

ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA “AREQUIPA”

PROGRAMA DE ESTUDIOS EDUCACIÓN INICIAL



**MEJORANDO LA COMUNICACIÓN ORAL A TRAVÉS DE TALLERES
EDUCATIVOS DE CUENTACUENTOS DESDE EL AULA REMOTA EN LOS
NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE EDAD, SECCIÓN “A” DE LA I.E.I.
GENERALÍSIMO SAN MARTÍN, MARIANO MELGAR, AREQUIPA – 2021**

**TESIS PRESENTADA POR LAS
BACHILLERES:**

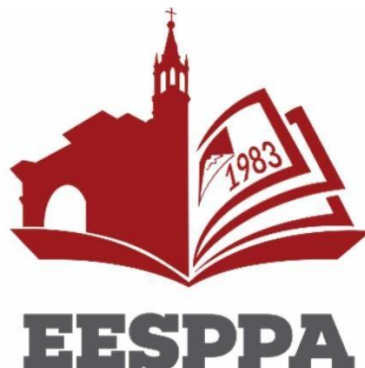
**ALPACA ZEVALLOS Sandra Raquel
LLAMOCCA CHAUCA Angela
TURPO HUAYHUA Cindy Karla**

**PARA OPTAR EL TÍTULO
PROFESIONAL DE LICENCIADO EN
EDUCACIÓN INICIAL**

**Arequipa – Perú
2024**

ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA “AREQUIPA”

PROGRAMA DE ESTUDIOS EDUCACIÓN INICIAL



**MEJORANDO LA COMUNICACIÓN ORAL A TRAVÉS DE TALLERES
EDUCATIVOS DE CUENTACUENTOS DESDE EL AULA REMOTA EN LOS
NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE EDAD, SECCIÓN “A” DE LA I.E.I.
GENERALÍSIMO SAN MARTÍN, MARIANO MELGAR, AREQUIPA – 2021**

**TESIS PRESENTADA POR LAS
BACHILLERES:**

**ALPACA ZEVALLOS Sandra Raquel
LLAMOCCA CHAUCA Angela
TURPO HUAYHUA Cindy Karla**

**PARA OPTAR EL TÍTULO
PROFESIONAL DE LICENCIADO EN
EDUCACIÓN INICIAL.**

Asesora: Ofelia Elisa, Contreras Mejía

**Arequipa – Perú
2024**

Jurado Calificador

PROF. SILVIA QUISPE FLORES
PRESIDENTE

PROF. WILMER MORE SANTOS
VOCAL

PROF. ELSA GRACIELA BARRIOS VERA
SECRETARIA

Resultados:

.....ar?lf?.....

Observaciones:

Fecha:

.....Q?y?.....

Epígrafe

*“Cuando un niño está haciendo algo en lo que esta apasionadamente interesado, crece como un árbol en todas las direcciones.
Así es como los niños aprenden, como los niños crecen”.*

John Holt

Dedicatoria

La presente tesis está dedicada primeramente a Dios porque guía mis pasos y cuida de mí en todo momento, a mis padres porque ellos siempre están a mi lado brindándome su apoyo y sus consejos para ser de mí una mejor persona, a mis hermanos y sobrinos por sus palabras y compañía y a mi tío Tomas que, aunque no esté físicamente con nosotros sé que desde el cielo siempre me cuida y me guía para que todo me salga bien.

Angela Llamocca Chauca

Dedico mi tesis a Dios, quién me ha sostenido a cada paso que he dado, supliendo y bendiciendo cada esfuerzo. A mis queridos padres, que me permitieron llegar hasta aquí, gracias, por tanto, los amo.

Cindy Karla Turpo Huayhua

Dedico mi tesis a Dios porque me ha permitido llegar hasta este momento con mucha salud, a mi madre y padre porque siempre estuvieron ahí presentes desde un inicio de mi carrera con su apoyo incondicional, a mi hija porque es el motor y motivo de mi vida, a mi familia porque siempre estuvieron ahí brindándome palabras de aliento y a mis angelitos que se encuentran en el cielo, sé que no se encuentran físicamente conmigo pero desde donde se encuentren están felices por ver culminar una de mis metas.

Sandra Raquel Alpaca Zevallos

Índice

Jurado Calificador	iii
Epígrafe	iv
Dedicatoria	v
Índice	vii
Índice de tablas	xi
Resumen	xii
Abstract.....	xiii
Introducción.....	1

Capítulo I

Planteamiento Teórico

Contexto de la Investigación	3
<i>Descripción del contexto externo</i>	3
<i>Descripción del contexto interno</i>	4
Descripción de los Beneficiarios	5
Identificación y Tratamiento del Problema	6
<i>Realidad académica del aula</i>	6
Priorización de la Situación Problemática.....	7
<i>Problema de investigación</i>	7
<i>Árbol de problema</i>	9
<i>Enunciado exploratorio y pregunta de acción</i>	10
Justificación.....	10

Categorías y subcategorías	15
Formulación de Objetivos	17
<i>Objetivo General</i>	17
<i>Objetivos Específicos</i>	17
Sustento Teórico	18
<i>Antecedentes investigativos</i>	18
<i>Conceptos básicos</i>	25
<i>Marco teórico conceptual</i>	26
<i>Comunicación oral</i>	26
<i>Comunicación oral en inicial</i>	28
<i>Elementos de la comunicación oral</i>	29
<i>Características de la comunicación oral</i>	30
<i>Ventajas de la comunicación oral</i>	32
<i>Competencia: Se comunica oralmente en su lengua materna</i>	33
<i>Capacidades</i>	33
<i>Taller de cuentacuentos</i>	33
<i>Cuentos infantiles</i>	36
<i>Importancia de los cuentos</i>	36
<i>Beneficios de los cuentos</i>	36
<i>Literatura Infantil</i>	37
<i>El niño y la literatura infantil</i>	38
Relación entre la comunicación oral y el taller de cuentacuentos	39
Bases teóricas	40

Consideraciones Éticas.....	41
-----------------------------	----

Capítulo II Planteamiento

Metodológico

Diseño Metodológico de la Investigación	42
<i>Tipo de Investigación</i>	42
<i>Diseño de investigación</i>	42
<i>Población beneficiada</i>	43
Informantes de Estudios	44
Técnicas e Instrumentos de Recolección de Información	45
<i>De la Investigación exploratoria</i>	45
<i>Línea de Base</i>	45
<i>Del Plan de acción</i>	46
<i>Para el impacto</i>	46
<i>Relato de la experiencia</i>	46
Plan de Acción.....	47
<i>Fundamentación</i>	47
<i>Plan de Acción General</i>	48
<i>Plan de Acción Específicos</i>	50
Estrategias para la Recolección, Procesamiento y Reflexión de la Información	57

Capítulo III

Resultados y Discusión de la Investigación

En Cuanto a la Línea de Base.....	59
En Cuanto a la Subcategoría.....	73

<i>En Cuanto a la Subcategoría 1</i>	<i>73</i>
<i>En Cuanto a la Subcategoría 2</i>	<i>77</i>
<i>En Cuanto a la Sub Categoría 3</i>	<i>80</i>
<i>En Cuanto a la Sub Categoría 4</i>	<i>83</i>
<i>En Cuanto a la Sub Categoría 5</i>	<i>85</i>
<i>En Cuanto a la Sub Categoría 6</i>	<i>87</i>
En Cuanto a los Instrumentos del Plan de Acción	90
En Cuanto al Fortalecimiento de la Práctica Pedagógica.....	93
En Cuanto al Nivel de Impacto	97
En Cuanto al Relato de la Experiencia	100
Conclusiones.....	104
Sugerencias.....	106
Referencias Bibliográficas.....	107
Anexos	111

Índice de tablas

Tabla 1	15
Tabla 2	44
Tabla 3	48
Tabla 4	50
Tabla 5	57
Tabla 6	59
Tabla 7	73
Tabla 8	77
Tabla 9	80
Tabla 10	83
Tabla 11	85
Tabla 12	87
Tabla 13	90
Tabla 14	93
Tabla 15	97
Tabla 16	100

Resumen

El actual trabajo de investigación titulado “Mejorando la comunicación oral a través de talleres educativos de cuentacuentos desde el aula remota en los niños y niñas de 5 años, sección “A” de la I.E.I Generalísimo San Martín, Mariano Melgar, Arequipa - 2021”, cuyo objetivo principal es lograr la competencia comunicativa oral, basada bajo un enfoque cualitativo cuyo diseño de investigación es acción, la cual se inició con una investigación exploratoria que permitió identificar el nivel de desarrollo en los estudiantes con respecto a la competencia se comunica oralmente en su lengua materna, a partir de este estudio se planifica el plan de intervención cuyo objetivo es mejorar la comunicación oral por medio de los talleres de cuentacuentos.

En un inicio a partir del taller de diagnóstico se pudo observar que no todos los estudiantes obtienen información y hechos del texto oral, muestran dificultad al expresar sus necesidades, emociones e intereses y dar cuenta de sus experiencias al interactuar. Así mismo, la mayoría no esperan su turno hablar e interrumpen a sus compañeros y docente cuando está hablando, no interactúan estratégicamente con sus distintos interlocutores, no utilizan recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica, no realizan gestos y movimientos corporales y por último no realizan preguntas sobre el cuento.

Los resultados que obtuvimos en el presente proyecto es que se logró mejorar la comunicación oral a través de los talleres educativos de cuentacuentos, así mismo se lograron movilizar las diferentes capacidades de la competencia “Se comunica oralmente en su lengua materna”.

Abstract

The current research work entitled "Improving oral communication through educational workshops of storytelling from the remote classroom in children of 5 years old, section" A "of the IEI Generalissimo San Martín, Mariano Melgar, Arequipa - 2021", whose main objective is to achieve oral communicative competence, based on a qualitative approach whose research design is action, which began with an exploratory research that allowed identifying the level of development in students with respect to the competence of communicates orally in their mother tongue, from this study it is planned the intervention through storytelling workshops.

At the beginning, from the diagnostic workshop, it was observed that not all students obtain information and facts from the oral text, show difficulty in expressing their needs, emotions, interests and they know about their experiences when interacting. In the same way, most do not wait their turn to speak and interrupt their classmates and teachers when they are speaking, they don't interact strategically with their different interlocutors, they don't use non-verbal and paraverbals resources in a strategic way, they don't make gestures and body movements and finally they don't ask questions about the story.

The results that we obtained in this project is that the children improve the of oral communication through educational storytelling workshops, in the same way it was possible to mobilize the different capacities of the competence "It communicates orally in its mother tongue"

Introducción

El presente trabajo de investigación “Mejorando la comunicación oral a través de talleres educativos de cuentacuentos desde el aula remota en los niños y niñas de 5 años “A” de la I.E Inicial Generalísimo San Martín, del distrito Mariano Melgar, Arequipa - 2021” parte de un análisis crítico reflexivo sobre la problemática diagnosticada en el área de comunicación específicamente en la competencia “Se comunica oralmente en su lengua materna”, es por ello que por medio de la presente investigación se busca que los niños y niñas de 5 años logren el desarrollo de dicha competencia, tal como lo considera el MINEDU a través del Programa Curricular de Educación Inicial. Así mismo, la presente investigación cuenta con dos categorías la primera categoría es la Comunicación Oral y como subcategorías están obtiene información del texto oral, infiere e interpreta información del texto oral, adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada, utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica, interactúa estratégicamente con distintos interlocutores y reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral, la movilización de todas las capacidades mencionadas permitirá el logro del estándar de aprendizaje y los indicadores están conformados por los desempeños de dicha competencia. La segunda categoría es “talleres educativos de cuentacuentos” que se aplicarán en el plan de acción, como respuesta de solución, tomando en cuenta la literatura infantil como estrategia metodológica debido a que propiciará una buena convivencia entre los niños y niñas mediante los cuentos, leyendas. Así mismo, la técnica investigativa utilizada es la observación y el diseño investigación se determina dentro del enfoque cualitativo cuyo diseño de investigación es acción.

Para efectos de presentación el informe se organizó en tres capítulos:

CAPÍTULO I

Referido al contexto externo e interno, descripción de los beneficiarios, así mismo la identificación del problema, la realidad académica del aula, priorización de la situación problemática, enunciado exploratorio y preguntas de acción, justificación, categorías y subcategorías, objetivo general y específico, sustento teórico, los antecedentes investigativos y marco teórico conceptual.

CAPÍTULO II

Referido al plan de acción general y específico, tipo de investigación, diseño metodológico, técnicas e instrumentos de recolección de información de la investigación exploratoria, del plan de acción y de la información; y estrategias para el procesamiento y reflexión de la información.

CAPÍTULO III

Referido a los resultados de la investigación en cuanto a la comunicación oral, subcategorías “Interfiere e interpreta información del texto” y “Utiliza recursos no verbales de forma estratégica”.

Finalmente se presentará el cronograma de acciones, las referencias y los anexos correspondientes.