lo que nos menciona el Programa Curricular de Educación Primaria (2016 citado por Lopez, 2021) indica que tanto el proceso de reflexión como evaluación se relacionan, Es por ello que confronta tanto los aspectos formales y de contenido del texto las situaciones cotidianas de su día a día, el conocimiento formal del lector y diversas fuentes de información.

### **La lectura**

La lectura es una actividad de comprensión dificultosa, donde el estudiante reflexiona sobre lo que lee, donde analiza distintas situaciones, con el propósito de acrecentar sus propios conocimientos y adquirir nuevas habilidades, técnicas y destrezas mediante la interpretación de los contenidos del texto que analiza. Es así que se considera que la lectura es un proceso donde analizamos cada una de las palabras para poder darle sentido a las frases que leemos, de esta manera comprender el escrito completo. (Calderón et al, 2022)

Para Cortes (2019 et al., citado por Calderón et al, 2022), el lector necesita poner en práctica sus saberes previos para conocer ideas anticipadas de lo que pueda ocurrir en el texto, o entender el contexto en que se da el texto que lee,

Según Paulo Freire (1991, citado por Morales, 2018) la lectura es esencial y permanente en el ser humano, puesto que forma parte de su naturaleza, es así que a través de la misma se puede obtener aprendizajes significativos para el lector, ya que se ven nuevas formas de complementar o admirar el mundo. Es por ello que se considera también a la

alfabetización como aquel intermediario del aprendizaje con el siglo XXI. Es por ello que en relación con la lectura se cree que partiendo de la alfabetización el ser humano se integra a una cultura donde ya existen determinadas prácticas que van en torno al lector, su texto y el contexto que los rodea.

### **Comprensión Lectora**

Para Díaz Barriga y Hernández (2002 citado por Velveder, 2018) la comprensión lectora la comprensión se da a través del que lee y el texto que leen, donde intervienen diferentes factores como la disposición para la lectura, ya que influye en el entendimiento del mismo, así mismo lo que somos capaces de identificar, entender e interpretar a partir de lo que vamos decodificando, un mismo texto puede tener diferentes interpretaciones según la persona que lo lee, ya que va reconstruyendo el mismo texto pero son nuestros CON saberes previos, intereses, emociones y nuestra propia cultura.

Existen niveles de comprensión lectora como los siguientes:

#### **Comprensión Literal**

La comprensión se da por el reconocimiento que se observa de manera explícita en el texto, donde el docente ve si el estudiante puede expresar lo que ha leído con sus propias palabras, de esta manera podrá explicarlos con facilidad. (Fernández, 2021)

#### **Comprensión reorganizativa.**

Durante el proceso literal, el lector reorganiza las ideas que va obteniendo con diferentes esquemas, o resúmenes, para poder consolidar sus ideas a partir de la propia organización de sus ideas para obtener una mejor comprensión de la información explícita e implícita. (Cátala, 2011, p.16 citado por Fernández, 2021)

Para entrar en este proceso, se debe de proponer distintas actividades que conduzcan al estudiante a organizarlas mediante los diferentes gráficos u organizadores de acuerdo a la lectura leída.

### **Comprensión Inferencial o interpretativa**

La comprensión inferencial se da cuando el lector pone en práctica sus conocimientos previos, así mismo cuando se anticipa a los sucesos que puedan ocurrir durante la lectura, en este nivel de comprensión se da la constante interacción entre el lector y la lectura, por ello se considera la habilidad más importante. Es así que el lector se plantea conjeturas probables sobre las situaciones que puedan ocurrir o los comportamientos que vayan adquirir los personajes, de esta manera los estudiantes relacionan con mayor facilidad cada suceso ocurrido. (Cátala, 2011, p.17 citado por Fernández, 2021)

Entendemos que, para poder inferir parte de un texto, los estudiantes relacionar sus vivencias cotidianas con lo que van leyendo, de manera que dan distintas interpretaciones y mejoran su nivel de comprensión.

### **Comprensión crítica**

En este nivel crítico, los estudiantes dan a conocer sus opiniones a través de sus juicios propios, puesto que dan a conocer su punto de vista, desde su interpretación personal, así mismo se espera que se genere un proceso de reflexión en base a ello, con nuevas interrogantes que den paso a la búsqueda y obtención de nuevos conocimientos. (Cátala, 2011, p.17 citado por Fernández, 2021)

### **La metodología del aula invertida**

Es una metodología que implica compartir aprendizajes o conocimientos donde se pueda lograr objetivos y que sea promulgada por el propio estudiante, donde asuma roles

activos en su propio ámbito educacional, es así que el estudiante construye su propio aprendizaje. (Pineda, 2022, pág. 23)

El aula invertida, también conocida como flipped classroom o flipped learning tiene un impacto positivo, donde hay presencia de distintas características similares, consiste en que estén ligados a la mejora del aprendizaje de los estudiantes, donde esto se lleve a cabo de manera autónoma, la motivación genera una participación más activa y colaborativa en cuanto a la construcción de saberes. (Castillo, 2023, pág. 7)

Esta metodología implica en invertir el orden del proceso de aprendizaje, fortaleciendo y generando la autonomía en los estudiantes, de manera que se genera que vayan desarrollando ciertos dominios de aprendizaje y fortaleciendo diversas habilidades, es decir que el estudiante genere conocimientos a través de la búsqueda de información la cual se estaría trabajando el aprendizaje significativo de David Ausubel, ya que menciona que los aprendizajes se vienen relacionando lo que sabe con lo que se pretende saber, según Jerome Bruner habla también del aprendizaje por descubrimiento donde el estudiante genera investigaciones para conocer un aprendizaje nuevo.

Asimismo, (Fuentes, 2019) se afirma que "el enfoque intenta invertir el aula, Aproveche al máximo el aprendizaje teórico mediante el uso de una variedad de métodos como los recursos tecnológicos, un punto de apoyo importante en el aula". En este sentido, la tecnología permite a los docentes interactuar con los estudiantes. Acerca de tema donde no solo el docente sea un transmisor de información, sino que el estudiante ya obtenga una información donde estudiante y docente interactúen en el aula.

Del mismo modo, en su publicación titulada "Aula invertida y aprendizaje basado en tareas a través de las TIC para el aprendizaje del inglés" señala que el aula invertida facilita tanto el aprendizaje como la comunicación entre el docente y el 8 estudiante, puesto que estos

están en constante comunicación, teniendo de la misma manera tiempo en el aula para resolver dudas y brindar ayuda en el proceso de aprendizaje virtual o presencial.

### **Fundamentos del aula invertida**

Los fundamentos teóricos básicos relacionados con el aula invertida como estrategia de aprendizaje, con los objetivos específicos son los siguientes: establecer los factores que favorecen el aprendizaje utilizando el aula invertida, reconocer el soporte de la clase al revés a la labor que realiza el docente y resaltar la importancia del aula invertida para el aprendizaje como ayuda al docente. (Alarcón Díaz, 2021)

Considerando los diversos fundamentos teóricos, López (2020) afirma “que estaría insertada dentro de la teoría del constructivismo en el aula invertida, donde se adquiere diversas habilidades y se fomenta el aprender-aprender, trabajo colaborativo, pensamiento crítico donde se adquiere diversas habilidades” (p.8)

López además menciona lo siguiente:

El aula invertida posee algunas características importantes que están ligadas al aprendizaje significativo como:

- Los estudiantes construyen sus conocimientos por medio de la interacción, donde se llega a indagar o leer fuera de la clase, para que posteriormente esta sea abordada en el salón.

Los estudiantes se hacen autores y participes de su propio proceso de aprendizaje llegando así a un aprendizaje significativo, donde además se hace uso de elementos tecnológicos. (López, 2020,pág.9)

## **Pilares del aula invertida**

El modelo pedagógico aula invertida, cuenta con 4 pilares fundamentales: los cuales son propuestos por Pace y Pett (Brenner, 2022) en su artículo titulado “How to F - L - I - P Your Middle Grades Classroom”. Asimismo, cada uno de los pilares corresponden a las letras que forman el acrónimo de la palabra en inglés FLIP que significa “dar la vuelta”. De igual forma, estos tienen el objetivo de involucrar a los estudiantes en el aprendizaje invertido, que no solo pretende abordar el aprendizaje del estudiante dentro del aula, sino durante todo el proceso de aprendizaje, ya sea dentro o fuera del aula. Por ello, estos pilares deben ser incorporados y puestos en práctica por los docentes en sus sesiones de aprendizaje.

### **Ambientes flexibles (flexible environment)**

Permite a los profesores crear espacios de aprendizajes diversos que se adaptan a las necesidades de sus estudiantes; es decir, los momentos de aprendizaje no solo ocurren dentro del aula, sino fuera de ella. De esta forma, docentes y discentes invierten sus roles, se flexibilizan los momentos de aprendizaje y la evaluación se adapta al estilo de conocer del alumno. (Vigueras-Moreno, 2020)

### **Cultura del aprendizaje (learning culture)**

La metodología del AI promueve una enseñanza centrada en el estudiante. Las actividades dentro de la clase se dedican a la creación de oportunidades para aprender. Donde los estudiantes participan activamente en la construcción de sus conocimientos, además, aportan al diseño y evaluación de su aprendizaje, de manera que sea significativo (Vigueras-Moreno, 2020).

### **Contenido intencional (intentional content)**

El docente se plantea, de forma constante, cómo emplear esta metodología para ayudar al desarrollo de habilidades de pensamiento crítico y resolución de problemas. Por ello,

comparten contenido de manera intencional, previamente a la sesión síncrona, para maximizar el tiempo en clase, con la finalidad de adoptar estrategias activas centradas en sus dicentes. (Vigueras-Moreno, 2020)

### **Docente profesional (professional educator)**

Este observa de forma continua a sus estudiantes; ademásde ello, cumple el rol de facilitador y ofrece feedback oportuno y relevante, así como una evaluación ajustada a las necesidades. Los educadores profesionales reflexionan sobre su práctica docente y comparten, entre sí, para el mejoramiento en la calidad de su enseñanza. (Vigueras-Moreno, 2020)

### **Características del aula invertida:**

El modelo pedagógico aula invertida cuenta con ciertas características básicas, entre las cuales se destacan el pensamiento crítico, la interactividad y el aprendizaje autónomo.

#### **Pensamiento crítico**

Para (Parrales, 2021) nos menciona que el pensamiento crítico “Tiene como relación aprender a tomar decisiones donde este proceso sea disciplinado de conceptualizar, aplicar, analizar, sintetizar y evaluar de manera más activa donde se lleve a la reflexión, razonamiento y comunicación” (p.121).

Dentro de este marco nos dice que esto conlleva a que los aprendizajes adquiridos sean utilizados en la vida diaria, donde podemos usar listas de cotejo que muestren el constante desarrollo del pensamiento crítico y llegando así a la construcción de conocimientos donde los estudiantes sean capaces de emitir juicios e indagar.

Cabe considerar que por otro lado Piaget (1985) da a conocer que dos objetivos muy importantes que tiene la educación en la vida del hombre “Crear personas capaces de hacer cosas nuevas y formar mentes críticas”.

## **Aprendizaje autónomo**

El aula invertida implica desarrollar la personificación de un trabajo individual donde los estudiantes en primera instancia tendrán que indagar y pensar para dar con las respuestas.

La metodología del aula invertida tiene un mayor desarrollo, dentro como afuera de un salón de clase donde se va logrando la autonomía del estudiante, esta metodología del aula invertida tiene mayor auge fuera de un salón de clase de hecho esto permite que se haga uso de recursos tecnológicos para así profundizar contenidos donde se incorpore fundamentalmente las TIC como un recurso innovador y de actualización en los nuevos aprendizajes. (Santa María, Ostos, Flores, 2021, p. 10).

## **Proceso de la metodología del aula invertida**

Según (Parrales, 2021), menciona sobre este proceso importante que tiene el aula invertida “donde en esta metodología está enfocada en lograr competencias, por ello tanto el docente como el estudiante optan por roles donde el estudiante asume roles principales en su desarrollo de aprendizaje, es así que se establece tres momentos” (p. 119).

### **Antes de la clase**

En esta primera fase, el docente define los objetivos de aprendizaje, brinda contenidos fundamentales a través de diversas herramientas como lecturas asincrónicas, videos y revistas digitales. De igual forma, en esta fase se realiza la planificación y el diseño de las actividades de acuerdo a las necesidades y características de la población estudiantil. Asimismo, estos son subidos a la plataforma Google Classroom, esto permitirá que los estudiantes interactúen con el contenido asincrónico antes de la sesión presencial. (Brenner Pulache G. G., 2022)

**Durante la clase**

Durante esta fase, el docente promueve la comprensión del tema revisando nuevos conceptos y respondiendo las preguntas de los estudiantes. Asimismo, la aplicación de actividades previamente diseñadas permite que los estudiantes demuestren lo aprendido a través de actividades didácticas a través del trabajo colaborativo, bajo la guía y supervisión del docente. Los maestros usan una variedad de estrategias para involucrar a los estudiantes en actividades de aprendizaje cooperativo y reforzar el aprendizaje, lo que les permite usar el tiempo de clase para enfocarse en los estudiantes que más lo necesitan. En el caso de esta encuesta, las actividades se realizaron de manera presencial. (Brenner, 2022)

**Después de la clase**

En la etapa final, los estudiantes continúan aplicando lo aprendido a través de la evaluación asincrónica, por lo que los docentes evalúan el trabajo de los estudiantes, brindan retroalimentación y los motivan a profundizar en lo aprendido.

En el estudio, los estudiantes tomaron evaluaciones individuales a través de hojas de trabajo asincrónicas, como preguntas de lectura y comprensión, y lo que hicieron se adjuntó a la plataforma Google Classroom, donde los maestros podían brindar comentarios. (Brenner, 2022)

Cabe señalar que el modelo de enseñanza de aula invertida se caracteriza por el desarrollo de actividades de trabajo colaborativo o en pequeños grupos, las cuales se aplican en el aula a partir del aprendizaje autónomo de los estudiantes cuando interactúan con el material antes de la clase.

De acuerdo a (Brenner, 2022)“el aprendizaje colaborativo permite al estudiante obtener y desarrollar habilidades importantes en el proceso de enseñanza aprendizaje”. Ante lo mencionado, la presente investigación pretende abordar actividades colaborativas que no solo estén enfocadas en la mejora de la habilidad lectora, sino también en el desarrollo del pensamiento crítico, desarrollando actividades como de estudio de casos, resolución de problemas, proyectos y grupos de trabajo.

### **Teorías de la clase invertida**

El aula invertida tiene fundamentos importantes en los que se apoya, como el constructivismo sociocultural donde esta netamente enfocada en las actividades que se desarrolla en el aula donde esto lleva a un aprendizaje cooperativo y colaborativo donde esta metodología tiene un carácter mixto. (Parrales, 2021, pág. 117)

### ***Constructivismo Sociocultural***

Construye conocimientos que estén ligados a las experiencias previas, donde el estudiante sea el protagonista de su aprendizaje, mientras que rol del docente será interactuar sobre la resolución de problemas, es por ello que el constructivismo tiene como objetivo principal que se logre fortalecer mejorar las capacidades del estudiante.

### ***Aprendizaje Cooperativo***

Es interactuar e impartir saberes sobre el proceso de aprendizaje donde se comparta experiencias es por ello que según (Parrales,2021) “Menciona que hay elementos particulares que están en ello lo cual es la interdependencia positiva, responsabilidad individual y grupal, interacción estimuladora habilidades interpersonales y grupales y la evaluación grupal”

El trabajar en equipo es también fomentar el liderazgo donde la docente puede intervenir de manera directa dando algunas consignas que conlleven a la búsqueda de aprendizaje basado en retos.

### ***El aprendizaje colaborativo***

Para esto importante designar roles donde se sepa negociar responsabilidades y así obtener resultados positivos (Pincay, 2021) “ofrece mejores resultados que una simple transmisión de información”

## Capítulo II

### Planteamiento Metodológico

#### Diseño Metodológico De La Investigación

##### *Tipo de investigación.*

El enfoque de investigación es de tipo cualitativo ya que se enfoca en cómo ocurren las situaciones o hechos, de modo que se ocupa de las actitudes, las creencias o las formas en las que las personas dan sentido e interpretan las experiencias que atraviesan y el mundo que las rodea respondiendo a un paradigma que entiende la realidad como una construcción social (Valle, A., Manrique, L., & Revilla, D, 2022).

Es ese sentido es que nuestra investigación se centra en aplicar la estrategia de aula invertida con fines de mejorar la comprensión en los estudiantes donde en cada una de las intervenciones se viven distintas experiencias.

De este modo, la investigación-acción representa una extensión de la reflexión y la autorreflexión crítica que un educador emplea a diario en el aula, ofreciendo una vía para una reflexión más deliberada, sustancial y crítica que puede documentarse para mejorar la práctica de un educador (Clark, J. S , 2020 , p. 16).

Es por ello que nos enfocamos en el nivel de acción donde está ligado netamente aun área, donde se intervino a estudiantes con fines de mejorar algunas capacidades de comprensión lectora, donde los estudiantes están involucrados activamente en el proceso de aprendizaje, el aula se vuelve dinámica e incierta, lo que demanda la constante atención a rais de la acción realizada.

***Diseño metodológico.***

La finalidad de la investigación - acción es mejorar la forma en cómo se hacen las cosas, al mismo tiempo que se profundiza la comprensión de la misma y el entendimiento de los contextos donde se desarrolla. (Denegri, 2020)

La investigación acción participante esta planificado a raíz de un plan y acción donde se interviene al problema; para ello se parte desde las necesidades principales, donde se pretende mejorar la comprensión.

**Población Beneficiada.**

Según las siguientes definiciones: La población son los elementos accesibles o unidad de análisis que pertenecen al ámbito especial donde se desarrolla el estudio y la muestra parte representativa de la población, con las mismas características generales de la población. (Condori Ojeda, 2020)

Nuestra población está conformada de 1055 estudiantes y nuestra muestra es de tipo no probabilístico seleccionada es perteneciente al tercer grado de primaria de la sección B de la I.E. N°40174 Paola Frassinetti - Fe y Alegría 45, donde albergan 30 estudiantes donde está construido 16 niñas, 14 niños y 2 niños con necesidades especiales.

## *Técnicas e instrumentos de recolección de información*

**Tabla 2**

*De la Investigación Exploratoria.*

| <b>TÉCNICAS</b> | <b>INSTRUMENTOS</b>             | <b>DESCRIPCIÓN</b>                                                                                                                                                                                                               |
|-----------------|---------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Entrevista      | Guía de entrevista a la docente | Ha sido estructurada en 20 preguntas abiertas, el propósito de esta entrevista fue para poder recoger información acerca del desenvolvimiento de los estudiantes en el área de comunicación.                                     |
| Observación     | Cuaderno de campo               | El cuaderno de campo tiene el propósito que se encuentra estructurado en la descripción de los procesos que realizan los estudiantes, en relación a su desenvolvimiento en el aula tradicional sin aplicación de aula invertida. |

Fuente: Elaboración propia

**Tabla 3***De la línea base*

| TÉCNICAS   | INSTRUMENTOS       | DESCRIPCIÓN                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|------------|--------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Evaluación | Prueba diagnóstica | La prueba diagnóstica está estructurada en 20 preguntas, las cuales están divididas entre las tres capacidades de la competencia lee diversos tipos de textos en su lengua materna, así mismo dentro de estas capacidades las preguntas están orientadas por indicadores que se relacionan con los desempeños de la competencia. |

Fuente: Elaboración propia

**Tabla 4**

Del plan de acción

| <b>TÉCNICAS</b> | <b>INSTRUMENTOS</b> | <b>DESCRIPCIÓN</b>                                                                                                                                                                             |
|-----------------|---------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Observación     | Lista de cotejo     | Tiene 3 criterios por cada indicador del aula invertida, se aplican durante las sesiones, mientras se va viendo el desarrollo de las actividades y desenvolvimiento de los estudiantes.        |
| Observación     | Diario de campo     | Está estructurado en 2 partes, la descripción de las acciones realizadas, las acciones del estudiante y reflexión, así mismo se da la interpretación de las mismas durante por cada reflexión. |

Fuente: Elaboración propia

**Tabla 5***De la medición de impacto*

| <b>TÉCNICAS</b> | <b>INSTRUMENTOS</b>    | <b>DESCRIPCIÓN</b>                                                                                                                                                                         |
|-----------------|------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Entrevista      | Encuesta al estudiante | Organizada en 10 preguntas abiertas al estudiante, donde el propósito es identificar el nivel de satisfacción que obtuvieron con la realización de la aplicación del plan de acción.       |
|                 | Encuesta a la docente  | Estructurada en 5 preguntas abiertas, tiene como propósito identificar el nivel de logro de la ejecución del plan de acción en los estudiantes mediante la metodología del aula invertida. |

Fuente: Elaboración propia

**Tabla 6***De la experiencia*

| TÉCNICAS    | INSTRUMENTOS    | DESCRIPCIÓN                                                                                                                                                                                                          |
|-------------|-----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Observación | Diario de campo | Está estructurada en 2 partes, la reflexión y la interpretación, teniendo como propósito la modificación del plan de acción en base al desarrollo de los aprendizajes de los estudiantes mediante el aula invertida. |

Fuente: Elaboración propia

**Plan de acción****Fundamentación**

La aplicación del aula invertida en los estudiantes los ayuda en el desarrollo de sus aprendizajes, puesto que esta metodología está enfocada en el estudiante, así como también por la forma en que se da su metodología se ahorra el tiempo con su aplicación, también desarrolla un aprendizaje más interactivo y activo, ya que se da de manera personalizada y flexible a las diferentes herramientas que se desee utilizar en su aplicación.

Invertir una clase implica un enfoque integral por medio del cual se combina una enseñanza presencial directa con métodos que toman de referencia una perspectiva constructiva del aprendizaje y que, aplicados adecuadamente, pueden sustentar todas las fases del ciclo de aprendizaje que componen la Taxonomía de Bloom (Bloom, et al, 1956 como se citó en García, 2013).

Por tal motivo se plantea desarrollar actividades de aprendizaje orientadas a utilizar diferentes recursos tecnológicos para crear una perspectiva constructiva del aprendizaje del

estudiante, donde como eje central se da el uso de las TIC,s que facilitan la adaptabilidad del estudiante en el tema a desarrollarse, así como también le permite lograr los propósitos planteados en el Currículo Nacional de la Educación Básica y Programa Curricular de Primaria, de esta manera logrando la competencia y capacidades hacia las cuales va orientada nuestro plan de acción.

## Planificación de actividades

**Tabla 7**

*Plan De Acción General*

| Sub categoría trabajada               | Actividad de aprendizaje                                             | Propósito                                                                        | Estrategia/ propuesta          | Tiempo               |
|---------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|----------------------|
| Obtiene información del texto escrito | Actividad N° 1: ¿Cuál es la importancia de los alimentos de colores? | Identifica ideas principales y secundarias mediante el aula invertida.           | Aplicación del aula-invertida. | 01 de junio del 2023 |
|                                       | Actividad N° 2: La historia de nuestra bandera                       | Identifica ideas principales y secundarias mediante el aula invertida.           | Aplicación del aula-invertida. | 8 de junio del 2023  |
|                                       | Actividad N° 3: Mirando por la ventana                               | Distingue la información semejante en un mismo texto mediante el aula invertida. | Aplicación del aula-invertida. | 15 de junio del 2023 |
|                                       | Actividad N° 4: Degradación de residuos                              | Distingue la información semejante en un mismo texto mediante el aula            | Aplicación del aula-           | 22 de junio del      |

| Sub categoría trabajada                    | Actividad de aprendizaje                           | Propósito                                                                                                          | Estrategia/ propuesta          | Tiempo                |
|--------------------------------------------|----------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|-----------------------|
|                                            | solidos                                            | invertida.                                                                                                         | invertida.                     | 2023                  |
|                                            | Actividad N° 5: Un buen manejo de residuos sólidos | Determina datos específicos: personajes, lugares, hechos, sucesos mediante el aula invertida.                      | Aplicación del aula-invertida. | 13 de julio del 2023  |
| Infiere e interpreta información del texto | Actividad N° 6: Leyendas arequipeñas               | Predice de qué tratará el texto, a partir de subtítulos, colores e imágenes, subrayado mediante el aula invertida. | Aplicación del aula-invertida. | 10 de agosto del 2023 |
|                                            | Actividad N° 7: Poemas lonccos                     | Reconoce expresiones con sentido figurado y el significado de palabras, frases mediante el aula invertida.         | Aplicación del aula-invertida. | 17 de agosto del 2023 |
| Reflexiona y evalúa la forma, el           | Actividad N° 8: Las conejitas que no sabían        | Opina acerca del contenido del texto mediante el aula invertida.                                                   | Aplicación del aula-invertida. | 24 de agosto del 2023 |

| Sub categoría trabajada        | Actividad de aprendizaje                  | Propósito                                                                            | Estrategia/ propuesta          | Tiempo                    |
|--------------------------------|-------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|---------------------------|
| contenido y contexto del texto | respetar                                  |                                                                                      |                                |                           |
|                                | Actividad N° 9: La mariposa de los hielos | Explica el tema, el propósito, personajes del texto mediante el aula invertida.      | Aplicación del aula-invertida. | 31 de agosto del 2023     |
|                                | Actividad N° 10: Paco Yunque              | Explica las enseñanzas, mensajes y los valores del texto mediante el aula invertida. | Aplicación del aula-invertida. | 07 de septiembre del 2023 |
|                                | Actividad N° 11: Gallinazos sin plumas    | Explica las enseñanzas, mensajes y los valores del texto mediante el aula invertida. | Aplicación del aula-invertida. | 14 de septiembre del 2023 |

Fuente: Elaboración propia

**Tabla 8***Planes de acción específico*

| Subcategorías                         | Título                                                              | Propósito/logro/capacidad/sesión/actividad/etc.                        | Descripción/estrategias/secuencia didáctica                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Tiempo     |
|---------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| Obtiene información del texto escrito | Actividad N° 1:<br><i>¿Cuál es la importancia de los alimentos?</i> | Identifica ideas principales y secundarias mediante el aula invertida. | <p><b>INSTRUCCIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Se brinda un texto acerca de: “La importancia de una alimentación colorida”, acompañado de un audio con instrucciones.</li> <li>- Se comparte un GOOGLE FORMS con preguntas relacionadas al texto anterior.</li> </ul> <p><b>ASIMILACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Se realiza la autoevaluación de la actividad virtual.</li> <li>- Responden a la pregunta conceptual: ¿Cuál es la importancia de consumir alimentos coloridos para nuestra salud?</li> <li>- Responden a la pregunta actitudinal: ¿Qué sentiste al realizar esta actividad tú solo?</li> <li>- Observamos nuevamente la infografía en la aplicación CANVAS.</li> </ul> <p><b>REFORZAMIENTO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Se refuerza respondiendo a las dudas del PADLET proporcionado.</li> <li>- Se explica a los estudiantes la pregunta realizada: ¿Cuál es la importancia de consumir alimentos coloridos para nuestra salud?</li> </ul> | 80 minutos |

| Subcategorías | Título                                                    | Propósito/logro/capacidad/<br>sesión/actividad/etc.                    | Descripción/estrategias/secuencia didáctica                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Tiempo     |
|---------------|-----------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
|               |                                                           |                                                                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Se realiza la explicación de cómo identificar ideas principales y secundarias.</li> <li>- Se comparte una ficha práctica a los estudiantes para que puedan realizarla en la aplicación de QUIZZ.</li> </ul> <p>CONSOLIDACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Se aplica un Google forms donde los estudiantes en forma individual deben responder preguntas donde pongan en evidencia sus conocimientos: <ul style="list-style-type: none"> <li>¿Qué beneficios nos otorga conocer la importancia de estos alimentos?</li> <li>¿Qué importancia tiene el color en las actividades?</li> </ul> </li> <li>- Se realizan preguntas de meta cognición de manera oral. <ul style="list-style-type: none"> <li>¿Qué aprendí?, ¿Cómo lo aprendí?, ¿Me resulta fácil esta nueva metodología?, ¿Qué sugerencia daría para la próxima actividad?</li> </ul> </li> </ul> |            |
|               | Actividad N° 2:<br><i>La historia de nuestra bandera.</i> | Identifica ideas principales y secundarias mediante el aula invertida. | <p>INSTRUCCIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Se brinda una noticia acerca de: “La historia de la bandera de nuestro país”, acompañado de un audio con instrucciones.</li> <li>- Luego se brindan preguntas respecto al texto mediante un Google forms.</li> </ul> <p>ASIMILACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Los alumnos realizan una autoevaluación en la plataforma de Google forms.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 80 minutos |

| Subcategorías | Título | Propósito/logro/capacidad/<br>sesión/actividad/etc. | Descripción/estrategias/secuencia didáctica                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Tiempo |
|---------------|--------|-----------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
|               |        |                                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Responden a la pregunta conceptual: ¿Cuál es la importancia de conocer la historia de nuestra bandera?, y responden a la pregunta actitudinal: ¿Qué sentiste al realizar esta actividad tú solo?</li> <li>- Damos a conocer el propósito de la actividad: Leemos una noticia sobre la historia de nuestra bandera para identificar la idea principal e ideas secundarias.</li> <li>- Observamos nuevamente la noticia presentada "¿Que se celebra el 7 de junio en nuestro Perú?"</li> </ul> <p><b>REFORZAMIENTO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Continuamos absolviendo las dudas, para ello se reparte una hoja en blanco donde escribirán sus dudas, y las responderemos en un MURAL DE PREGUNTAS</li> <li>- Se explica a los estudiantes la pregunta realizada: ¿Por qué es importante para los peruanos conocer la historia de nuestra bandera?</li> <li>- Luego se realiza la explicación de cómo identificar las ideas principales y secundarias en un texto.</li> <li>- Se comparte una ficha práctica a los estudiantes para que puedan realizarla en la aplicación de QUIZIZZ.</li> </ul> <p><b>CONSOLIDACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Se brinda una ficha donde los estudiantes en forma individual deben responder preguntas donde pongan en evidencia sus conocimientos: - ¿Qué debemos de hacer para</li> </ul> |        |

| Subcategorías | Título                                          | Propósito/logro/capacidad/<br>sesión/actividad/etc.                           | Descripción/estrategias/secuencia didáctica                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Tiempo     |
|---------------|-------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
|               |                                                 |                                                                               | <p>encontrar la idea principal?, ¿Cuántas ideas principales podemos encontrar en un texto?, ¿Cómo hallamos las ideas secundarias de un texto?, ¿Cuántas ideas secundarias encontramos en la noticia? ¿Cuáles?</p> <p>- Se realizan preguntas de metacognición de manera oral, ¿Qué aprendí?, ¿Cómo lo aprendí?, ¿Me resulta fácil esta nueva metodología?, ¿Qué sugerencia daría para la próxima actividad?</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                 |            |
|               | Actividad N°3<br><i>Mirando por la ventana.</i> | Distingue la información semejante en un mismo texto mediante aula-invertida. | <p><b>INSTRUCCIÓN</b></p> <p>- Se les otorga un cuento con anterioridad “Mirando por la ventana” para que los estudiantes conozcan la lectura que se va a trabajar, así mismo se les da algunas indicaciones precisas.</p> <p><b>ASIMILACIÓN</b></p> <p>- Los estudiantes realizan una autoevaluación, usando la aplicación de Google forms en la tablets, donde respondemos a la pregunta ¿Qué ideas semejantes podemos identificar en el cuento? ¿Qué sentiste al realizar esta actividad tú solo?</p> <p>- Damos a conocer el propósito de aprendizaje, como también los criterios de evaluación.</p> <p>- Donde realizamos la lectura en PDF de manera individual en el salón de clase.</p> | 80 minutos |

| Subcategorías | Título | Propósito/logro/capacidad/<br>sesión/actividad/etc. | Descripción/estrategias/secuencia didáctica                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Tiempo |
|---------------|--------|-----------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
|               |        |                                                     | <p>- Posteriormente respondemos a las siguientes preguntas. ¿A qué se refiere?, ¿qué les hace pensar eso? - ¿Quién mira desde su ventana?, ¿qué creen que estará mirando? - ¿Por qué creen que el niño se sanó?</p> <p>REFORZAMIENTO</p> <p>- Procedemos con absolver dudas de los estudiantes mediante un mural de preguntas.</p> <p>- Donde luego organizamos nuestras ideas en medio de un organizador visual para identificar las ideas semejantes.</p> <p>- Identificamos por medio de un organizador características y cualidades que estaban los personajes como es el niño y su amigo.</p> <p>- Esta actividad es desarrollada respondiendo a las siguientes preguntas ¿Qué cualidades tenía el niño que cayó enfermo? ¿Qué cualidades tenía el amigo del niño?, ¿qué les hace pensar que tenía esas cualidades? ¿En qué parte del texto encuentran información respecto a las cualidades del niño?</p> <p>- Usamos PPT cañón multimedia para desarrollar este proceso, así mismo una ficha práctica a los estudiantes para que puedan realizarla en la aplicación de QUIZZ.</p> <p>CONSOLIDACIÓN</p> <p>- De manera oral se pregunta a los estudiantes las siguientes preguntas donde pongan en evidencia sus conocimientos:</p> |        |

| Subcategorías                                            | Título | Propósito/logro/capacidad/<br>sesión/actividad/etc.                           | Descripción/estrategias/secuencia didáctica                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Tiempo     |
|----------------------------------------------------------|--------|-------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
|                                                          |        |                                                                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Cómo podemos identificar las ideas semejantes en un texto? ¿Por qué será importante reconocer las cualidades y características de una persona?</li> <li>- Se realizan preguntas de meta cognición de manera oral, ¿Qué aprendí? ¿Cómo lo aprendí? ¿Me resulta fácil esta nueva metodología? ¿Qué sugerencia daría para la próxima actividad?</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |            |
| Actividad N°4:<br><i>Degradación de residuos sólidos</i> |        | Distingue la información semejante en un mismo texto mediante aula-invertida. | <p>INSTRUCCIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Se les brinda el texto “Degradación de los residuos sólidos” donde además adjuntamos un audio para motivar a leer al estudiante.</li> <li>- Donde proyectamos la ruleta para realizamos las preguntas con respecto al texto, ¿De qué nos habla el texto? ¿De qué te enteraste al leer este texto? ¿Qué países se mencionan?</li> </ul> <p>ASIMILACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Los estudiantes de manera individual realizan una autoevaluación acerca de la lectura lo cual usamos la plataforma del padlet. Donde cada estudiante coloca en su muro las respuestas de las siguientes preguntas, ¿Sobre que trata la lectura?, ¿Qué dato importante te intereso más? ¿Qué te pareció la lectura? ¿Por qué?</li> <li>- Así mismo mencionamos el propósito de aprendizaje como los criterios de evaluación.</li> </ul> <p>REFORZAMIENTO</p> | 80 minutos |

| Subcategorías | Título                                                   | Propósito/logro/capacidad/<br>sesión/actividad/etc.                                          | Descripción/estrategias/secuencia didáctica                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Tiempo     |
|---------------|----------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
|               |                                                          |                                                                                              | <p>- Posteriormente absolvemos dudas para construir conocimientos, donde completamos el organizador visual sobre las características que se menciona en la información, donde además identificamos las semejanzas, esto lo llevamos compartiendo en PPT y fichas de trabajo, donde usamos el aplicativo socrative una plataforma donde los estudiantes respondes a las siguientes preguntas, ¿Cuál es la idea principal? ¿Qué semejanza existe en todos los residuos sólidos? ¿Cuáles es la característica de cada uno de los residuos sólidos?</p> <p>- Durante todo este proceso se van atendiendo las dudas de los estudiantes.</p> <p>CONSOLIDACIÓN</p> <p>- Se aplica un Socrative donde los estudiantes en forma individual deben responder preguntas donde pongan en evidencia sus conocimientos:</p> <p>- Se realizan preguntas de metacognición.</p> <p>¿Qué aprendí? ¿Cómo lo aprendí? ¿Me resulta fácil esta nueva metodología? ¿Qué sugerencia daría para la próxima actividad?</p> |            |
|               | Actividad N°5: <i>Un buen manejo de residuos sólidos</i> | Determina datos específicos personajes, lugares, hechos, sucesos mediante el aula invertida. | <p>INSTRUCCIÓN</p> <p>- Se les brinda un comic “Un buen manejo de residuos sólidos” donde les damos algunas indicaciones.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 80 minutos |

| Subcategorías | Título | Propósito/logro/capacidad/<br>sesión/actividad/etc. | Descripción/estrategias/secuencia didáctica                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Tiempo |
|---------------|--------|-----------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
|               |        |                                                     | <p>- Donde proyectamos la ruleta para realizamos las preguntas con respecto al texto, ¿Dónde se desarrolla la situación? ¿De qué te enteraste al leer este texto? ¿Quiénes participan el texto?</p> <p>ASIMILACIÓN</p> <p>- Presentamos el comic en un PPT y les damos una lectura grupal donde ocupamos personajes y comprendemos mejor el texto.</p> <p>- En un muro de palted los estudiantes acceden a responder las siguientes preguntas ¿Qué te pareció el texto?¿Como te sentiste al leer este texto? ¿Qué hechos importantes se presentan en el texto?</p> <p>REFORZAMIENTO</p> <p>- Posteriormente absolvemos dudas para construir conocimientos, donde completamos el organizador visual identificamos los hechos importantes, los personajes que participan, e identificamos el lugar en el que se desarrolla esto lo llevamos compartiendo en PPT y fichas de trabajo, donde usamos el aplicativo socrative una plataforma donde los estudiantes respondes a las siguientes preguntas, ¿Cuáles son los personajes que participan en el textos?¿En que lugares se desarrolla la actividad? ¿Qué hechos importantes se desarrolla en el texto?</p> <p>CONSOLIDACIÓN</p> |        |

| Subcategorías                              | Título                                        | Propósito/logro/capacidad/<br>sesión/actividad/etc.                                                                | Descripción/estrategias/secuencia didáctica                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Tiempo     |
|--------------------------------------------|-----------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| Infiere e interpreta información del texto | Actividad N°6:<br><i>Leyendas arequipeñas</i> | Predice de que tratará el texto, a partir de subtítulos, colores e imágenes, subrayado mediante el aula invertida. | <p>- De manera oral los estudiantes responden a las siguientes preguntas donde pongan en evidencia sus conocimientos:<br/>¿Cómo pudimos identificar los personajes? ¿Por qué será importante identificar los hechos en el que se desarrolla?</p> <p>- Se realizan preguntas de metacognición en un google forms<br/>¿Qué aprendí? ¿Qué te pareció tener el texto antes de desarrollar la clase? ¿Por qué?</p> <p><b>INSTRUCCIÓN</b></p> <p>- Se brinda una leyenda acerca de: “El indio dormido”, acompañado de un audio de misterio</p> <p>- Luego se brindan preguntas respecto al texto mediante un google forms.</p> <p><b>ASIMILACIÓN</b></p> <p>- Los estudiantes realizan una autoevaluación en la plataforma de Jambord donde ellos colocan sus intereses por la lectura y la curiosidad que desean saber ellos en que termina.</p> <p>- Responden a la pregunta conceptual: ¿Conoces a estos personajes que se nombra en la leyenda?, ¿Qué sucederán con estos enamorados? ¿Por qué se le llama el indio dormido?</p> <p>- Damos a conocer el propósito de la actividad: Leemos una leyenda para deducir y conocer de que trata el texto e identificar las imágenes los subrayados.</p> | 80 minutos |

| Subcategorías                           | Título | Propósito/logro/capacidad/<br>sesión/actividad/etc.                     | Descripción/estrategias/secuencia didáctica                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Tiempo     |
|-----------------------------------------|--------|-------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
|                                         |        |                                                                         | <p>- Observamos y leemos la leyenda “El indio dormido”</p> <p><i>REFORZAMIENTO</i></p> <p>- Se brinda una ficha donde los estudiantes en forma individual deben responder preguntas donde pongan en evidencia sus conocimientos: - ¿Qué debemos de hacer para encontrar palabras claves?, ¿Cuáles son esos personajes que participan en la leyenda?, ¿Cómo hallamos las ideas importantes en nuestra leyenda?,</p> <p><i>CONSOLIDACIÓN</i></p> <p>- Se brinda una ficha donde los estudiantes en forma individual deben responder preguntas donde pongan en evidencia sus conocimientos: - ¿Qué debemos de hacer para encontrar palabras claves?, ¿Cuáles son esos personajes que participan en la leyenda?, ¿Cómo hallamos las ideas importantes en nuestra leyenda?</p> <p>- Se realizan preguntas de metacognición de manera oral, ¿Qué aprendí?, ¿Cómo lo aprendí?, ¿Me resulta fácil esta nueva metodología?, ¿Qué sugerencia daría para la próxima actividad?</p> |            |
| Actividad N°7:<br><i>Poemas lonccos</i> |        | Reconoce expresiones con sentido figurado y el significado de palabras, | <p><i>INSTRUCCIÓN</i></p> <p>- Se brinda el poema por medio de un video acerca de: “La elifonsa”, acompañado de algunas indicaciones muy importantes.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 80 minutos |

| Subcategorías | Título | Propósito/logro/capacidad/<br>sesión/actividad/etc. | Descripción/estrategias/secuencia didáctica                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Tiempo |
|---------------|--------|-----------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
|               |        | frases mediante aula<br>invertida.                  | <p>- Luego se brindan preguntas respecto al texto mediante una pizarra donde todos lo pueden ver usando tabletas.</p> <p><i>ASIMILACIÓN</i></p> <p>- Los estudiantes realizan una autoevaluación en la plataforma de socrative.</p> <p>- Respondiendo a las siguientes preguntas ¿Qué significa tata?</p> <p>- Damos a conocer el propósito de la actividad: Leemos un poema para reconocer y dar significado a las expresiones que existen en el poema.</p> <p><i>REFORZAMIENTO</i></p> <p>- Continuamos absolviendo las dudas de los estudiantes.</p> <p>- Les mencionamos el recurso que usaríamos para saber significado de las palabras es saber manejar el diccionario.</p> <p>- Luego se realizan algunos ejemplos que estén en sentido figurado y analizamos el significado y contexto.</p> <p>- Se comparte una ficha práctica a los estudiantes para que puedan realizarla en la aplicación de QUIZIZZ.</p> <p><i>CONSOLIDACIÓN</i></p> <p>- Se brinda una ficha donde los estudiantes en forma individual coloquen todas las palabras que no conocen y se les presenta cuando dan lectura.</p> <p>- Donde pongan en evidencia sus conocimientos: es importante responder a las siguientes preguntas ¿Qué</p> |        |

| Subcategorías                                                      | Título                                                       | Propósito/logro/capacidad/<br>sesión/actividad/etc.              | Descripción/estrategias/secuencia didáctica                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Tiempo     |
|--------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
|                                                                    |                                                              |                                                                  | <p>debemos de hacer en caso de no llegar a interpretar?,<br/>¿Cuáles son esos personajes que participan en la leyenda?,<br/>Que significado tiene en el siguiente refrán?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Las papas las han llaucao</li> <li>- Se realizan preguntas de metacognición usando una ruleta con las siguientes preguntas. ¿Qué aprendí?, ¿Cómo lo aprendí?, ¿Me resulta fácil esta nueva metodología?, ¿Qué sugerencia daría para la próxima actividad?</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |            |
| Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto | Actividad N°8: : <i>Las conejitas que no sabían respetar</i> | Opina acerca del contenido del texto mediante el aula invertida. | <p><b>INSTRUCCIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Se brinda un texto acerca de: “Biografía de Santa Rosa de Lima”, acompañado de un video.</li> <li>- Se comparte un GOOGLE FORMS con preguntas relacionadas al texto anterior.</li> </ul> <p><b>ASIMILACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Se realiza la autoevaluación de la actividad virtual.</li> <li>- Responden a la pregunta conceptual: ¿Qué opinas acerca de la veneración hacia Santa Rosa de Lima?</li> <li>- Responden a la pregunta actitudinal: ¿Qué sentiste al realizar esta actividad tú solo?</li> <li>- Se indica leer una historieta ubicada en la tablets acerca de la vida de Santa Rosa de Lima.</li> </ul> <p><b>REFORZAMIENTO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Observamos un video " SUCEDIO EN EL PERÚ: Santa Rosa de Lima"</li> </ul> | 80 minutos |

| Subcategorías | Título                                          | Propósito/logro/capacidad/<br>sesión/actividad/etc.                          | Descripción/estrategias/secuencia didáctica                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Tiempo     |
|---------------|-------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
|               |                                                 |                                                                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Se realiza las siguientes preguntas a los estudiantes: ¿Que valores nos deja Santa Rosa de Lima? ¿Cuales de estos valores consideras en tu vida?, ¿Porqué consideras que decidió dedicar su vida a Dios?, ¿Que piensas acerca de su auxilio hacia a los pobres?</li> <li>- Se realiza la explicación sobre "¿QUÉ ES LA OPINIÓN?"</li> <li>- Se comparte una ficha práctica a los estudiantes mediante la aplicación EDUCAPLAY.</li> </ul> <p>CONSOLIDACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Se aplica un Google forms donde los estudiantes en forma individual deben responder preguntas donde pongan en evidencia sus conocimientos:</li> <li>- ¿Quién era Santa Rosa de Lima?</li> <li>- ¿Qué acontecimientos importantes marcaron su vida? ¿Por qué decimos que el pozo de Santa Rosa de Lima era milagroso?</li> <li>- Se realizan preguntas de meta cognición de manera oral.</li> <li>- ¿Qué aprendí?, ¿Cómo lo aprendí?, ¿Me resulta fácil esta nueva metodología?, ¿Qué sugerencia daría para la próxima actividad?</li> </ul> |            |
|               | Actividad N°9: <i>La mariposa de los hielos</i> | Explica el tema, propósito, personajes del texto mediante el aula invertida. | <p>INSTRUCCIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Se brinda un texto acerca de: “El sombrero encantado”, acompañado de instrucciones.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 80 minutos |

| Subcategorías | Título | Propósito/logro/capacidad/<br>sesión/actividad/etc. | Descripción/estrategias/secuencia didáctica                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Tiempo |
|---------------|--------|-----------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
|               |        |                                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Se comparte un MENTIMENTER para poder responder preguntas.</li> </ul> <p>ASIMILACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Se realiza la autoevaluación de la actividad virtual.</li> <li>- Responden a la pregunta conceptual: ¿De qué trata el cuento? ¿Por qué consideras que fue creado este cuento?</li> <li>- Responden a la pregunta actitudinal: ¿Qué sentiste al realizar esta actividad tú solo?</li> <li>- Se indica observar una ficha que se les repartió para completar con los estudiantes más ideas más importante por párrafo, así como también Identifica los personajes.</li> <li>- Se realiza las siguientes preguntas a los estudiantes: ¿De qué trata el cuento? ¿Qué personajes encontramos en este cuento?, ¿Que propósito tendrá el siguiente texto?</li> <li>- Se realiza la explicación sobre "IDENTIFICACIÓN DE tema, propósito "</li> <li>- Se comparte una ficha práctica a los estudiantes mediante la aplicación EDUCAPLAY.</li> </ul> <p>CONSOLIDACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Se aplica un Google forms donde los estudiantes en forma individual deben responder preguntas donde pongan en evidencia sus conocimientos:</li> <li>- ¿De qué trata el cuento? ¿Cuál es el propósito de un cuento?</li> <li>- ¿Qué personajes encontramos en el cuento?</li> </ul> |        |

| Subcategorías | Título                                | Propósito/logro/capacidad/<br>sesión/actividad/etc.                                  | Descripción/estrategias/secuencia didáctica                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Tiempo     |
|---------------|---------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
|               |                                       |                                                                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Se realizan preguntas de meta cognición de manera oral.</li> <li>- ¿Qué aprendí?, ¿Cómo lo aprendí?, ¿Me resulta fácil esta nueva metodología?, ¿Qué sugerencia daría para la próxima actividad?</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |            |
|               | Actividad N°10:<br><i>Paco Yunque</i> | Explica las enseñanzas, mensajes y los valores del texto mediante el aula invertida. | <p><b>INSTRUCCIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Se brinda un texto: “Paco Yunque”, acompañado de un video.</li> <li>- Se comparte un GOOGLE FORMS con preguntas relacionadas al texto anterior.</li> </ul> <p><b>ASIMILACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Se realiza la autoevaluación de la actividad virtual.</li> <li>- Responden a la pregunta conceptual: ¿Qué opinas sobre el texto?</li> <li>- Responden a la pregunta actitudinal: ¿Qué sentiste al realizar esta actividad tú solo?</li> <li>- Se observar un video ubicada en la tablets acerca de la vida de la actual situación de la capa de ozono.</li> </ul> <p><b>REFORZAMIENTO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Leemos el texto "Paco Yunque"</li> <li>- Se realiza una explicación sobre el cuento.</li> <li>- Se realiza la explicación sobre "¿QUÉ ES EL MENSAJE DE ENSEÑANZA EN UN TEXTO?"</li> <li>- Se comparte una ficha práctica a los estudiantes mediante la aplicación QUIZZIZ.</li> </ul> | 80 minutos |

| Subcategorías | Título                                           | Propósito/logro/capacidad/<br>sesión/actividad/etc.                                  | Descripción/estrategias/secuencia didáctica                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Tiempo |
|---------------|--------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
|               |                                                  |                                                                                      | <p>CONSOLIDACIÓN</p> <p>Se aplica un Google forms donde los estudiantes en forma individual deben responder preguntas donde pongan en evidencia sus conocimientos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Cómo debemos tratar a los demás?</li> <li>- ¿Cuál es la forma correcta de tratar a un compañero que tienen una cultura diferente a la tuya?</li> <li>- Se realizan preguntas de meta cognición de manera oral.</li> </ul> <p>¿Qué aprendí?, ¿Cómo lo aprendí?, ¿Me resulta fácil esta nueva metodología?</p>                                                                                                                                                       |        |
|               | Actividad N° 11:<br><i>Gallinazos sin plumas</i> | Explica las enseñanzas, mensajes y los valores del texto mediante el aula invertida. | <p>INSTRUCCIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Se brinda un texto: “Gallinazos sin plumas”, acompañado de un video.</li> <li>- Se comparte un GOOGLE FORMS con preguntas relacionadas al texto anterior.</li> </ul> <p>ASIMILACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Se realiza la autoevaluación de la actividad virtual.</li> <li>- Responden a la pregunta conceptual: ¿Qué opinas sobre el texto?</li> <li>- Responden a la pregunta actitudinal: ¿Qué sentiste al realizar esta actividad tú solo?</li> <li>- Se observar un video ubicada en la tablets acerca de la vida de la actual situación de la capa de ozono.</li> </ul> <p>REFORZAMIENTO</p> |        |

| Subcategorías | Título | Propósito/logro/capacidad/<br>sesión/actividad/etc. | Descripción/estrategias/secuencia didáctica                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Tiempo |
|---------------|--------|-----------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
|               |        |                                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Leemos el texto "Gallinazos sin plumas"</li> <li>- Se realiza una explicación sobre el texto.</li> <li>- Se realiza la explicación sobre "¿QUÉ ES EL MENSAJE DE ENSEÑANZA EN UN TEXTO?"</li> <li>- Se comparte una ficha práctica a los estudiantes mediante la aplicación QUIZZIZ.</li> </ul> <p>CONSOLIDACIÓN</p> <p>Se aplica un Google forms donde los estudiantes en forma individual deben responder preguntas donde pongan en evidencia sus conocimientos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Cómo debemos tratar a los demás?</li> <li>- ¿Qué valores importantes debemos cumplir frente a los demás? ¿Por qué?</li> <li>- Se realizan preguntas de meta cognición de manera oral.</li> </ul> <p>¿Qué aprendí?, ¿Cómo lo aprendí?, ¿Me resulta fácil esta nueva metodología?</p> |        |

Fuente: Elaboración propia

### **Estrategias Para La Recolección, Procesamiento y Reflexión De La Información**

Para el recojo de información de la I.E N°40174 Paola Frassinetti Fe y Alegría 45 se solicitó los permisos necesarios de la docente de aula para aplicar instrumentos y adquirir evidencias que permitieron la obtención de información de los estudiantes. Los instrumentos aplicados fueron: Entrevista a la docente de aula, rubrica y diario de campo.

Con la finalidad de procesar la información se realizó la triangulación de los instrumentos aplicados como una prueba diagnóstica, diario de campo y entrevista a la docente; cada uno de estos instrumentos nos permitieron contrastar los datos y a partir de ello identificar nuestras variables y proponer estrategias que le den relevancia al problema a investigar.

En el proceso de aplicación del plan de acción se llevaron a cabo actividades enfocadas en nuestros objetivos específicos de la investigación, después de cada una de estas se realizaron diarios de campo correspondientes para medir el progreso de los estudiantes de manera cualitativa, simultáneamente se aplicaron rubricas de evaluación para el análisis cuantitativo.

Por último, en cuanto a la reflexión de la información se aplicó una entrevista tanto a la docente como a estudiantes, sobre el nivel de impacto que generó la aplicación de la metodología y cada una de las actividades que se propuso para ello en el plan de acción aplicado.

### Referencias Bibliográficas

- Alvarado, M. (2022). *Estrategia didáctica para desarrollar "Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna" en estudiantes de chaclacayo.*
- Brenner Pulache, E. C. (2022). *Aula invertida para mejorar la comprensión lectora del idioma inglés en estudiantes de secundaria.* Monterrico .
- Brenner Pulache, G. G. (2022). *AULA INVERTIDA PARA MEJORAR LA COMPRENSION LECTORA DEL IDIOMA INGLES EN ESTUDIANTES DE SECUNDARIA.* Lima: Monterrico.
- Cabrera, S. (2021). “*Aula Invertida para la Comprensión Lectora en Estudiantes del Tercer grado de Primaria de la Institución Educativa 16211- Bagua Grande*”. Chiclayp, Perú.
- Calderón, M., Flores, G., Ruiz, A., & Castillo, S. (2022). Gamificación en la comprensión lectora de los estudiantes en tiempos de pandemia en Perú. *Revista de ciencias sociales*(5), 74.
- Daysi Soledad Alarcón Díaz, O. A. (2021). *EL AULA INVERTIDA COMO ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE.* Conrado.
- Educacion, M. d. (2016). *Programa Curricular de educacion primaria.* Peru: El Peruano.
- Fernández, A. (2021). El desarrollo de los niveles de comprensión lectora en un grupo de sexto grado de primaria . *Revista Electrónica Educativa*, 1. doi:<https://www.revistaamexco.com.mx/index.php/ojs/article/view/13/8>
- Fuentes, F. M. (2019). Aula invertida y aprendizaje basado en tareas a través de las TIC para el aprendizaje del inglés. 6-7.
- Guillén, S., Carcausto, W., Quispe, W., Mazzi, V., & Rengifo, R. (2021). Habilidades comunicativas y la interacción social en estudiantes universitarios de Lima. (9).

- Hernandez, D. (2021). *EL AULA REVISITADA: LA INNOVACIÓN DE LOS ESPACIOS EDUCATIVOS DESDE UN ENFOQUE COMUNICATIVO*. UNAM, Ciudad de Mexico.
- Hoyos, M., Acosta, G., & Morillo, S. (2020). *La competencia discursiva potenciada a través de textos multimodales*.
- Lizitza, & Sheepshanks. (2020). *EDUCACIÓN POR COMPETENCIAS: CAMBIO DE PARADIGMA DEL MODELO DE*. Universidad de Palermo, Argentina.
- Lopez, J. (2021). *NIVEL DE APRENDIZAJE DE LA COMPETENCIA LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA DEL ÁREA DE COMUNICACIÓN EN LOS ESTUDIANTES DE 5 AÑOS DEL NIVEL INICIAL EN LA IEIP. SEMILLITAS DE MARÍA AUXILIADORA,, CATACAOS, 2020*.
- Mamani, C., & Roa, E. (2022). *Enfoque Comunicativo Textual y su Relación con la Redacción de Textos Argumentativos*. UNIVERSIDAD ANDINA DEL CUSCO, Cusco.
- Ministerio de educación . (9 de Noviembre de 2020). *Currículo Nacional*. Obtenido de Currículo Nacional: <https://sites.minedu.gob.pe/curriculonacional/2020/11/09/que-significa-la-competencia-lee-diversos-tipos-de-textos-escritos-en-lengua-materna/>
- Quimis, J. (2022). *La escritura como medio desarrollador de la habilidad de escribir en los estudiantes del tercer año de educación básica*.
- Salas, K. (2021). Tema central, ideas principales y secundarias de un texto escrito. .
- Valdez, W., & Pérez, M. (2021). *Polo del Conocimiento*, 6(3).
- Velveder, C. (2018). *Me gusta leer*.

- Mancera, L. (2021). Las habilidades lingüísticas hablar y escuchar desde una perspectiva didáctica comunicativa. En *Gaceta de pedagogía*.
- Parrales, M. L. (2021). Incidenciade la clase invertida en el desarrollo del pensamiento crítico. *Revista de filosofía, letras y ciencias de la educación* .
- Pincay, M. L. (2021). Incidenciade la clase invertida en el desarrollo del pensamiento crítico. *Revista de filosofía, letras y ciencias de la educación*.
- Pineda Mejia Alejandra shirley, V. V. (2022). *FLIPPED CLASSROOM Y LA COMPRENSIÓN DE TEXTOS EN ESTUDIANTES DE. AREQUIPA*.
- Robert Smith Castillo, M. R. (2023). Revisión del Impacto de Aula Invertida como estrategia. *Científica de la UCSA*, 7.
- Rojas, L. (2023). Efecto de la aplicación del aula invertida y el rendimiento académico en comprensión y redacción de textos en estudiantes del primer ciclo en una Universidad de Arequipa 2019. Arequipa, Perú.
- Vigueras-Moreno, M. R.-E. (2020). Aula invertida una estrategia motivadora de enseñanza para estudiantes de educación general básica. *Dominio de las ciencias* , 8-14.