

INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICO PÚBLICO DE AREQUIPA

CARRERA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA



PROGRAMA ADAPTADO DE LAS FASES DE LA CARRERA DE VELOCIDAD 80 METROS PARA ESTIMULAR LA ATENCIÓN EN LOS ALUMNOS CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL SEVERA DEL CEBE SAN JUAN DE DIOS DEL DISTRITO DE CAYMA AREQUIPA 2016.

TESIS PRESENTADA POR:

**Barreda Herrera Helbert Gustavo
Huamani Coaquira Janeth Fiorella
Quispe Cansaya María Isabel.**

**PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL
DE PROFESOR (ES) EN LA
ESPECIALIDAD DE EDUCACIÓN FÍSICA.**

AREQUIPA – PERÚ

2016

**INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR
PEDAGÓGICO PÚBLICO DE AREQUIPA**
CARRERA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA



**PROGRAMA ADAPTADO A LAS FASES DE LA CARRERA DE
LA VELOCIDAD 80 METROS PARA ESTIMULAR LA ATENCIÓN
EN LOS ALUMNOS CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL
SEVERA CEBE SAN JUAN DE DIOS DEL DISTRITO DE CAYMA
AREQUIPA 2016.**

TESIS PRESENTADA POR:

**Barreda Herrera Helbert Gustavo
Huamani Coaquira Janeth Fiorella
Quispe Cansaya María Isabel.**

**PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL
DE PROFESOR (ES) EN LA
ESPECIALIDAD DE EDUCACIÓN FÍSICA.**

ASESOR: PAUL MOSCOSO ZAPANA

AREQUIPA – PERÚ

2016

JURADO CALIFICADOR

PROF. BARTOLOMÉ CABRERA ÁLVAREZ
PRESIDENTE

PROF. ULDARICA OBANDO MANRIQUE
VOCAL

PROF. AMPARO MEDINA HUANQUI
SECRETARIA - INFORMANTE

RESULTADOS: _____

OBSERVACIONES: _____

FECHA: _____

EPÍGRAFE

La educación no cambia el mundo, cambia las personas que van a cambiar el mundo.

PAULO FREIRE

DEDICATORIA

A todas las personas que decían que esta carrera es una más del montón y que no tenía futuro.

Helbert

A mis padres por todo el apoyo brindado y por inculcar en mí la importancia de estudiar.

Fiorella

A mi madre Dominga Anita Cansaya villaroel y mi hermano Richad Aldo Quispe Cansaya que siempre me apoyaron incondicionalmente en la parte moral y económica para poder llegar hacer una profesional competente y con valores.

María

ÍNDICE

JURADO CALIFICADOR

EPÍGRAFE

DEDICATORIA

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN

CAPITULO I

PLANTEAMIENTO TEÓRICO

1. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	13
1.1. Descripción y formulación del problema	13
1.2. Objetivos de la investigación	14
1.2.1. Objetivo general	14
1.2.2. Objetivos específicos.....	14
1.3. Justificación	15
2. MARCO TEÓRICO	15
2.1. Antecedentes de Estudio.....	15
2.2. Palabras Claves	16
2.3. DEFINICIONES TEÓRICAS CIENTÍFICAS	17
2.3.1. Base legal.....	17
2.3.1.1. Dirección general básica especial	17
2.3.1.2. Internacional.....	19
2.3.1.3. Nacional	20
2.3.2. Base pedagógica.....	24
2.3.2.1. Atletismo.....	24
2.3.2.1.1. Definiciones.....	24

2.3.2.1.2. Pruebas de Atletismo	25
A. Las carreras	26
a) Las carreras de velocidad	26
b) Las carreras de medio fondo o distancias	27
c) Las carreras de fondo y gran fondo	27
d) Las carreras de vallas	28
e) Prueba de relevos	28
f) La marcha	29
B. Tipos de salida	29
a) salida baja	29
b) salida alta	32
c) Los saltos	35
C. Los lanzamientos	35
a) Lanzamiento de peso	35
b) Lanzamiento de disco	36
c) Lanzamiento de martillo	36
2.3.2.1.3. Reglamento de competición	37
2.3.2.1.4. Atletismo adaptado	59
A. El deporte adaptado	59
B. Pruebas de atletismo adaptado	60
2.3.3 Bases psicológicas	62
2.3.2.2. Discapacidad	62
2.3.2.2.1. Multidiscapacidad y discapacidad intelectual	63
A. Tipos de discapacidad	63
a) Discapacidad auditiva	63
b) Discapacidad visual	64
c) Discapacidad motora	64

d) Autismo	64
e) Sordoceguera.....	65
f) Discapacidad intelectual.....	65
B. Discapacidad intelectual.....	65
a) Clasificación de la discapacidad intelectual	66
b) Principales sistemas de clasificación.....	67
c) Clasificación según el nivel de inteligencia medida.	67
d) Características básicas del alumnado con discapacidad intelectual.....	68
2.3.2.3. La atención.....	74
2.3.2.3.1. Características de la atención	77
A. Amplitud	77
B. Intensidad.....	77
C. Selectividad.....	78
D. Oscilamiento.....	79
2.3.2.3.2. Características de la atención en relación con el deporte	80
A. Concentración	80
B. Volumen	80
C. Distribución.....	80
D. Estabilidad.....	80
E. Aptitud para el cambio	81
2.3.2.3.3. Tipos de atención	81
A. Atención externa y atención interna.....	81
B. Atención voluntaria y atención involuntaria	81
C. Atención visual y atención auditiva	81
D. Atención selectiva , atención dividida , atención sostenida	82
a) Atención selectiva o focalizada.....	82

b) Atención dividida	82
c) Atención sostenida	83
2.3.2.3.4. Factores determinantes de la atención	84
A. Características de los estímulos del medio ambiente.	84
a) Tamaño	85
b) Posición.....	85
c) Color	85
d) Movimiento	85
e) El Contraste	85
f) La Novedad	85
g) Carga Emocional	86
2.4. HIPÓTESIS	86
2.5. VARIABLES E INDICADORES.....	86

CAPITULO II

PLANTEAMIENTO METODOLÓGICO

2.1 Tipo y diseño	88
2.1.1. Tipo	88
2.1.2. Diseño	89
2.2 Técnicas e instrumentos de verificación	89
2.2.1. Técnica.....	89
2.2.2. Instrumentos.....	89
2.3 Campo de verificación	90
2.3.1. Ámbito geográfico.....	90
2.3.2. Grupo experimental	91
2.4 Programa experimental.....	91

2.4.1. Nombre:.....	91
2.4.2. Fundamentación	91
2.4.3. Objetivos	91
2.4.4. Programación	93
2.4.5. Metodología:	121
2.4.6. Evaluación:	121
2.5 Estrategias de recolección de datos	121

CAPITULO III

RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN

3.1. Tablas y figuras	123
3.2. COMPROBACIÓN DE HIPÓTESIS.	139

CONCLUSIONES

SUGERENCIAS

BIBLIOGRAFÍA

ANEXOS

INTRODUCCIÓN

Los estudiantes con discapacidad severa son los que presentan deficiencias en la actividad o en la participación que les impiden su desempeño para la vida diaria, no presentan un perfil homogéneo ya que presentan limitaciones en el aspecto motor, limitaciones para el autovalimiento y asociación de deficiencias motoras, sensoriales o intelectuales (memoria, atención y lenguaje).

Por este motivo presentamos la siguiente investigación que tiene por objetivo adaptar a los alumnos con discapacidad intelectual severa para el cual, se aplicó el programa relacionado a las fases de la carrera de la velocidad 80 metros que estimula la atención en los alumnos del CEBE san Juan de Dios.

Se pone énfasis en la aplicación de un programa adaptado a las fases de la carrera para estimular la atención en los alumnos con discapacidad intelectual severa y cuyo desarrollo se presenta a través de los siguientes capítulos:

En el Capítulo I, se presenta el planteamiento teórico que parte del problema de investigación, aspectos que orientan los objetivos de la investigación en función del diseño. Presenta su justificación en las razones de viabilidad, originalidad, aspecto legal, relevancias metodológicas y sociales en la actualidad. Se basa en el desarrollo de un marco teórico comprendido por: antecedentes de estudio, palabras claves, definiciones científicas, bases legales, bases pedagógicas, bases psicológicas, hipótesis y variables e indicadores.

En el Capítulo II, se desarrolla el planteamiento metodológico referente a los aspectos metodológicos como son el tipo de investigación aplicada, el diseño pre experimental, la programación de las sesiones experimentales y el criterio de elección del grupo experimental.

En el Capítulo III, se dirige a los resultados de la investigación, presentados en base a los datos obtenidos del pre test y post test en tablas y figuras comparativa según diseño del APA, así como la comprobación de las hipótesis estadísticas empleando la T de Student.

Finalmente se presentan las conclusiones, sugerencias, bibliografía y anexos.

CAPITULO I

PLANTEAMIENTO TEÓRICO

1. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1. Descripción y formulación del problema

La discapacidad intelectual severa es un impedimento para el desarrollo físico, motor, cognitivo y deportivo, impide su desempeño para la vida diaria y el ejercicio de sus derechos como ciudadanos.

La discapacidad es una situación que no les permite realizar procesos de selección de información. En este contexto los alumnos con discapacidad intelectual severa se encuentran incluidos y por esta situación no se incluye en la práctica educativa.

Por tal motivo la presente investigación propone el programa experimental denominado programa adaptado a las fases de la carrera de la velocidad 80 metros para estimular la atención en los alumnos con discapacidad intelectual severa del CEBE San Juan de Dios del distrito de Cayma Arequipa 2016 .

Y para dar inicio al siguiente proyecto de investigación se formula las siguientes interrogantes:

- ¿Cuál es el nivel de la atención en los alumnos con discapacidad intelectual severa del CEBE San Juan de Dios?
- ¿Cuál es la estructura y adaptación del programa en la prueba de atletismo de velocidad de 80 metros?
- ¿Cuál será el nivel de mejoría de la estimulación de la atención en los alumnos con discapacidad intelectual severa del CEBE San Juan de Dios?

1.2. Objetivos de la investigación

1.2.1. Objetivo general

- Aplicar el programa adaptado en la prueba de atletismo velocidad 80 metros planos, para estimular la atención en los alumnos con discapacidad intelectual severa del CEBE San Juan de Dios del distrito de Cayma.

1.2.2. Objetivos específicos

- Describir el nivel de la atención en los alumnos con discapacidad intelectual severa del CEBE San Juan de Dios del distrito de Cayma, mediante la aplicación del pre test.
- Adaptar el programa en la prueba de atletismo de velocidad de 80 metros planos para estimular la atención en los alumnos con discapacidad intelectual severa CEBE San Juan de Dios del distrito de Cayma.

- Precisar el nivel de la atención en los alumnos discapacidad intelectual severa después de la aplicación del programa experimental, mediante la aplicación de la post prueba.

1.3. Justificación

El estudio de investigación se justifica por las siguientes razones:

- **Viabilidad:** Porque tiene información, tiempo el cual se va organizar de acuerdo a las actividades planteadas con el apoyo institucional , y el aspecto económico
- **Legal:** Para la titulación es necesario presentar y aprobar el trabajo de tesis según las normas legales del Ministerio de educación y reglamento del Instituto.
- **Originalidad:** Se manifiesta en la propuesta del programa experimental para atender la atención.
- **Actualidad:** La inclusión es política educativa generar la inclusión de las personas con discapacidad en los diferentes ambientes: Educativo, familiar y local.

2. MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes de Estudio

- CARRERA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA
TITULO: Programa de juegos motores para aumentar las habilidades de coordinación motora gruesa de los miembros inferiores y superiores en adolescentes con retardo mental leve de la institución educativa básica especial Auvrgene – Perú Francia del distrito de alto Selva Alegre – Arequipa 2008.

INTEGRANTES:

Fuentes Concha, José Alberto

Ortiz Quispe, Romina Dubali

Vargas Solis, Milton cesar

- CARRERA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA

TITULO: Diagnostico de las habilidades motrices básicas en niños y niñas con retardo mental moderado de 8 a 12 años de los centros de educación básica especial (caritas) de la provincia de Arequipa – 2010.

INTEGRANTES:

LUNA FLORES, Cesar

- CARRERA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN FÍSICA

TITULO: Programa de los fundamentos de la carrera de relevos para el mejoramiento del desarrollo de la lateralidad en los niños con retardo mental moderado del centro educativo básico especial Paúl Harris del distrito del cerro colorado Arequipa 2006.

INTEGRANTES:

MAMANI C. Franklin.

2.2. Palabras Claves

- Programa adaptado
- Prueba de atletismo
- Discapacidad intelectual
- CEBE
- Inclusión
- atención

2.3. DEFINICIONES TEÓRICAS CIENTÍFICAS

2.3.1. Base legal

2.3.1.1. Dirección general básica especial

El derecho de la educación es universal y no admite exclusión o discriminación alguna. Es preciso defenderlo más enérgicamente y dar mayor relieve a sus dimensiones inclusivas, para que todas las personas que se encuentran privadas de él puedan llegar al ejercerlo. (Las dimensiones inclusivas del derecho de educación: bases normativas. marco conceptual. UNESCO, 2008)

Para lograr este derecho, la educación inclusiva se centra en todos los estudiantes, atendiendo especialmente aquellos que tradicionalmente han sido excluidos de las oportunidades educativas, como los estudiantes con discapacidad, pertenecientes a minorías étnicas, lingüísticas u otros.

La educación inclusiva se basa en principio de que siempre sea posible todos los niños deben estudiar juntos, sin establecer ningún tipo de diferencias. La educación inclusiva reconoce que todo niño tiene características, intereses, capacidades, y necesidades de aprendizaje particulares y que deben tener acceso al sistema educativo en el cual encontrar aceptación mediante una pedagogía centrada en él.

La educación inclusiva, al tener en cuenta la diversidad existente entre los estudiantes, trata de luchar contra actitudes discriminatorias, crear comunidades donde sean bien acogidos, lograr una educación para todos, así como mejorar la calidad y la eficacia de la educación.

La educación inclusiva está sustentada en el respeto de los derechos humanos y en los principios de la educación primaria, orientada a eliminar o minimizar las barreras que dificultan el aprendizaje y la participación, favorece el desarrollo de los niños con discapacidad y también del resto del grupo.

En particular, promueve actitudes de respeto y tolerancia que deben primar en la sociedad.

Los estudiantes con discapacidad tienen derecho a recibir una educación con enfoque inclusivo, que responda a sus necesidades y potencialidades, en el marco de una efectiva igualdad de oportunidades.

Así mismo está dirigida a transformar los sistemas educativos para responder a la diversidad del alumnado y facilitar el acceso, la permanencia, la participación y los logros de todos los estudiantes, con énfasis en aquellos que por diferentes razones, están excluidos o en riesgo de ser marginados.

Estas acciones favorecen cambios en las concepciones, actitudes y prácticas de los distintos actores vinculados a la educación.

El trabajo pedagógico se centra en identificar y atender las necesidades educativas y fortalecer las cualidades de todos y cada uno de los estudiantes para que se desarrollen seguros y con éxito. Un pilar fundamental para un proceso de inclusión es la familia, pues ahí donde se generan las condiciones apropiadas para hacer de la persona con discapacidad un sujeto con derechos.

La educación inclusiva asume que la convivencia y el trabajo en grupo son la mejor forma de beneficiar a todos y no solo aquello que presenta discapacidad. Si es bien difícil, aunque no es imposible, eliminar las barreras actitudinales de las personas, la experiencia ha demostrado que un contexto inclusivo, niños y jóvenes tienden aceptar las diferencias con mayor facilidad que las personas adultas. Si asisten juntos al escuela aprenden a no discriminar y a valorar las diferencias entre las personas y el más pertinente camino, es a través de la educación inclusiva.

Se han realizado eventos internacionales de singular importancia en los cuales se han establecido los marcos conceptuales que alientan la inclusión de las personas con discapacidad en escuelas y entornos para todos, sentado las bases para el desarrollo de la educación inclusiva.

2.3.1.2. Internacional

La “declaración universal de los derechos humanos” en 1948, considera la importancia de proteger los derechos fundamentales del hombre, su dignidad, libertad e igualdad de derechos de hombres y mujeres. así mismo , expresa la necesidad de promover , mediante la enseñanza y la educación , y el respeto a estos derechos y libertades , asegurándose progresivamente los niveles a nivel nacional e internacional . En su artículo 26 inciso 1 se proclama que “toda persona tiene derecho a la educación “.

La “ convención relativa a la lucha contra las discriminaciones en la esfera de la enseñanza “ , en 1960 es primer documento en que se define la promoción de igualdad de oportunidades para todos los estudiantes en relación con el acceso a una educación de calidad y gratuita .

El informe warnock , denominado así por Mary Warnock , presidenta de comité de expertos del reino unido quien lo elaboro en 1974 y público en 1978 supuso un importante hito al ampliar los conceptos de educación especial y necesidades educativas especiales de niños y jóvenes que hasta entonces estaba encubiertos.

Partiendo de la premisa que un niño o niña es ineducable , las conclusiones que allí se expresan , convulsionan los esquemas vigentes y establecen una concepción distinta de la educación como el bien al que todos tiene derecho y , por tanto , los fines de la educación son los mismos para todos, independientemente de las ventajas o desventajas que presenten.

En el informe de warnock se destacan tres prioridades: programas de formación y de perfeccionamiento del profesorado, educación para niños con necesidades especiales de 5 años, educación y mayores oportunidades para jóvenes de 16 a 19 años.

En la conferencia mundial “educación para todos “celebrada en Jomtien, Tailandia 1990, se firma la declaración mundial sobre una “educación para todos “. Se establecieron acuerdos para incorporar en los sistemas educativos, entre otro, la atención a las necesidades básicas de aprendizaje, el acceso

universal a la educación, el impulso de la equidad y la promoción de una atención educativa para todos los estudiantes sin distinción alguna .

La conferencia mundial sobre “las necesidades educativas especiales: acceso y calidad “, organizada por el gobierno de España” (Salamanca) y la UNESCO (1994) represento una nueva oportunidad internacional para dar continuidad a los acuerdos de Jomtien situando las necesidades educativas especiales dentro de un marco más amplio de una educación para todos.

El principio rector de este evento fue promover que las escuelas acojan a todos los niños , independientemente de sus condiciones físicas , intelectuales , sociales , lingüísticas y culturales : niños con discapacidad o bien dotados , niños de la calle , niños de minorías étnicas , de zonas desfavorecidas o marginales , etc. .

Asimismo, en la convención sobre la protección y la promoción de la diversidad de las expresiones culturales (2005) se destaca la dignidad por igual y el respeto de todas las culturas, incluidas las personas que pertenecen a minorías lingüísticas.

Convención de los derechos de las personas con discapacidad, aprobada el 13 de diciembre del 2006. se considera como instrumento como una dimensión social que señala un cambio paradigmático de las actitudes y enfoques respecto de las personas con discapacidad, garantizando su acceso a la educación a través de una enseñanza de calidad, gratuita y obligatoria , asegurando un sistema de educación inclusiva en todos los niveles , e igualada de condiciones con las demás personas , así como la enseñanza a lo largo de la vida .

2.3.1.3. Nacional

La Constitución Política del Perú de 1993 en el artículo 13 señala que la finalidad de la educación es el desarrollo integral de la persona y en el artículo 14 incide en que la educación promueve el conocimiento, aprendizaje y la partica de las diferentes áreas con la finalidad de preparar al ser humano para la vida y al trabajo, bajo un principio de valores.

El acuerdo nacional de gobernabilidad, suscrito el 22 de julio del 2002 por el representantes de los partidos políticos, organizaciones religiosas, de la sociedad civil y el gobierno, plantearon 31 política de estado, en las que se comprometen a una serie de acciones, desde el momento de aprobación hasta el 2021.

En la décima segunda política se comprometen a legalizar el acceso universal e irrestricto a una educación integral, publica, gratuita y de calidad, que promueva la equidad entre hombres y mujeres, afiance los valores democráticos y prepare ciudadanos y ciudadanas, para su incorporación activa a la vida social. Se busca además, incidir en valores éticos, sociales culturales para la incorporación de las personas con discapacidad.

Ley general de educación N°28044, promulgada en 2003 establece un carácter inclusivo de la educación básica regular, educación básica alternativa y educación técnico productiva para entender las demandas de la población de las personas NNE asociadas a discapacidad o problema de aprendizaje.

Plantea los principios de equidad (igualdad de oportunidad), inclusión (incorporación de las personas con discapacidad), e interculturalidad (respeto y valoración de las diferencias).

El proyecto educativo nacional –PEN (2007-2021) es el conjunto de políticas que dan el marco estratégico a las decisiones que conducen al desarrollo de la educación, plasmado seis objetivos estratégicos, que propician el logro de una educación de calidad con equidad y que atienda prioritariamente a los excluidos. Su formulación responde a la diversidad del país.

El plan estratégico sectorial multianual del sector educativo –PESEM, 2012-2016 Es un instrumento de gestión orientador de los objetivos del conjunto de los actores que conforman el sector educación incorpora las políticas priorizadas, metas estrategias para su logro, en las diferentes entidades públicas y privadas a nivel nacional, regional y local.

Su propósito es ampliar opciones para que todos los peruanos sin distinción accedan oportunamente y en igualdad de condiciones al servicio educativo, recibiendo una educación de calidad que amplíe y mejore significativamente los

aprendizajes de los estudiantes, permitiéndoles ser más productivos, mejores personas, así como ciudadanos conscientes de sus derechos , comprometidos con el bien común; así como docentes capacitados según las nuevas innovaciones tecnológicas y de comunicación y mejor remunerados, instituciones educativas con adecuada infraestructura y modernización de la gestión.

Ley general de la persona con discapacidad N°29973, emitida el 24 de diciembre del 2012 establece las condiciones para la promoción protección y realización de los derechos de las personas con discapacidad en igualdad de condiciones con las demás .la ley general de educación enfatiza que “la educación peruana tiene a la persona como centro y agente fundamental del proceso educativo “. Se sustenta con los siguientes principios:

Decreto supremo N°011-2012-ED. Reglamento de ley general de educación N°28044.aprobada el 6de julio de 2012,atraves de la cual se norma dispositivos para la EBR,EBE,EBA,ETP, educación comunitaria y reglamento de la gestión del sistema educativo . Se menciona a la educación de calidad, equitativa, inclusiva gratuita como un derecho donde vayan docentes suficientes y calificados, instituciones educativas dotadas con infraestructura adecuada, recursos y equipamiento vigente e indispensable para el proceso de enseñanza aprendizaje. Refleja los principios que rigen la educación inclusiva, propone mecanismos concretos para un proceso inclusivo exitoso.

Así mismo asume las dimensiones del derecho a la educación de la primera relatora especial de la organización de las naciones unidas sobre el derecho a la educación. Katarina Tomasevski, considero como esencial es: el esquema 4-A (Available, accesible, aceptable, adaptable) del derecho a la educación que brinda un marco conceptual para fijar las obligaciones de los gobiernos sobre el derecho a la educación: generar educación disponible, accesible aceptable y adaptable.

El ministro de la educación, en concordancia con estas dimensiones, considera que la escuela debe estar preparada para responder a todos y cada uno de los estudiantes, considerando sus características, peculiaridades, potencialidades así como sus contextos y por lo tanto, facilitar a los estudiantes elementos

suficientes para el aprendizaje la adquisición de habilidades y la adopción de conductas que le faciliten el proceso de inclusión social.

Los docentes deben usar recursos y estrategias para favorecer el desarrollo personal, los aprendizajes, las relaciones sociales y las competencias para la vida. El aula se constituye en un espacio de intercambio de experiencias de comunicación de relaciones afectivas que desarrollan valores y donde todos favorecen, en un clima de trabajo estimulante.

En consecuencia, nuestro reto es construir una escuela que garantice aprendizajes efectivos, competencias para que los estudiantes se desarrollen integralmente y puedan contribuir al progreso del país¹

Supone a su vez “establecer un marco nacional compartido, intercultural inclusivo e integrador que permita tener currículos regionales “así como un sistema flexible de monitoreo del cumplimiento de currículo que responda a la diversidad de los estudiantes y las realidades locales y regionales “(política además “definir estándares nacionales de aprendizajes prioritarios evaluarlos regularmente “ (política 6)

El propósito es lograr que las escuelas trasciendan su tradicional rigidez y monotonía para convertirse en lugares acogedores e integradores donde se enseñe bien y de manera eficaz algo que exigiría “transformar las prácticas pedagógicas “ de los maestros (lo que requiere “generar estándares claros sobre la buena docencia y acreditar instancias de formación y desarrollo profesional docente”, capaces de certificarlos, como lo señala la política 10.1). impulsar de manera sostenida los procesos de cambio institucional “en las escuelas y, además , articular la educación básica con la educación superior para responder a todos los estudiantes de acuerdo a sus características y necesidades.

- La equidad, garantiza a todas iguales oportunidades de acceso, permanencia y trato en un sistema educativo de calidad. Implica dar respuestas diferenciada a las necesidades de cada niño, para que logren el mejor desempeño de acuerdo con sus habilidades y capacidades este principio también se aplica en la vida familiar, la comunidad, el trabajo la

diversión y el deporte en este sentido, la equidad se erige como el mecanismo a través del cual se impulsa la superación de las brechas a través de una acción diferenciada, complementaria, compensatoria o afirmativa. El enfoque de equidad va más allá de dar lo mismo a todos y todas, plantea más bien dar más a quien más lo necesita, aquí está implícita la educación inclusiva.

- Inclusión que incorpora a las personas con discapacidad, grupos sociales exclusivos, marginados y vulnerables, principalmente en el ámbito rural, distinción de etnia, religión, sexo, u otra causa de discriminación, contribuyendo así a la eliminación de la pobreza la exclusión y las desigualdades.
- La calidad educativa asegura condiciones adecuadas para una educación integral, pertinente, abierta flexible y permanente. La calidad como enfoque está orientada a transversalizar la importancia de que los estudiantes logren aprendizajes pertinentes que los habiliten para la vida y el ejercicio de su ciudadanía con derechos y responsabilidades, posibilitando su desarrollo integral como persona y como especie para que contribuyan al desarrollo de la sociedad, transmitiendo y compartiendo sus valores y su cultura.

2.3.2. Base pedagógica

2.3.2.1. Atletismo.

2.3.2.1.1. Definiciones

-El atletismo es un conjunto de prácticas deportivas integradas por habilidades y destrezas básicas en el comportamiento motor del ser humano, como son las carreras, marchas, saltos y lanzamientos, realizados bajo unas normas que regulan la competición. Desde el punto de vista etimológico, la palabra atletismo proviene del griego aethlos que significa esfuerzo. “bajo este título se encuentra el museo más antiguo, el conservatorio más preciso de los gestos naturales del hombre, la base y la matriz de todas disciplinas del estadio”

“Atletismo” (Hornillos, 2000, p.09)

-El atletismo es un deporte eminentemente individual; el practicante debe realizar en unas zonas determinadas unas tareas establecidas de antemano en las que buscan la superación contra el tiempo o la distancia, en idénticas condiciones que otros participantes. Pero también se pueden celebrar competiciones por equipos como, por ejemplo, ligas de clubes o encuentros entre naciones. Incluso existen carreras colectivas de relevos que exigen una rigurosa coordinación entre los integrantes de cada cuarteto.

“Atletismo” (Hornillos, 2000, p. 09).

-El atletismo es un deporte popular que puede ser practicado por personas con tipologías muy distintas, ya que la polivalencia motriz de sus especialidades permite encontrar una prueba que se adapte más a las características de cada sujeto. Existen incluso carreras populares en donde se congregan más de 35.000 personas. En este sentido se pueden manifestar que no es un deporte exclusivista. No obstante, el acceso a la elite deportiva solo está reservado a aquellas personas con un gran talento deportivo y que sigan un riguroso sistema de entrenamiento. “Atletismo” (Hornillos, 2000, p. 09)

-El atletismo es un deporte fundamental ya que sus gestos motrices básicos, carreras, saltos y lanzamientos, están arraigados indefectiblemente al ser humano. Desde la perspectiva de la iniciación deportiva y debido a la riqueza motriz de sus modalidades, la práctica genérica del atletismo supone la adquisición de una base sólida para la inmensa mayoría de los deportes. También es tremendamente formativo, siempre que se creen las condiciones necesarias para que su práctica sea educativa lo que dependerá en gran medida de la preparación de los entrenadores y profesores. “Atletismo” (Hornillos, 2000, p. 10).

2.3.2.1.2. Pruebas de Atletismo

Es un conjunto de pruebas celebradas como competiciones entre individuos o equipos en reuniones en pista cubierta o estadios al aire libre. (Oliver Arturo, 2001, p. 22)

A. Las carreras

Formadas por acciones motrices cíclicas en las que se repite de forma periódica cada una de las partes que compone su estructura, representando una habilidad básica de la locomoción y una prolongación natural del andar. Se divide en:

a) Las carreras de velocidad

Tiene lugar en la pista cuya cuerda (es decir, la parte interior de la calle 1) mide 400 m. está compuesta por dos rectas y dos curvas estas compuestas de 100 m cada una y podemos hallar ocho calles de una anchura de 122 m. la llegada siempre se produce al final de la recta principal, siendo la salida variable en función de la distancia que se deba recorrer.

Dentro de las carreras de velocidad, en las que cada atleta debe correr por su calle, se incluyen pruebas de 100, de 200 y 400 m lisos, presentes en el calendario olímpico tanto en categoría masculina como femenina.

La velocidad incluye las carreras de 100, 200 y 400 m. Además de los relevos: 100 m, es la prueba reina del sprint y se disputa en línea recta, frente a la tribuna del estadio. Cada atleta ocupa una calle de la salida y no puede en ningún momento de la carrera invadir otra calle los velocistas salen desde los tacos de salida, los jueces dicen a sus puestos (los atletas se colocan en los tacos con las manos detrás de la línea de salida y cinco apoyos en el suelo) listos (elevación de la cadera y finalmente da el disparo de salida si un atleta sale antes de que suene el disparo se dice que habido salida nula a la segunda es descalificado vence el que rebase primero la línea de meta con el tronco, y no con la cabeza, las manos o los pies. (Moras, 2008, P.246)

La velocidad de carreras de un atleta está influenciada por la fuerza, potencia, movilidad y técnica de carrera. También son importantes la resistencia específica y las tácticas, aunque varía el grado de importancia de las carreras

de velocidad hasta las distancias máximas. (Guía I.A.A.F (Asociación Internacional de Federación Atleticas) de enseñanza de atletismo, 2008).

b) Las carreras de medio fondo o distancias

Dentro de este grupo se suelen incluir las pruebas de 800 y 1.500 metros tanto en categoría masculina como femenina. Al margen de estas pruebas olímpicas, también se debe destacar por su popularidad la carrera de la milla (1.609 m). Todas ellas se corren en la pista, y los atletas calzan zapatillas con clavos que combinan ligereza y protección.

En los 800 metros lisos la salida se produce por calles y no es hasta el final de la primera curva cuando los atletas pueden tomar la calle libre. Por contra, en la carrera de 1.500 metros lisos la salida se efectúa tras una línea curva tomados la calle libre desde el inicio de la prueba.

En ambas pruebas la técnica de carrera debe combinar los requerimientos de eficacia técnica y de ahorro energético. Es muy importante saber escoger una relación correcta entre frecuencia y multitud. Igualmente, es necesario saber dosificar el ritmo de la carrera adaptándolo, no solo a las propias posibilidades, sino también a las características de los adversarios.

c) Las carreras de fondo y gran fondo

Dentro de las pruebas de fondo se suelen incluir carreras en pista (5.000 y 10.000 metros), así como carreras en ruta y las pruebas de cross.

En las pruebas de pista, los atletas salen todos juntos desde una línea curva marcada en el suelo. Enseguida buscan una cuerda para así recorrer la mínima distancia posible. Se utilizan unas zapatillas muy similares a las descritas en el punto anterior.

Los atletas calzan zapatillas sin clavos. Estas se caracterizan por ser muy ligeras y por tener una alta capacidad de absorber el impacto provocado por los repetidos apoyos de los pies del corredor en la superficie de desplazamiento.

En todas estas pruebas, la técnica de carrera debe priorizar el ahorro energético. Su zancada se caracteriza por un apoyo de todo pie en la superficie de desplazamiento y por una acción muy moderada de los segmentos libres. Es

muy importante saber adoptar una relación correcta entre la frecuencia y la amplitud de zancada así como saber dosificar de forma óptima el ritmo de carrera adaptándolo, al igual que en las carreras de medio fondo, tanto a las propias posibilidades como a las características de los adversarios.

d) Las carreras de vallas

Al igual que las disciplinas de velocidad, las vallas tienen lugar en la pista.

Dentro de las carreras de vallas se incluyen, como modalidades olímpicas, las distancias de 100 (femenino), 110 (masculino) y 400m (ambos sexos). Las alturas de las vallas varían entre los 0.76m propios de los 400m femeninos hasta los 1.06m de los 110m masculinos. Igualmente las distancias entre vallas son diferentes.

La técnica de carrera cobra su máxima importancia a la hora de pasar de valla, siendo fundamental que se pierda la mínima velocidad posible. Para ello se ajusta a altura del salto a la de la valla a la vez que se buscan despegues y aterrizajes lo más fluidos posible. En otros aspectos mantiene mucha similitud con la técnica de la velocidad, consideradas también de velocidad; en este apartado se incluyen también las distancias de 100 metros en categoría femenina, los 110 m para los hombres y los 400 m para ambos sexos, todas ellas disputadas con 10 vallas.

Compuestas por 28 obstáculos y 7 rías (en los 3.000 m de la categoría absoluta masculina); se puede considerar como fondo corto. Recientemente también se incorporó al programa femenino.

e) Prueba de relevos

Se desarrolla en la pista. Para comprobar que los cambios se han efectuado, los corredores llevan en la mano un tubo hueco de metal u otro material llamado "testigo". Es importante remarcar la existencia de unos espacios específicos (la zona y la pre-zona) para la ejecución de los cambios: en la zona se debe producir el cambio, mientras que la pre-zona marca el límite desde donde el corredor que tomara el testigo puede empezar a acelerar. Cuando un relevista llega a la zona, pasa el testigo al siguiente componente del equipo (que ya se halla corriendo para no perder tiempo). Es muy importante

la coordinación entre los miembros del equipo para conseguir las mínimas pérdidas de velocidad posibles.

En el calendario olímpico se incluyen dos pruebas de relevos tanto en categoría masculina como femenina: los 4x100 y los 4x400 metros.

f) La marcha

Las pruebas de marcha pueden desarrollarse en pista pero lo más importante son las que se realizan en ruta. Las distancias olímpicas son los 20 y 50 km (hombres) y los 20 km (mujeres). Se utilizan zapatos sin clavos.

El reglamento obliga, por un lado, a que siempre haya un pie en contacto con el suelo y, por otro a que la pierna se mantenga extendida (sin flexionarla por la rodilla) siempre que el pie esté en contacto con la superficie de desplazamiento.

Los puntos más destacables de la técnica de ejecución de la marcha son la acción del pie (que entre en el suelo de talón y efectúa una acción de “secante” aprovechando toda su superficie) la tracción e impulsión de la pierna de apoyo, la acción basculante de pelvis (para disminuir el impacto sobre esta zona corporal) y la colaboración del tren superior en el desplazamiento.

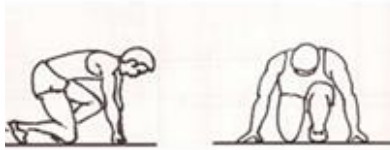
B. Tipos de salida

a) salida baja

El atleta se acercará a la línea de salida, tomará posición en el interior de la calle asignada. No podrá tocar ni la línea de salida ni el suelo delante de dicha línea, con las manos o con los pies, cuando esté en la posición de “A sus marcas”. Las dos manos y, al menos, una rodilla deben estar en contacto con el suelo y los dos pies en contacto con las planchas de los tacos de salida.

Figura 1

Posición “A sus marcas”



A la orden de "¡Listos!", el atleta se elevará inmediatamente a su posición definitiva de salida, manteniendo el contacto de sus manos con el suelo y el de sus pies con los tacos de salida.

Figura 2

“Posición listos”



A la voz de “Ya”, el atleta inicia la carrera (fase de impulso).

Figura 3

“FASE DE IMPULSO”



Entendida como fase activa de la zancada donde va a manifestarse la fuerza que nos permite correr, la impulsión se realiza con el metatarso, evitando el contacto de todo el pie con el suelo. Esto se realiza así para evitar un mayor rozamiento con el suelo y para mejorar la reactividad de la musculatura implicada en la impulsión. La pierna de impulso realizará éste completamente extendida, aunque esta extensión puede tener una mayor o menor duración dependiendo de las características del atleta y de la distancia a recorrer.

FASE DE ACELERACIÓN

Figura 4



Comienza esta fase después de perder el contacto con la línea de salida, la aceleración no es más que el producto del aumento progresivo de la rapidez o prontitud con que se mueven las piernas al mismo tiempo que se incrementan la longitud de los pasos.

FASE DE PASE LANZADO

Comienza esta fase cuando ha concluido la fase de aceleración, al alcanzar la velocidad máxima. Durante esta fase, los movimientos de brazos y piernas deben ser lo más amplio posible. Como el movimiento de brazos y piernas por naturaleza se realiza coordinadamente, en la medida que se mueven los brazos y piernas, manteniéndolos relativamente relajados para garantizar movimientos rápidos.

LLEGADA

- Movimiento de piernas y posición del tronco.
- En los últimos pasos de la carrera cuando el atleta se acerca a la línea llegada debe prepararse para adjuntar una flexión de tronco.

- Posición del tronco: el cuerpo está inclinado un poco hacia delante.
- El movimiento de brazos: la acción de los brazos debe ir en coordinación con la de las piernas con un movimiento activo atrás-adelante y una flexión máxima de 90 grados.

b) salida alta

Es salida más común en las carreras de resistencia para las pruebas de:

- Medio fondo corto (800 metros lisos y 1.500 metros lisos).
- Medio fondo largo (3.000 metros lisos, 3.000 m. obstáculos y 5.000 metros lisos).
- Fondo (10.000 metros lisos).
- Gran fondo (maratón 42.195 metros, $\frac{1}{2}$ maratón 21.097 metros, 20 km. marcha y 50 km. marcha).

Esta salida es más fácil que la salida baja, la posición de esta salida es: pones un pie cerca de la línea de salida, el otro pie retrasado, la mano del pie retrasada adelante y la mano del pie adelantado retrasada, también puedes poner las manos encima de los muslos. En competiciones más allá de los 400 metros, las voces serán: -Cuando se dice “a sus marcas”. -Cuando todos los competidores están inmóviles, “disparo con la pistola de fogueo”.

FASES

1. FASE DE SALIDA

FIGURA 5



Objetivo

Posición del cuerpo en la línea de salida

“A SUS MARCAS”

- Al dar el juez la voz “a sus marcas” el deportista se ubica con las piernas flexionadas, una más adelantada que la otra.
- Los brazos deben ir coordinados con la pierna contraria, flexionados en un ángulo de 90° y con las semi abiertas.
- El deportista deberá mantener su mirada hacia e frente y atento a la orden de salida.

2. FASE DE IMPULSO

FIGURA 6



OBJETIVOS

Abandonar los tacos y prepararse para el primer paso

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

- △ El tronco se endereza y eleva a medida que los pies presionan firmemente los tacos.
- △ Las manos se elevan desde el suelo en forma conjunta y luego balancean alternativamente.

- Δ El empuje de la pierna posterior es potente y breve y el de la pierna anterior un poco menos potente y más largo.
- Δ La pierna posterior balancea rápidamente hacia adelante, mientras el cuerpo está inclinado hacia adelante.
- Δ La rodilla y cadera están totalmente extendidas al completar el impulso.
- Δ La pierna delantera se extiende totalmente.

3. FASE DE ACELERACIÓN

FIGURA 7



OBJETIVOS

Aumentar la velocidad y realizar una eficiente transición hacia la acción de carrera.

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

- Δ Se mantiene la inclinación hacia adelante.
- Δ Se mantienen las pantorrillas paralelas al suelo durante la recuperación.
- Δ La frecuencia y amplitud de zancada aumentan con cada paso.
- Δ El tronco se endereza gradualmente luego de 20-30.

OTROS ASPECTOS IMPORTANTES EN LA TÉCNICA DE CARRERA.

1.-Acción de los brazos.

- Equilibradores de los enérgicos movimientos de las piernas (brazo derecho pierna izquierda y brazo izquierdo pierna derecha).
- Paralelos al tronco y flexionados (ángulo antebrazo-brazo 85°-100°)

2.-Acción de las piernas.

Coordinación de movimientos. Cuando la pierna está en su máxima extensión (fin del impulso) la rodilla de la pierna contraria adquiere su mayor altura

3.-Acción de la Cabeza.

Erguida y vista al frente, sin realizar movimientos de arriba abajo ni de derecha a izquierda.

C. Los saltos

Habilidades motrices que permiten, mediante una impulsión vigorosa de una pierna, suspender el cuerpo en el espacio con el fin de superar un listón o llegar a recepcionar lo más lejos posible, tras realizar una carrera de aproximación. Existen saltos de predominio horizontal, la longitud y el triple salto y de predominio vertical como el salto de altura y el salto con pértiga, según la angulación de salida del centro de gravedad al comenzar la fase de vuelo. La batida en el caso de la pértiga se asemeja mucho a la longitud, aunque posteriormente se transforma en un salto vertical.

C. Los lanzamientos

a) Lanzamiento de peso

Consiste en lanzar una bola (7,260 kg para los hombres y 4 kg para las mujeres) lo más lejos posible. Se lanza desde una zona circular (2,50m de diámetro) protegida, en su zona anterior por un contenedor curvo de madera.

No está permitido ni tocar el borde superior del contenedor ni sobrepasarlo durante o después del lanzamiento. Igualmente, la bola debe caer dentro de un sector marcado en la zona de caída. Se utilizan zapatillas sin clavos, específicas para esta modalidad.

b) Lanzamiento de disco

El disco (de 2 kg en categoría masculina y 1 kg en categoría femenina) Debe lanzarse desde un círculo de 2,50 metros de diámetro, en el que no se incluye ningún contenedor de madera. Normalmente, este círculo se halla situado en el interior de una “jaula” para así proteger a los espectadores, jueces y otros atletas de un impacto eventual del artefacto. La forma de impulsar el disco es mediante giros y rotaciones, efectuados desde el interior del círculo de lanzamiento. El disco debe caer en un sector determinado y marcado en la zona de caída para que el lanzamiento se considere válido. Se utilizan zapatillas adaptadas que facilitan la ejecución de giros y movimientos de los pies

c) Lanzamiento de martillo

El martillo es un artefacto consistente en una bola unida a un cable de, aproximadamente, 1,20 m de longitud. El peso total es de 7,260 kg para los hombres y de 4 kg para las mujeres. Se lanza, mediante giros y rotaciones, desde un círculo de 2,135m de diámetro, protegido con una “jaula” metálica. Igualmente, el martillo debe caer, para que el lanzamiento sea válido, dentro del sector de caída. Se utilizan zapatillas adaptadas que facilitan la ejecución de los giros y movimientos de los pies.

2.3.2.1.3. Reglamento de competición

SECCIÓN II NORMAS GENERALES DE COMPETICIÓN

ARTÍCULO 140

LA INSTALACIÓN DE ATLETISMO

-Cualquier superficie firme y uniforme que cumpla las especificaciones del Manual de la IAAF de Instalaciones de Atletismo, puede utilizarse para el atletismo en pista.

Las competiciones al aire libre desarrolladas según el Artículo 1.1(a) sólo pueden tener lugar en Instalaciones que dispongan de un Certificado de Instalaciones IAAF Clase 1. Se recomienda que cuando se disponga de Instalaciones de este tipo, también deben celebrarse en ellas las Competiciones al Aire Libre según el Artículo 1.1 (b) a (j).

-En cualquier caso, se exigirá un Certificado de Instalaciones IAAF Clase2 para todas las instalaciones destinadas a Competiciones al Aire Libre organizadas según el Artículo 1.1 (b) a (j).

Nota 1: El Manual de la IAAF de Instalaciones de Atletismo, que está disponible en la Oficina de la IAAF o puede descargarse de la web de la IAAF, contiene descripciones más detalladas y precisas para la planificación y construcción de Instalaciones de Atletismo, incluyendo gráficos adicionales para la medición y marcaje de la pista.

Nota 2: Los impresos oficiales en vigor requeridos para ser utilizados para la solicitud de certificación y para el informe de medición, así como los Procedimientos del Sistema de Certificación están disponibles en la Oficina de la IAAF o pueden descargarse de la página web de la IAAF.

Nota 3: Para las Pruebas de Marcha en carretera, Carreras en carretera, recorridos de Campo a través/Carreras de montaña o Trail ver Artículos 230.11, 240.2, 240.3 250.1-3, 251.1 y 252.1.

Nota 4: Para la instalación de atletismo en Pista Cubierta ver Artículo 211.

ARTÍCULO 141

CATEGORÍAS DE EDAD Y SEXO

Categorías de Edad

1. Las Competiciones según el presente Reglamento pueden ser divididas en Grupos de edad según la siguiente clasificación: Sub-18 chicos y chicas: Todo atleta con 16 ó 17 años el 31 de diciembre del año de la competición. Sub-20 hombres y mujeres: Todo atleta con 18 ó 19 años el 31 de diciembre del año de la competición. Veteranos/as: Todo atleta que ha cumplido 35 años.

Nota 1: Todos los temas relacionados con competiciones de Veteranos/as deben ser consultados en el Manual de la IAAF/WMA aprobado por los Consejos de la IAAF y de la WMA.

Nota 2: La elegibilidad, incluyendo las edades mínimas para participar en las Competiciones de la IAAF, estará sujeta a las Normativas Técnicas específicas.

2. Un atleta será elegible para competir en una competición de un Grupo de edad según el presente Reglamento si está dentro del rango de edades especificado en la clasificación del Grupo de edad correspondiente. Un atleta deberá estar en disposición de demostrar su edad presentando un pasaporte válido u otro tipo de evidencia aceptable por las Normas de la competición. Un atleta que no presente o rechace presentar tal prueba no será elegible para competir.

CATEGORÍAS DE SEXO

3. Las Competiciones de acuerdo con el presente Reglamento se dividen en clasificaciones para hombres y mujeres. Cuando una Competición Mixta se organice fuera del Estadio o en cualquiera de los limitados casos expuestos en el Artículo 147, los resultados de la clasificación para hombres y mujeres deberían ser reflejados separadamente o ser indicado de alguna manera.

4. Un atleta será elegible para participar en las competencias masculinas si está legalmente reconocido como de sexo masculino y si es elegible de conformidad con el Reglamento y Normativas de la IAAF
5. Una atleta será elegible para participar en las competencias femeninas si está legalmente reconocida como de sexo femenino y si es elegible de conformidad con el Reglamento y Normativas de la IAAF.
6. El Consejo aprobará Normativas para determinar la elegibilidad para participar en las competencias de mujeres a:
 - a) Mujeres que hayan realizado un cambio de sexo masculino a sexo femenino
 - b) mujeres con hiperandrogenismo.

Un atleta que no cumpla o rechace cumplir con la Normativa aplicable, no será elegible para competir.

Nota: Véase el Artículo 22.2 para las sanciones por el incumplimiento de este Artículo 141.

ARTÍCULO 143

VESTUARIO, ZAPATILLAS Y DORSALES

VESTIMENTA

1. En todas las competencias, los atletas deben usar vestimenta que esté limpia, diseñada y llevada de forma que no sea ofensiva. La vestimenta debe estar confeccionada con un material que no sea transparente ni aun estando mojado. Los atletas no podrán usar vestimenta que pueda estorbar la visión de los Jueces. La camiseta de los atletas debería llevar el mismo color delante y detrás. En todas las Competiciones organizadas según el Artículo 1.1 (a) (b), (c), (f) y (g) y cuando representen a sus Federaciones conforme a los Artículos 1.1 (d) y (h), los atletas deberán participar con el uniforme aprobado por su Federación Nacional. La Ceremonia de entrega de medallas y cualquier vuelta de honor se considerarán parte de la competición a estos efectos.

Nota: La Federación Miembro correspondiente podrá especificar en la Normativa de una Competición que es obligatorio que el color de las camisetas de los atletas sea el mismo delante y detrás.

ZAPATILLAS

2. Los atletas pueden competir con pies descalzos o con calzado en uno o los dos pies. El propósito de las zapatillas para competición es proporcionar protección y estabilidad a los pies y una firme adherencia sobre el suelo. Tales zapatillas, sin embargo, no deben estar construidas de tal modo que proporcionen al atleta una ayuda adicional injusta, incluyendo la incorporación de cualquier tecnología que dé al usuario una ventaja injusta. Está permitida una correa sobre el empeine. Todos los tipos de zapatillas de competición deben ser aprobados por la IAAF.

ARTÍCULO 145

DESCALIFICACIÓN

Si un atleta es descalificado de una prueba por causa de la infracción de cualquier Regla, deberá hacerse referencia al Artículo infringido en los resultados oficiales.

1. Si un atleta es descalificado en una prueba por infracción de los Artículos Técnicos (excepto bajo los Artículos 125.5 y 162.5), cualquier marca conseguida en la misma ronda de la prueba hasta el momento de la descalificación no será considerada válida. Sin embargo, las marcas conseguidas en una ronda precedente de la prueba serán consideradas válidas. Tal descalificación en una prueba no impedirá al atleta participar en futuras pruebas de esa competición.
2. Si un atleta es descalificado en una prueba por comportarse de manera antideportiva o inapropiada, se hará referencia en los resultados oficiales, dando razones para la citada descalificación. Si un atleta recibe una segunda amonestación en los términos del Artículo 125.5 por comportarse de una forma antideportiva o inapropiada en una prueba, o en los términos del Artículo 162.5, será descalificado de la prueba. Si la segunda advertencia

del atleta tiene lugar en otra prueba, él será descalificado solamente de la segunda prueba. Cualquier marca conseguida en la misma ronda de la prueba hasta el momento de la descalificación no será considerada válida. Sin embargo, las marcas conseguidas en una ronda precedente de la prueba, otras pruebas previas o pruebas individuales previas en Pruebas Combinadas, serán consideradas válidas. La descalificación de una prueba por comportamiento antideportivo o inapropiado o conforme el Artículo 162.5 llevará al atleta a ser descalificado por el Juez Árbitro de su participación en el resto de pruebas (incluyendo pruebas individuales de Pruebas Combinadas, otras pruebas en las que esté compitiendo simultáneamente y los relevos) de esa competición. Si la infracción es considerada grave, el Director de Competición informará de ella al Organismo competente por si ha lugar a una acción disciplinaria adicional.

ARTÍCULO 148

MEDICIONES

Para las carreras y los concursos de las competiciones organizadas según el Artículo 1.1 (a), (b), (c) y (f), todas las mediciones se harán con una cinta de acero o barra de medición calibrada y certificada o mediante un aparato científico de medición certificados. La cinta de acero, barra o aparato de medición habrán sido certificados por la IAAF y la precisión del equipamiento de medición utilizado en la competición habrá sido certificada por un Organismo avalado por la Oficina Nacional de control de medidas al objeto de que todas las mediciones puedan ser comparadas con los estándares nacionales e internacionales de medida. En otras competiciones que no sean del Artículo 1.1(a), (b), (c) y (f) podrán utilizarse cintas de fibra de vidrio Nota: En lo que respecta a la aceptación de Récords véase el Artículo 260.17(a).

SECCIÓN III CARRERAS

ARTÍCULO 160

LAS MEDIDAS DE UNA PISTA

- 1.-** La longitud de una pista estándar de carreras será de 400 m. La pista tendrá dos rectas paralelas y dos curvas cuyos radios serán iguales. El interior de la pista estará limitado por un bordillo de material apropiado, de color blanco y de una altura de 50mm a 65mm y de una anchura de 50mm a 250mm. En ambas rectas, el bordillo puede ser suprimido y reemplazado por una línea blanca de 50mm de ancho. Si una sección del bordillo en una curva tiene que retirarse temporalmente para los concursos, su emplazamiento en la superficie deberá quedar señalado por una línea blanca de 50mm de ancho y por unos conos de plástico o banderas, de una altura mínima de 0,20m, colocados sobre la línea blanca de modo que el borde de la base del cono o asta de la bandera coincida con el borde de la línea blanca más próximo a la pista y en intervalos que no excedan de 4 m. (Las banderas deben ser colocadas en un ángulo de 60° con relación al terreno exterior de la pista). Esto se aplicará del mismo modo a la sección curva de la pista de obstáculos donde los atletas abandonan el perímetro general de la pista de carreras para franquear la ría, a la línea divisoria entre las mitades interior y exterior de la pista en el caso de salidas conformes al Artículo 162.10 y, opcionalmente, en las rectas, en este último caso, a intervalos que no excedan de 10 metros.
- 2.-** La medida del contorno de la pista se tomará a 0.30m al exterior del bordillo interno de la misma o, donde no haya bordillo en una curva (o en el desvío de la pista para la ría de los obstáculos), a 0.20m de la línea que limita el interior de la pista.
- 3.-** La distancia de la carrera será medida desde el borde de la línea de salida más alejada de la meta, hasta el borde de la línea de llegada más cercana a la salida. 4. En todas las carreras hasta 400 m inclusive, cada atleta tendrá una calle individual, de 1,22 m (+/-0.01 m), incluyendo la línea divisoria de la calle de su derecha, señalada por líneas divisorias de color

blanco de 50mm de anchura. Todas las calles tendrán la misma anchura. La calle interior se medirá conforme a lo expuesto en el Artículo 160.2, mientras que las demás calles serán medidas a 0.20m del borde exterior de la respectiva línea interna.

- 4.- En todas las carreras hasta 400 m inclusive, cada atleta tendrá una calle individual, de 1,22 m (+/-0.01 m), incluyendo la línea divisoria de la calle de su derecha, señalada por líneas divisorias de color blanco de 50mm de anchura. Todas las calles tendrán la misma anchura. La calle interior se medirá conforme a lo expuesto en el Artículo 160.2, mientras que las demás calles serán medidas a 0.20m del borde exterior de la respectiva línea interna. *Nota: Para todas las pistas construidas antes del 1 de enero de 2004 y para todas las carreras en cuestión la anchura de la calle será como máximo de 1,25 m.*
- 5.- En las reuniones internacionales organizadas según el Artículo 1.1 (a), (b), (c) y (f) la pista deberá tener 8 calles, mínimo.
- 6.-Lo máximo permitido de inclinación lateral de las pistas no debería exceder de 1/100 (1%) a menos que existan circunstancias especiales que justifiquen que la IAAF conceda una exención; y la inclinación total descendente en la dirección de la carrera no excederá del 1/1000 (0.1%). *Nota: Se recomienda que, en el caso de todas las nuevas pistas, la inclinación lateral sea hacia la calle interna.*
- 7.- La completa información técnica sobre la construcción de una pista, el trazado y el marcaje se encuentra en el Manual de la IAAF de Instalaciones de Atletismo.

ARTÍCULO 161

TACOS DE SALIDA

1. Se usarán tacos de salida en todas las carreras hasta 400 m inclusive (incluida la primera posta de 4x200 m, Relevé Mixto y 4x400 m) y no pueden utilizarse en ninguna otra carrera. Cuando los tacos de salida estén en posición en la pista, ninguna parte de ellos se superpondrá sobre la línea de salida o cubrirá otra calle. Los tacos de salida cumplirán con las

especificaciones siguientes: (a) serán de construcción enteramente rígida y no ofrecerán ninguna ventaja irregular al atleta. (b) se fijarán a la pista mediante clavillos o clavos dispuestos de modo que causen el mínimo daño posible a la pista. La disposición permitirá que los tacos de salida sean retirados fácil y rápidamente. El número, grosor y longitud de los clavillos o clavos depende de la construcción de la pista. El anclaje no permitirá movimiento alguno durante la salida efectiva. (c) Cuando un atleta utilice sus propios tacos de salida cumplirán con lo requerido en el Artículo 161 (a) y (b). Pueden ser de cualquier diseño o construcción, siempre que no obstaculicen a los otros atletas. (d) Los tacos de salida cuando sean suministrados por el Comité Organizador deberán cumplir, además, con las especificaciones siguientes: Los tacos de salida consistirán en dos planchas para los pies en las cuales presionarán los pies del atleta en la posición de salida. Estas planchas para los pies estarán montadas en una estructura rígida que, de ninguna forma obstaculice los pies del atleta cuando abandone los tacos. Las planchas para los pies estarán inclinadas de forma que se acomoden a la posición de salida del atleta, pudiendo ser planas o ligeramente cóncavas. La superficie de estas planchas para los pies estará preparada para acomodar los clavos de las zapatillas del atleta, bien sea con ranuras o hendiduras en la superficie en que se coloca el pie, o cubriendo la superficie de la plancha reposapiés con un material apropiado que permita el empleo de zapatillas de clavos. El montaje de estas planchas para los pies sobre una estructura rígida puede ser regulable, pero no puede permitir movimiento alguno durante la salida efectiva. En todos los casos, dichas planchas serán ajustables delante o atrás, cada una respecto de la otra. Los ajustes estarán asegurados por firmes tuercas o mecanismos de cierre que puedan ser accionados fácil y rápidamente por el atleta.

2. En las Competiciones según el Artículo 1.1(a), (b), (c) y (f), y para cualquier registro sometido a ratificación como un Récord Mundial, conforme a los Artículos 261 o 263, los tacos de salida estarán conectados a un Sistema de Información de Salidas aprobado por la IAAF. Se recomienda encarecidamente este Sistema en cualquier otra Competición. *Nota:*

Además, un Sistema automático de anulación de falsas salidas, conforme con el Reglamento, puede también ser usado.

3. En las Competiciones según el Artículo 1.1 (a) a (f) inclusive los atletas usarán los tacos de salida proporcionados por el Comité Organizador de la Competición. En otras Competiciones, en pistas de superficie sintética, el Comité Organizador puede insistir en que se utilicen solamente los tacos de salida que él provee.

ARTÍCULO 162

LA SALIDA

- 1.- La salida de una carrera estará señalada por una línea blanca de 50mm de anchura. En todas las carreras que no se disputen por calles individuales, la línea de salida será curvada, de tal modo que todos los atletas empiecen a la misma distancia de la meta. Para todas las pruebas de cualquier distancia las posiciones de salida serán numeradas de izquierda a derecha en el sentido de la carrera.

Nota 1: *En las pruebas en las que la salida se efectúa fuera del Estadio la línea de salida podrá tener una anchura de hasta 0.30m y ser de un color que contraste visiblemente con la superficie de la zona de salida.*

Nota 2: *La línea de salida de 1500 metros o cualquier otra línea de salida curvada puede ser prolongada fuera de la calle exterior en la curva en la medida en que se disponga de la misma superficie sintética.*

- 2.- En todas las Competiciones Internacionales, excepto en los casos mencionados más abajo, las voces del Juez de Salidas serán dadas en su propio idioma, en inglés o en francés, a) en las carreras hasta 400 m inclusive (incluidas las de 4x200 m, Relevé Mixto como se define en el Artículo 170.1 y 4x400 m), serán las equivalentes a “¡A sus puestos!”, “¡Listos!” b) en carreras de más de 400 m (excepto 4x200 m, Relevé Mixto y 4x400 m) la voz será “¡A sus puestos!”. La salida de todas las carreras se efectuará normalmente mediante el accionamiento de la pistola del Juez de Salidas, sostenida en alto.

Nota: En las Competiciones organizadas según el Artículo 1.1 (a), (b), (c), (e) e (i) las órdenes del Juez de salidas serán dadas en inglés solamente.

3. En todas las carreras hasta 400 m inclusive (incluida la primera posta del 4x200 m, del Relevé Mixto y del 4x400 m) es obligatoria la salida desde una posición de agachado y hay que usar tacos de salida. Después de la voz de “¡A sus puestos!”, el atleta se acercará a la línea de salida, tomará una posición completamente en el interior de la calle asignada y detrás de la línea de salida. El atleta no tocará ni la línea de salida ni el suelo delante de dicha línea, con las manos o con los pies, cuando esté en la posición de “A sus puestos”. Las dos manos y, al menos, una rodilla estarán en contacto con el suelo y los dos pies deben estar en contacto con las planchas para los pies de los tacos de salida. A la voz de “¡Listos!”, el atleta se alzará inmediatamente hasta su posición definitiva de salida, manteniendo el contacto de sus manos con el suelo y el de sus pies con las planchas para los pies de los tacos de salida. Después de que el Juez de Salidas haya constatado que todos los atletas están estables en la posición de “Listos” se disparará la pistola.
4. En carreras de más de 400 m (excepto 4x200 m, Relevé Mixto y 4 x400 m), todas las salidas se realizarán desde una posición de pie. Después de la voz de “¡A sus puestos!”, el atleta se acercará a la línea de salida y tomará una posición de salida detrás de la línea de salida (completamente en el interior de la calle asignada en carreras cuya salida sea por calles). Ningún atleta tocará el suelo con su(s) mano(s), ni tampoco la línea de salida ni el suelo delante de dicha línea con sus pies cuando esté en la posición de “A sus puestos”. Después que el Juez de Salidas haya constatado que todos los atletas están estables y en la posición correcta de salida, se disparará la pistola.
5. A la voz de “¡A sus puestos!” o de “¡Listos!”, según sea el caso, todos los atletas tomarán, de inmediato y sin dilación alguna, su plena y definitiva posición de salida. Si, por cualquier motivo, el Juez de Salidas considera que no está todo conforme para proceder a la salida después que los atletas están en la posición de “A sus puestos”, ordenará a los atletas

retirarse de sus puestos y los Ayudantes del Juez de Salidas los colocarán nuevamente (véase también el Artículo 130). Cuando un atleta, en la opinión del Juez de Salidas: a) después de las voces de “¡A sus puestos!” o “¡Listos!”, y antes del disparo, es el causante que la salida sea interrumpida, por ejemplo, levantando la mano y/o permaneciendo de pie o levantándose en el caso de salida agachada, sin razón válida (dicha razón será evaluada por el Juez Arbitro respectivo); o b) incumple las órdenes de “¡A sus puestos!” o “¡Listos!”, según el caso, o no adopta su definitiva posición de salida después de un tiempo razonable; o c) después de las voces “¡A sus puestos!” o “¡Listos!” molesta a los otros atletas de la carrera haciendo ruido o de otra manera, el Juez de Salidas interrumpirá la salida. El Juez Árbitro podrá amonestar al atleta por actitud inapropiada (descalificarle en caso de una segunda infracción del Artículo durante la misma Competición) conforme a los Artículos 125.5 y 145.2. En estos casos, o cuando se considere que un motivo externo haya provocado la interrupción de la salida, o cuando el Juez Árbitro no esté de acuerdo con la decisión del Juez de Salidas, se mostrará a todos los atletas una tarjeta verde para indicar que la salida falsa no ha sido cometida por ningún atleta.

SALIDA FALSA

6.-Un atleta, después de haber tomado la plena y definitiva posición de salida, no iniciará su salida hasta después del disparo de pistola. Si, a juicio del Juez de Salidas o del/ los Adjunto(s) del Juez de Salidas, lo hace antes, se considerará que ha realizado una salida falsa. Cuando se utilice un Sistema de Información de Salidas aprobado por la IAAF, el Juez de Salidas y/o un Adjunto del Juez de Salidas designado deberán llevar auriculares para oír claramente una señal acústica emitida cuando el Sistema indique una posible salida falsa (esto es, cuando el tiempo de reacción es inferior a 0.100 segundos). Tan pronto como el Juez de Salidas y/o el Adjunto del Juez de Salidas designado oigan la señal acústica y si la pistola ha sido disparada anularán la salida y el Juez de Salidas deberá examinar inmediatamente los tiempos de reacción y cualquier otra información disponible en el Sistema de Información de Salidas con el fin de confirmar qué atleta/s, si alguno/s, es/son responsable/s de la salida falsa.

Nota 1: *Cualquier movimiento de un atleta que no incluya ni conlleve una pérdida de contacto de uno o de los dos pies del atleta con las planchas de los tacos de salida o de su/sus mano/manos con el suelo no deberá ser considerado como inicio de salida. Estos casos pueden, si es aplicable, ser objeto de una advertencia o una descalificación disciplinaria.*

Nota 2: *Dado que los atletas en la salida de una carrera en posición de pie son más propensos a perder el equilibrio, si este movimiento se considera accidental, la salida debería considerarse como “inestable”. Si un atleta fuese empujado u obstruido en la línea antes de la salida no debería ser penalizado. Cualquier atleta causante de este tipo de injerencia podrá ser objeto de una advertencia o descalificación disciplinaria.*

Nota 3: *En la práctica, cuando uno o más atletas hacen una salida falsa, otros tienen tendencia a seguirle, y, estrictamente hablando, cualquier atleta que lo hace así, también ha efectuado una salida falsa. El Juez de Salidas debería advertir o descalificar solamente al o a los atleta/s que, en su opinión, fueron responsables de la salida falsa. Podrán ser así más de un atleta los advertidos o descalificados. Si la salida falsa no es atribuible a ningún atleta, nadie será advertido, y una tarjeta verde será mostrada a todos los atletas.*

Nota 4: Cuando un Sistema de Información de Salidas aprobado por la IAAF sea usado, la prueba aportada por este aparato será normalmente aceptada como concluyente por el Juez de Salidas.

7. Excepto en las Pruebas Combinadas, cualquier atleta responsable de una salida falsa será descalificado, por el Juez de Salidas. Para Pruebas Combinadas ver también Artículo 200.8(c).
8. En el caso de una salida falsa, los Ayudantes del Juez de Salidas procederán como sigue: Excepto en Pruebas Combinadas, el/los atleta/s responsable/s de la salida falsa será/n descalificado/s y una tarjeta roja y negra (dividida diagonalmente por la mitad) será levantada frente a él/ellos

y una indicación correspondiente se mostrará en el/los respectivo/s señalizador/es de calle. En Pruebas Combinadas, en el caso de una primera salida falsa, el/los atleta/s responsable/s de la salida falsa serán advertido/s con una tarjeta amarilla y negra (dividida diagonalmente por la mitad) será levantada frente a él/ellos y una indicación correspondiente se mostrará en su/s respectivo/s señalizador/es de calle. Al mismo tiempo, todos los demás atletas participantes en la carrera serán advertidos con una tarjeta amarilla y negra (dividida diagonalmente por la mitad) será levantada frente a ellos por uno o varios Ayudantes del Juez de Salidas para indicarles que cualquiera que cometa una posterior salida falsa será descalificado. En caso de posteriores salidas falsas el/los atleta/s responsable/s de la salida falsa será/n descalificado/s y una tarjeta roja y negra será levantada frente a él/ellos y una indicación correspondiente se mostrará en el/los respectivo/s señalizador/es de calle. El procedimiento básico (enseñar una tarjeta frente al/los atleta/s responsable/s de una salida falsa) será también seguido en el caso de que no estén siendo utilizados señalizadores de calle.

9. El Juez de Salidas, o cualquier Adjunto del Juez de Salidas, en cuya opinión la salida no fue correcta, hará volver a los atletas disparando una pistola.

ARTÍCULO 163

La Carrera

1. En carreras que incluyan al menos una curva, la dirección de la carrera y de la marcha será con el interior a mano izquierda. Las calles estarán numeradas con la calle interior a mano izquierda numerada como la 1.

Obstrucción

2. Si un atleta es empujado u obstruido durante una prueba, de tal manera que se impida su progresión:
 - a) si el empujón o la obstrucción es considerada como involuntaria o no ha sido causada por un atleta, el Juez Árbitro podrá, si estima que un atleta (o su equipo) ha sido seriamente perjudicado, ordenar que la carrera se corra de

nuevo o que el atleta perjudicado (o el equipo) participen en una ronda siguiente de la prueba;

- b) si otro atleta es considerado responsable del empujón o de la obstrucción por el Juez Árbitro, dicho atleta (o su equipo) estará sujeto a descalificación de esta prueba. El Juez Arbitro, si estima que un atleta ha sido seriamente perjudicado, puede ordenar que la carrera se corra de nuevo excluyendo a cualquier atleta (o equipo) descalificado o puede permitir al atleta (o equipo) perjudicado (distinto de cualquier atleta o equipo descalificado) participar en una ronda posterior de la prueba.

INFRACCIONES EN CALLES

- 3. (a) En todas las carreras por calles, cada atleta debe mantenerse desde la salida hasta la meta en la calle que le fue asignada. Esto se aplicará a cualquier parte de una carrera que se corra por calles.
- (b) En todas las carreras (o parte de una carrera) no corrida por calles, cuando un atleta corra en una curva, en la mitad exterior de la curva según el Artículo 162.10, o sobre la parte curvada de la sección de pista donde los atletas dejan la pista principal para pasar el salto de ría en los obstáculos, no podrá pisar o correr sobre o al interior del bordillo o de la línea aplicable (bien la interna de la pista, o la de la mitad exterior de la pista, o la parte curvada

Excepto lo indicado en los casos del apartado 163.4, si el Juez Árbitro se muestra conforme con el Informe de un Juez, Auxiliar o de otro modo, de que un atleta ha infringido este Artículo, será descalificado.

4.Un atleta no será descalificado si:

- (a) es empujado o forzado por otra persona a correr o pisar fuera de su calle o sobre o al interior del bordillo o línea delimitadora aplicable, o
- (b) pisa o corre fuera de su calle en la recta, en cualquier parte recta en la sección en que los participantes dejan la pista principal hacia el salto de la ría o fuera de la línea externa de su calle en la curva, sin haber obtenido

con ello ventaja material, y no haya sido empujado ni obstruido otro corredor de tal manera que haya dificultado su carrera.

Nota: Ventaja material incluye mejorar su posición por cualquier medio, incluso pisando o corriendo al interior del borde interno de la pista para salir él mismo de una posición encerrada en la carrera.

ABANDONO DE LA PISTA

1. A un atleta, después de abandonar voluntariamente la pista, no se le permitirá continuar en la carrera y será registrado como que no ha acabado la carrera. Si el atleta intentara reincorporarse en la carrera, será descalificado por el Juez Árbitro.

MARCAS

2. Excepto, como se indica en el Artículo 170.4, en el caso de Pruebas de Relevos corridas por calles, enteramente o la primera parte de las mismas, los atletas no pueden hacer marcas o colocar objetos en la pista o en sus costados para que les sirvan de ayuda.

ARTÍCULO 164

LA LLEGADA

1. La llegada de una carrera estará señalada por una línea blanca de 50mm de anchura. Nota: En el caso de pruebas que finalizan fuera del Estadio la línea de llegada podrá tener una anchura de hasta 0.30m y ser de un color que contraste visiblemente con la superficie de la zona de llegada.
2. Los atletas serán clasificados en el orden en que cualquier parte de sus cuerpos (esto es, el tronco, pero no la cabeza, el cuello, los brazos, las piernas, las manos o los pies) alcance el plano vertical del borde más próximo de la línea de llegada, tal como se ha definido anteriormente.
3. En cualquier carrera basada en la distancia en un tiempo fijo, el Juez de Salidas disparará la pistola exactamente un minuto antes del final de la carrera para avisar a los atletas y Jueces que la carrera está a punto de terminar. El Juez de Salidas será dirigido por el Jefe de Cronometradores y,

exactamente al cumplirse el tiempo previsto después de la salida, señalará el final de la carrera disparando de nuevo la pistola. En el momento en que se dispare la pistola indicando el final de la carrera los Jueces designados a este efecto señalarán el punto exacto en que cada atleta haya tocado la pista por última vez, justamente antes, o simultáneamente, al disparo de la pistola. La distancia lograda se medirá hasta el metro anterior más próximo a dicha huella. Se asignará, por lo menos, un Juez a cada atleta antes del comienzo de la carrera, con el fin de señalar la distancia lograda.

CRONOMETRAJE Y FOTO-FINISH

1. Tres métodos alternativos de cronometraje serán reconocidos como oficiales:

(a) Manual

(b) Eléctrico totalmente automático obtenido de un Sistema de Foto Finish.

(c) Cronometraje proporcionado por la utilización de un Sistema de transpondedores, solamente para las competencias organizadas según los Artículos 230 (pruebas no desarrolladas enteramente en un Estadio), 240, 250, 251 y 252.

2. Para lo establecido en el Artículo 165.1 (a) y (b) el tiempo se medirá hasta el momento en que cualquier parte del cuerpo del atleta (es decir el tronco, pero no la cabeza, el cuello, brazos, piernas, manos o pies) alcance el plano vertical del borde más próximo de la línea de llegada.

3. Se registrarán los tiempos de todos los que alcancen la meta. Adicionalmente, siempre que sea posible, se registrarán los tiempos parciales de cada vuelta en carreras de 800 m y superiores y tiempos intermedios cada 1.000 m en carreras de 3.000 m o más.

CRONOMETRAJE MANUAL

4. Los Cronometradores estarán en línea con la meta y, donde sea posible, deberían situarse, por lo menos, a 5 m de la calle externa de la pista. A fin

de que todos puedan tener una buena visibilidad de la línea de llegada debería contarse con una plataforma elevada.

5. Los Cronometradores usarán cronómetros eléctricos con lectura digital operados manualmente. Todos los aparatos de cronometraje mencionados están incluidos en la palabra “relojes” por lo que respecta a los presentes Artículos.
6. Los tiempos parciales e intermedios contemplados en el Artículo 165.3 se registrarán, bien sea por miembros del Equipo de Cronometraje, usando relojes capaces de registrar más de un tiempo, o por Cronometradores suplentes o transpondedores.
7. El tiempo se medirá desde el fogonazo/humo de la pistola.
8. Tres Cronometradores oficiales (uno de los cuales será el Jefe de Cronometradores) y uno o dos Cronometradores suplentes tomarán el tiempo del vencedor de cada prueba y cualquier marca a efectos de record. (Para Pruebas Combinadas, ver Artículo 200.8 (b)). Los tiempos registrados por los relojes de los Cronometradores suplentes no serán tenidos en cuenta, a menos que uno o más relojes de los Cronometradores oficiales no consigan registrar los tiempos de forma correcta en cuyo caso se acudirá a los Cronometradores suplentes en el orden que se haya decidido previamente de modo que, en todas las carreras, tres relojes registren el tiempo oficial del vencedor.
9. Cada Cronometrador actuará independientemente y, sin enseñar su cronómetro ni hablar del tiempo tomado por él con cualquier otra persona, anotará su tiempo en el impreso oficial que, después de haberlo firmado, entregará al Jefe de Cronometradores que puede examinar los relojes para comprobar los tiempos dados.
10. En todas las carreras, cronometradas manualmente, los tiempos se leerán y registrarán como sigue:

(a) Para carreras en pista, a menos que el registro sea 0.1 de segundo exacto, el tiempo se convertirá y registrará a la próxima décima de segundo mayor (ejemplo, 10.11 será registrado como 10.2).

(b) Para carreras parciales o enteramente fuera del Estadio, a menos que el registro sea un segundo entero exacto, el tiempo se convertirá y registrará en el próximo segundo entero mayor; ejemplo, 2.09.44.3 será registrado como 2.09.45

11. Si, después de convertir como arriba se indica, dos de los tres cronómetros oficiales coinciden y el tercero difiere, el tiempo registrado por aquellos dos será el oficial. Si los tres están en desacuerdo, el tiempo intermedio será el oficial. Si sólo se dispusiera de dos tiempos y ambos fueran distintos, el oficial será el peor de los dos (el mayor).

12. El Jefe de Cronometradores, actuando de acuerdo con los Artículos arriba mencionados, decidirá cuál es el tiempo oficial de cada atleta y entregará los resultados al Secretario de Competición para su publicación.

ARTÍCULO 166

DISTRIBUCIÓN, SORTEO Y CALIFICACIÓN EN LAS CARRERAS

ELIMINATORIAS Y SERIES

1. Se efectuarán rondas de calificación en Carreras en las que el número de atletas sea demasiado elevado para permitir que la Competición se desarrolle satisfactoriamente en una sola ronda (final directa). Cuando se celebren rondas de calificación, todos los atletas deberán participar en éstas, y obtener su calificación para las rondas siguientes, excepto que el organismo que tenga control sobre la competición autorice, para una o más pruebas, el desarrollo de ronda(s) adicional(es) de calificación, bien sea en la misma competición o en una o más competiciones previas para determinar algunos o todos los atletas que tendrán derecho a participar y en qué ronda de la competición. Tal procedimiento y cualquier otro medio (como, por ejemplo, obtener la marca de calificación durante un período especificado, por una posición especificada en una competición determinada o por clasificaciones (rankings)) por el cual un

atleta tiene derecho a participar, y en qué ronda de la competición, será establecido en las normas para cada competición.

2. Las rondas preliminares serán organizadas por los Delegados Técnicos designados. Si no se han designado Delegados Técnicos, serán organizadas por el Comité Organizador. Las siguientes tablas serán, en ausencia de extraordinarias circunstancias, usadas para determinar el número de rondas y el número de series en cada ronda y el procedimiento de calificación (esto es, quienes avanzan por puesto (P) y por tiempo (T) para cada ronda de carrera) que sea posible, los representantes de cada nación o equipos y los mejores atletas por sus marcas serán colocados en series diferentes en todas las rondas preliminares de la competición. Aplicando este Artículo después de la primera ronda, los cambios necesarios de atletas entre series deberían efectuarse, en la medida de lo posible, entre atletas de clasificación similar según el Artículo 166.3.

Nota 1: Al organizar las series se recomienda tener en cuenta cuanta información sea posible sobre las marcas de todos los atletas y que las series sean compuestas de manera que, normalmente, los mejores atletas, lleguen a la final.

Nota 2: Para los Campeonatos del Mundo y los Juegos Olímpicos otras tablas podrán ser contempladas en las respectivos Normativas Técnicas.

ORDEN Y COMPOSICIÓN DE SERIES

3. (a) Para la primera ronda los atletas serán colocados en series usando la distribución zig-zag, con la confección determinada por la lista de válidos registros obtenidos durante el periodo predeterminado

(b) Después de la primera ronda los atletas serán agrupados en las series de las rondas posteriores según el siguiente procedimiento:

(1) En las pruebas desde 100 hasta 400 m inclusive, y los relevos hasta 4x400 m inclusive, la distribución se basará en los puestos y tiempos de cada ronda previa. Con este fin los atletas serán ordenados como sigue El ganador de la serie más rápida El ganador de la segunda serie más rápida El ganador de la

tercera serie más rápida, etc. El más rápido de los segundos clasificados El segundo más rápido de los segundos clasificados El tercero más rápido de los segundos clasificados, etc. (terminando con) El más rápido clasificado por tiempos El segundo más rápido clasificado por tiempos El tercero más rápido clasificado por tiempos, etc.

(2) En las demás pruebas se continuarán usando las listas iniciales de marcas para distribuir a los atletas en series y solamente se modificarán si se mejoran las marcas durante las rondas previas.

SORTEO DE CALLES

4. En distancias desde 100 m a 800 m metros inclusive y relevos hasta 4x400 m, cuando haya varias rondas sucesivas de una carrera, las calles serán ordenadas como sigue:

(a) En la primera ronda y en todas las eliminatorias mencionadas en el Artículo 166.1 el orden de calles será sorteado.

(b) Para las siguientes rondas los atletas serán distribuidos después de cada ronda según el procedimiento descrito en el Artículo 166.3 (b) (1) o en el caso de los 800 m, 166.3 (b) (2). Se realizarán tres sorteos:

(1) Uno para los cuatro atletas o equipos mejor clasificados, para determinar las ubicaciones en las calles 3, 4, 5 y 6.

(2) Otro para los atletas o equipos clasificados en quinta y sexta posición para determinar las ubicaciones de las calles 7 y 8.

(3) Otro para los atletas o equipos peor clasificados para determinar las ubicaciones de las calles 1 y 2.

Nota 1: Cuando haya menos o más de 8 calles, el sistema arriba descrito será seguido con las modificaciones necesarias.

Nota 2: En competencias disputadas según el Artículo 1.1 (d) a (j), ambos inclusive, la prueba de 800m puede ser disputada por uno o dos atletas en cada calle o con salida en grupo, empezando detrás de una línea curvada. En las competencias a que se refiere el Artículo 1.1 (a), (b), (c) y (f) esto

normalmente deberá aplicarse sólo en la primera ronda a no ser que, debido a empates o pase a la siguiente ronda por decisión del Juez Árbitro, haya más atletas de los previstos en una carrera de una ronda posterior de los que se había anticipado.

Nota 3: *En todas las carreras de 800m, comprendidas las finales, cuando por cualquier razón haya más atletas que calles disponibles, el (los) Delegado(s) Técnico(s) determinará(n) las calles que contarán con más de un atleta.*

Nota 4: Cuando haya más calles que atletas, la(s) calle(s) interior(es) deberá(n) quedar libre(s).

FINALES DIRECTAS

5. En Competiciones disputadas según el Artículo 1.1 (a), (b), (c) y (f), en las pruebas de más de 800 m, relevos de más distancia que 4x400 m y cualquier prueba donde sólo una ronda (la final) sea necesaria, la distribución de las calles/puestos de salida se realizará por sorteo.

6. Cuando se decida que una prueba se desarrolle por series en lugar de rondas preliminares y final, la Normativa de la competición precisará todas las cuestiones pertinentes incluyendo la distribución, sorteo y el método por el cual se determinarán los resultados finales.

7. No se permitirá que un atleta intervenga en una serie o calle distinta a aquella en que aparezca su nombre, excepto en circunstancias que, a juicio del Juez Árbitro, justifiquen un cambio.

PROGRESIÓN A LA SIGUIENTE RONDA

3. En todas las rondas preliminares, salvo que se establezca de otra forma por las tablas alternativas permitidas por el Artículo 166.2, los puestos primero y segundo, por lo menos, en cada serie se clasificarán para la ronda siguiente, y se recomienda que, donde sea posible, se clasifiquen, por lo menos, tres de cada serie. Excepto cuando el Artículo 167 se aplique, la calificación de cualquier otro atleta puede ser hecha por orden o por tiempo según el Artículo 166.2, la Normativa Técnica particular o como determine(n) el/los Delegado/s

Técnico/s. Cuando los atletas se califiquen según sus tiempos un solo Sistema de cronometraje será usado.

TIEMPOS MÍNIMOS ENTRE RONDAS

Entre la última serie de cualquier ronda y la primera serie de la siguiente ronda o final, tendrá que haber, cuando sea posible, los mínimos tiempos siguientes:
Distancias hasta 200 m inclusive 45 minutos
Distancias de más de 200 m hasta 1.000 m inclusive 90 minutos
Distancias de más de 1.000 m no en el mismo día.

ARTÍCULO 167

EMPATES

1. Si los Jueces o los Jueces de Foto-Finish no pueden llegar a establecer el orden de los atletas para un puesto según los Artículos 164.2, 165.18, 165.21 o 165.24 (cuando sea aplicable) se determinará que hay un empate y el empate se mantendrá.

2. Al determinar si hubo empate entre atletas en diferentes series para establecer el orden según el Artículo 166.3 (b), o para la última posición de calificación para una ronda posterior, basada en el tiempo, el Juez Jefe de Foto-Finish considerará los tiempos registrados en 0.001 segundos. Si se determina que hubo empate, (según el Artículo 167.1) para establecer el orden se hará un sorteo para deshacerlo. En caso de empate para la última posición de calificación para una próxima ronda, basado en el orden de llegada o en el tiempo, los atletas empatados pasarán a la siguiente ronda y si esto no es posible, se realizará un sorteo para determinar quién será calificado para la ronda siguiente.

Nota: Cuando la calificación para la siguiente ronda se determine por el puesto y el tiempo (por ejemplo, los tres primeros de cada una de las dos series más los dos mejores tiempos) y existiera un empate para la última posición calificadora determinada por puestos, la calificación de los atletas empatados para la siguiente ronda reducirá el número de atletas calificados por tiempos.

2.3.2.1.4. Atletismo adaptado

El atletismo, deporte Olímpico y Paralímpico, es una de las disciplinas emblemáticas del deporte de personas con alguna discapacidad y la que reúne más participantes y pruebas diferentes. Está considerado, en muchos países, como el deporte que potencia y desarrolla las habilidades físicas básicas, así como las específicas de la carrera, salto y deportivas y de índole personal (congreso mundial de ciencias del atletismo).

A. El deporte adaptado

Se entiende como aquella modalidad deportiva que se adapta al colectivo de personas con discapacidad o condición especial de salud, ya sea porque se han realizado una serie de adaptaciones y/o modificaciones para facilitar la práctica de aquellos, o porque la propia estructura del deporte permite su práctica (Reina, 2010).

Entiende este cuerpo de conocimiento como “un conjunto de conocimientos que engloba las actividades físicas realizadas por personas con discapacidad, los sistemas de prestación de servicios desarrollados para garantizar la participación de dichas personas, una especialización profesional que atrae a profesionales de disciplinas pedagógicas y académicas y un campo de estudio académico”.Hutzler (2008, pág.184)

La práctica de actividades físicas, deportivas y recreativas en contextos tales como el educativo, deportivo, recreativo o terapéutico ofrece ocasiones múltiples en las que muchas de estas situaciones pueden encontrar vías de solución, o contribuir junto con otras acciones a reconducir una situación que se vuelve injusta con el paso del tiempo (Ruiz, 1999b).

Tanto las actividades físico-deportivas como las de ocio y tiempo libre posibilitan un mayor acercamiento mutuo entre las personas afectadas por alguna discapacidad y la sociedad en general. Por otra parte, se facilita una imagen mucho más cercana y “normalizada” de estas personas que practican

la competición deportiva ajustándose a reglas establecidas, o que comparten agradablemente su tiempo de ocio con los demás. Asimismo, los discapacitados consiguen un estímulo mayor al sentirse parte del conjunto general.

Igual que las demás, las personas discapacitadas tienen una fuerte necesidad de ser aceptadas por sus compañeros. Los programas deportivos pueden proporcionar esa posibilidad de facilitar la aceptación. Los practicantes se reúnen habitualmente para la preparación de la competición en la que aprenden y desarrollan sus capacidades cognitivas y deportivas. Como miembro de un equipo, se comparten las frustraciones y fracasos, la excitación y los logros, se hacen nuevas amistades y cada persona aprende la importancia que tiene en el grupo, obteniendo la satisfacción de formar parte de un equipo.

B. Pruebas de atletismo adaptado

El atletismo, deporte base, está considerado uno de los deportes fundamentales en el desarrollo psicomotor para los colectivos de discapacitados, utiliza las habilidades y destrezas específicas de la actividad física, tales como desplazamientos y manejo de objetos.

Pruebas

Según las Bases generales de los juegos deportivos escolares nacionales 2015 las pruebas de atletismo son las siguientes:

Tabla 1

Tablas de pruebas del atletismo adaptado

Nº	Pruebas	Damas	Varones
1	80m Planos	x	x
2	Salto de longitud con carrera	x	x
3	Lanzamiento de bala	3kg.	4kg.
4	Relevos 5x80 m. mixto, conformado por dos atletas damas y tres varones (cuyo orden será decidido por el entrenador)	x	
5	Relevos 5x80 m. conformado por dos atletas convencionales (cuyo orden será ubicados 2 y 4) y tres atletas con discapacidad	x	x

“Bases generales de los juegos deportivos escolares nacionales 2015”

Para considerar los atletas convencionales en la prueba de relevo, el entrenador solicitara la participación de los atletas del equipo convencional del atletismo, en ese sentido, para realizar esta prueba es necesario que las comisiones organizadoras programen en las mismas fechas las competencias para atletismo convencional y deporte adaptado. **Bases generales de los juegos deportivos escolares nacionales 2015 (Ministerio de Educación 2005, p.35)**

La adaptación de los diferentes deportes intenta que el sujeto se integre tanto como sea posible en la sociedad que vive y posea la máxima autonomía en la vida diaria: en este caso en la práctica de actividad física.

Algunos deportes adaptados provienen de los deportes modernos, a los que sean modificados de diversos aspectos del reglamento, el baloncesto, voleibol el ciclismo.

Otros deportes sea creado expresamente para personas con alguna disminución o discapacidad concreta como el goalball (ceguera) o las bochas

(paralices cerebral). Finalmente, algunos deportes presentan adaptaciones para que solo puedan participar personas con disminuciones funcionalmente similares como las carreras de atletismo, natación entre otros el deporte adaptado recibe este nombre porque es adaptado las normas de juego a las discapacidades de los practicantes:

Discapacidad física motriz debida a una disminución automática o física por causa de una poliomielitis una amputación, etc. Se manifiesta en forma de monoplejia, paraplejia, emiplejia o tetraplejia.

Discapacidad sensorial: causada por una disminución fisiológica o sensorial, auditiva o visual, como sordera o ceguera.

Discapacidad psíquica: debida a una disminución psicológica o psíquica ligera, media, severa o profunda.

2.3.3 Bases psicológicas

2.3.2.2. Discapacidad

Es la que tiene una o más deficiencias físicas, sensoriales, mentales o intelectuales de carácter permanente que al , interactuar con diversas barreras actitudinales y del entorno ,no ejerza o pueda impedida de usar sus derechos e inclusión plena y efectiva en la sociedad , en igualdad de condición que los demás(artículo nº2 ley de la persona con discapacidad ley nº 29973)

La convención sobre los derechos de la personas con discapacidad en el art. 1, segundo párrafo define a la persona con discapacidad como aquellas que presentan “ deficiencias físicas , mentales , intelectuales o sensoriales a lo largo plazo que al, interactuar con diversas barreras , puedan impedir su participación plena y efectiva en la sociedad en igualdad de condiciones con los demás“

De lo anterior se entiende que la discapacidad no se completa como rasgo individual de una persona, sino como producto del vínculo de un sujeto con determinadas circunstancias personales y en entorno que obstaculizan o evitan el efectivo ejercicio de sus derechos.

Siendo así, esta definición aporta a un cambio al concepto de discapacidad: se pasa de una concepción estadística, en la que solo se tenía en cuenta la condición de salud de la persona, a una concepción dinámica, en la que también los factores ambientales y personales jugaran un rol esencial.

2.3.2.2.1. Multidiscapacidad y discapacidad intelectual

El Comité Español de Representantes de Personas con Discapacidad (CERMI 2002). Refiere que los estudiantes con discapacidad moderada Multidiscapacidad (M) son los que presentan deficiencias, limitaciones en la actividad o en la participación que les impiden su desempeño para la vida diaria y el ejercicio de sus derechos como ciudadanos. El elemento distintivo es el grado de dependencia que ocasiona la discapacidad, ya sea por la intensidad de la deficiencia, como por la acumulación de déficits (deficiencias motrices a las que se añaden problemas físicos, respiratorios, digestivos, lingüísticos, etc.). La DS y la M pueden tener origen genético o surgir durante el periodo prenatal, perinatal o postnatal, ocasionando una situación estable o progresiva.

A. Tipos de discapacidad

Los tipos de discapacidad que atiende la educación especial son:

a) Discapacidad auditiva

Presenta algún trastorno sensorial, caracterizado por la pérdida de la capacidad de percepción de las formas acústicas, producidas ya sea por una alteración de órgano de la audición o bien de la vía auditiva y que en la interacción con su entorno encuentra limitaciones para su inclusión, colocando en la condición de discapacidad.

b) Discapacidad visual

Se define como la dificultad que presenta algunas personas para participar en actividades de la vida cotidiana y que surge como consecuencia de la deficiencia específica relacionada con una disminución o pérdida de las funciones visuales por estar afectados los órganos de percepción visual que comprometen la agudeza visual y el campo visual y la presencia de las barreras en el contexto en que se desenvuelven la persona. Dentro de la discapacidad visual tenemos dos grandes grupos de personas aquellas que tiene pérdida total de la visión (ceguera) y quienes presentan restos visuales (baja visión).

c) Discapacidad motora

La persona con discapacidad motora es aquella que por alteraciones del sistema nervioso central, una malformación un accidente genético un trauma ya sea congénito o adquirido se ve imposibilitado o limitado para realizar las actividades propias de su edad en grado variable se presenta de manera transitoria o permanentemente las causas de la discapacidad motora muchas veces están relacionadas a problemas durante la gestación, a la condición de prematuro del bebé o de dificultades en el momento del nacimiento. También pueden ser ocasionadas por lesión medular en consecuencia de accidentes o problemas del organismo.

d) Autismo

Son un conjunto de problemas vinculados al neuro desarrollo, con manifestaciones preferentemente cognitivas y comportamental es, que ocasionan notables limitaciones en la autonomía personal.

El autismo es un trastorno conductual de base biológica o asociado a diversas etiologías socialmente se trata de niños aislados, desinteresados por el entorno a sus pares, no tienen un juego simbólico su contacto visual es

disperso. Tiene dificultades para reconocer las expresiones faciales y tiene escasa atención compartida.

e) Sordoceguera

En términos de la ley es la discapacidad que se manifiesta por la deficiencia auditiva y visual simultánea, en grado parcial o total, de manera suficiente y grave para comprometer la comunicación, la movilización y el acceso a la información y al entorno. La persona Sordoceguera necesita desarrollar no solo la vía de comunicación, sino también potenciar al máximo los sentidos que posee y las habilidades comunicativas con el público.

f) Discapacidad intelectual

La persona con discapacidad intelectual es un individuo con características propias, que tiene virtudes y defectos en razón de su educación, de la influencia de su entorno familiar, de su entorno social o simplemente de su personalidad, también defectos y virtudes no necesariamente imputables en razón a su pertenencia a un grupo de personas con discapacidad.

B. Discapacidad intelectual

El concepto de discapacidad intelectual no es inmutable. Es dinámico y activo ha de concretar, más allá de las deficiencias o limitaciones de las personas, los apoyos que están precisando para compartir, disfrutar e interactuar con el entorno, en igualdad de oportunidades, con el resto de los ciudadanos.

En 1992, la asociación americana para el retraso mental (AAMR) definió la discapacidad intelectual de la siguiente manera.

“La discapacidad intelectual” se refiere a limitaciones sustanciales en el funcionamiento actual. Se caracteriza por un funcionamiento intelectual significativamente inferior a la media, que coexiste junto a limitaciones en dos o más de las siguientes áreas de habilidades de adaptaciones; comunicación, cuidado propio, vida en el hogar, habilidades sociales, uso de la comunidad, auto dirección, salud y seguridad, contenidos escolares funcionales, ocio y

trabajo la discapacidad intelectual se ha manifestar antes de los 18 años de edad “

En el marco modelo social, referirse a la persona con discapacidad intelectual lo que se busca es identificar las necesidades sustanciales para proveer atención oportuna y desarrollar sus habilidades y capacidades en las áreas de comunicación, cuidado propio, vida en el hogar, habilidades sociales, uso de la comunidad, autodirección, salud y seguridad, contenidos escolares funcionales, ocio y trabajo, con participación de la familia, que permitan elevar su calidad de vida.

La tarea primordial de la intervención educativa es detectar las capacidades y barreras en función de su edad y sus expectativas futuras con el único fin de proporcionar los apoyos necesarios en cada una de las dimensiones o áreas de la vida de la persona favoreciéndolas su inclusión.

Según la asociación americana sobre el retraso mental (AAMR): retraso mental es una discapacidad caracterizada por limitaciones significativas en el funcionamiento intelectual y en la conducta adaptativa que se manifiesta en habilidades adaptativas conceptuales, sociales y prácticas. Esta discapacidad comienza antes de los 18 años, (Luckasson y Cols, 2002).

La discapacidad no debe entenderse por un elemento propio de la persona, se debe considerar la discapacidad como una expresión de la interacción entre la persona y el entorno. Se entiende que la discapacidad como un estado de funcionamiento de la persona, dejando por tanto identificarla como una característica de la misma, ya que esta característica no es permanente o inamovible y puede variar en función de los apoyos que reciba la persona. (Bachiller Otero,200)

a) Clasificación de la discapacidad intelectual

Para clasificar se puede utilizar diferentes criterios, de manera que las necesidades de los diferentes profesionales pueden ser satisfechas.

Estos sistemas de clasificación pueden basarse, por ejemplo, en las intensidades de apoyo necesario, etiología, niveles de inteligencia medida o niveles de conducta adaptativa evaluada.

b) Principales sistemas de clasificación

Clasificación por intensidades de apoyos necesarios.

La intensidad de apoyos variara en función de las personas, las situaciones y las fases de vida.

Se distinguen cuatro tipos de apoyo:

1. **Intermitente:** apoyo cuando sea necesario. el alumno o alumna no siempre requiere de él, pero puede ser necesario de manera recurrente durante periodos más o menos breves. pueden ser de alta o baja intensidad.
2. **Limitados:** intensidad de apoyos caracterizados por su consistencia a lo largo del tiempo, se ofrecen por un tiempo limitado pero sin naturaleza intermitente.
3. **Extensos:** apoyos caracterizados por la implicación regular en al menos algunos ambientes y por su naturaleza no limitada en cuanto a tiempo.
4. **Generalizados:** apoyos caracterizados por su constancia, elevada intensidad y provisión en diferentes ambientes pueden durar toda la vida.

c) Clasificación según el nivel de inteligencia medida.

- Retraso mental ligero: Coeficiente intelectual entre 50 y 69.
- Retraso mental moderado: Coeficiente intelectual ENTRE 35 Y 49.
- Retraso mental grave Coeficiente intelectual entre 20 y 34.
- Retraso mental profundo; menos de 20.

Aunque este sistema de clasificación solo se basa en la medición de la capacidad intelectual, es decir, solo contempla unas de las dimensiones de la

persona, hacemos mención a él ya que continúa siendo una referencia en los ámbitos relacionados con la discapacidad intelectual.

d) Características básicas del alumnado con discapacidad intelectual.

- **Discapacidad intelectual profunda**

1) Corporales

- Precario estado de salud
- Importantes anomalías a nivel anatómico y fisiológico:
 - Alteraciones de origen neuromotor, etc.
 - Alteraciones en los sistemas sensoriales
 - Malformaciones diversas
 - Enfermedades frecuentes.

2) Motrices

- No abolición de algunos movimientos reflejos primarios ni aparición de secundarios.
- Alteraciones en el tono muscular.
- Escasas movilidad voluntaria.
- Conductas involuntarias incontroladas.
- Coordinación dinámica general y manual imprecisa.
- Equilibrio estático muy alterado.
- Dificultad para situarse en el espacio y en el tiempo.

3) De autonomía

- Nula o muy baja autonomía.

4) Cognitivas

- Bajo nivel de conciencia
- Limitado nivel de percepción sensorial global
- Capacidad de reacción ante estímulos sensoriales muy contrastados.

5) Lenguaje y comunicación

- Nula escasa intencionalidad comunicativa.
- Ausencia de habla
- Pueden llegar a comprender órdenes sencillas y contextualizadas, relacionadas con rutinas de la vida cotidiana.
- No llega adquirir simbolización.

6) Equilibrio personal

- Limitado desarrollo emocional
- Escaso control de impulsos
- Repertorio de intereses muy restringido
- Conductas desadaptadas

7) Inserción social

Limitada conciencia de sí mismo y de los demás.

Nulo o reducido interés por las interacciones.

- **Discapacidad intelectual grave**

1) Corporales:

Puede relacionarse con metabolopatías y alteraciones pre o perinatales cromosómicas, neurológicas biológicas, etc.

2) Motrices

- Adquisición de la conciencia progresiva de sí mismo.
- Conocimiento de su cuerpo.
- Control del propio cuerpo y adquisición de destrezas motrices complejas.
- Control postural y equilibrio
- Realización de movimientos manipulativos (alcanzar arrojar, etc.)

3) De autonomía

- Lentitud en la adquisición de destrezas motrices y manipulativas necesario para el desarrollo de hábito de autonomía (aseo, higiene, vestido, alimentación etc.).
- Escasa conciencia de sensaciones relaciones con la higiene y aseo personal.

4) Cognitivas

- Distintos grados de retraso en las funciones cognitivas básicas
- Dificultades para la simbolización
- Alteraciones de las funciones meta cognitivas (autocontrol y planificación)
- Problemas de anticipación de consecuencias y asociación causa y efecto
- Dificultades para aprender de experiencias de la vida cotidiana.

5) Lenguaje y comunicación

- Retraso en la adquisición del lenguaje.
- Emisión tardía de las primeras palabras
- Dificultades en la comprensión, adquisición y uso de los elementos morfosintácticos, como género, número, tiempos y flexiones verbales.

6) Equilibrio personal

- Limitado control de impulsos
- Baja tolerancia a la frustración
- Presencia de conductas autolesivas o comportamientos estereotipados.
- Dificultad de adaptación a nuevas situaciones
- Escasa confianza en sí mismo y bajo nivel de autoestima.

7) Inserción social

- Escasa iniciativa en las interacciones.
- Importante dependencia de la persona adulta.
- Dificultad de adaptación a las personas no conocidas.

DISCAPACIDAD INTELECTUAL MODERADA

1) Corporales

- Ligeros déficit sensoriales.
- Mayor posibilidad de asociación a síndromes.

2) Autonomía

- Pueden darse problemas emocionales y rasgos negativos de la personalidad.

- El escaso autocontrol hace que en situaciones que les resultan adversas pueden ser adversas pueden generar conflictos.
- Precisan de la guía como persona adulta y suele ser necesario trabajar la aceptación de las tareas y su implicación en las mismas.
- Con frecuencia muestran dificultad para la interiorización de conversaciones sociales suele ser muy restringido.

3) Cognitivas

- Déficits, a veces importantes, en funciones cognitivas básicas (atención, memoria, tiempo de latencia).
- Por lo general, dificultades para captar su interés por las tareas y para ampliar su repertorio de intereses.
- Dificultades para acceder a información de carácter complejo.
- Dificultades, en muchos casos, para acceso a la simbolización.
- Posibilidad de aprendizajes que supongan procedimientos secuenciales.
- Posibilidad de aprendizajes complejos y de su generalización a situaciones contextualizadas, para lo que puede precisar la mediación de la persona adulta.

4) Comunicación y lenguaje

- Evolución lenta, a veces incompleta en el desarrollo del lenguaje oral pero según las pautas evolutivas generales
- Dificultades articulatorias, que se pueden agravar por causas orgánicas (respiración y tonicidad)
- Frecuente afectación en el ritmo del habla (taquilaliabradiladía) y difluencias (tartamudeo farfuleo)

- Las anteriores características del habla afectan la claridad del discurso.
- Dificultades para la adquisición y uso de categorías morfológicas y gramaticales.
- Producciones de complejidad y longitud reducidas en el plano sintáctico.
- Recurso al contexto intralingüístico para compensar dificultades de comprensión.
- Inhibición en el uso del lenguaje oral (falta de interés escasa iniciativa)
- Con frecuencia adquieren niveles básicos lectoescritura, al menos en sus aspectos más mecánicos.

5) Discapacidad intelectual leve

- No se suelen diferenciar de sus iguales por sus rasgos físicos
- Ligeros déficits sensoriales y motores

6) Anatomía aspectos personales y sociales

- En general, aunque de forma más lenta, llegan a alcanzar completa anatomía para el cuidado personal en las actividades de la vida diaria.
- Se implican en forma efectiva tareas adecuadas a sus posibilidades.
- A menudo la historia personal supone un cumulo de fracasos, con bajo autoestima y posibles actitudes de ansiedad.
- Suelen darse, en mayor o menor grado, falta de iniciativa o dependencia de la persona adulta para asumir responsabilidades realizar tareas.
- El campo de relaciones sociales suele ser restringido y puede darse el sometimiento para ser aceptado.
- En situaciones no controladas puede darse inadaptación emocional y respuestas impulsivas o disruptivas.

7) Cognitivas

- Menor eficiencia en los procesos de control atencional y en el uso de estrategias de memorización y en recuperación de información.
- Dificultades para discriminar los aspectos relevantes de la información.
- Dificultades de simbolización y abstracción.
- Dificultades para extraer principios y generalizar los aprendizajes.
- Déficit en habilidades meta cognitivas (estrategias de resolución de problemas y de adquisición de aprendizajes).

8) Comunicación y lenguaje

- Desarrollo de lenguaje oral siguiendo las pautas evolutivas generales, ante un retraso en su adquisición.
- Lentitud en el desarrollo de habilidades lingüísticas relacionadas con el discurso y de habilidades pragmáticas avanzadas o conversacionales (tener en cuenta al interlocutor, considerar la información que se posee, adecuación al contexto).
- Dificultades en comprensión y expresión de estructuras morfosintácticas complejas y de lenguaje figurativo (expresiones literarias, metáforas).
- Posibles dificultades en los procesos de análisis síntesis de adquisición de la lectoescritura y más frecuentemente en la comprensión de textos complejos.

2.3.2.3. La atención

Algunas de las definiciones de la atención son las elaboradas por los siguientes autores:

William James (1890) definió a la atención del siguiente modo: “Todo el mundo sabe lo que es la atención. Es la toma de posesión por la mente, de un

modo claro y vívido, de uno entre varios objetos o cadenas de pensamiento simultáneamente posibles”. Su máxima atencional más conocida es “mi experiencia consciente es aquello a lo que yo decido atender”.

Luria (1975). La atención consiste en un proceso selectivo de la información necesaria, la consolidación de los programas de acción elegibles y el mantenimiento de un control permanente sobre el curso de los mismos. Según este autor, se pueden dar dos tipos de atención:

- Atención involuntaria. Es el tipo de atención producida por un estímulo intenso, nuevo o interesante para el sujeto; equivale al reflejo de orientación. Sus mecanismos son comunes a los hombres y a los animales.
- Atención voluntaria. Implica concentración y control, está relacionada con la voluntad y consiste en la selección de unos estímulos independientemente de otros, responde a un plan y es exclusiva del hombre.

Kahneman (1973,1997). El concepto de atención implica la existencia un control por parte del organismo, de la elección de los estímulos que, a su vez, controlarán su conducta, siendo la atención algo más que una mera selección, ya que se relaciona también con la cantidad o la intensidad. El autor considera que tanto con la selección voluntaria como con la involuntaria hay que tener en cuenta los aspectos intensivos de la atención.

Pinillos (1975). Proceso de focalización perceptiva que incrementa la conciencia clara y diferente de un núcleo central de estímulos, alrededor de los cuales quedan otros que son percibidos de forma más difusa.

De Vega (1984). Sistema de capacidad limitada y de disposición fluctuante, que realiza operaciones de selección de la información.

Tudela (1992). Mecanismo central de capacidad limitada cuya función primordial controlar y orientar la actividad consciente del organismo de acuerdo con un objetivo determinado.

Rosello (1997). mecanismo responsable de la organización jerarquizada de los procesos que tratan y elaboran la información que nos llega desde el mundo circundante y desde el universo completo que somos nosotros mismos.

Rubinstein (1963) la atención es la orientación seleccionadora de la conciencia hacia determinada cosa que deviene con especial claridad y precisión.

Rudick (1974) es la dirección y concentración de la actividad psíquica sobre un objeto cualquiera.

Moreno (2008) es un proceso de orientación mental selectivo hacia unos determinados estímulos en función del cual nuestra percepción se hace clara y precisa, lo que implica centra la actividad cognoscitiva en un estímulo o actividad y la inhibición simultánea de los demás estímulos o actividades concurrentes .

García Sevilla (1997): La atención es un mecanismo que pone en marcha una serie de procesos u operaciones gracias a los cuales somos más receptivos a los sucesos del ambiente y llevamos a cabo una gran cantidad de tareas de forma más eficaz. Los procesos o mecanismos de funcionamiento implicados pueden ser de tres tipos:

- 1) Los procesos selectivos: Se activan cuando el ambiente nos exige dar respuesta a un solo estímulo en presencia de otros estímulos. Por ejemplo, concentrarnos en lo que dice nuestro profesor en clase y no en la conversación que, al mismo tiempo, se desarrolla en el pasillo.
- 2) Los procesos de distribución: Se ponen en marcha cuando el ambiente nos exige atender a varias cosas a la vez. Lo que ejemplifica claramente. esto es la actividad de conducir: mientras manejamos, hablamos con nuestro acompañante, miramos por el espejo retrovisor, controlamos los pedales y la palanca de marchas, etc.

- 3) Los procesos de mantenimiento o sostenimiento de la atención: Cuando debemos concentrarnos en una tarea durante periodos de tiempo relativamente extendidos. Ejemplo: un controlador aéreo.

2.3.2.3.1. Características de la atención

A. Amplitud

Se refiere tanto a la cantidad de información que se puede atender a la vez como al número de tareas que se pueden realizar simultáneamente. Es limitada y depende de una serie de características como el tipo de información que se ha de atender, el nivel de dificultad de las tareas y el nivel de práctica y automatización. (Añaños, 2008, p.11).

El concepto de amplitud o ámbito de la atención hace, pues, referencia, a:1) La cantidad de información que el organismo puede atender al mismo tiempo.

2) El número de tareas que podemos realizar simultáneamente. Incluso en el caso de llevar a cabo una sola tarea, hay veces que la cantidad de procesos implicados en ella es muy grande y tenemos que utilizar varios al mismo tiempo (García Sevilla, 1997, p.19).

B. Intensidad

Se refiere a la cantidad de atención que prestamos a un objeto o tarea. Está directamente relacionada con el nivel de alerta y vigilancia y no es constante. (Estaún, Añaños y Zaragoza, 1993).

Pero Mackworth 1948 tomó la palabra vigilancia de Henry Head y la utilizó para referirse a la “disposición del organismo para responder eficazmente”. El concepto de “vigilancia” se relacionó directamente con los temas de atención sostenida y progresivamente, el término “vigilancia” ha llegado a sustituir al término “sostenimiento” o “mantenimiento de la atención”.

García Sevilla dice: La intensidad se define, pues, como la cantidad de atención que prestamos a un objeto o tarea, y se caracteriza por estar relacionada directamente con el nivel de vigilia y alerta de un individuo: cuanto menos despiertos estemos menor es nuestro tono atencional; y por el contrario, cuando estamos bajo condiciones de alerta es cuando se intensifica dicho tono. (pág. 20)

Esta dada por la capacidad de mantener la presencia de la misma durante un largo periodo de tiempo sobre un objeto o actividades dadas (Celada y Cairo, 1990).

Es necesario recalcar que para obtener estabilidad en la atención se debe descubrir en el objeto sobre el cual se está orientado nuevas facetas, aspectos y relaciones, la estabilidad dependerá también de condiciones como el grado de dificultad de la materia, la peculiaridad y familiaridad con ella, el grado de comprensión, la actitud y la fuerza de interés de la persona con respecto a la materia (Rubenstein, 1982).

C. Selectividad

Es la habilidad de una persona para responder a los aspectos esenciales de una tarea o situación y pasar por alto o abstenerse de hacer caso a aquellas que son irrelevantes (Kirby y Grimley, 1992).

Se refiere al tipo de estímulos o de tareas que se seleccionan. La selección, realizada en parte por exigencias de la limitación de la amplitud, se realiza tanto a nivel cualitativo (tipo de estímulos o de tareas) como cuantitativo (número de estímulos o de tareas). La atención es selectiva. Esta selectividad viene marcada por la limitación de información que una persona puede procesar. Esta característica hace que se establezcan jerarquías, prioridades, filtrando la información y dejando pasar solo aquello que es importante ó relevante. (Añanos, 2008, P12).

D. Oscilamiento

Una característica de la atención es que cambia u oscila continuamente, ya sea porque tenemos que procesar dos o más fuentes de información, o porque tenemos que llevar a cabo dos tareas y se dirige alternativamente de una a otra. Dicho fenómeno se conoce con el nombre de oscilamiento o desplazamiento de la atención. (García Sevilla, 1997, p.20).

Se refiere al continuo cambio u oscilamiento que realiza la atención cuando el sujeto tiene que atender diferentes tareas o procesar dos o más tipos de información al mismo tiempo.(Añanos, 2008, p.12).

De acuerdo a Arbierto Torres (2009), Celada (1990) estableció que: El cambio de la atención es intencional, lo cual se diferencia de la simple desconexión o distracción, dicho cambio proviene del carácter de los objetos que intervienen, de esta forma siempre es más difícil cambiar la atención de un objeto a otro cuando la actividad precedente es más interesante que la actividad posterior.

Esta capacidad para oscilar o desplazar la atención puede ser considerado como un tipo de flexibilidad que se manifiesta en situaciones diversas, especialmente en las que tenemos que reorientar nuestra atención de forma apropiada porque nos hemos distraído o porque tenemos que atender a varios estímulos a la vez (García, 1997; Rubenstein, 1982; Orjales, 1999).

De otro lado, otros autores resaltan como característica del mecanismo atencional al control que se ejerce sobre los procesos de selección, distribución y sostenimiento de la atención (García, 1997), y como un mecanismo de control responsable de la organización jerárquica de los procesos que elaboran la información (Rosselló, 1998).

Cuando la atención se pone en marcha y despliega sus mecanismos de funcionamiento de una manera eficiente en función de las demandas del ambiente hablamos de control atencional o atención controlada. A diferencia de la atención libre o no controlada, el control atencional exige en la mayoría de

los casos un cierto esfuerzo por parte del sujeto para mantenerla. (García Sevilla, 1997, p.21)

2.3.2.3.2. Características de la atención en relación con el deporte

A continuación se describen algunas características de la atención y su relación con el deporte planteadas por Rodionov (1990):

A. Concentración

Intenso enfoque de la conciencia sobre un objeto. Se caracteriza por la intensidad y limitación de la atención. Es importante entre otros deportes, en el tiro, salto, lanzamiento, levantamiento de pesas, ajedrez.

B. Volumen

Es el número de objetos que son captados por la atención cuando se perciben simultáneamente. La atención puede ser amplia o limitada según su volumen. En mayor o menor grado esta característica es necesaria en todos los deportes.

C. Distribución

Es dirigir la atención sobre una cantidad de objetos diversos, que simultáneamente son retenidos en dos o varios centros a diferencia del volumen. Ejemplo: juegos deportivos donde la atención se reparte entre la pelota, jugadores y la situación que los rodea.

D. Estabilidad

Tiempo durante el cual se puede mantener la atención, señala su extensión temporal. Fijación prolongada sobre algo. Ejemplo: boxeo, lucha, Taekwondo, judo, tenis, esgrima, aquí el atleta no puede trasladar ni un instante la atención hacia otros objetos, debe atender al contrario, sus acciones.

E. Aptitud para el cambio

Cambiar rápidamente de una postura a otra que corresponde al cambio de condiciones. Señala la agilidad de la atención. Ejemplo: En el boxeo, Taekwondo el deportista tiene que volver rápido en sí después de un ataque en falso que lo cogió de sorpresa.

2.3.2.3.3. Tipos de atención

García Sevilla (1997) y Rosello (1997) distinguen, los siguientes tipos de atención:

A. Atención externa y atención interna

Clasificación realizada en función del objeto al cual va dirigida la atención: la interna se dirige a los propios procesos y representaciones mentales y la externa a los sucesos ambientales o propioceptivos.

B. Atención voluntaria y atención involuntaria

Clasificación realizada en función del grado de control que realiza el sujeto en el acto atencional :la atención voluntaria es aquella que a través de la cual se capta automáticamente y de forma refleja unos determinados estímulos y la atención voluntaria es aquella a través de la cual somos capaces de responder voluntariamente a unos estímulos monótonos o poco atractivos.

C. Atención visual y atención auditiva

Clasificación relacionada con la modalidad sensorial de los modelos y sus características; según Rosello (1997) entre ambas modalidades hay diferencias , entre las cuales destaca la asociación de la información visual con la espacialidad y la auditiva con la temporalidad ;esta diferencia determina importante diferencias teóricas en los modelos explicativos.

D. Atención selectiva , atención dividida , atención sostenida

Clasificación realizada en función de los mecanismos implicados (selección, división, o mantenimiento de la atención respectivamente).

a) Atención selectiva o focalizada

Se produce cuando un organismo atiende de forma selectiva a un estímulo o algún aspecto de este estímulo, de forma preferente a los otros estímulos. Está relacionada con la capacidad limitada del propio acto atencional, que conlleva a la selección de estímulos .la selección atencional se puede dar de dos formas:

- Selección de la información o de los estímulos que se presentan.
- Selección de la respuesta y/o del proceso que se va realizar. Se realiza una vez procesada la información previa.

La atención selectiva es la actividad que pone en marcha y controla todos los procesos y mecanismos por los cuales el organismo procesa tan sólo una parte de toda la información, y/o da respuesta tan sólo a aquellas demandas del ambiente que son realmente útiles o importantes para el individuo.

Es la capacidad para seleccionar, de entre varias posibles, la información relevante a procesar o el esquema de acción apropiado, inhibiendo la atención a unos estímulos mientras se atiende a otros.(Sohlberg y Mateer, 1987,1989).

b) Atención dividida

Tipo de atención durante la cual el sujeto ha de atender al menos dos estímulos o tareas a la vez. Es un tipo de atención simultánea cuya función es procesar diferentes fuentes de información que se dan a la vez o ejecutar de forma simultánea diferentes tareas.

La mayor parte de los estudios sobre atención dividida se basan en la limitación de los recursos atencionales de los cuales dispone el sujeto e investigan como este aplica estos recursos cuando tiene que realizar diferentes tareas a la vez; una de las posibles explicaciones de esta optimización de recursos que requiere la atención dividida se encuentra en la diferenciación entre procesos automáticos y procesos controlados y en las características de su funcionamiento.

✓ **Procesos automáticos y procesos controlados**

La distribución de recursos atencionales cuando el sujeto debe atender a más de una tarea, se fundamenta en el estudio del grado de implicación de los procesos controlados y procesos automáticos (Scheider y Snyder, 1997 y Shiffrin y Schneider ,1977) o entre procesamiento automático y procesamiento y consciente (Posner y Snyder, 1975) responde a la necesidad de diferenciar de formas de procesamiento que hacen compatibles con una tarea con otras.

Según Posner y Snyder (1975), la diferenciación entre ambos tipos de procesamiento se puede resumir a partir de la presencia o ausencia de tres características, que no están presentes en los procesos automáticos y si los están en los procesos controlados:

- Intencionalidad
- Conciencia
- Interferencia con otra actividad mental concurrente

c) Atención sostenida

Cuando el sujeto es capaz de mantener el foco de atención y permanecer alerta delante de los estímulos durante periodos de tiempo más o menos largos.

Rosello (1997) considera la atención sostenida sinónima de vigilancia, mientras que García Sevilla (1997) distingue entre estos dos términos y el de

arousal utilizando el término de arousal para describir a un estado general del organismo que afecta a diferentes funciones de la atención (entre ellas la de pertenecer vigilante) y el término de vigilancia para describir un tipo específico de tareas de atención sostenida (de hecho, las más importantes).

La atención se caracteriza por la aparición de una disminución del rendimiento a lo largo del tiempo que experimentalmente se ve representada en la llamada función de decremento García Sevilla (1997) considera que las tareas de vigilancia tienen dos efectos típicos sobre la atención:

- Distraibilidad. Se da cuando el sujeto se distrae con facilidad y empieza a desarrollar un tipo de atención más dispersa.
- Lapsus de la atención. Equivale a una disminución de la intensidad de la atención. El rendimiento en las tareas que requieren atención sostenida depende, además, de otros factores que se desarrollan en el siguiente apartado.

Es la capacidad de mantener una respuesta de forma consistente durante un periodo de tiempo prolongado se divide en dos subcomponentes; se habla de vigilancia cuando la tarea es de detección y de concentración cuando se refiere a otras tareas cognitivas . (Sohlberg y Mateer, 1987,1989)

2.3.2.3.4. Factores determinantes de la atención

Se entiende por factores determinantes aquellas variables o situaciones que influyen directamente sobre el buen o mal funcionamiento de los mecanismos atencionales. Puesto que son muy numerosos, vamos a centrarnos en los más importantes:

A. Características de los estímulos del medio ambiente.

Intensidad del estímulo. Cuando los estímulos son muy intensos tienen mayores probabilidades de llamar la atención.

a) Tamaño

Normalmente, los objetos de mayor tamaño llaman más la atención.

b) Posición

La parte superior atrae más; la mitad izquierda más que la mitad derecha. Por lo tanto, la mitad superior izquierda de nuestro campo visual es la zona que antes capta nuestra atención.

c) Color

Los estímulos en color suelen llamar más la atención del sujeto que los que poseen tonos en blanco y negro.

d) Movimiento

Los estímulos en movimiento captan antes y mejor la atención que los estímulos inmóviles.

e) El Contraste

Se define por la diferenciación existente entre dos o más estímulos, de tal forma que aquellos que destacan entre el resto captan de forma involuntaria nuestra atención.

f) La Novedad

Los estímulos más novedosos o inusuales atraen más la atención que los familiares. Pero esta relación no siempre es tan sencilla, puesto que la concepción de hasta qué punto un objeto es novedoso para un individuo depende, evidentemente, de la experiencia previa de dicho sujeto.

g) Carga Emocional

Los estímulos con carga emocional, positiva o negativa, atraen más la atención que los neutros.

2.4. HIPÓTESIS

Es probable que el programa adaptado en la prueba de atletismo 80 metros planos logra estimular la atención en los alumnos del CEBE San Juan de Dios del distrito de Cayma.

2.5. VARIABLES E INDICADORES

A continuación de las variables son de relación causal siendo la variable independiente el programa adaptado en la prueba de atletismo de 80 metros planos y la variable dependiente la estimulación de la atención en los alumnos con discapacidad intelectual severa.

TABLA 1
MANIPULACIÓN DE LA VARIABLE INDEPENDIENTE

VARIABLE	FASES	SESIONES EXPERIMENTALES
Programa experimental adaptado	Familiarización	01
	Salida	10
	Impulso	09
	Aceleración	04

TABLA 2
OPERALIZACIÓN DE LA VARIABLE DEPENDIENTE

DEPENDIENTE	INDICADORES	SUBINDICADORES
Estimulación de la atención	Amplitud	• Cantidad de información. • Numero de tareas realizadas.
	Selectividad	• Tareas seleccionadas • Dirección hacia objetos y tareas.
	Intensidad	• Nivel de alerta y vigilancia. • Estabilidad hacia un estímulo determinado.
	Oscilamiento	• Cambio intencional • Reorientación

CAPITULO II

PLANTEAMIENTO METODOLÓGICO

2.1 Tipo y diseño

2.1.1. Tipo

Enfoque Cuantitativo: porque la recolección de datos se fundamenta en la medición, utiliza la recolección a través de la ficha de observación y la presentación de datos, utiliza la estadística; así como la comprobación de hipótesis.

Finalidad: Es aplicada porque se ejecuta el programa “corro más rápido” en alumnos con discapacidad intelectual severa.

Amplitud: Es micro educativa porque se trabaja con el grupo experimental que está constituido por 10 alumnos del CEBE.

2.1.2. Diseño

Experimental, ubicándose en el pre experimental, que sigue el siguiente diagrama:

GE O₁ X O₂

LEYENDA

Ge: Conformado por el grupo experimental

O₁: Pre prueba: Ficha de observación.

X: Programa experimental “Corro más rápido”.

O₂: Post prueba: Ficha de observación.

2.2 Técnicas e instrumentos de verificación

2.2.1. Técnica

Se aplica la técnica de la observación en su modalidad directa y documental.

2.2.2. Instrumentos

Es la ficha de observación, que comprende el pre y post prueba que contiene 8 ítems, y la rúbrica como instrumento secundario dirigida a la valoración de los niveles de atención.

2.3 Campo de verificación

2.3.1. Ámbito geográfico

La investigación se desarrolla en el CEBE San Juan de Dios av. Ejército 1020 en el Distrito de Cayma de la Provincia de Arequipa. Se realiza en el año 2016. El CEBE brinda atención educativa integral a los estudiantes con necesidades educativas especiales asociadas a discapacidad severa y multidiscapacidad con calidad y calidez en un ambiente flexible para lograr mejorar su calidad de vida y autonomía.

NIVELES

INICIAL DE 0 - 5 AÑOS

Mas temprano se inicie la educación de un niño es mejor; porque los primeros tres años de vida son muy importantes en su desarrollo. Está dirigido a niños con discapacidad severa y multidiscapacidad. Determinadas las necesidades en las áreas motoras y gruesa, motora fina, desarrollo del lenguaje, desarrollo social e intelectual.

PRIMARIA DE 6 – 14 AÑOS

Todos los niños pueden aprender, si les enseñamos de la manera correcta; en este nivel se desarrolla habilidades básicas para su auto valimiento personal (auto cuidarse, vestirse y cuidarse), familiar toma un rol dentro de la familia, ayudar en las labores cotidianas y social.

POST PRIMARIA DE 15 – 20 AÑOS

Se fortalece habilidades de laboral e inserción familiar y laboral, independencia personal, habilidades domésticas, desenvolvimiento social y laboral, autoprotección y seguridad.

2.3.2. Grupo experimental

Está compuesto por 10 alumnos de ambos sexos con discapacidad intelectual.

TABLA N°2

Nº	Discapacidad	Sexo		Edad
		M	F	
10	Retraso mental, autismo, síndrome de Down, retraso mental, Epilepsia	4	6	De 08 a 12 años

2.4 Programa experimental

2.4.1. Nombre:

“CORRO MAS RÁPIDO”

2.4.2. Fundamentación

El programa experimental es adaptar y validar las adaptaciones a la velocidad en conjunto de alumnos con discapacidad intelectual severa para la valorización de diferentes manifestaciones en la condición física relacionada con la velocidad y la atención.

2.4.3. Objetivos

Disponer del campo deportivo de la institución.

- Gestionar la pista atlética para desarrollar nuestro proyecto.

- Disponer de estrategias creativas para motivar al alumno a realizar la actividad.
- Elaborar e implementar materiales necesarios para nuestras sesiones experimentales.

2.4.4. Programación

Fases	Numero de secciones		Indicadores	Sub indicadores	Materiales	Estrategias	Espacio	Cronograma		Responsables	Evidencias
								Día	Mes		
Fase de salida	1	Familiarización			Pelotas pequeñas ,Discos, Conos	Mando directo e imitación	Campo deportivo I.E	09	06	Fiorella, María Helbert	Fotos
	2	Desplazamiento	Amplitud	Cantidad de información	Cintas blancas y conos	Mando directo e imitación	Campo deportivo I.E	16	06	Fiorella, María Helbert	Fotos
	3	Ubicación de manos	Amplitud	Numero de tareas	Gradas túnel y vallitas	Mando directo e imitación	Campo deportivo I.E	23	06	Fiorella, María Helbert	Fotos
	4	Ubicación de manos	Amplitud	Numero de tareas	Conos , tablas cuadradas , balones	Mando directo e imitación	Campo deportivo I.E	30	06	Fiorella, María Helbert	Fotos
	5	Ubicación de pies	Amplitud	Numero de tareas	Latas y conos	Mando directo e imitación	Campo deportivo I.E	07	07	Fiorella, María Helbert	Fotos
	6	Ubicación de pies	Amplitud	Numero de tareas	Ula ula pelotas conos	Mando directo e imitación	Campo deportivo I.E	14	07	Fiorella, María Helbert	Fotos

	7	Coordinación de brazos	selectividad	Tareas seleccionadas	Bastones largos conos	Mando directo e imitación	Campo deportivo I.E	21	07	Fiorella, María Helbert	Fotos
	8	Coordinación de brazos	Selectividad	Tareas seleccionadas	Bastones cortos , conos	Mando directo e imitación	Campo deportivo I.E	04	08	Fiorella, María Helbert	Fotos
	9	Coordinación de piernas	Selectividad	Tareas seleccionadas	Vallas, conos	Mando directo e imitación	Campo deportivo I.E	11	08	Fiorella, María Helbert	Video
	10	Coordinación de piernas	Selectividad	Tareas seleccionadas	Palos ,conos, latas	Mando directo e imitación	Campo deportivo I.E	18	08	Fiorella, María Helbert	Fotos
	11	Coordinación de brazos y piernas	Selectividad	Dirección hacia un estímulo determinado	Balón , conos, latas de colores	Mando directo e imitación	Campo deportivo I.E	25	08	Fiorella, María Helbert	Fotos
Fase de impulso	12	Reconocimiento del espacio atlético	Selectividad	Dirección hacia un estímulo determinado	Balón y conos	Mando directo e imitación	Campo deportivo I.E	01	09	Fiorella, María Helbert	Video
	13	Reconocimiento del espacio atlético	Selectividad	Dirección hacia un estímulo determinado	Plantillas de colores , conos	Mando directo e imitación	Campo deportivo I.E	08	09	Fiorella, María Helbert	Fotos
	14	Proyección del cuerpo hacia adelante	Intensidad	Estabilidad hacia objetos o tareas	Platillas de colores, conos y cinta blanca	Mando directo e imitación	Campo deportivo I.E	09	09	Fiorella, María Helbert	Fotos
	15	Proyección del cuerpo hacia adelante	Intensidad	Estabilidad hacia objetos o tareas	Platillas de colores, conos y cinta blanca	Mando directo e imitación	Campo deportivo I.E	15	09	Fiorella, María Helbert	Video

	16	Proyección del cuerpo hacia adelante	Intensidad	Estabilidad hacia objetos o tareas	Platillas de colores, conos y cinta blanca	Mando directo e imitación	Campo deportivo I.E	16	09	Fiorella, María Helbert	Fotos
	17	Atención al estímulo	Intensidad	Nivel de alerta y vigilancia	Platillas de colores, disparadores, conos y cinta blanca	Mando directo e imitación	Campo deportivo I.E	22	09	Fiorella, María Helbert	Fotos
	18	Atención al estímulo	Intensidad	Nivel de alerta y vigilancia	Platillas de colores,	Mando directo e imitación	Campo deportivo I.E	29	09	Fiorella, María Helbert	Fotos
	19	Atención al estímulo	Intensidad	Nivel de alerta y vigilancia	Platillas de colores, disparador	Mando directo e imitación	Campo deportivo I.E	30	09	Fiorella, María Helbert	Fotos
	20	Atención al estímulo	Intensidad	Nivel de alerta y vigilancia	conos y cinta blanca	Mando directo e imitación	Campo deportivo I.E	06	10	Fiorella, María Helbert	Fotos
Fase de aceleración	21	Zancada Amplia	Oscilamiento	Cambio intencional	Platillas de colores, disparadores, conos y, latas cinta blanca	Mando directo e imitación	Campo deportivo I.E	07	10	Fiorella, María Helbert	Fotos
	22	Zancada Amplia	Oscilamiento	Cambio intencional	Platillas de colores, disparadores, conos y, latas cinta blanca	Mando directo e imitación	Campo deportivo I.E	13	10	Fiorella, María Helbert	Fotos

	23	Medición del tiempo en competencia	Oscilamiento	Reorientación	Disparadores, cronometro	Mando directo e imitación	Campo deportivo I.E	14	10	Fiorella, María Helbert	Fotos
	24	Medición del tiempo en competencia	Oscilamiento	Reorientación	Platillas de colores, disparadores, conos y, latas cinta blanca, cronometro	Mando directo e imitación	Campo deportivo I.E	20	10	Fiorella, María Helbert	Fotos
	25	Día de la socialización	Oscilamiento	Reorientación	Medallas, Ambientación Refrigerio Cronometro	Mando directo e imitación	Estadio de umacollo	21	10	Fiorella, María Helbert	Fotos

SESION EXPERIMENTAL N°01

I.-DATOS GENERALES

• INSTITUCIÓN EDUCATIVA	CEBE SAN JUAN DE DIOS
• GRUPO EXPERIMENTAL	10
• DURACIÓN	45 Minutos
• ESCENARIO	Departamento de educación física
• FECHA	09/06/16
• INVESTIGADORES	Helbert barreda , Janeth Huamani, María Quispe
• INDICADOR	
• SUBINDICADOR	

II.- ORGANIZACIÓN DE LOS PROCESOS DE APRENDIZAJES

	ESTRATEGIAS Y/O ACTIVIDADES	MATERIALES	TIEMPO
INICIO	Calentamiento: Desplazamos a los alumnos al patio central para realizar rotaciones de todas las extremidades del cuerpo.		10
PROCESO	-captamos la atención de los alumnos y se explica la actividad a realizar: • ATRAPA PELOTA: los investigadores esparcen pelotas por todo el patio, los alumnos tendrán que recoger dichas pelotas y ubicarlas en el saco que un investigador tendrá en sus manos. • ENCAJE DE DISCOS: con una línea de partida señalada por los investigadores se explica a los alumnos el lugar donde se tienen que ubicar, caminando tendrán que llevar un disco y colocarlo por encima de un cono que estará ubicado a 9 metros de la línea de partida.	Pelotas pequeñas Discos conos	30
FINA	En forma ordenada los llevaremos a lavarse las manos y luego su respectivo salón.		5

III.-EVALUACIÓN

FUENTES INVALIDACION	DE	CONTROL
• Historia	Desconocíamos a nuestros alumnos lo cual producía que no obedecieran nuestras indicaciones	Los profesores de aula nos apoyaron
• Inestabilidad del ambiente		
• Mortalidad		
• Conducta del experimentador	Desconocíamos como sujetar a cada alumnos en su desplazamiento	Los profesores nos indicaron como poder coger y apoyar a cada alumno

SESIÓN EXPERIMENTAL N°02

I.-DATOS GENERALES

• INSTITUCIÓN EDUCATIVA	CEBE SAN JUAN DE DIOS
• GRUPO EXPERIMENTAL	10
• DURACIÓN	45 Minutos
• ESCENARIO	Departamento de educación física
• FECHA	16/06/16
• INVESTIGADORES	Helbert barreda , Janeth Huamani, María Quispe
• INDICADOR	Amplitud
• SUBINDICADOR	Cantidad de información

II.- ORGANIZACIÓN DE LOS PROCESOS DE APRENDIZAJES

	ESTRATEGIAS Y/O ACTIVIDADES	MATERIALES	TIEMPO
INICIO	Calentamiento: Formamos a los alumnos, los llevamos a las gradas de la institución para hacerlos subir y bajar de forma continua y lograr la activación muscular.		10
PROCESO	Ubicamos a los niños en forma ordenada a sentarse en su lugar y que estén atentos a las respectivas indicaciones que dará el profesor. • DESPLAZANDOME EN LINEA RECTA: los alumnos tendrán que desplazarse por un espacio limitado por los investigadores, con línea de partida y línea de llegada (final). irán por una pelota ubicada en la línea final y la traerán hacia la línea de partida.	Cintas blancas Conos	30
FINAL	En forma ordenada los investigadores trasladan a los alumnos a los servicios higiénicos para su respectivo aseo personal y llevarlos a su aula.		5

III.-EVALUACIÓN

FUENTES INVALIDACION	DE		CONTROL
• Historia			
• Inestabilidad del ambiente			
• Mortalidad	Hubo un alumno que faltó a la sesión		Lo controlamos; trabajando con el alumno la siguiente clase.
• Conducta del experimentador			

SESIÓN EXPERIMENTAL N°03

I.-DATOS GENERALES

• INSTITUCIÓN EDUCATIVA	CEBE SAN JUAN DE DIOS
• GRUPO EXPERIMENTAL	10
• DURACIÓN	45 Minutos
• ESCENARIO	Departamento de educación física
• FECHA	23/06/16
• INVESTIGADORES	Helbert barreda , Janeth Huamani, María Quispe
• INDICADOR	Amplitud
• SUBINDICADOR	N° de tareas realizadas

II.- ORGANIZACIÓN DE LOS PROCESOS DE APRENDIZAJES

	ESTRATEGIAS Y/O ACTIVIDADES	MATERIALES	TIEMPO
INICIO	Calentamiento: Formamos a los alumnos, los llevamos a las gradas de la institución para hacerlos subir y bajar de forma continua y lograr la activación muscular.		10
PROCESO	captamos la atención de los alumnos y se explica la actividad a realizar: • SUBIENDO Y BAJANDO: los investigadores ubican a los alumnos en fila y con ayuda de escaleras hacen subir a los alumnos, luego al pasar las escaleras llegan a un obstáculo que asemeja un túnel, por el cual el alumno debe pasarlo en forma de gateo. • SUPERANDO OBSTÁCULOS: los alumnos deberán levantar sus pies uno a uno sobre los obstáculos puestos por los investigadores, de forma que, hagan el esfuerzo de levantar los pies sin tocar los obstáculos.	Gradas Túnel Vallitas	30
FINAL	En forma ordenada los investigadores trasladan a los alumnos a los servicios higiénicos para su respectivo aseo personal y llevarlos a su aula.		5

III.-EVALUACIÓN

FUENTES DE INVALIDACION	DE	CONTROL
• Historia		
• Inestabilidad del ambiente		
• Mortalidad	Hubo un alumno que faltó a la sesión	Lo controlamos; trabajando con el alumno la siguiente clase.
• Conducta del experimentador		

SESIÓN EXPERIMENTAL N°04

I.-DATOS GENERALES

• INSTITUCIÓN EDUCATIVA	CEBE SAN JUAN DE DIOS
• GRUPO EXPERIMENTAL	10
• DURACIÓN	45 Minutos
• ESCENARIO	Departamento de educación física
• FECHA	30/06/16
• INVESTIGADORES	Helbert barreda , Janeth Huamani, María Quispe
• INDICADOR	Amplitud
• SUBINDICADOR	N° de tareas realizadas

II.- ORGANIZACIÓN DE LOS PROCESOS DE APRENDIZAJES

	ESTRATEGIAS Y/O ACTIVIDADES	MATERIALES	TIEMPO
INICIO	Calentamiento: Desplazamos a los alumnos al patio central para realizar rotaciones de todas las extremidades del cuerpo.		10
PROCESO	Ubicamos a los niños en forma ordenada a sentarse en su lugar y que estén atentos a las respectivas indicaciones que dará el profesor. • BUSCANDO EL CAMINO: Los alumnos deberán seguir un camino en forma de “zigzag” donde deberán pisar unas tablas, con ayuda de los investigadores para que no se desvíen del camino señalado. • TRASLADANDO MI BALON: Los alumnos rodaran un balón sin una dirección señalada recogerán el balón y lo lanzaran hacia donde ellos quieran.	Conos Tablas cuadradas Balón	30
FINAL	En forma ordenada los investigadores trasladan a los alumnos a los servicios higiénicos para su respectivo aseo personal y llevarlos a su aula.		5

III.-EVALUACIÓN

FUENTES INVALIDACIÓN	DE	CONTROL
• Historia	Un alumno le dio un ataque nervioso lo cual tuvimos que tomar las medidas respectivas luego realizar la sesión respectiva.	Los profesores de la institución le colocaron manoplas para que no se auto agrede.
• Inestabilidad del ambiente		
• Mortalidad	Hubo dos niños que se ausentaron por terapia	Trabajamos con ellos individualmente, después de la terapia.
• Conducta del experimentador		

SESIÓN EXPERIMENTAL N°05

I.-DATOS GENERALES

• INSTITUCIÓN EDUCATIVA	CEBE SAN JUAN DE DIOS
• GRUPO EXPERIMENTAL	10
• DURACIÓN	45 Minutos
• ESCENARIO	Departamento de educación física
• FECHA	07/07/16
• INVESTIGADORES	Helbert barreda , Janeth Huamani, María Quispe
• INDICADOR	Amplitud
• SUBINDICADOR	Nº de tareas realizadas

II.- ORGANIZACIÓN DE LOS PROCESOS DE APRENDIZAJES

	ESTRATEGIAS Y/O ACTIVIDADES	MATERIALES	TIEMPO
INICIO	Calentamiento: Iniciarán caminando por el patio y subiendo gradas por todo el segundo piso. Lo harán el recorrido en dos vueltas.		10
PROCESO	Ubicamos a los niños en forma ordenada a sentarse en su lugar y que estén atentos a las respectivas indicaciones que dará el profesor. Ejercicio 01: “CONSTRUYENDO MI TORRE ” ✓ Cada niño tendrá que trasladarse por el espacio en línea recta que estará señalado en el medio, tendrán que coger una lata y llevarlo hacia el otro lado. ✓ Se trasladara dos latas, donde tendrán que armar una torre de dos. Ejercicio 02: “RECONOCIMIENTO DE SU CUERPO ” ✓ Cada niño en una línea recta, reconocerá su espacio y corporeidad. ✓ Ubicando las partes de su cuerpo de la cabeza a los pies.	Latas Conos	30
FINA	En forma ordenada los llevaremos a lavarse las manos y luego su respectivo salón.		5

III.-EVALUACIÓN

FUENTES INVALIDACION	DE	CONTROL
• Historia		
• Inestabilidad del ambiente	En el traslado de los niños al aula de estimulación física, hubo una interrupción de unos niños en medio del desplazamiento hacia el aula.	Lo cual al niño que interrumpía tuvimos que llevarlo a su respectiva aula
• Mortalidad		
• Conducta del experimentador		

SESIÓN EXPERIMENTAL N°06

I.-DATOS GENERALES

• INSTITUCIÓN EDUCATIVA	CEBE SAN JUAN DE DIOS
• GRUPO EXPERIMENTAL	10
• DURACIÓN	45 Minutos
• ESCENARIO	Departamento de educación física
• FECHA	14/07/16
• INVESTIGADORES	Helbert barreda , Janeth Huamani, María Quispe
• INDICADOR	Amplitud
• SUBINDICADOR	N° de tareas realizadas

II.- ORGANIZACIÓN DE LOS PROCESOS DE APRENDIZAJES

	ESTRATEGIAS Y/O ACTIVIDADES	MATERIALES	TIEMPO
INICIO	Calentamiento: Iniciaran caminando por el patio y subiendo gradas por todo el segundo piso. Lo harán el recorrido en dos vueltas.		10
PROCESO	Ubicamos a los niños en forma ordenada a sentarse en su lugar y que estén atentos a las respectivas indicaciones que dará el profesor. Ejercicio 01: “CONDUZCO EL BALÓN ” ✓ En forma de cuadrúpeda cada niño, trasladara un balón de un lugar a otro. ✓ Luego se realizara en zigzag. Ejercicio 02: “PASANDO EL TÚNEL” ✓ Ubicaremos varias ula – ula en columnas, donde cada niño tendrá que pasar por dentro de cada ula ula. ✓ Tendrán que evitar tocar su cuerpo con la ula ula.	Ula -Ula Pelotas Conos	30
FINAL	En forma ordenada los llevaremos a lavarse las manos y luego su respectivo salón.		5

III.-EVALUACIÓN

FUENTES INVALIDACION	DE	CONTROL
• Historia	El material que utilizamos para nuestra sesión (ula, ula)se rompió por la utilización de los alumnos	Tuvimos que ingeniarnos con el material que había para realizar el trabajo
• Inestabilidad del ambiente		
• Mortalidad		
• Conducta del experimentador		

SESIÓN EXPERIMENTAL N°07

I.-DATOS GENERALES

• INSTITUCIÓN EDUCATIVA	CEBE SAN JUAN DE DIOS
• GRUPO EXPERIMENTAL	10
• DURACIÓN	45 Minutos
• ESCENARIO	Departamento de educación física
• FECHA	21/07/16
• INVESTIGADORES	Helbert barreda , Janeth Huamani, María Quispe
• INDICADOR	Selectividad
• SUBINDICADOR	tareas seleccionadas

II.- ORGANIZACIÓN DE LOS PROCESOS DE APRENDIZAJES

	ESTRATEGIAS Y/O ACTIVIDADES	MATERIALES	TIEMPO
INICIO	CALENTAMIENTO Inician caminando por el patio y subiendo gradas por todo el segundo piso. Lo harán el recorrido en dos vueltas.		10
PROCESO	Traslado del aula y ubicación de los alumnos en el departamento de estimulación física Captamos la atención de los alumnos y se explica la actividad a realizar : - De pie cada alumno, coge dos palos largos, y sujetaran fuertemente del medio. - El investigador está detrás de alumno, ayudando a mover los palos al momento de caminar, evitando que el niño lo suelte y así logrando alternar los pies y los brazos. - Se trasladaran ida y vuelta	Bastones largos Conos	30
FIN	En forma ordenada los llevaremos a lavarse las manos y luego su respectivo salón.		5

III.-EVALUACIÓN

FUENTES DE INVALIDACION		CONTROL
• Historia		
• Inestabilidad del ambiente	Un alumno no quería realizar la actividad ya que se apego al docente de aula.	La actividad lo realizo con juntamente con el docente e aula.
• Mortalidad		
• Conducta del experimentador		

SESIÓN EXPERIMENTAL N°08

I.-DATOS GENERALES

• INSTITUCIÓN EDUCATIVA	CEBE SAN JUAN DE DIOS
• GRUPO EXPERIMENTAL	10
• DURACIÓN	45 Minutos
• ESCENARIO	Departamento de educación física
• FECHA	04/08/16
• INVESTIGADORES	Helbert barreda , Janeth Huamani, María Quispe
• INDICADOR	Selectividad
• SUBINDICADOR	tareas seleccionadas

II.- ORGANIZACIÓN DE LOS PROCESOS DE APRENDIZAJES

	ESTRATEGIAS Y/O ACTIVIDADES	MATERIALES	TIEMPO
INICIO	CALENTAMIENTO Inician caminando por el patio y subiendo gradas por todo el segundo piso. Lo harán el recorrido en dos vueltas.		10
PROCESO	Traslado del aula y ubicación de los alumnos en el departamento de estimulación física Captamos la atención de los alumnos y se explica la actividad a realizar : 1.-MOVIENDO LOS BRAZOS, ME DESPLAZO. Cada alumno sostendrá un palo de 30 cm en cada mano y con ayuda del investigador (ubicado detrás del alumno) sostendrá también esos palos; y se desplazaran en línea recta, moviendo los brazos. Variante: Desplazamiento en curva Desplazamiento en zigzag	Bastones cortos Conos	30
FINA	En forma ordenada los llevaremos a lavarse las manos y luego su respectivo salón.		5

III.-EVALUACION

FUENTES DE INVALIDACION		CONTROL
• Historia	Había una alumna con síndrome de dow, que no quería realizar la actividad y se lanzaba al piso al momento de cogerla de la mano para que realice la actividad.	Con el apoyo del docente de aula, logremos que ella participe en la tarea.
• Inestabilidad del ambiente		
• Mortalidad		
• Conducta del experimentador		

SESIÓN EXPERIMENTAL N°09

I.-DATOS GENERALES

• INSTITUCIÓN EDUCATIVA	CEBE SAN JUAN DE DIOS
• GRUPO EXPERIMENTAL	10
• DURACIÓN	45 Minutos
• ESCENARIO	Departamento de educación física
• FECHA	11/08/16
• INVESTIGADORES	Helbert barreda , Janeth Huamani, María Quispe
• INDICADOR	Selectividad
• SUBINDICADOR	tareas seleccionadas

II.- ORGANIZACIÓN DE LOS PROCESOS DE APRENDIZAJES

	ESTRATEGIAS Y/O ACTIVIDADES	MATERIALES	TIEMPO
INICIO	CALENTAMIENTO Inician caminando por el patio y subiendo gradas por todo el segundo piso. Lo harán el recorrido en dos vueltas.		10
PROCESO	Traslado del aula y ubicación de los alumnos en el departamento de estimulación física Captamos la atención de los alumnos y se explica la actividad a realizar : 1.-CIRCUITO DE HABILIDADES Los alumnos que todavía tienen dependencia lo hacen el circuito con ayuda de los investigadores y los otros lo hacen solos, pero acompañados, para seguir el circuito. 1.- estación : Pasar valla tras valla 2.- estación :Subir gradas 3.- estación :Bajar gradas 4.-estacion: Correr en forma de curva, alrededor. Cada alumno lo repite el circuito tres veces	Vallas Conos	30
FINA	En forma ordenada los llevaremos a lavarse las manos y luego su respectivo salón.		5

III.-EVALUACIÓN

FUENTES DE INVALIDACION		CONTROL
• Historia	Una de las niñas, se cogió del brazo de uno de los investigadores y no quería separase de él.	Esperamos un tiempo prudente, y con juegos logramos la separación del investigador y la alumna.
• Inestabilidad del ambiente		
• Mortalidad		
• Conducta del experimentador		

SESIÓN EXPERIMENTAL N°10

I.-DATOS GENERALES

• INSTITUCIÓN EDUCATIVA	CEBE SAN JUAN DE DIOS
• GRUPO EXPERIMENTAL	10
• DURACIÓN	45 Minutos
• ESCENARIO	Departamento de educación física
• FECHA	18/08/16
• INVESTIGADORES	Helbert barreda , Janeth Huamani, María Quispe
• INDICADOR	Selectividad
• SUBINDICADOR	tareas seleccionadas

II.- ORGANIZACIÓN DE LOS PROCESOS DE APRENDIZAJES

	ESTRATEGIAS Y/O ACTIVIDADES	MATERIALES	TIEMPO
INICIO	CALENTAMIENTO • Inician caminando por el patio • Trotando • Respiración para volver a la calma		10
PROCESO	Traslado del aula y ubicación de los alumnos en el departamento de estimulación física Captamos la atención de los alumnos y se explica la actividad a realizar : Pasando obstáculos • Se ubicaran latas en forma de vallas para que puedan pasar en línea recta los alumnos. • Lo harán caminando y luego lo más rápido que puedan. Variante: se aumentara la altura a las latas, para que haya un poco de dificultad al pasar.	Palos Conos latas	30
FINA	En forma ordenada los llevaremos a lavarse las manos y luego su respectivo salón.		5

III.-EVALUACION

FUENTES DE INVALIDACION		CONTROL
• Historia	Trabajamos con alumnos que no son pertenecientes a nuestro grupo experimental y para nosotros era un poco difícil ya que estos niños no nos conocían y.	Solucionamos con el apoyo de los profesores de aula
• Inestabilidad del ambiente		
• Mortalidad		
• Conducta del experimentador		

SESIÓN EXPERIMENTAL N°11

I.-DATOS GENERALES

• INSTITUCIÓN EDUCATIVA	CEBE SAN JUAN DE DIOS
• GRUPO EXPERIMENTAL	10
• DURACIÓN	45 Minutos
• ESCENARIO	Departamento de educación física
• FECHA	25/08/16
• INVESTIGADORES	Helbert barreda , Janeth Huamani, María Quispe
• INDICADOR	Selectividad
• SUBINDICADOR	Capacidad para dirigir la atención a un estímulo

II.- ORGANIZACIÓN DE LOS PROCESOS DE APRENDIZAJES

	ESTRATEGIAS Y/O ACTIVIDADES	MATERIALES	TIEMPO
INICIO	CALENTAMIENTO • Inician caminando por el patio • Trotando • Respiración para volver a la calma		10
PROCESO	Traslado del aula y ubicación de los alumnos en el departamento de estimulación física Captamos la atención de los alumnos y se explica la actividad a realizar : Pasando obstáculos • Se ubicaran latas en forma de vallas para que puedan pasar en línea recta los alumnos. • Con apoyo de los investigadores y con ayuda del bastón pasara las vallas ya determinadas. • Lo harán caminando y luego lo más rápido que puedan. Variante: se aumentara la altura a las latas, para que haya un poco de dificultad al pasar.	Bastón Conos Latas de colores	30
FINA	En forma ordenada los llevaremos a lavarse las manos y luego su respectivo salón.		5

III.-EVALUACIÓN

FUENTES DE INVALIDACION		CONTROL
• Historia	Los niños que realizan su terapia de lenguaje interrumpían el trabajo que hacíamos en el patio y eso llamaba la atención de nuestro grupo experimental.	Tuvimos que retomar la atención con un estímulo (palmada).
• Inestabilidad del ambiente		
• Mortalidad		
• Conducta del experimentador		

SESIÓN EXPERIMENTAL N°12

I.-DATOS GENERALES

• INSTITUCIÓN EDUCATIVA	CEBE SAN JUAN DE DIOS
• GRUPO EXPERIMENTAL	10
• DURACIÓN	45 Minutos
• ESCENARIO	Departamento de educación física
• FECHA	01/09/16
• INVESTIGADORES	Helbert barreda , Janeth Huamani, María Quispe
• INDICADOR	Selectividad
• SUBINDICADOR	Capacidad para dirigir la atención a un estímulo

II.- ORGANIZACIÓN DE LOS PROCESOS DE APRENDIZAJES

	ESTRATEGIAS Y/O ACTIVIDADES	MATERIALES	TIEMPO
INICIO	CALENTAMIENTO Inician caminando por el patio y subiendo gradas por todo el segundo piso. Lo harán el recorrido en dos vueltas.		10
PROCESO	Traslado del aula y ubicación de los alumnos en el departamento de estimulación física Captamos la atención de los alumnos y se explica la actividad a realizar : DESPLAZAMIENTO A VELOCIDAD • Cada alumno con ayuda del investigador, dará dos vueltas a toda velocidad en el área que se les marcará. • Agarrados de la mano del investigador se iniciara la carrera. Variante: Para que corran más rápido, habrá un balón delante de ellos en movimiento para que lo puedan alcanzar.	balón Conos	30
FINA	En forma ordenada los llevaremos a lavarse las manos y luego su respectivo salón.		5

III.-EVALUACIÓN

FUENTES DE INVALIDACIÓN		CONTROL
• Historia		
• Inestabilidad del ambiente		
• Mortalidad		
• Conducta del experimentador	Un experimentador llego tarde al CEBE.	Asumimos la responsabilidad entre los investigadores que estaban presentes.

SESIÓN EXPERIMENTAL N°13

I.-DATOS GENERALES

• INSTITUCIÓN EDUCATIVA	CEBE SAN JUAN DE DIOS
• GRUPO EXPERIMENTAL	10
• DURACIÓN	45 Minutos
• ESCENARIO	Departamento de educación física
• FECHA	08/09/16
• INVESTIGADORES	Helbert barreda , Janeth Huamani, María Quispe
• INDICADOR	Selectividad
• SUBINDICADOR	Capacidad para dirigir la atención a un estímulo

II.- ORGANIZACIÓN DE LOS PROCESOS DE APRENDIZAJES

	ESTRATEGIAS Y/O ACTIVIDADES	MATERIALES	TIEMPO
INICIO	CALENTAMIENTO • Inician caminando por el patio • Trotando • Avanzando en zigzag		10
PROCESO	Traslado del aula y ubicación de los alumnos en el patio de la institución Captamos la atención de los alumnos y se explica la actividad a realizar : CONOCIENDO EL ESPACIO • Cada alumno ubica los pies, encima de las plantillas de colores, que están ubicados en el piso en forma paralela y detrás de una línea que los alumnos, no deben pisar. • A la voz de: ¡listos ya ! tienen que salir corriendo hacia la otra línea del frente que estará marcado en el piso . • Del mismo modo al regresar, ubican los pies y esperan la voz para salir.	Plantillas de colores Conos	30
FINA	En forma ordenada los llevaremos a lavarse las manos y luego su respectivo salón.		5

III.-EVALUACIÓN

FUENTES DE INVALIDACION		CONTROL
• Historia		
• Inestabilidad del ambiente		
• Mortalidad		
• Conducta del experimentador	Al llegar al CEBE encontramos a nuestros compañeros del otros semestres de nuestra especialidad que se realizan sus prácticas de una hora a la semana.	Tuvimos que organizarnos para que participen de nuestra actividad programada.

SESIÓN EXPERIMENTAL N°14

I.-DATOS GENERALES

• INSTITUCIÓN EDUCATIVA	CEBE SAN JUAN DE DIOS
• GRUPO EXPERIMENTAL	10
• DURACIÓN	45 Minutos
• ESCENARIO	Departamento de educación física
• FECHA	09/09/16
• INVESTIGADORES	Helbert barreda , Janeth Huamani, María Quispe
• INDICADOR	Intensidad
• SUBINDICADOR	Cantidad de atención hacia un objeto

II.- ORGANIZACIÓN DE LOS PROCESOS DE APRENDIZAJES

	ESTRATEGIAS Y/O ACTIVIDADES	MATERIALES	TIEMPO
INICIO	CALENTAMIENTO • Inician caminando por el patio • Trotando • Avanzando en zigzag		10
PROCESO	Traslado del aula y ubicación de los alumnos en el patio de la institución Captamos la atención de los alumnos y se explica la actividad a realizar : CORRIENDO HACIA LA META • Cada alumno ubica los pies, encima de las plantillas de colores, que están ubicados en el piso en forma paralela y detrás de una línea que los alumnos, no deben pisar. • A la voz de: ¡listos ya ! tienen que salir corriendo hacia la otra línea del frente que estará marcado en el piso . • Del mismo modo al regresar, ubican los pies y esperan la voz para salir. • Motivándolos para que sigan corriendo.	Plantillas Conos Cinta blanca	30
FINA	En forma ordenada los llevaremos a lavarse las manos y luego su respectivo salón.		5

III.-EVALUACIÓN

FUENTES DE INVALIDACIÓN		CONTROL
• Historia	Las platillas de colores colocadas en el piso eran levantadas constantemente por los alumnos	Tuvimos que pegar con cinta las plantillas al piso para que estén fijas
• Inestabilidad del ambiente		
• Mortalidad		
• Conducta del experimentador		

SESIÓN EXPERIMENTAL N°15

I.-DATOS GENERALES

• INSTITUCIÓN EDUCATIVA	CEBE SAN JUAN DE DIOS
• GRUPO EXPERIMENTAL	10
• DURACIÓN	45 Minutos
• ESCENARIO	Departamento de educación física
• FECHA	15/09/16
• INVESTIGADORES	Helbert barreda , Janeth Huamani, María Quispe
• INDICADOR	Intensidad
• SUBINDICADOR	Cantidad de atención hacia un objeto

II.- ORGANIZACIÓN DE LOS PROCESOS DE APRENDIZAJES

	ESTRATEGIAS Y/O ACTIVIDADES	MATERIALES	TIEMPO
INICIO	CALENTAMIENTO • Inician caminando por el patio • Trotando • Avanzando en zigzag		10
PROCESO	Traslado del aula y ubicación de los alumnos en el patio de la institución Captamos la atención de los alumnos y se explica la actividad a realizar : CORRIENDO HACIA LA META • Cada alumno ubica los pies, encima de las plantillas de colores, que están ubicados en el piso en forma paralela y detrás de una línea que los alumnos, no deben pisar. • A la voz de: ¡listos ya ¡ tienen que salir corriendo hacia la otra línea del frente que estará marcado en el piso . • Del mismo modo al regresar, ubican los pies y esperan la voz para salir. • Motivándolos para que sigan corriendo.	Plantillas Conos Cinta blanca	30
FINA	En forma ordenada los llevaremos a lavarse las manos y luego su respectivo salón.		5

III.-EVALUACIÓN

FUENTES DE INVALIDACIÓN		CONTROL
• Historia		
• Inestabilidad del ambiente		
• Mortalidad	Faltaron dos alumnos a la sección planificada	Buscamos a los alumnos otro día para realizar a la actividad
• Conducta del experimentador		

SESIÓN EXPERIMENTAL N°16

I.-DATOS GENERALES

• INSTITUCIÓN EDUCATIVA	CEBE SAN JUAN DE DIOS
• GRUPO EXPERIMENTAL	10
• DURACIÓN	45 Minutos
• ESCENARIO	Departamento de educación física
• FECHA	16/09/16
• INVESTIGADORES	Helbert barreda , Janeth Huamani, María Quispe
• INDICADOR	Intensidad
• SUBINDICADOR	Cantidad de atención hacia un objeto

II.- ORGANIZACIÓN DE LOS PROCESOS DE APRENDIZAJES

	ESTRATEGIAS Y/O ACTIVIDADES	MATERIALES	TIEMPO
INICIO	CALENTAMIENTO • Inician caminando por el patio • Trotando • Avanzando en zigzag		10
PROCESO	Traslado del aula y ubicación de los alumnos en el patio de la institución Captamos la atención de los alumnos y se explica la actividad a realizar : CORRIENDO HACIA LA META • Cada alumno ubica los pies, encima de las plantillas de colores, que están ubicados en el piso en forma paralela y detrás de una línea que los alumnos, no deben pisar. • A la voz de: ¡listos ya ! tienen que salir corriendo hacia la otra línea del frente que estará marcado en el piso . • Del mismo modo al regresar, ubican los pies y esperan la voz para salir. • Motivándolos para que sigan corriendo.	Plantillas Conos Cinta blanca	30
FINA	En forma ordenada los llevaremos a lavarse las manos y luego su respectivo salón.		5

III.-EVALUACIÓN

FUENTES DE INVALIDACIÓN		CONTROL
• Historia	Los alumnos no respetaron las líneas de carril determinas se iban a otros lados no mirando su espacio.	Tuvimos que dirigirlos individualmente y caminando y enseñando el carril, luego colocarnos un investigador al termino del carril y esperarlo a que llegue llamándolo por su nombre.
• Inestabilidad del ambiente		
• Mortalidad		
• Conducta del experimentador		

SESIÓN EXPERIMENTAL N°17

I.-DATOS GENERALES

• INSTITUCIÓN EDUCATIVA	CEBE SAN JUAN DE DIOS
• GRUPO EXPERIMENTAL	10
• DURACIÓN	45 Minutos
• ESCENARIO	Departamento de educación física
• FECHA	22/09/16
• INVESTIGADORES	Helbert barreda , Janeth Huamani, María Quispe
• INDICADOR	Intensidad
• SUBINDICADOR	Nivel de vigilia o alerta

II.- ORGANIZACIÓN DE LOS PROCESOS DE APRENDIZAJES

	ESTRATEGIAS Y/O ACTIVIDADES	MATERIALES	TIEMPO
INICIO	CALENTAMIENTO Los formamos en hileras y se trasladan de lado a lado, realizando rotaciones de todas las partes del cuerpo.		10
PROCESO	Se desplazan en el centro del campo y se les indica a cada alumno ;individualmente la actividad a realizar: - Cada alumno se ubicara detrás de la línea de partida previamente señalada. - Colocando los pies encima de las plantillas de colores que están ubicados uno delante de otro; cerca de la línea de partida. - Al sonido del disparador, el alumno saldrá de la línea de partida, hacia la línea de meta. - Pero siempre motivando al alumno para que siga corriendo	Conos Disparador Plantillas de colores	30
FINA	En forma ordenada y con ayuda de los investigadores los llevaremos a lavarse las manos y luego su respectivo salón.		5

III.-EVALUACIÓN

FUENTES DE INVALIDACIÓN		CONTROL
• Historia		
• Inestabilidad del ambiente		
• Mortalidad		
• Conducta del experimentador	Un investigador se olvido el disparador en su casa	Tuvimos que acondicionar dos tablas que había como disparador.

SESION EXPERIMENTAL N°18

I.-DATOS GENERALES

• INSTITUCIÓN EDUCATIVA	CEBE SAN JUAN DE DIOS
• GRUPO EXPERIMENTAL	10
• DURACIÓN	45 Minutos
• ESCENARIO	Departamento de educación física
• FECHA	29/09/16
• INVESTIGADORES	Helbert barreda , Janeth Huamani, María Quispe
• INDICADOR	Intensidad
• SUBINDICADOR	Nivel de vigilia o alerta

II.- ORGANIZACIÓN DE LOS PROCESOS DE APRENDIZAJES

	ESTRATEGIAS Y/O ACTIVIDADES	MATERIALES	TIEMPO
INICIO	CALENTAMIENTO Los formamos en hileras y se trasladan de lado a lado, realizando rotaciones de todas las partes del cuerpo.		10
PROCESO	Se desplazan en el centro del campo y se les indica a cada alumno ;individualmente la actividad a realizar: - Cada alumno se ubicara detrás de la línea de partida previamente señalada. - Colocando los pies encima de las plantillas de colores que están ubicados cerca de la línea de partida. - Al sonido del disparador, el alumno saldrá de la línea de partida, hacia la línea de meta. - Pero junto con el alumno al momento de salir, habrá latas que un investigador jalara delante de él para que lo pueda alcanzar.	Conos Cintas blancas Disparador Latas	30
FINA	En forma ordenada y con ayuda de los investigadores los llevaremos a lavarse las manos y luego su respectivo salón.		5

III.-EVALUACIÓN

FUENTES DE INVALIDACIÓN		CONTROL
Historia	En esta sesión no podíamos realizar porque tiene muchas actividades al realizar.	Al realizar la sesión tuvimos que pedir colaboración a nuestros compañeros de otros semestres de nuestra área
Inestabilidad del ambiente		
Mortalidad		
Conducta del experimentador		

SESIÓN EXPERIMENTAL N°19

I.-DATOS GENERALES

• INSTITUCIÓN EDUCATIVA	CEBE SAN JUAN DE DIOS
• GRUPO EXPERIMENTAL	10
• DURACIÓN	45 Minutos
• ESCENARIO	Departamento de educación física
• FECHA	30/09/16
• INVESTIGADORES	Helbert barreda , Janeth Huamani, María Quispe
• INDICADOR	Intensidad
• SUBINDICADOR	Nivel de vigilia o alerta

II.- ORGANIZACIÓN DE LOS PROCESOS DE APRENDIZAJES

	ESTRATEGIAS Y/O ACTIVIDADES	MATERIALES	TIEMPO
INICIO	CALENTAMIENTO Los formamos en hileras y se trasladan de lado a lado, realizando rotaciones de todas las partes del cuerpo.		10
PROCESO	Se desplazan en el centro del campo y se les indica a cada alumno ;individualmente la actividad a realizar: - Cada alumno se ubicara detrás de la línea de partida previamente señalada. - Colocando los pies encima de las plantillas de colores que están ubicados cerca de la línea de partida. - Al sonido del disparador, el alumno saldrá de la línea de partida, hacia la línea de meta. - Pero junto con el alumno al momento de salir, el investigador saldrá y jalara por delante del alumno las latas para que lo pueda alcanzar.	Conos Cintas blancas Disparador Latas	30
FINA	En forma ordenada y con ayuda de los investigadores los llevaremos a lavarse las manos y luego su respectivo salón.		5

III.-EVALUACIÓN

FUENTES DE INVALIDACION		CONTROL
Historia	En esta sesión no podíamos realizar porque tiene muchas actividades al realizar.	Al realizar la sesión tuvimos que pedir colaboración a nuestros compañeros de otros semestres de nuestra área
Inestabilidad del ambiente		
Mortalidad		
Conducta del experimentador		

SESIÓN EXPERIMENTAL N°20

I.-DATOS GENERALES

• INSTITUCIÓN EDUCATIVA	CEBE SAN JUAN DE DIOS
• GRUPO EXPERIMENTAL	10
• DURACIÓN	45 Minutos
• ESCENARIO	Departamento de educación física
• FECHA	06/10/16
• INVESTIGADORES	Helbert barreda , Janeth Huamani, María Quispe
• INDICADOR	Intensidad
• SUBINDICADOR	Nivel de vigilia o alerta

II.- ORGANIZACIÓN DE LOS PROCESOS DE APRENDIZAJES

	ESTRATEGIAS Y/O ACTIVIDADES	MATERIALES	TIEMPO
INICIO	CALENTAMIENTO Inician caminando por todo el espacio y luego trotando, tratando de alcanzar alguien. Seguidamente sus respectivos estiramientos.		10
PROCESO	Se desplazan en el centro del campo y se les indica a cada alumno ;individualmente la actividad a realizar: • Cada alumno se ubicara detrás de la línea de partida previamente señalada. • Colocando los pies encima de las plantillas de colores que están ubicados cerca de la línea de partida. • Al sonido del disparador, el alumno saldrá de la línea de partida, hacia la línea de meta. • Pero junto con el alumno al momento de salir, el investigador saldrá y jalara por delante del alumno las latas para que lo pueda alcanzar.	Latas Plantillas Disparadores	30
FINA	En forma ordenada los llevaremos a lavarse las manos y luego su respectivo salón.		5

III.-EVALUACIÓN

FUENTES DE INVALIDACIÓN		CONTROL
• Historia	En esta sesión no podíamos realizar porque tiene muchas actividades al realizar.	Al realizar la sesión tuvimos que pedir colaboración a nuestros compañeros de otros semestres de nuestra área
• Inestabilidad del ambiente		
• Mortalidad		
• Conducta del experimentador		

SESIÓN EXPERIMENTAL N°21

I.-DATOS GENERALES

• INSTITUCIÓN EDUCATIVA	CEBE SAN JUAN DE DIOS
• GRUPO EXPERIMENTAL	10
• DURACIÓN	45 Minutos
• ESCENARIO	Departamento de educación física
• FECHA	07/10/16
• INVESTIGADORES	Helbert barreda , Janeth Huamani, María Quispe
• INDICADOR	oscilamiento
• SUBINDICADOR	Cambia u oscila

II.- ORGANIZACIÓN DE LOS PROCESOS DE APRENDIZAJES

	ESTRATEGIAS Y/O ACTIVIDADES	MATERIALES	TIEMPO
INICIO	CALENTAMIENTO Inician caminando por todo el espacio y luego trotando, tratando de alcanzar alguien. Seguidamente sus respectivos estiramientos.		10
PROCESO	Traslado de los alumnos a las bancas Captamos la atención de los alumnos y se explica la actividad a realizar : • Cada alumno se ubicara detrás de la línea de partida previamente señalada. • Colocando en el camino obstáculos de latas , formando una torre de dos pisos • Colocando los pies encima de las plantillas de colores que están ubicados cerca de la línea de partida. • Y al sonido del disparador saldrán corriendo por el carril, pasando por los obstáculos determinados.	Latas Plantillas Disparadores	30
FINA	En forma ordenada los llevaremos a lavarse las manos y luego su respectivo salón.		5

III.-EVALUACIÓN

FUENTES DE INVALIDACIÓN		CONTROL
• Historia		
• Inestabilidad del ambiente		
• Mortalidad		
• conducta del experimentador	Al pasar por los obstáculos los alumnos tumbaban seguidamente las latas	Tuvimos que levantar su pie para que pase los obstáculos dando un ejemplo

SESIÓN EXPERIMENTAL N°22

I.-DATOS GENERALES

• INSTITUCIÓN EDUCATIVA	CEBE SAN JUAN DE DIOS
• GRUPO EXPERIMENTAL	10
• DURACIÓN	45 Minutos
• ESCENARIO	Departamento de educación física
• FECHA	13/10/16
• INVESTIGADORES	Helbert barreda , Janeth Huamani, María Quispe
• INDICADOR	oscilamiento
• SUBINDICADOR	Cambia u oscila

II.- ORGANIZACIÓN DE LOS PROCESOS DE APRENDIZAJES

	ESTRATEGIAS Y/O ACTIVIDADES	MATERIALES	TIEMPO
INICIO	CALENTAMIENTO Inician caminando por todo el espacio y luego trotando, tratando de alcanzar alguien. Seguidamente sus respectivos estiramientos.		10
PROCESO	Traslado de los alumnos a las bancas Captamos la atención de los alumnos y se explica la actividad a realizar : • Cada alumno se ubicara detrás de la línea de partida previamente señalada. • Colocando en el camino obstáculos de latas , formando una torre de dos pisos • Colocando los pies encima de las plantillas de colores que están ubicados cerca de la línea de partida. • Y al sonido del disparador saldrán corriendo por el carril, pasando por los obstáculos determinados.	Latas Plantillas Disparadores	30
FINA	En forma ordenada los llevaremos a lavarse las manos y luego su respectivo salón.		5

III.-EVALUACIÓN

FUENTES DE INVALIDACION		CONTROL
• Historia		
• Inestabilidad del ambiente	El docente de aula estuvo presente en la sesión y eso origino que el alumno se acercara a él y no realice la tarea	El docente tuvo que realizar la actividad con el alumno
• Mortalidad		
• Conducta del experimentador		

SESIÓN EXPERIMENTAL N°23

I.-DATOS GENERALES

• INSTITUCIÓN EDUCATIVA	CEBE SAN JUAN DE DIOS
• GRUPO EXPERIMENTAL	10
• DURACIÓN	45 Minutos
• ESCENARIO	Departamento de educación física
• FECHA	14/10/16
• INVESTIGADORES	Helbert barreda , Janeth Huamani, María Quispe
• INDICADOR	oscilamiento
• SUBINDICADOR	Capacidad atencional flexible

II.- ORGANIZACIÓN DE LOS PROCESOS DE APRENDIZAJES

	ESTRATEGIAS Y/O ACTIVIDADES	MATERIALES	TIEMPO
INICIO	CALENTAMIENTO Inician caminando por todo el espacio y luego trotando, tratando de alcanzar alguien. Seguidamente sus respectivos estiramientos.		10
PROCESO	Traslado de los alumnos a las bancas Captamos la atención de los alumnos y se explica la actividad a realizar : • Cada alumno se ubicara detrás de la línea de partida previamente señalada. • Al sonido del disparador saldrán corriendo por el carril, individualmente. • Al final del recorrido del carril se tomara el tiempo respectivo de cada alumno.	Disparadores Cronómetro	30
FINA	En forma ordenada los llevaremos a lavarse las manos y luego su respectivo salón.		5

III.-EVALUACIÓN

•		
•		
•		
•		

SESIÓN EXPERIMENTAL N°24

• I.-DATOS GENERALES	CEBE SAN JUAN DE DIOS
• INSTITUCIÓN EDUCATIVA	
• GRUPO EXPERIMENTAL	10
• DURACIÓN	45 Minutos
• ESCENARIO	Departamento de educación física
• FECHA	20/10/16
• INVESTIGADORES	Helbert barreda , Janeth Huamani, María Quispe
• INDICADOR	oscilamiento
• SUBINDICADOR	Capacidad atencional flexible

II.- ORGANIZACIÓN DE LOS PROCESOS DE APRENDIZAJES

	ESTRATEGIAS Y/O ACTIVIDADES	MATERIALES	TIEMPO
INICIO	CALENTAMIENTO Inician caminando por todo el espacio y luego trotando, tratando de alcanzar alguien. Seguidamente sus respectivos estiramientos.		10
PROCESO	Traslado de los alumnos a las bancas Captamos la atención de los alumnos y se explica la actividad a realizar : • Cada alumno se ubicara detrás de la línea de partida previamente señalada. • Al sonido del disparador saldrán corriendo por el carril, de dos en dos, observando su desplazamiento y su determinado espacio. • Al final del recorrido del carril se tomara el tiempo respectivo de cada alumno.	conos Plantillas Disparadores	30
FINA	En forma ordenada los llevaremos a lavarse las manos y luego su respectivo salón.		5

III.-EVALUACION

FUENTES DE INVALIDACION		CONTROL
• Historia	El alumno no cruzaba la línea de meta establecida y su tiempo corría	Motivando al alumno par que continúe la carrera y pueda cruzar la línea de meta y así medir el tiempo que realizo
• Inestabilidad del ambiente		
• Mortalidad		
• Conducta del experimentador		

2.4.5. Metodología:

- Juegos
- Instrucción verbal
- Medios audio visuales
- Imitación

2.4.6. Evaluación:

La evaluación del programa experimental se realiza con el control de las fuentes de invalidación del programa experimental.

2.5 Estrategias de recolección de datos

Para la estrategia de recolección de datos se recurrió al siguiente procedimiento:

- Elaboración y validación del instrumento
- Coordinación con el Instituto de Educación Superior Pedagógico Público de Arequipa y el Centro Educativo Básico Especial “San Juan de DIOS” para la aplicación de los instrumentos.
- Trabajo de sistematización.

CAPITULO III

RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN

3.1. Tablas y figuras

Se presenta 8 tablas y 8 figuras comparativas representadas en gráficos de barras y la comprobación de la hipótesis de trabajo.

TABLA1
CANTIDAD DE INFORMACIÓN

ESCALA DE VALORACIÓN		PRE PRUEBA						POST PRUEBA					
Niveles	Intervalo	fi	yi	fi.yi	x	d	pi	fi	yi	fi.yi	x	d	pi
Bueno	20-16	00	18	00	6.6	3.20	00.00	06	18	108	15.2	4.07	60.00
Regular	15-11	02	13	26			20.00	03	13	39			30.00
Deficiente	10-00	08	05	40			80.00	01	05	5			10.00
Total		10		66			100.00%	10					100.00%

Fuente: Ficha de observación 2016

Descripción:

En la tabla N°1 en cantidad de información, se observa que en la pre-prueba, en el nivel bueno no se ubica ningún alumno; en regular se ubican 2 alumnos que representa el 20%, en el nivel deficiente se hallan 8, que representa al 80%. Tendiéndose como media y desviación estándar.

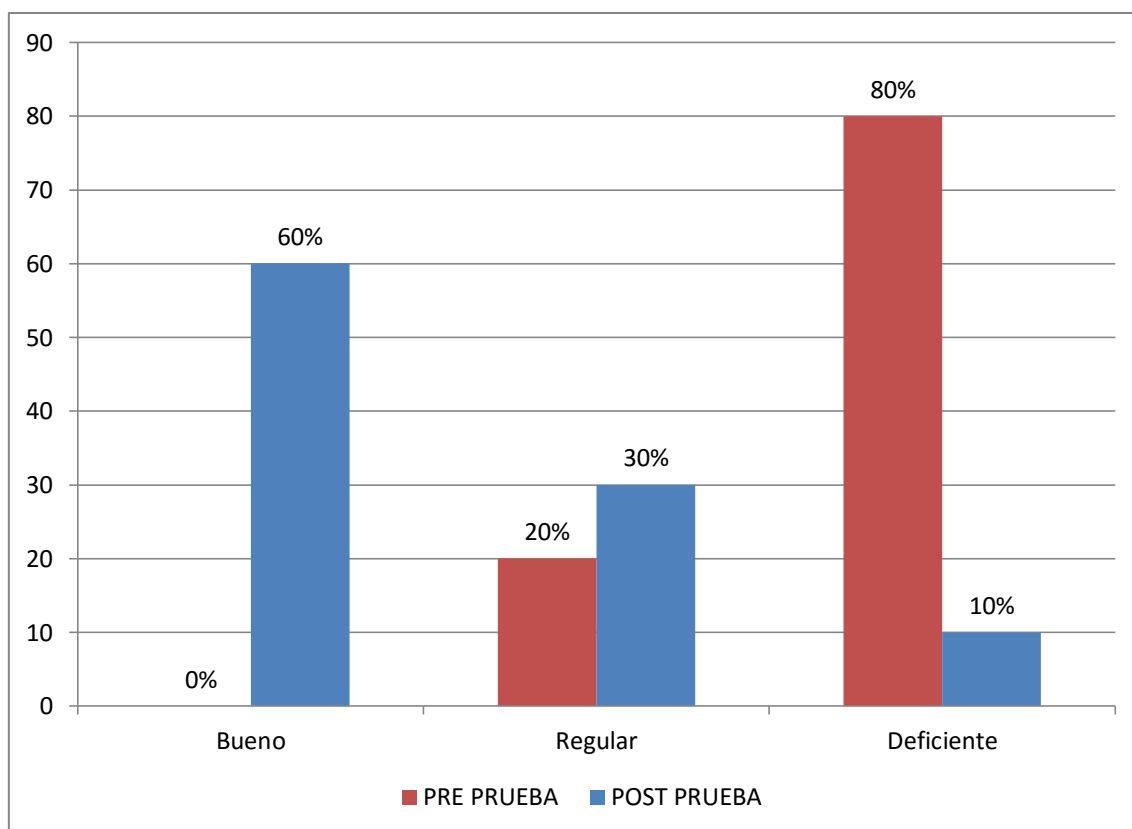
En cambio, en la post-prueba, en el nivel bueno hay 6 alumnos, que es el 60%, en el nivel regular hay 3 alumnos que es el 30%, y en deficiente hay 1 alumno que es el 10%. Tendiéndose como media y desviación estándar.

Interpretación:

La mayoría del grupo experimental se encuentra en el nivel bueno, porque debido a que se utiliza una variedad de materiales como cintas blancas y conos de colores, que permitió que asimilara la información sobre como tienes que desplazarse en línea recta, ubicándose en la línea de partida y final con el fin de buscar un desplazamiento de los alumnos.

FIGURA 1

CANTIDAD DE INFORMACIÓN



Fuente: Tabla 1

TABLA 2
NÚMEROS DE TAREAS REALIZADAS

ESCALA DE VALORACIÓN		PRE PRUEBA						POST PRUEBA					
Niveles	Intervalo	fi	yi	fi.yi	x	d	pi	fi	yi	fi.yi	x	d	pi
Bueno	20-16	00	18	00	5	0.00	00.00	06	18	108	16	2.45	60%
Regular	15-11	00	13	00			00.00	04	13	52			40%
Deficiente	10-00	10	05	50			100.00	00	05	00			00%
Total		10		50			100.00%	10		160			100%

Fuente: Ficha de observación 2016

Descripción:

En la tabla N°2 en número de tareas realizadas se observa que en la pre-prueba, en el nivel bueno no hay ningún alumno; en regular, ningún alumno y en deficiente 10 alumnos, que es el 100%. Tendiéndose como mediana y una desviación estándar.

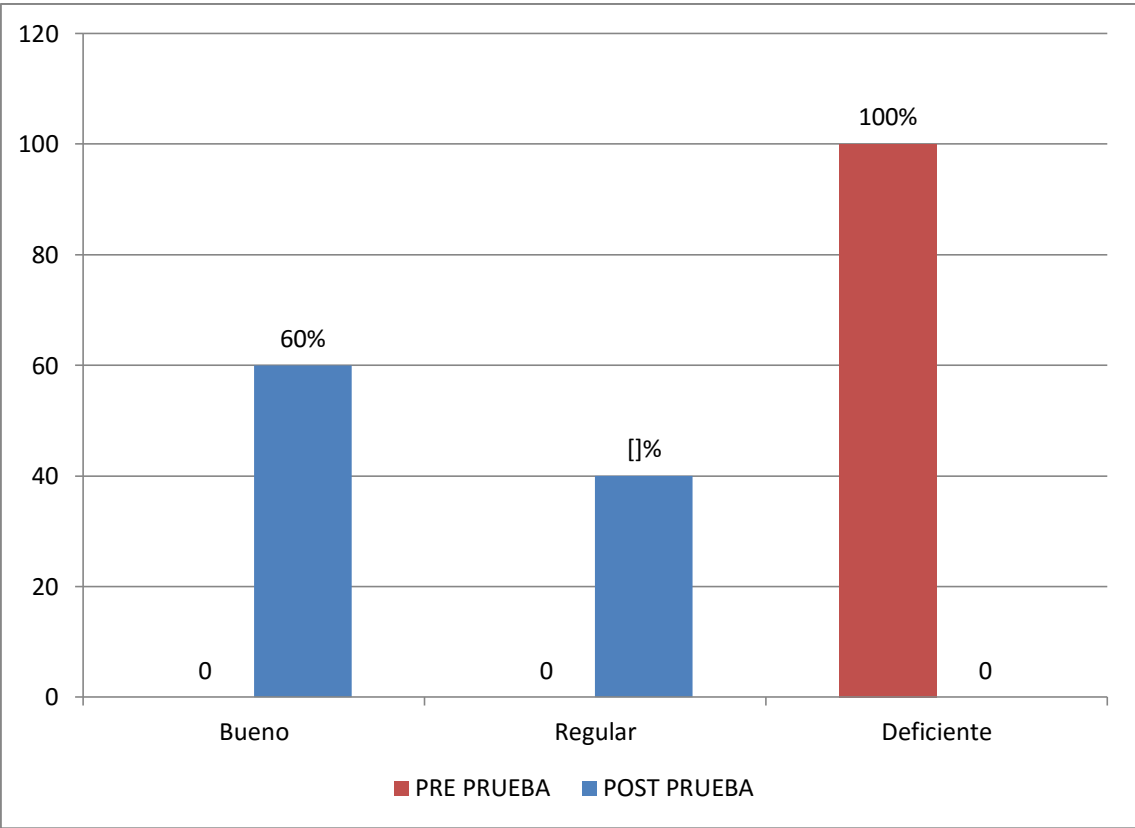
En cambio, en la post-prueba, en el nivel bueno se ubican 6 alumnos que es el 6%; en regular 4 alumnos que es el 40% y en deficiente 0 alumnos. Tendiéndose como media y clasificación estándar.

Interpretación:

La mayoría del grupo experimental se ubica en el nivel bueno, porque se han desarrollado 4 sesiones experimentales, utilizando una variedad de materiales: gradas, túnel de espuma, tablas cuadradas, latas, pelotas de colores y ula ula; lo que permitió con facilidad que se realizaran tareas como subir y bajar gradas, gateo, traslado de latas, armar torres y traslado de balón.

Porque lograron identificar los materiales y recordaron las indicaciones de la fase de la carrera.

FIGURA 2
NÚMEROS DE TAREAS REALIZADAS



Fuente: Tabla 2

TABLA 3
TAREAS SELECCIONADAS

ESCALA DE VALORACIÓN		PRE PRUEBA						POST PRUEBA					
Niveles	Intervalo	fi	yi	fi.yi	x	d	pi	fi	yi	fi.yi	x	d	pi
Bueno	20-16	00	18	00	7.4	3.67	00%	08	18	144	17	2.00	80
Regular	15-11	03	13	39			30%	02	13	26			20
Deficiente	10-00	07	05	35			70%	00	05	00			00
Total		10		74			100%	10		170			100%

Fuente: Ficha de observación 2016

Descripción:

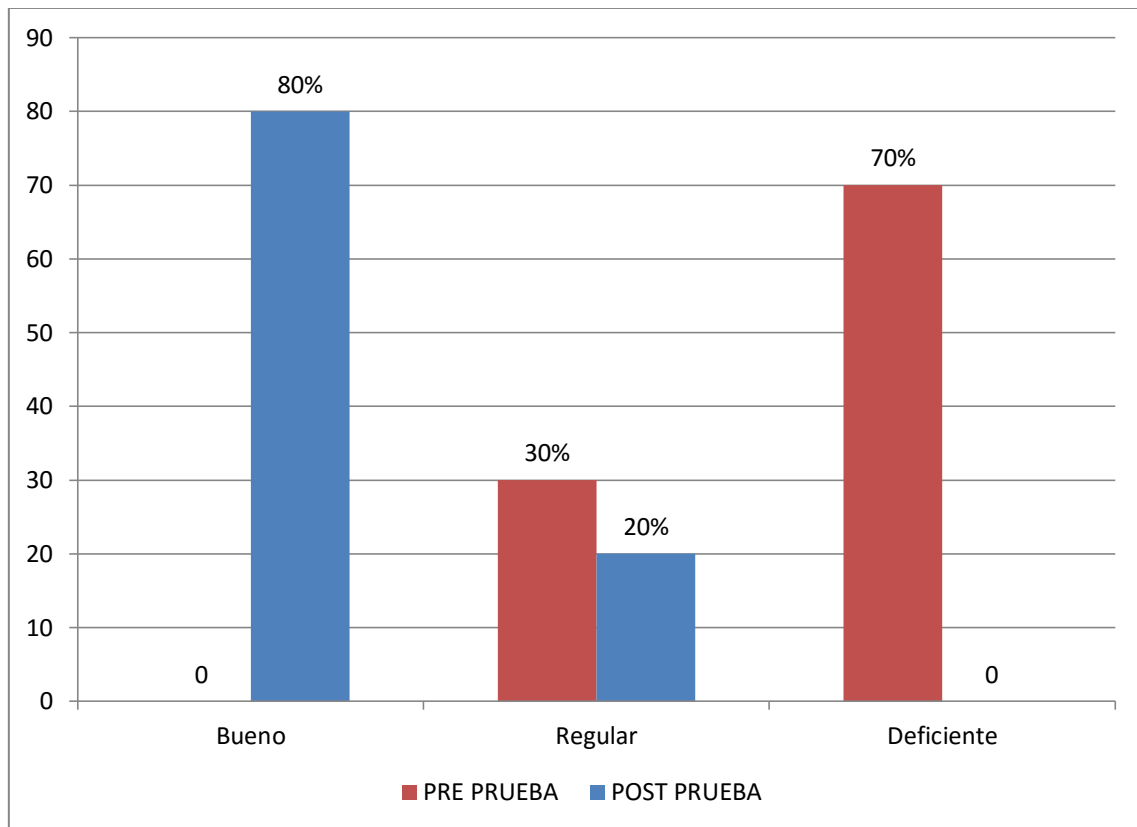
En la tabla N°3 en tareas seleccionadas, se observa que en la pre-prueba, en el nivel bueno no hay ningún alumno; en el nivel regular hay 3 alumnos, que es el 30% y en el nivel deficiente 7 alumnos, que es el 70%. Tendiéndose como media y clasificación estándar.

En cambio, en la post-prueba, en el nivel bueno hay 8 alumnos, que es el 80%, en el medio 2 alumnos que es el 20% y en el nivel deficiente 0 alumnos. Tendiéndose como media y clasificación estándar.

Interpretación:

Con la totalidad de alumnos que están en el nivel bueno, en tareas seleccionadas debido a que se implementaron 4 sesiones experimentales con una variedad de materiales como testimonios y bastones dirigidos a la captación de la atención para anular distractores que había a su alrededor con el fin de lograr la coordinación de brazos y piernas.

FIGURA 3
TAREAS SELECCIONADAS



Fuente: Tabla 3

TABLA 4
DIRECCIÓN HACIA UN ESTIMULO DETERMINADO

ESCALA DE VALORACIÓN		PRE PRUEBA						POST PRUEBA					
Niveles	Intervalo	fi	yi	fi.yi	x	d	pi	fi	Yi	fi.yi	x	d	pi
Bueno	20-16	00	18	00	5	0.00	00	09	18	162	17.5	1.50	90
Regular	15-11	00	13	00			00	01	13	13			10
Deficiente	10-00	10	05	50			100	00	05	00			00
Total		10		50			100%	10		175			100%

Fuente: Ficha de observación 2016

Descripción:

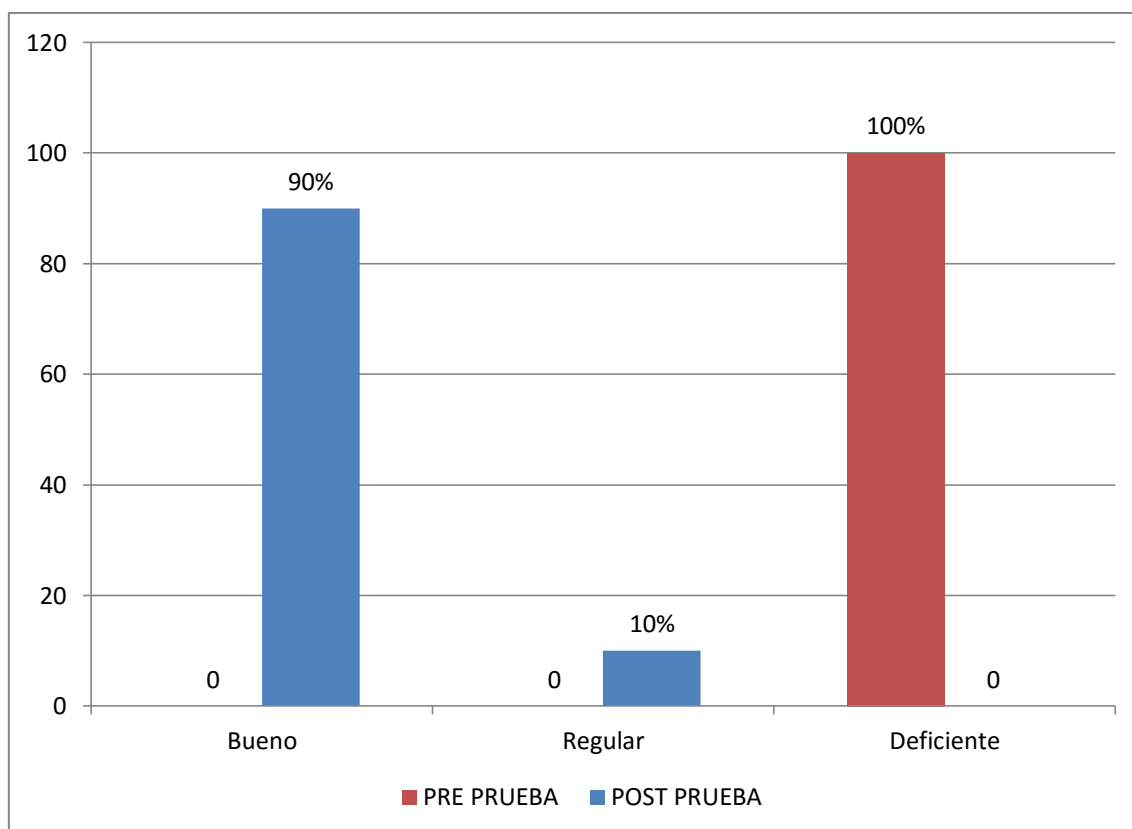
En la tabla N°4 en dirección hacia un estímulo determinado, se observa que en la pre-prueba, se observa que el nivel bueno, en el nivel regular no hay ningún alumno y en deficiente hay 10 alumno que es el 100%. Teniéndose como media y clasificación estándar.

En cambio, en la post-prueba, en el nivel bueno hay 9 alumnos, que es el 90%, en el nivel regular hay 1 alumno que es el 10%, y en deficiente ningún alumno. Teniéndose como media y clasificación estándar.

Interpretación:

Con la totalidad de los alumnos que se encuentra en el nivel bueno porque lograron dirigir su atención a estímulos como: seguridad, afecto, colores e imposición de voz a través de la utilización de materiales como plantillas, balones, bastones y conos de colores, con el fin de lograr un reconocimiento de su espacio atlético.

FIGURA 4
DIRECCIÓN HACIA UN ESTIMULO DETERMINADO



Fuente: TABLA 4

TABLA 5
ESTABILIDAD HACIA OBJETOS Y TAREAS

ESCALA DE VALORACIÓN		PRE PRUEBA						POST PRUEBA					
Niveles	Intervalo	fi	yi	fi.yi	x	d	pi	fi	yi	fi.yi	x	d	pi
Bueno	20-16	00	18	00	5	0.00	00	06	18	108	16	2.45	60
Regular	15-11	00	13	00			00	04	13	52			40
Deficiente	10-00	10	05	50			100	00	05	00			00
Total		10		50			100%	10		160			100%

Fuente: Ficha de observación 2016

Descripción:

En la tabla N°5 en estabilidad hacia objetos y tareas, se observa que en la pre-prueba, en el nivel bueno no se ubica ningún alumno; en regular no se ubica ningún alumno, en el nivel deficiente se hallan 10 alumnos, que representa al 100%. Teniéndose como media y clasificación estándar.

En cambio, en la post-prueba, en el nivel bueno hay 6 alumnos, que es el 60%, en el nivel regular hay 4 alumnos que es el 40%, y en deficiente no hay alumno. Teniéndose como media y clasificación estándar.

Interpretación:

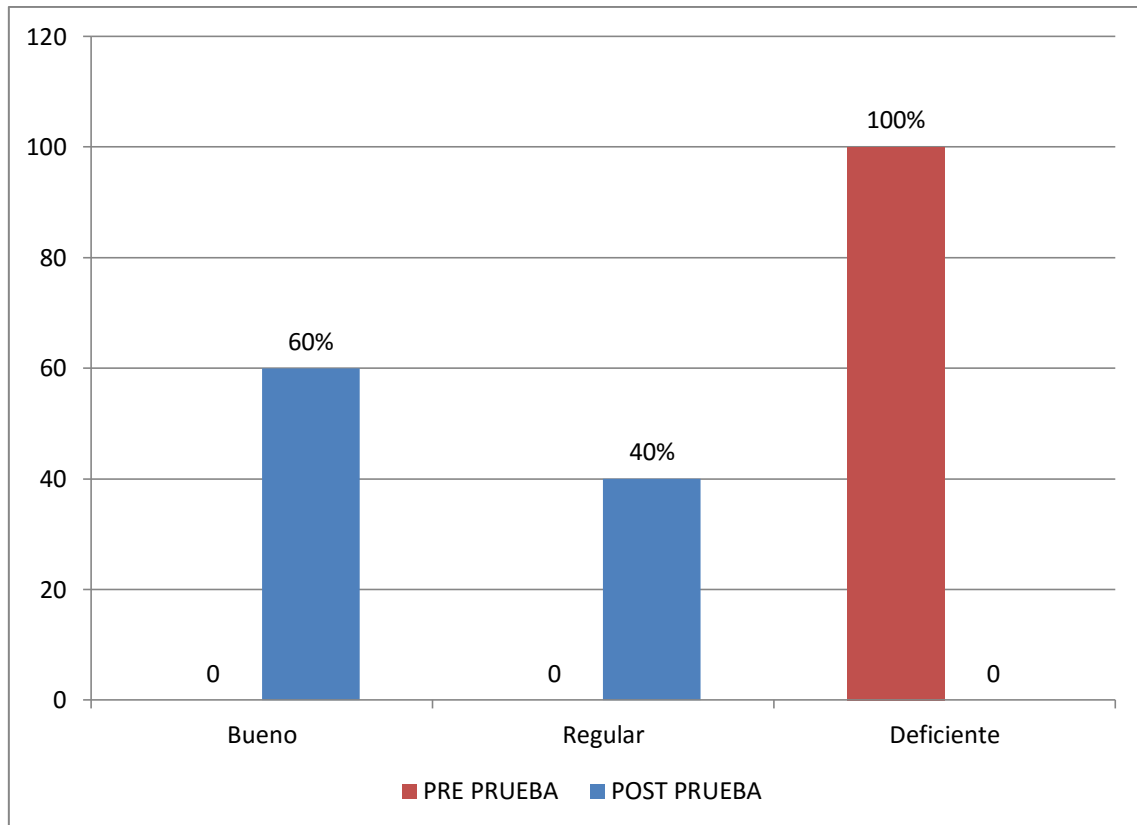
Con la mayoría de alumnos que se ubica en el nivel bueno debido a que lograron cierta estabilidad de atención.

Primero, hacia los objetos de plantillas de colores, cinta blanca y conos que los ayudaron a mantener la dirección, y ubicación en el espacio.

Segundo, atención hacia las tareas como ubicación de pies en la línea recta y conducción de un balón al lado opuesto.

Con el fin de lograr una proyección del cuerpo hacia adelante

FIGURA 5
ESTABILIDAD HACIA OBJETOS Y TAREAS



Fuente: Tabla 5

TABLA 6
NIVEL DE ALERTA Y VIGILANCIA

ESCALA DE VALORACIÓN		PRE PRUEBA						POST PRUEBA					
Niveles	Intervalo	fi	yi	fi.yi	x	d	Pi	fi	yi	fi.yi	x	d	pi
Bueno	20-16	00	18	00	7.4	3.67	00	07	18	126	16.5	2.29	70
Regular	15-11	03	13	39			30	03	13	39			30
Deficiente	10-00	07	05	35			70	00	05	00			00
Total		10		74			100%	10		165			100%

Fuente: Ficha de observación 2016

Descripción:

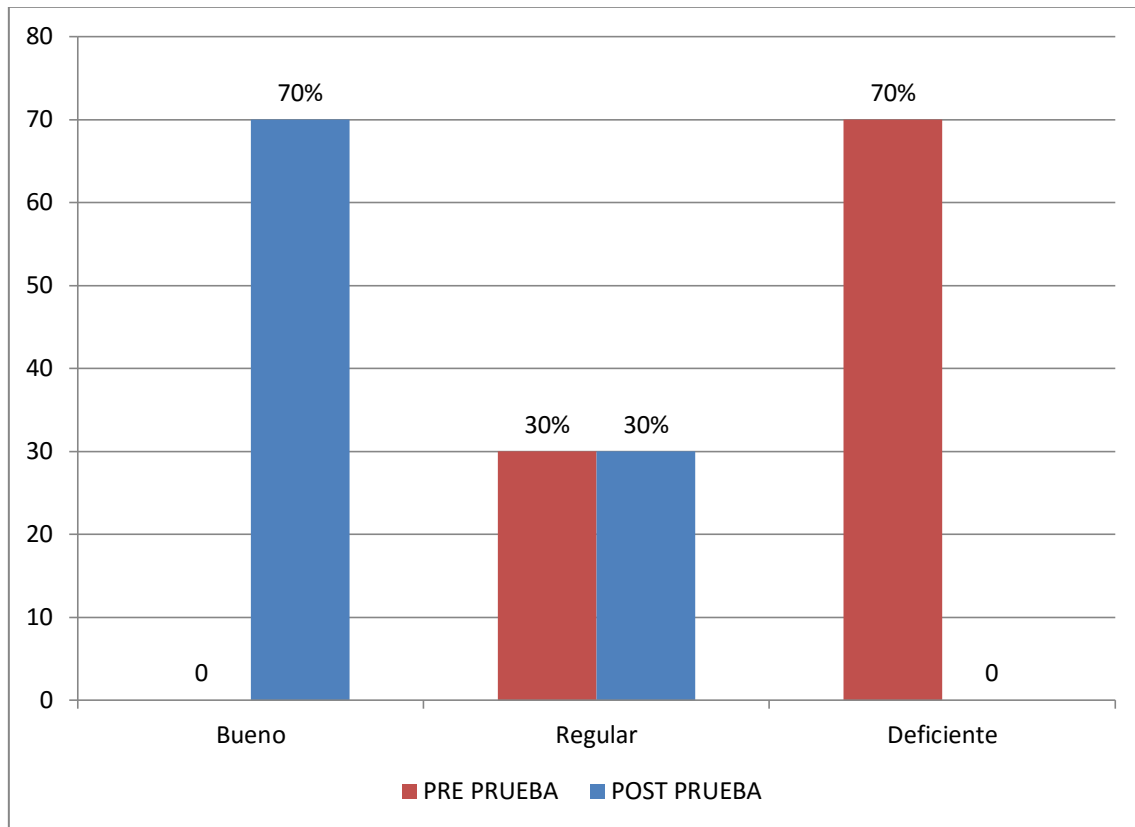
En la tabla N°6 en nivel de alerta y vigilancia, se observa que en la pre-prueba, en el nivel bueno no se ubica ningún alumno; en regular se ubican 3 alumnos, que representa el 30%, en el nivel deficiente se hallan 7, que representa al 70%. Teniéndose como media y clasificación estándar.

En cambio, en la post-prueba, en el nivel bueno hay 7 alumnos, que es el 70%, en el nivel regular hay 3 alumnos que es el 30%, y en deficiente no hay ningún alumno. Teniéndose como media y clasificación estándar.

Interpretación:

La mayoría de alumnos están concentrados en el nivel bueno, porque se han desarrollado 4 sesiones experimentales, porque mantuvieron un nivel de alerta y vigilancia hacia el disparado, imposición de voz, palmero continuo y motivando la corrección de postura.

FIGURA 6
NIVEL DE ALERTA Y VIGILANCIA



Fuente: Tabla 6

TABLA 7
CAMBIO INTENCIONAL

ESCALA DE VALORACIÓN		PRE PRUEBA						POST PRUEBA					
Niveles	Intervalo	fi	yi	fi.yi	x	d	pi	fi	yi	fi.yi	x	d	pi
Bueno	20-16	00	18	00	5.8	2.40	00	00	18	00	13	0.00	00
Regular	15-11	01	13	13			10	10	13	130			100
Deficiente	10-00	09	05	45			90	00	05	00			00
Total		10		58			100%	10		130			100%

Fuente: Ficha de observación 2016

Descripción:

En la tabla N°7 en cambio intencional, se observa que en la pre-prueba, en el nivel bueno no se ubica ningún alumno; en regular se ubica 1 alumno que representa el 10%, en el nivel deficiente se halla 9 alumnos, que representa al 90%. Teniéndose como media y clasificación estándar.

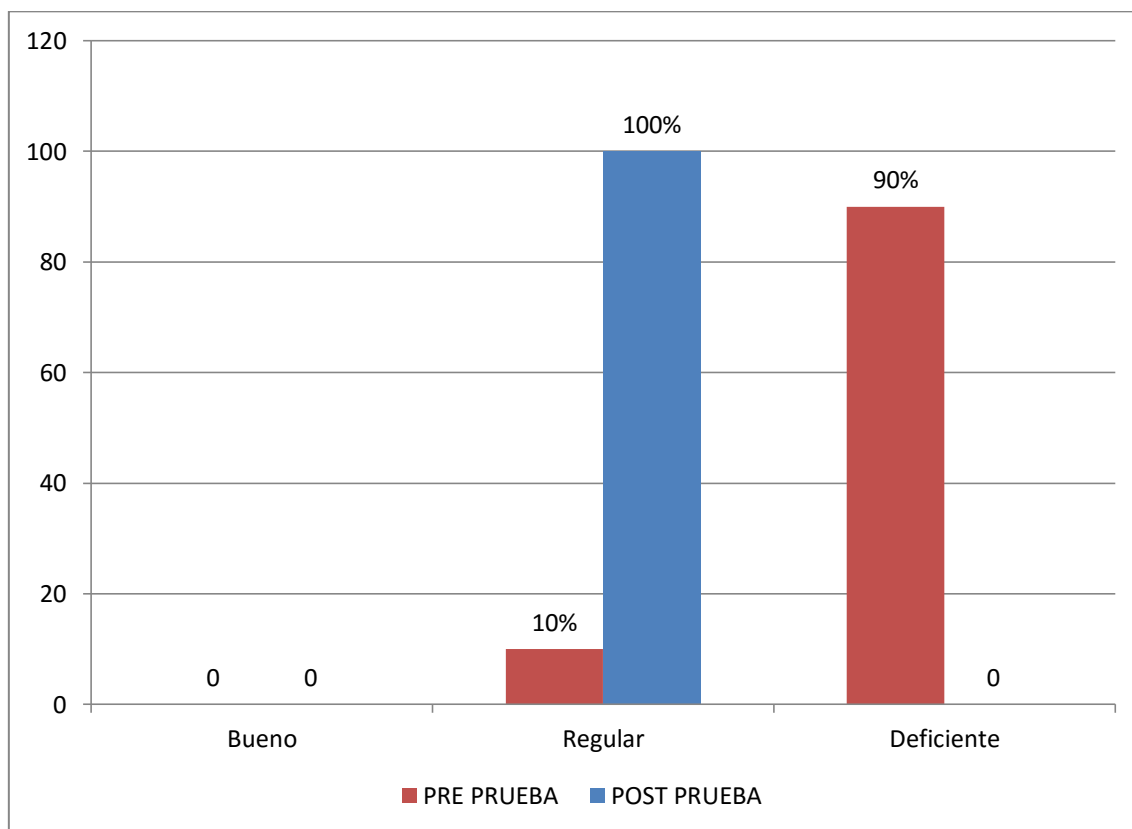
En cambio, en la post-prueba, en el nivel bueno no hay ningún alumno, en el nivel regular hay 10 alumnos que es el 100%, y en deficiente ninguno. Teniéndose como media y clasificación estándar.

Interpretación:

La totalidad de estudiantes se ubican en el nivel regular porque tuvieron cambios intencionales de atención ya que en el patio, estaban los padres de familias, profesores y niños externos que se cruzaban en el escenario deportivo.

Lectura:

FIGURA 7
CAMBIO INTENCIONAL



Fuente: Tabla 7

TABLA 8
REORIENTACIÓN

ESCALA DE VALORACIÓN		PRE PRUEBA						POST PRUEBA					
Niveles	Intervalo	fi	yi	fi.yi	x	d	Pi	fi	yi	fi.yi	x	d	pi
Bueno	20-16	00	18	00	5	0.00	00	05	18	90	15.5	2.50	50
Regular	15-11	00	13	00			00	05	13	65			50
Deficiente	10-00	10	05	50			100	00	05	00			00
Total		10		50			100%	10		155			100%

Fuente: Ficha de observación 2016

Descripción:

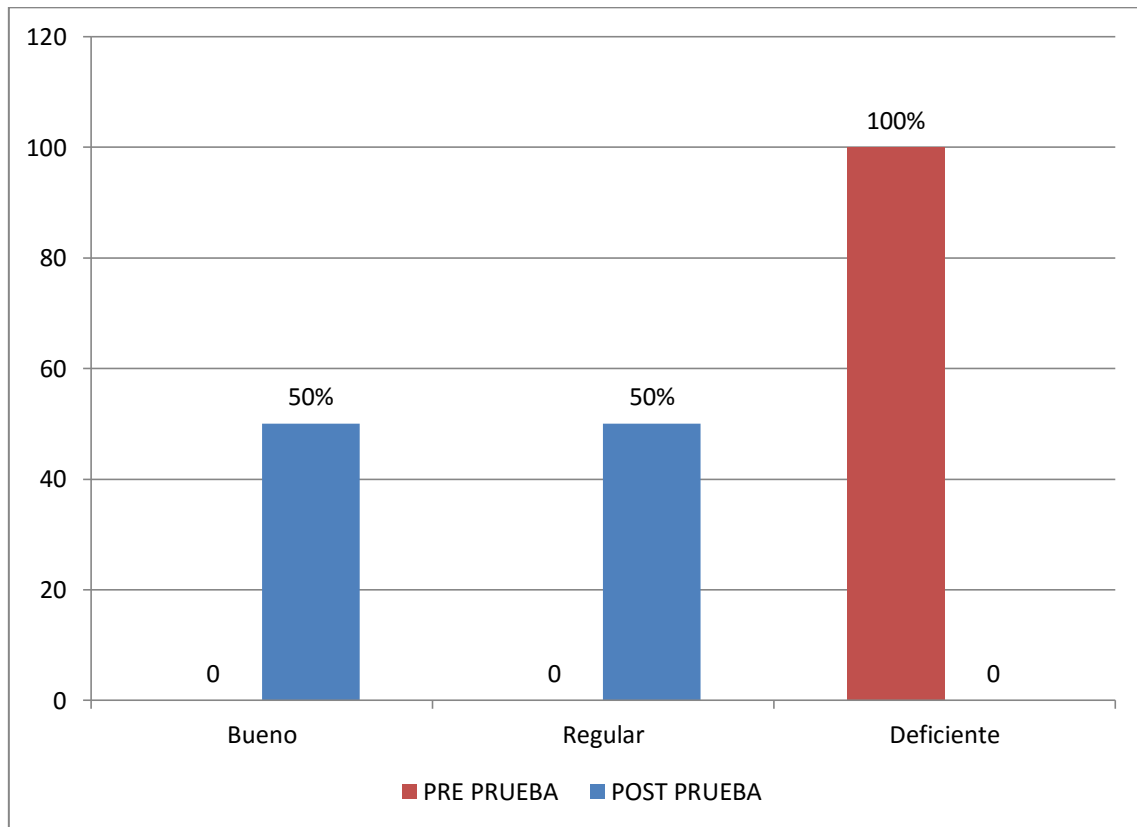
En la tabla N°8 en reorientación, se observa que en la pre-prueba, en el nivel bueno no se ubica ningún alumno; en regular no hay ningún alumno, en el nivel deficiente se hallan 10 alumnos, que representa al 100%. Teniéndose como media y clasificación estándar.

En cambio, en la post-prueba, en el nivel bueno hay 5 alumnos, que es el 50%, en el nivel regular hay 5 alumnos que es el 50%, y en deficiente no hay ningún alumno. Teniéndose como media y clasificación estándar.

Interpretación:

En igual proporción, los alumnos se encuentran tanto en el nivel bueno como el regular porque en cierta forma han logrado regular la atención hacia la ejecución de la carrera con tiempo, en forma individual y grupal, después de tener distracción de su entorno.

FIGURA 8
REORIENTACIÓN



Fuente: Tabla 8

3.2. COMPROBACIÓN DE HIPÓTESIS.

Hipótesis estadísticas

- Hipótesis de trabajo

La atención ha sido estimulada por el programa adaptado a las fases de la carrera de la velocidad 80 metros en los alumnos con discapacidad intelectual severa.

- Hipótesis nula

El programa adaptado no ha sido estimulado por el programa adaptado a las fases de la carrera de la velocidad 80 metros en los alumnos con discapacidad intelectual severa.

3.2.2. Prueba de hipótesis

- Se comprueba con la T de student

Se extrae los valores necesarios para la comparación de valores y determinación de la hipótesis válida:

Cuadro N°1

	<i>Variable 1</i>	<i>Variable 2</i>
Media	5.9	15.8375
Varianza	1.1771	1.882678571
Observaciones	8.0000	8
Coeficiente de correlación de Pearson	0.1046	
Diferencia hipotética de las medias	0.0000	
Grados de libertad	7.0000	
Estadístico t	16.9544	
P(T<=t) una cola	0.0000	
Valor crítico de t (una cola)	1.8946	
P(T<=t) dos colas	0.00000061	
Valor crítico de t (dos colas)	2.3646	

ESTADÍSTICOS	VALOR
Estadístico T	16.9544
Valor crítico de T (dos colas)	2.3646

Entonces como el valor del estadístico T es más alto que el valor crítico de T se comprueba la hipótesis de trabajo que verifica la eficacia del programa experimental.

CONCLUSIONES

- PRIMERA:** El nivel de atención según los resultados de la pre prueba los alumnos con discapacidad intelectual severa se ubica en deficiente en la amplitud, en lo que se refiere al número de tareas realizadas; y en la selectividad dirigida hacia la dirección de un estímulo determinado; en la intensidad referente hacia la estabilidad en objetos y tareas. La mayoría se ubica en el nivel deficiente en cuanto a la cantidad de información asimilada, a las tareas seleccionadas con distractores y el nivel de alerta y vigilancia que no contribuyo a mantenerlas.
- SEGUNDA:** El programa denominado “Corro más rápido” ha sido adaptado en los siguientes aspectos: En la disminución de distancia a 80 metros, con salida alta, apoyo en su recorrido tomándolos de la mano para llegar hacia la meta, acomodar una mini pista atlética, para el entrenamiento. También se acondiciona un disparador y huellas atléticas. Se ha desarrollado en los meses julio, agosto, setiembre y octubre en los días jueves y viernes en dos horas cronológicas. Utilizando diferentes materiales como latas, conos, pelotas, cuerdas, bastones testimonios, galerías, gradas, colchonetas. Con estilos de mando directo.
- TERCERA:** Después de la aplicación del programa experimental los alumnos con discapacidad intelectual severa del CEBE San Juan Dios, la mayoría se ubica en el nivel bueno en cuanto a la cantidad de información recibida, número de tareas realizadas y seleccionadas, dirección a un estímulo determinado, estabilidad a objetos y tareas, nivel de alerta y vigilancia. En cambio el 100% se ubica en el nivel regular cuando realizaban cambios intencionales y por último en forma equitativa del 50% están repartidos en los niveles bueno y regular hacia la reorientación de la atención así la ejecución de la carrera con tiempo y en forma individual y grupal.

SUGERENCIAS

PRIMERA: Las practicas pre profesionales de la carrera profesional de educación física realizadas en el CEBE deben ser de dos semestres académicas, lo cual sería beneficioso para la formación de los estudiantes para la diversidad y el desarrollo de una educación de mayor calidad para todos y para los estudiantes, con discapacidad recibir una educación física con enfoque inclusivo que responda sus necesidades y potencialidades en el marco de una efectividad de igualdad de oportunidades.

SEGUNDA: Se sugiere que otros centros especiales apliquen el programa experimental a todos sus alumnos contando con un equipo de trabajo conformado por profesores de educación física, psicólogos, profesores de otras áreas y padres de familia, lo cual favorece cambios en consecuencias, aptitudes y prácticas de los distintos actores vinculados.

TERCERA: El Instituto a través de la oficina de Formación en Servicio debería realizar talleres de actualización sobre líderes en la inclusión educativa y en la elaboración e innovación de materiales que necesiten en el área de Educación Física para responder a las necesidades inclusivas.

BIBLIOGRAFÍA

LIBROS

- Añaños, E. (1999).Psicología de la Atención y de la Percepción. Barcelona: Serveide Publicacions Bellaterra.
- Arberto torres (2009).
- Celada y cayro (1990).
- De Vega, M. (1998). Introducción a la Psicología Cognitiva. Madrid: Alianza Editorial.
- Diccionario manual de la lengua catalana. 2ª ed. Barcelona: EnciclopèdiaCatalana, 1998.
- Diseño Curricular Nacional de Educación Básica Regular
- Educación inclusiva en la Educación Básica regular (Ministerio de educación).
- Estaun (1993).
- García Sevilla, J. (1997).Psicología de la Atención. Madrid: Editorial Síntesis S.A.
- Kahnemman (1973, 1997). Atención y esfuerzo.
- Kirby y grimley (1992). Trastorno por Déficit de Atención.
- Mack worth (1948). Mantenimiento de la vigilancia.
- Moreno (2008).
- Orjaler (1999). El tratamiento cognitivo en niños con trastorno por déficit de atención.
- OTP orientaciones para el trabajo pedagógico, cuarta edición: 2010.

- Pinillos (1975).
- Porner y snyder (1975).
- Procesos psicológicos Básicos (2007) Departamento de psicología de la salud.
- Procesos psicológicos. Madrid: Psicología Pirámide. García Sevilla, J. (1997).
- Riussant, Joan (2005) metodología y técnicas de atletismo, editorial paidotribo, España.
- Rodionov (1990).
- Rosello (1997). Psicología de la atención.
- Rubenstein (1963). LA ATENCIÓN: Su importancia y valoración.
- Rudick (1974).
- SAANEE Guía para orientar la intervención de los servicios de apoyo y asesoramiento para la atención de las necesidades educativas especiales.
- Scheider y Snyder (1997).
- Shiffrin (1997).
- Sohlberg y mateer (1987, 1989).
- Tudela (1992). Procesos de atención.

PAGINA WEBS

- http://www.cdc.gov/NCBDDD/Spanish/actearly/pdf/spanish_pdfs/Spanish_intelectual.pdf

ANEXOS

ÍNDICE DE ANEXOS

Anexo A

Resolución Directorial

Anexo B

Juicio de expertos

Anexo C

Rubrica

Anexo D

Ficha de observación pre prueba

Anexo E

Ficha de observación post prueba

Anexo F

Constancias de haber realizado el programa Experimental

Anexo G

Tríptico de la socialización del programa Experimental

Anexo H

Fotos del proceso del programa Experimental

FICHA DE OBSERVACIÓN

(PRE PRUEBA)**I.-DATOS INFORMATIVOS**

1. INSTITUCIÓN EDUCATIVA: CEBE "SAN JUAN DE DIOS"
2. GRUPO EXPERIMENTAL : DISCAPACIDAD INTELECTUAL SEVERA
3. ESCENARIO: CENTRO EDUCATIVO
4. FECHA: 09/06/16

II.-EVALUACION

RELACIÓN		AMPLITUD				SELECTIVIDAD				INTENSIDAD				OSCILAMIENTO			
		CANTIDAD DE INFORMACIÓN		NÚMERO DE TAREAS REALIZADAS		TAREAS SELECCIONADAS		DIRECCIÓN HACIA UN ESTÍMULO DETERMINADO		ESTABILIDAD HACIA OBJETOS Y TAREAS		NIVEL DE ALERTA Y VIGILANCIA		CAMBIO INTENCIONAL		REORIENTACION	
		S	C	A	N	S	C	A	N	S	C	A	N	S	C	A	N
1	Lidice Garniga Clarita Arlene				X				X				X				X
2	Navarro Huamaní Rodrigo Alonso				X				X				X				X
3	Barrios Gutiérrez Daniela del pilar			X					X				X				X
4	Córdova Jara Luz Hanithad			X					X				X				X
5	Flores Lopez Carlos Francisco				X				X				X				X
6	Coila Pari Milagros Belén				X				X				X				X
7	Luque Acero Roxana Fiorella				X				X				X				X
8	Gómez Ccasani Sebastián				X				X				X				X
9	Cruz Quispe José Fernando				X				X				X				X
10	Boza Fernández Nelly Tania Deysi				X				X				X				X

III.-OBSERVACIONES GENERALES.....

FICHA DE OBSERVACIÓN
(POST PRUEBA)

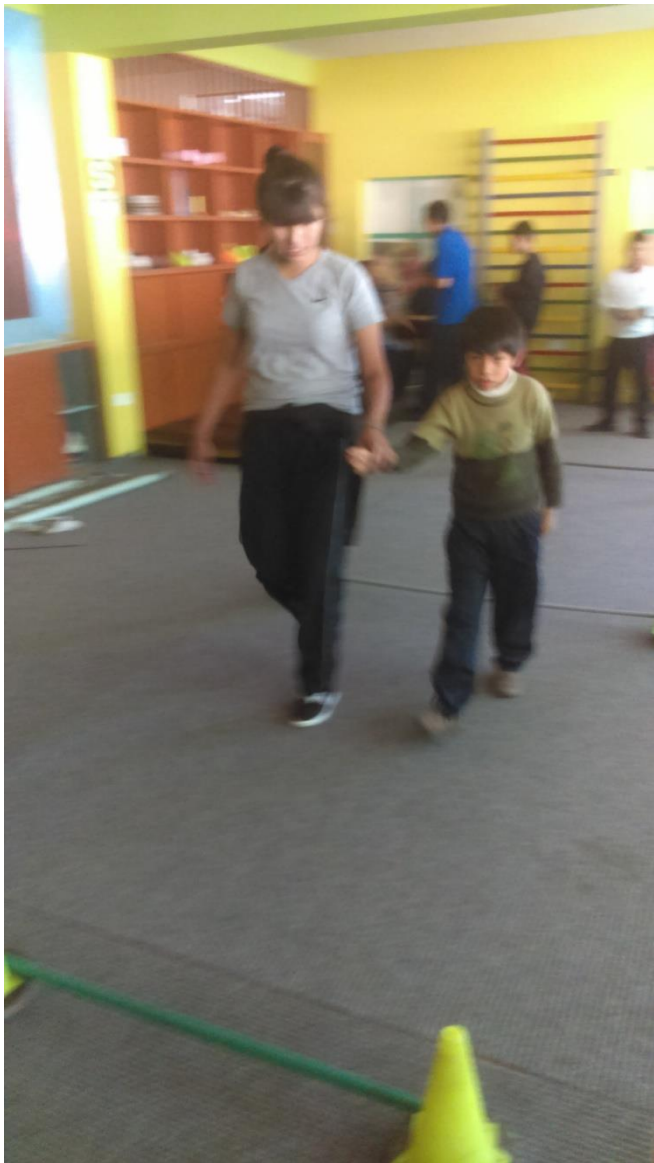
I.-DATOS INFORMATIVOS

1. INSTITUCION EDUCATIVA: CEBE "SAN JUAN DE DIOS"
2. GRUPO EXPERIMENTAL : DISCAPACIDAD INTELECTUAL SEVERA
3. ESCENARIO: CENTRO EDUACTIVO
4. FECHA: 20/10/16

II.-EVALUACION

OPERACIONALIZACIÓN RELACIÓN		AMPLITUD				SELECTIVIDAD				INTENSIDAD				OSCILAMIENTO			
		CANTIDAD DE INFORMACIÓN				NÚMERO DE TAREAS REALIZADAS				TAREAS SELECCIONADAS				DIRECCIÓN HACIA UN ESTÍMULO DETERMINADO			
		S	C	A	N	S	C	A	N	S	C	A	N	S	C	A	N
1	Lidice Garniga Clarita Arlene	X				X				X				X			
2	Navarro Huamani Rodrigo Alonso	X				X				X				X			
3	Barrios Gutiérrez Daniela del pilar	X				X				X				X			
4	Córdova Jara Luz Hanithad		X			X				X				X			
5	Flores López Carlos Francisco			X				X		X				X			
6	Coila Pari Milagros Belén	X					X		X				X				X
7	Luque Acero Roxana Fiorella		X				X			X			X				X
8	Gómez Ccasani Sebastián		X				X		X				X			X	
9	Cruz Quispe José Fernando	X				X				X			X			X	
10	Boza Fernández Nelly Tania Deysi	X				X				X			X			X	

III.-OBSERVACIONES GENERALES.....







RUBRICA

AMPLITUD

NIVELES	BUENO	REGULAR	DEFICIENTE
SUB INDICADORES			
Cantidad de información	Cantidad de información que el alumno puede atender al mismo tiempo.	La cantidad de información que ha de atenderse es limitada.	La cantidad de información es pobre.
Numero de tareas realizadas.	Realiza simultáneamente diferentes tareas.	Realiza a una tarea limitada dependiendo el tipo de información que se le indique.	No realiza ninguna tarea simultáneamente.

SELECTIVIDAD

NIVELES	BUENO	REGULAR	DEFICIENTE
SUB INDICADORES			
Tareas seleccionadas	El tipo de estímulo seleccionado he indicado para alumno.	El tipo de estímulo seleccionada indicada está en proceso en el alumno.	El tipo de estímulo seleccionada es eficiente en el alumno.
Dirección hacia objetos y tareas	Responde a varias tareas y pasa por alto aquellas cosas que no son importantes para el alumno.	Responde a una tarea y pasa por alto aquellas cosas que no son importantes para el alumno.	No responde a ninguna tarea y no toma en cuenta ninguna indicación.

INTENSIDAD

NIVELES	BUENO	REGULAR	DEFICIENTE
SUB INDICADORES			
Nivel de alerta y vigilancia	Capacidad de atención que Prestan a un objeto o tarea determinada.	Capacidad de mantener durante un corto periodo el nivel de alerta sobre una actividad.	No mantiene el nivel de alerta ni un corto ni largo plazo.
Estabilidad hacia un estímulo determinado	Capacidad de mantener la atención en un largo periodo de tiempo sobre una actividad dada.	Mantiene la capacidad de atención en forma regular en cortos tiempos.	no mantiene la capacidad de atención sobre una actividad dada.

OSCILAMIENTO

NIVELES	BUENO	REGULAR	DEFICIENTE
SUB INDICADORES			
Cambio intencional	Procesa diferentes tareas y se dirige alternativamente de una a la otra.	Procesa dos tareas definidas Y se dirige alternativamente de la una a la otra.	No procesa ninguna tarea alternativa.
Reorientación	Retoma la tarea designada después de una distracción.	Mantiene el continuo cambio de diferentes tareas y tipos de información.	No retoma las actividades señaladas después de una distracción.